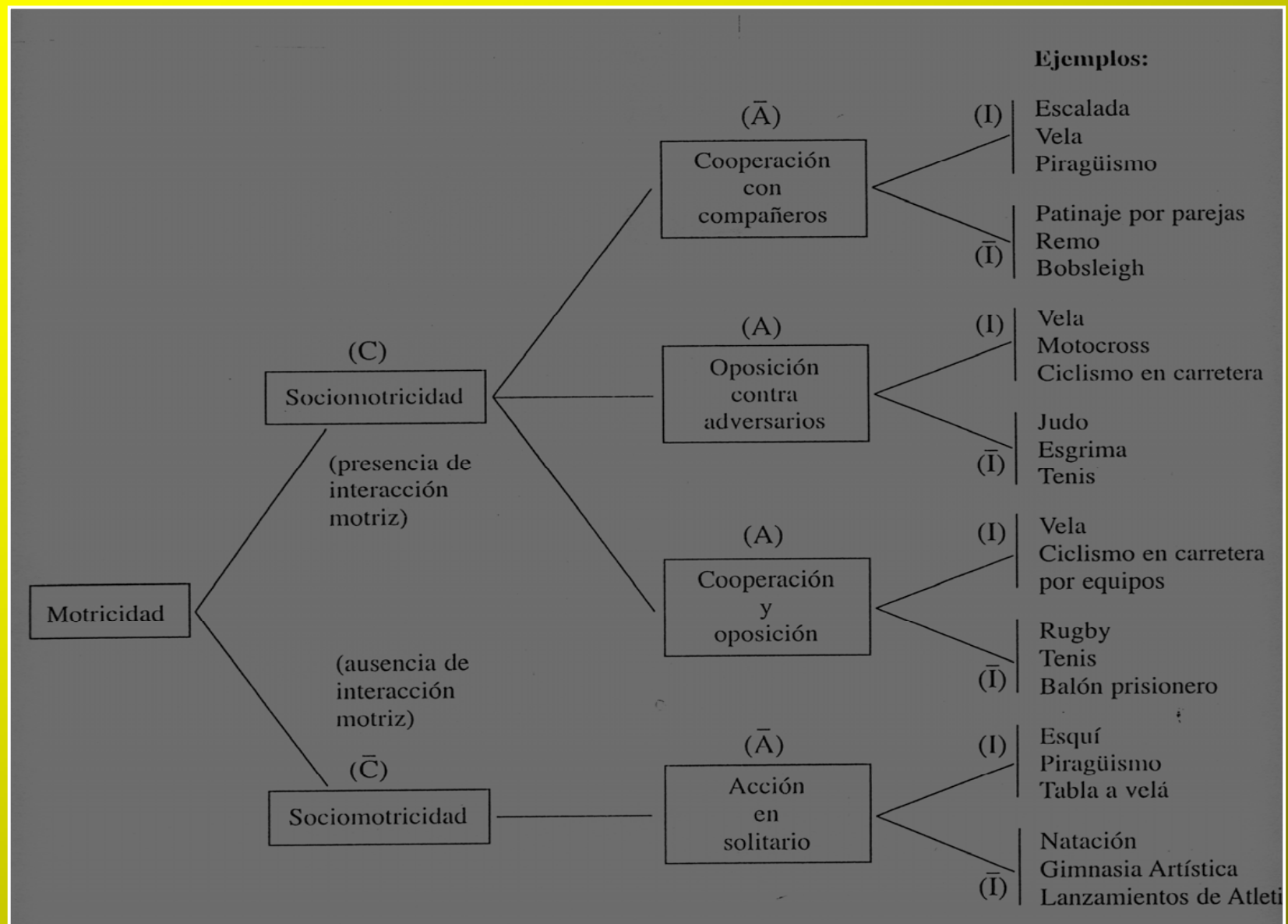


LA LÓGICA INTERNA DEL JUEGO. BASES ESTRUCTURALES Y FUNCIONALES DE LOS DEPORTES DE EQUIPO



Dos xogos de invasión aos deportes sociomotrices

CATEGORÍAS DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS SEGÚN PARLEBAS



Parlebas (1988)

CLASIFICACIÓN DE LOS DEPORTES DE EQUIPO

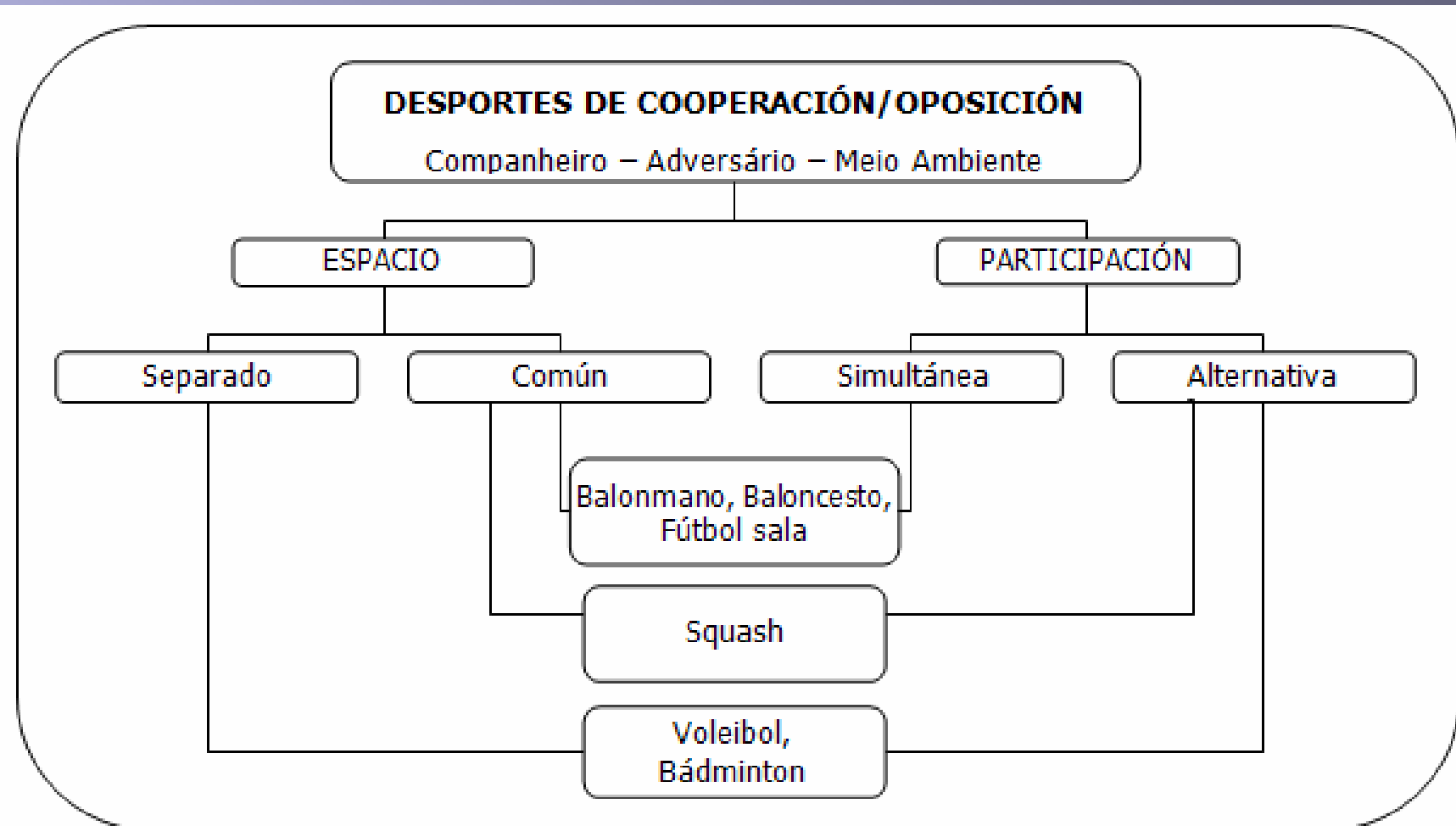


Figura 3. Clasificación de los deportes de cooperación/oposición (Adaptado de Hernández Moreno, 1994).

(Blázquez y Hernández Moreno, 1983)

PROBLEMA FUNDAMENTAL

EN UNA SITUACIÓN DE OPOSICIÓN LOS JUGADORES DEBEN COORDINAR SUS ACCIONES CON LA FINALIDAD DE **RECUPERAR, CONSERVAR Y HACER AVANZAR LA PELOTA;** TENIENDO COMO OBJETIVO CREAR SITUACIONES DE FINALIZACIÓN Y MARCAR GOL O ANOTAR UN PUNTO
(Metzler, 1987)

SE TRATA DE RESOLVER EN EL ACTO, ENTRE VARIOS Y SIMULTÁNEAMENTE, UNA SERIE DE PROBLEMAS NO PREVISTOS CON ANTELACIÓN POR ORDEN APARICIÓN, FRECUENCIA Y COMPLEJIDAD. Y TODO ELLO CON LA INTENCIÓN DE RESOLVER EN LA MISMA ACCIÓN, EL ATAQUE EN EL CAMPO CONTRARIO Y DE LA DEFENSA DEL PROPIO CAMPO
(Gréhaigne y Guillon, 1992)

CATEGORÍAS DE PROBLEMAS PARA LOS JUGADORES EN EL DESARROLLO DEL JUEGO (I)

a) *En el plano espacial o temporal*

- *En el ataque*: problemas en la utilización individual y colectiva de la pelota en la tentativa de traspasar los obstáculos móviles y no uniformes (adversarios)
- En la defensa: problemas en la producción de obstáculos, con la finalidad de dificultar o ralentizar el movimiento de la pelota y de los jugadores adversarios en el intento de mejorar las condiciones de posesión de la pelota

(Gréhaigne y Guillon, 1992)

CATEGORÍAS DE PROBLEMAS PARA LOS JUGADORES EN EL DESARROLLO DEL JUEGO (y II)

b) *En el plano de la información*

- *Problemas ligados a la producción de incertidumbre en los adversarios y certeza en los compañeros de equipo*

c) *En el plano de la organización*

- *Problemas en la transición de un proyecto individual a un proyecto colectivo*

(Gréhaigne y Guillon, 1992)

CARACTERÍSTICAS DE LAS HABILIDADES MOTRICES PROPIAS DE LOS JDC

- Gran significación espacial***
- Gran significación temporal***
- Con reglas limitantes respecto al uso del móvil***
- La actividad del jugador está caracterizada por una gran complejidad perceptivo-cognitiva y de ejecución motriz, con retroalimentación constante interna y externa***
- Demandan del jugador una participación activa y constante asumiendo diferentes roles sociomotores en el juego***
- El jugador debe aprender a descifrar el significado de las acciones de sus compañeros y de los adversarios para hacer más eficaz su acción de juego***

FACTORES FORMADORES DEL JUEGO

FASES: representan las etapas recorridas en el desarrollo del ataque y la defensa desde su inicio hasta su finalización

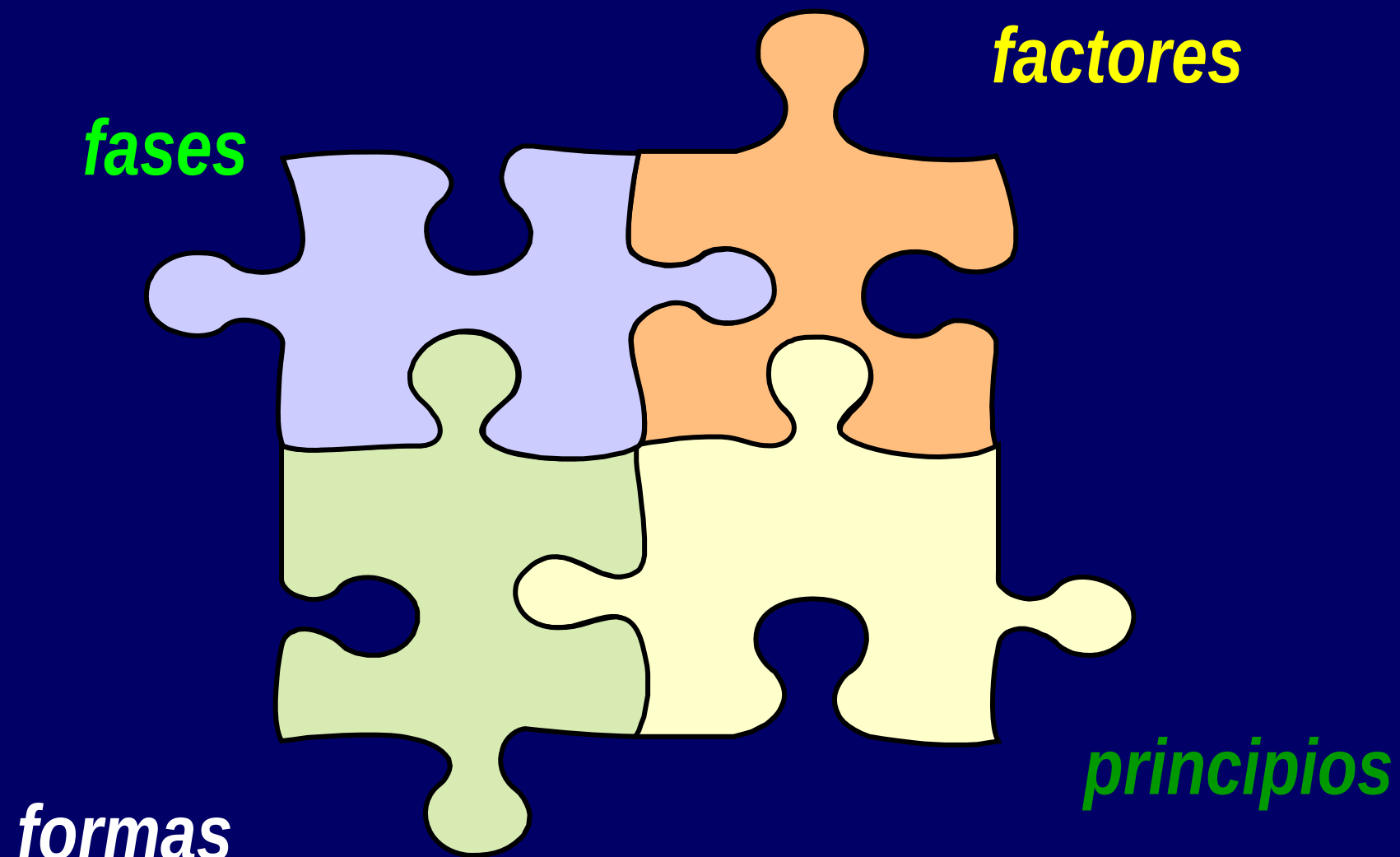
PRINCIPIOS: constituyen las normas de base que orientan y coordinan la actividad individual y colectiva de los jugadores durante las fases del juego

FACTORES: son los medios mediante los cuales los jugadores actúan en ataque y en defensa, aplicando simultáneamente los principios del juego

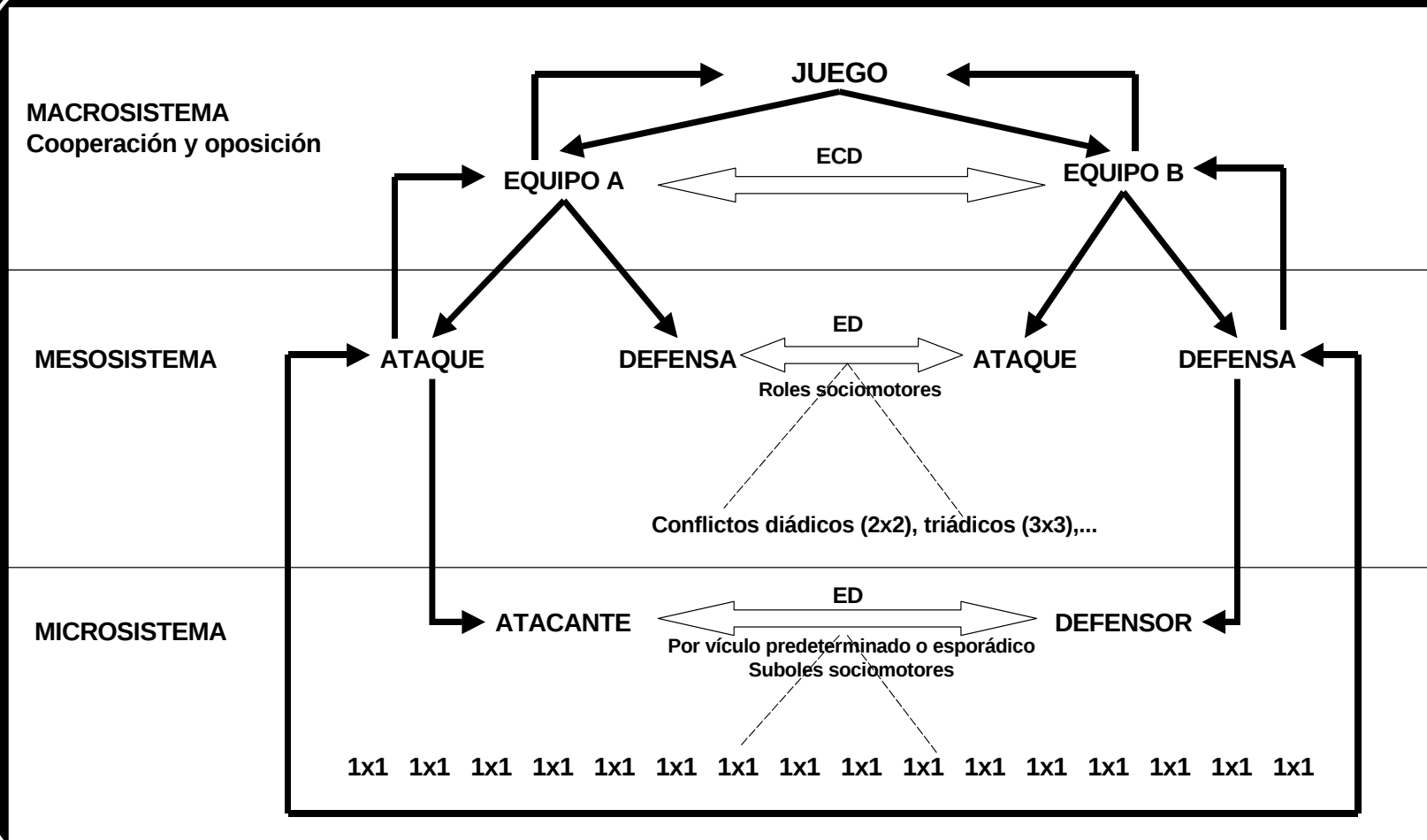
FORMAS: suponen las estructuras organizadoras de la actividad durante el juego y en las diversas fases

(Queiroz, 1986)

LOS FACTORES FORMADORES DEL JUEGO



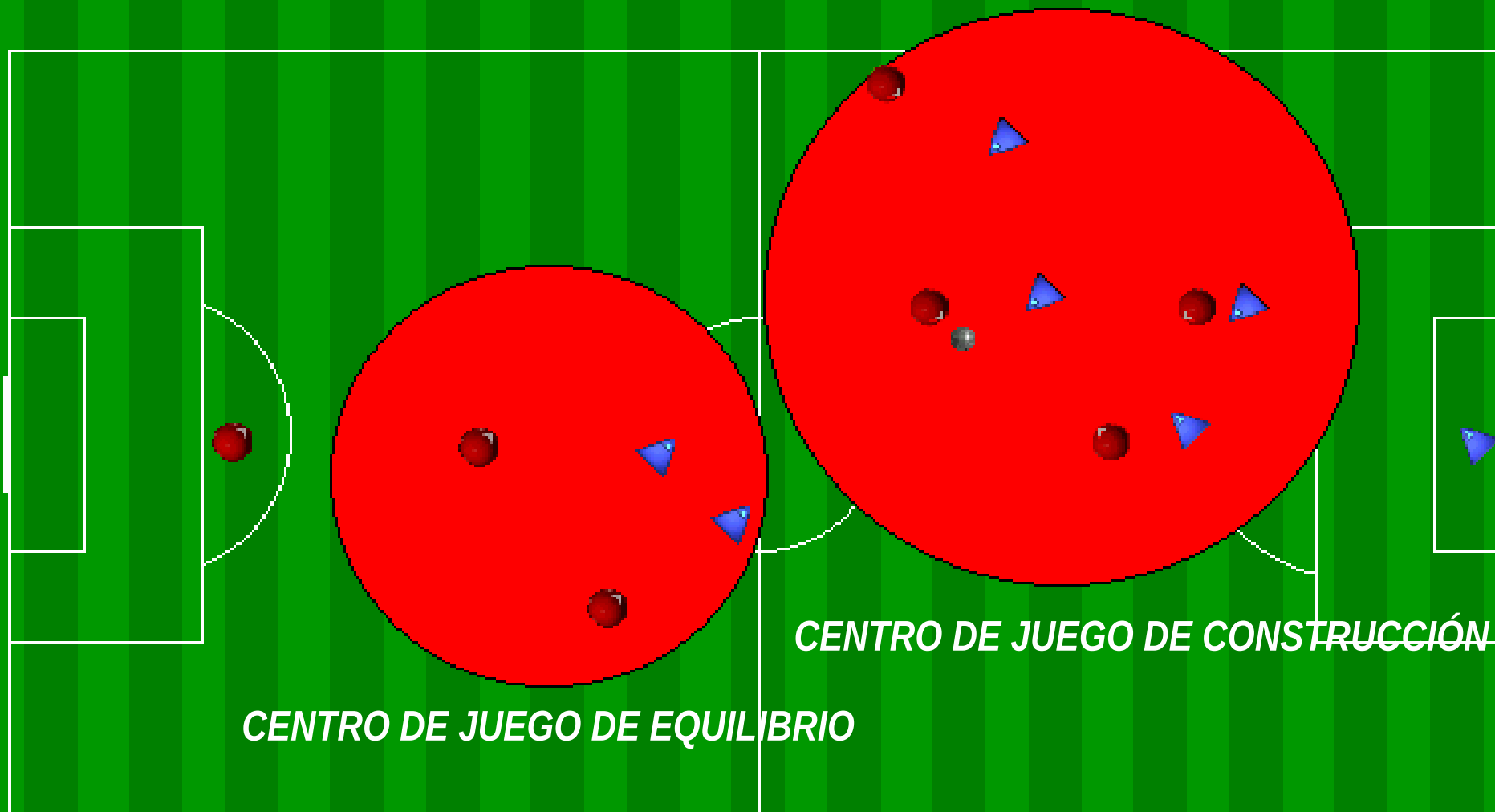
LA ACCIÓN DE JUEGO EN EL FÚTBOL



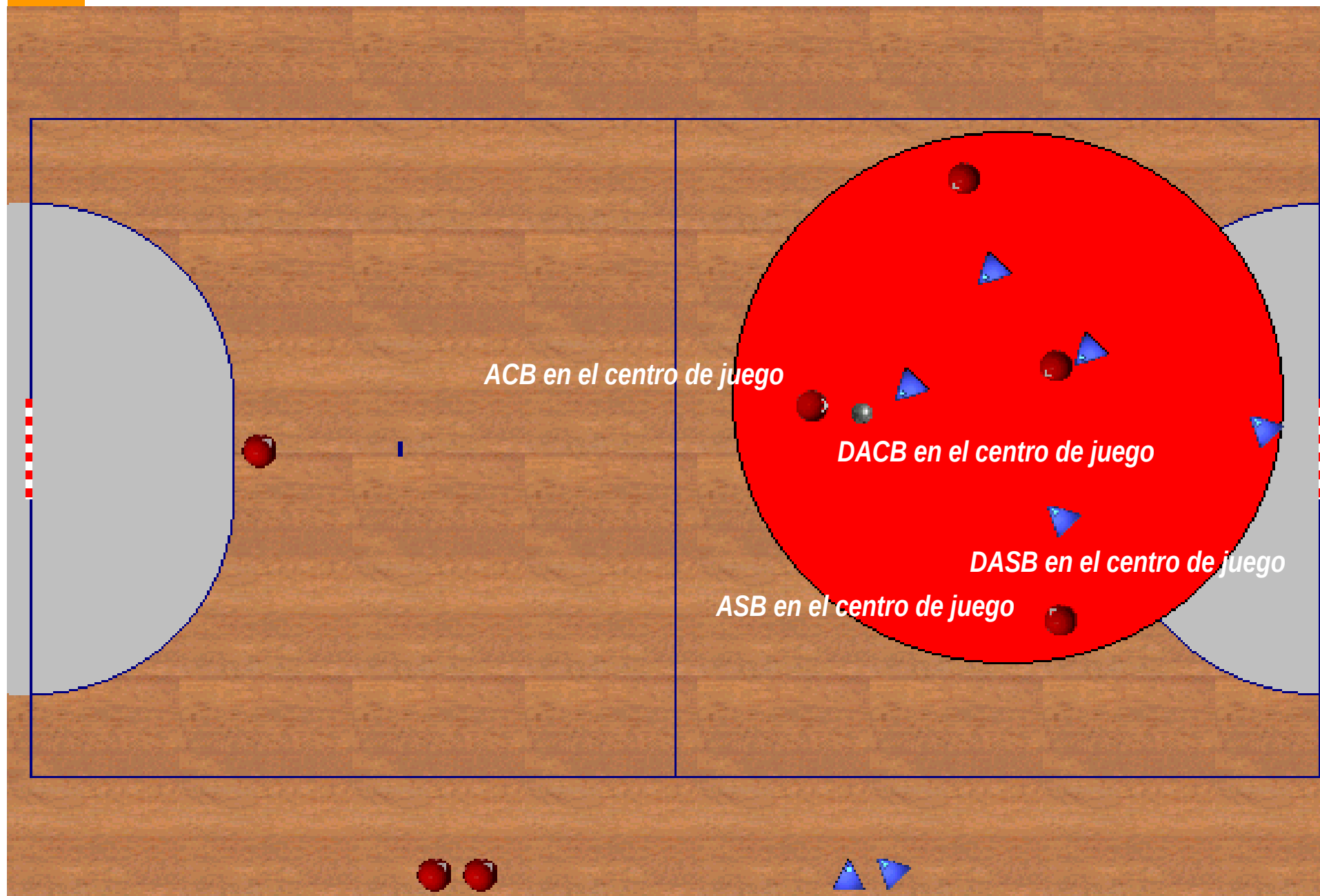
EL CONCEPTO DE CENTRO DE JUEGO EN EL FÚTBOL 11



EL CONCEPTO DE CENTRO DE JUEGO EN EL FÚTBOL 7



EL CONCEPTO DE CENTRO DE JUEGO EN EL FÚTBOL 5



FÚTBOL

Ataque (con posesión del balón)

Objetivos

- Progresión/Finalización
- Mantenimiento de la posesión del balón

Fases

- Construcción de acciones ofensivas
- Creación de situaciones de finalización
- Finalización

Defensa (sin posesión del balón)

Objetivos

- Cobertura/Defensa de la portería
- Recuperación de la posesión del balón

Fases

- Impedir la construcción de las acciones ofensivas
- Anular las situaciones de finalización
- Defender la portería

Principios Generales

- No permitir la inferioridad numérica
- Evitar la igualdad numérica
- Procurar crear superioridad numérica

Específicos

1. Penetración
2. Cobertura ofensiva
3. Movilidad
4. Espacio

Específicos

1. Contención
2. Cobertura defensiva
3. Equilibrio
4. Concentración

— Roles sociomotores

ATAQUE	DEFENSA
Atacante con balón	Defensor del atacante con balón
Atacante sin balón dentro del centro de juego	Defensor del atacante sin balón en centro del juego
Atacante sin balón fuera del centro de juego	Defensor del atacante sin balón fuera del centro del juego



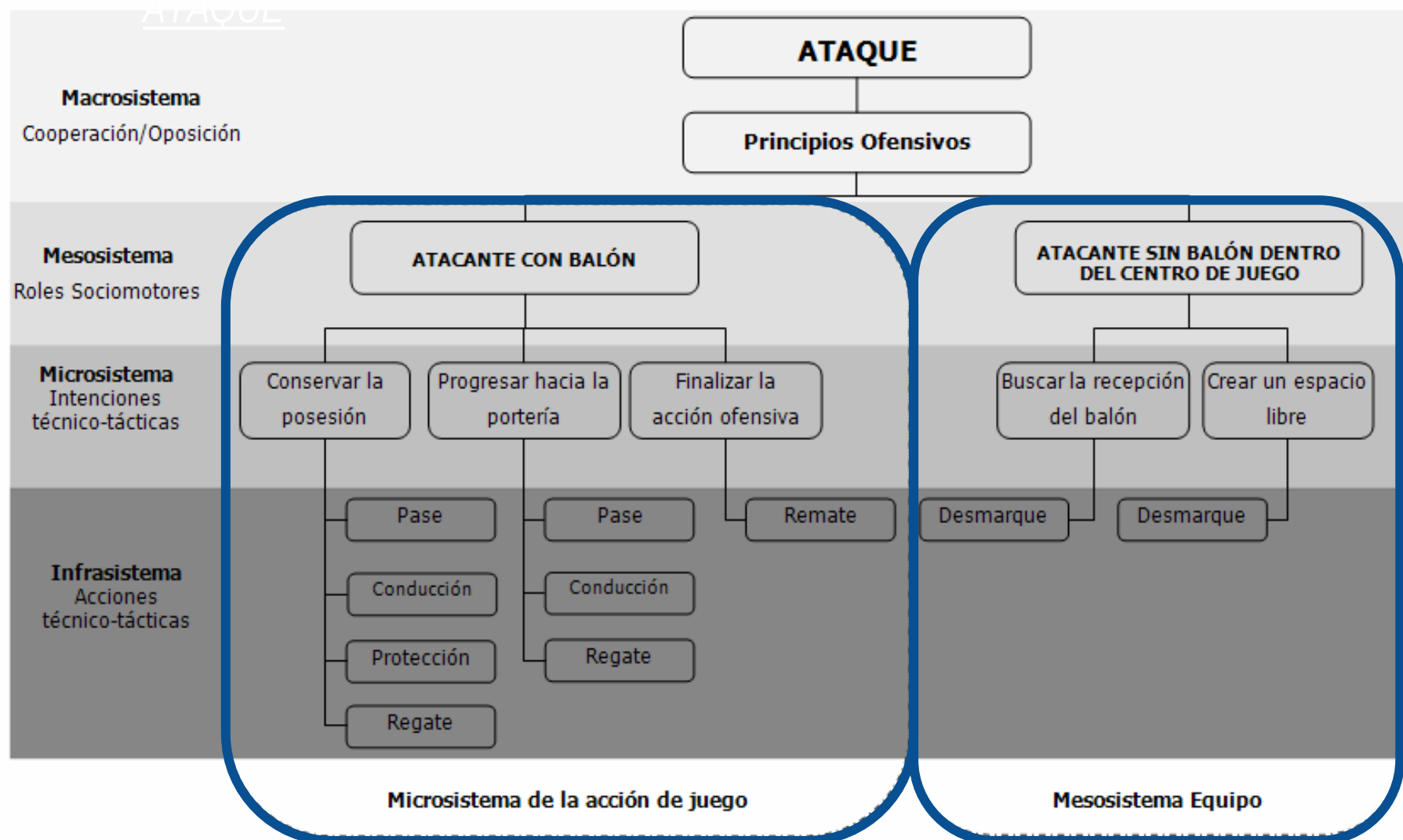


Figura 5. Roles sociomotores ofensivos en el DI, intenciones y acciones técnico-tácticas (Adaptado de Lago Peñas, 2002a).

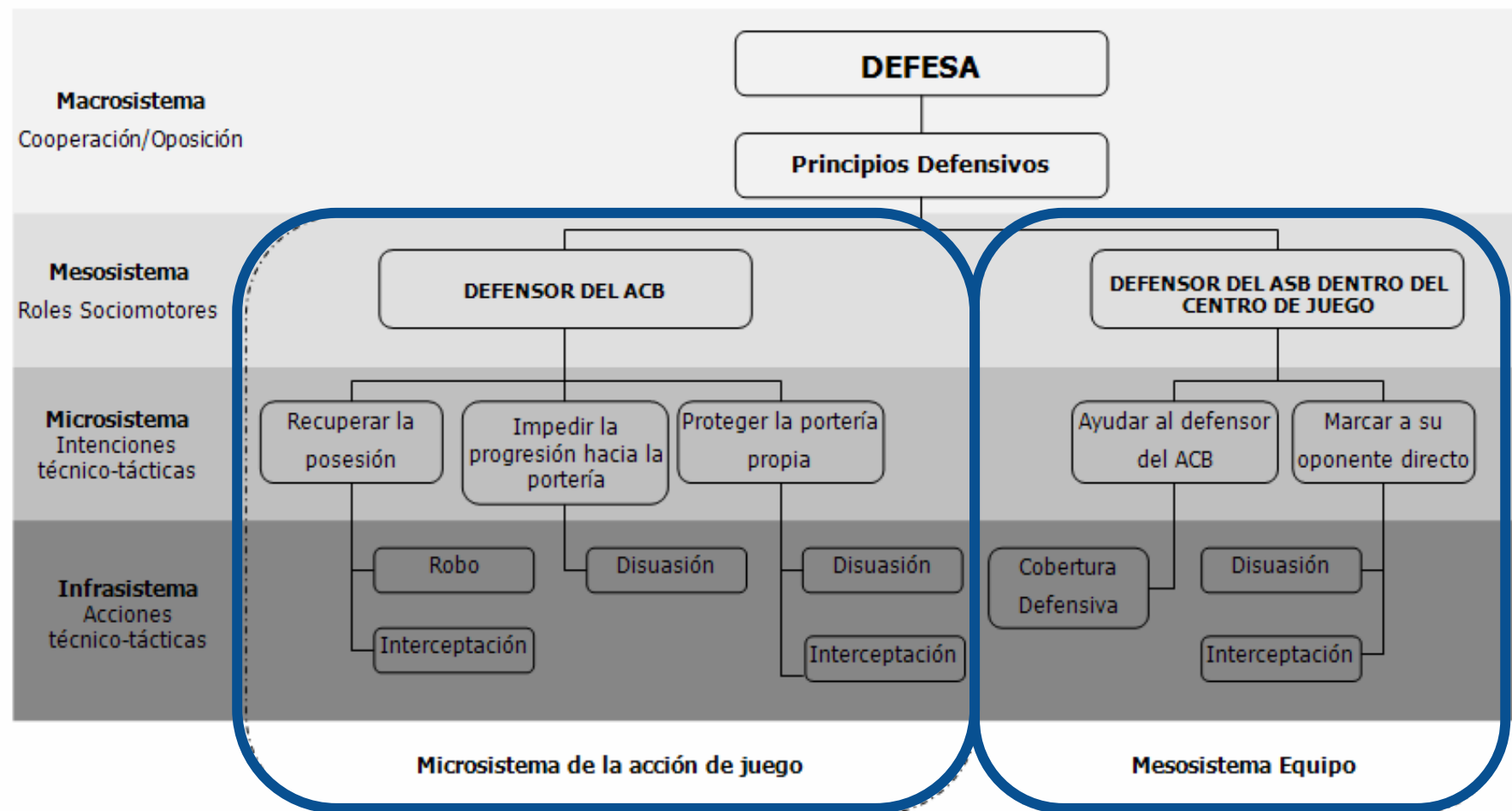
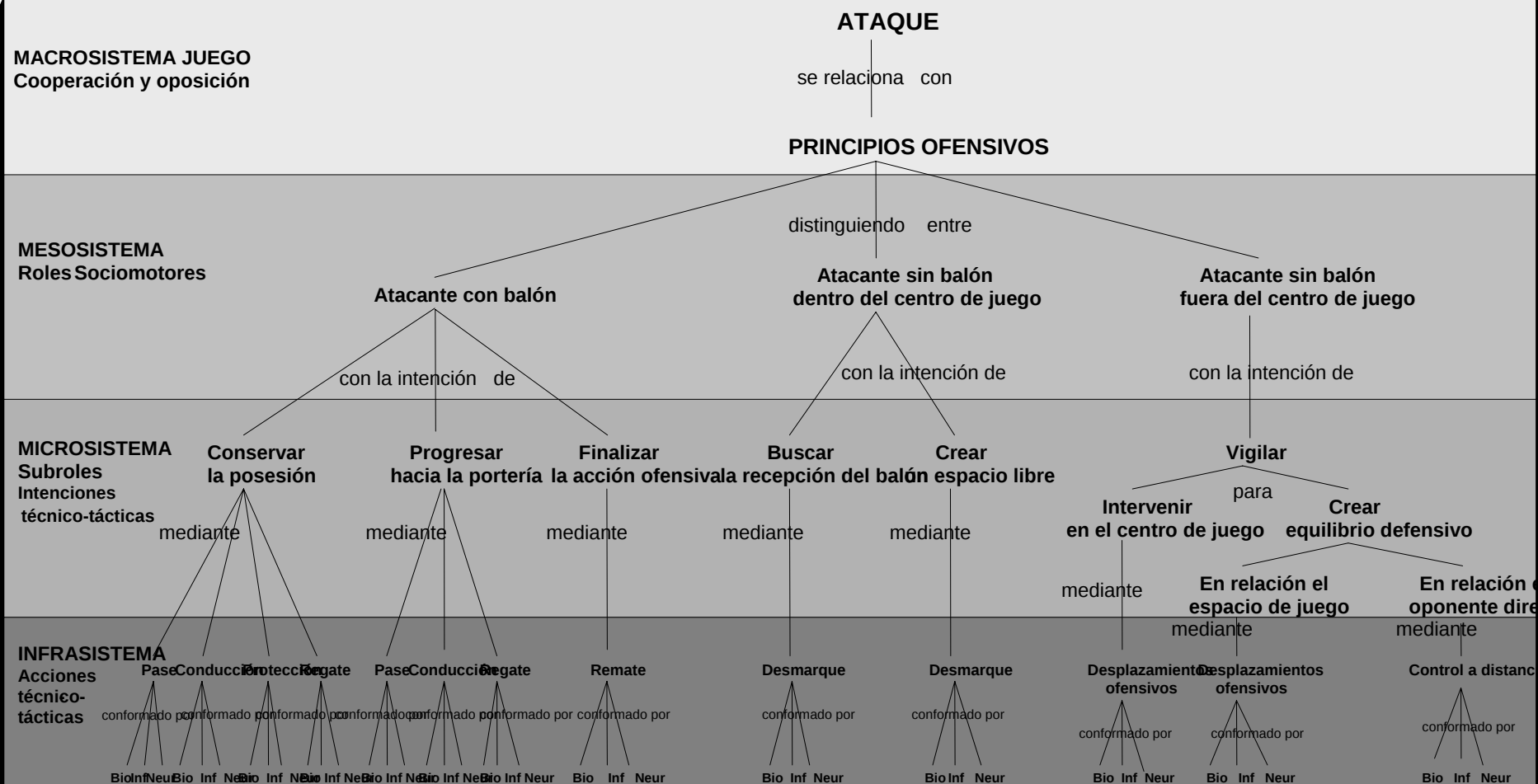


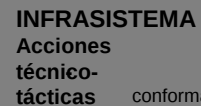
Figura 6. Roles sociomotores defensivos en el DI, intenciones y acciones técnico-tácticas (Adaptado de Lago Peñas, 2002a).

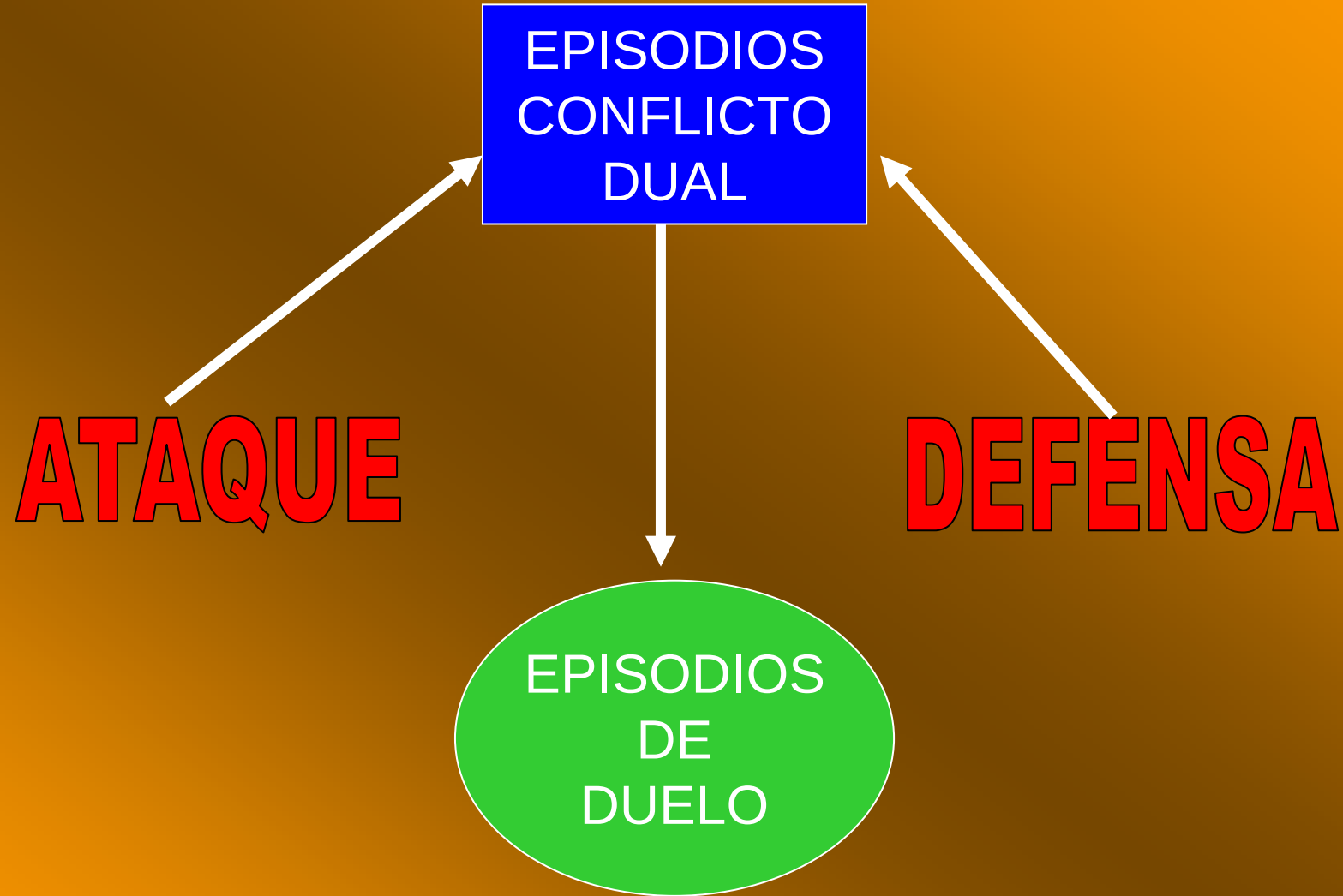
El proceso ofensivo en el Fútbol



MACROSISTEMA JUEGO

Cooperación y oposición





(Martín Acero, 1998)

DEPORTE DE EQUIPO
(segmentados/funcional)

**EPISODIOS
DE CONFLICTO DUAL (ECD)**
(2 equipos)

Coexistiendo tendencias contradictorias

Oposición
para la
DEFENSA

Cooperación
para el
ATAQUE

Cooperación
para la
DEFENSA

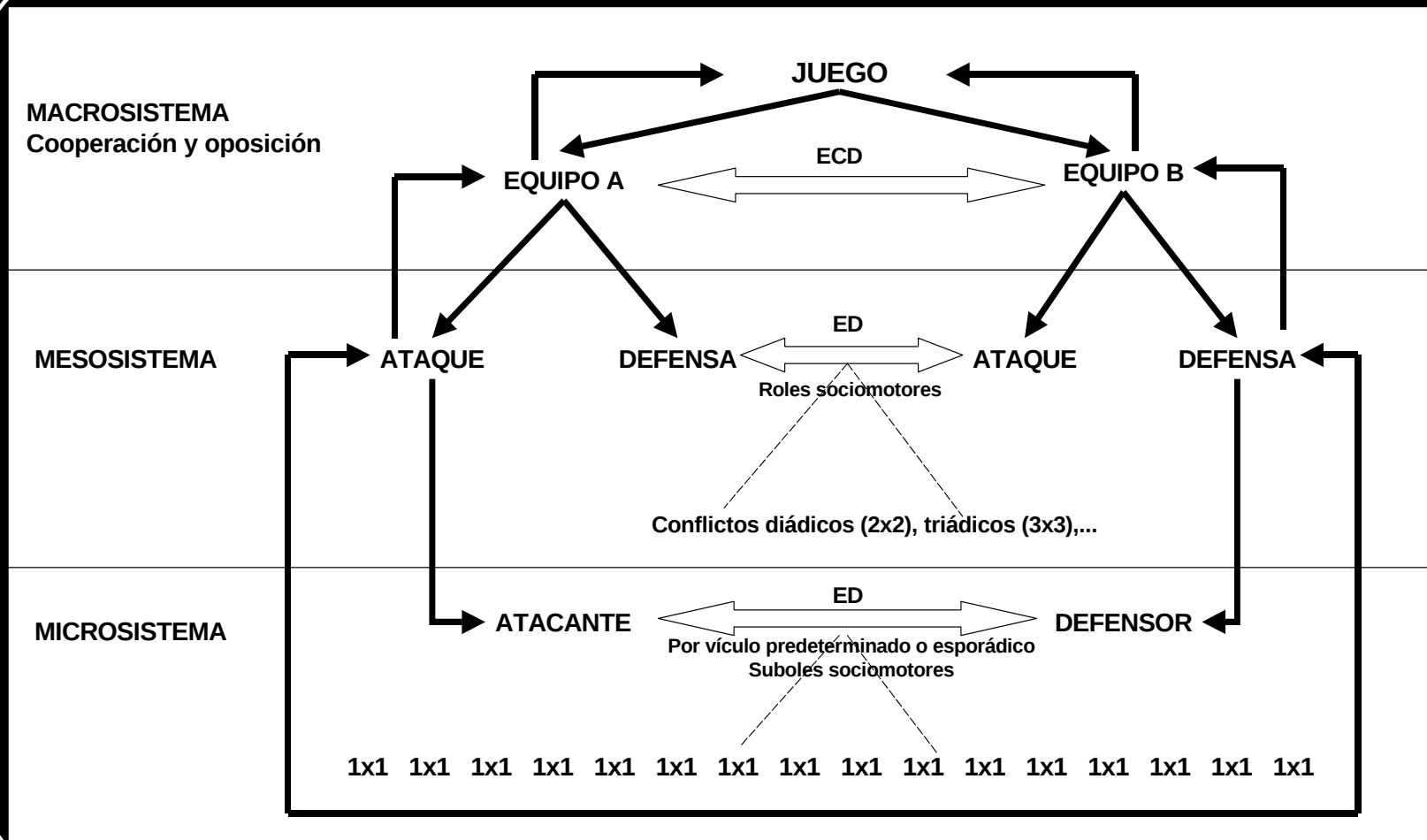
Oposición
para el
ATAQUE

Iniciativa/expectativa

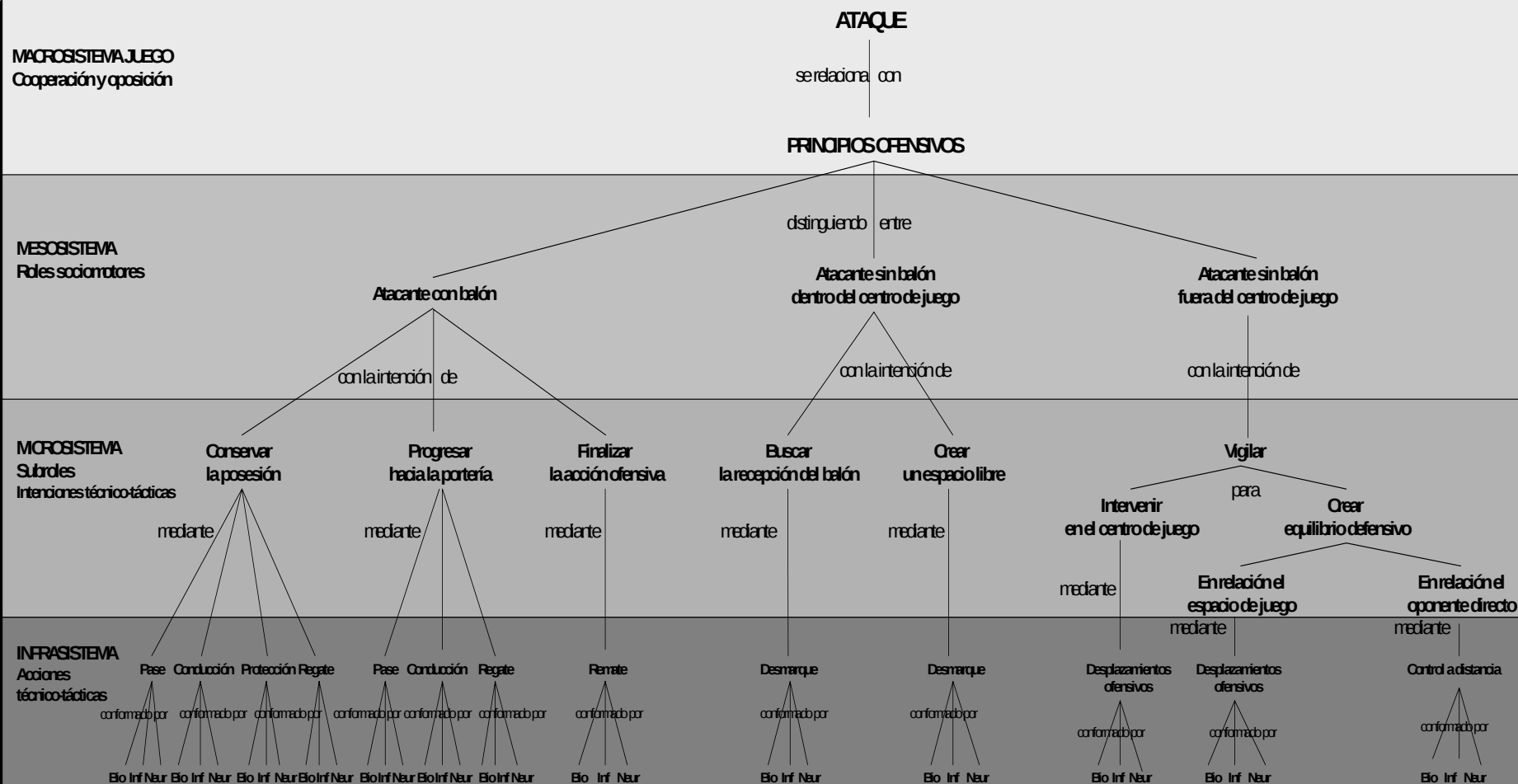
Iniciativa/expectativa

**EPISODIOS DE DUELOS (ED): SITUACIONES DE 1x1,
CONFLICTOS DIÁDICOS, TRIÁDICOS**

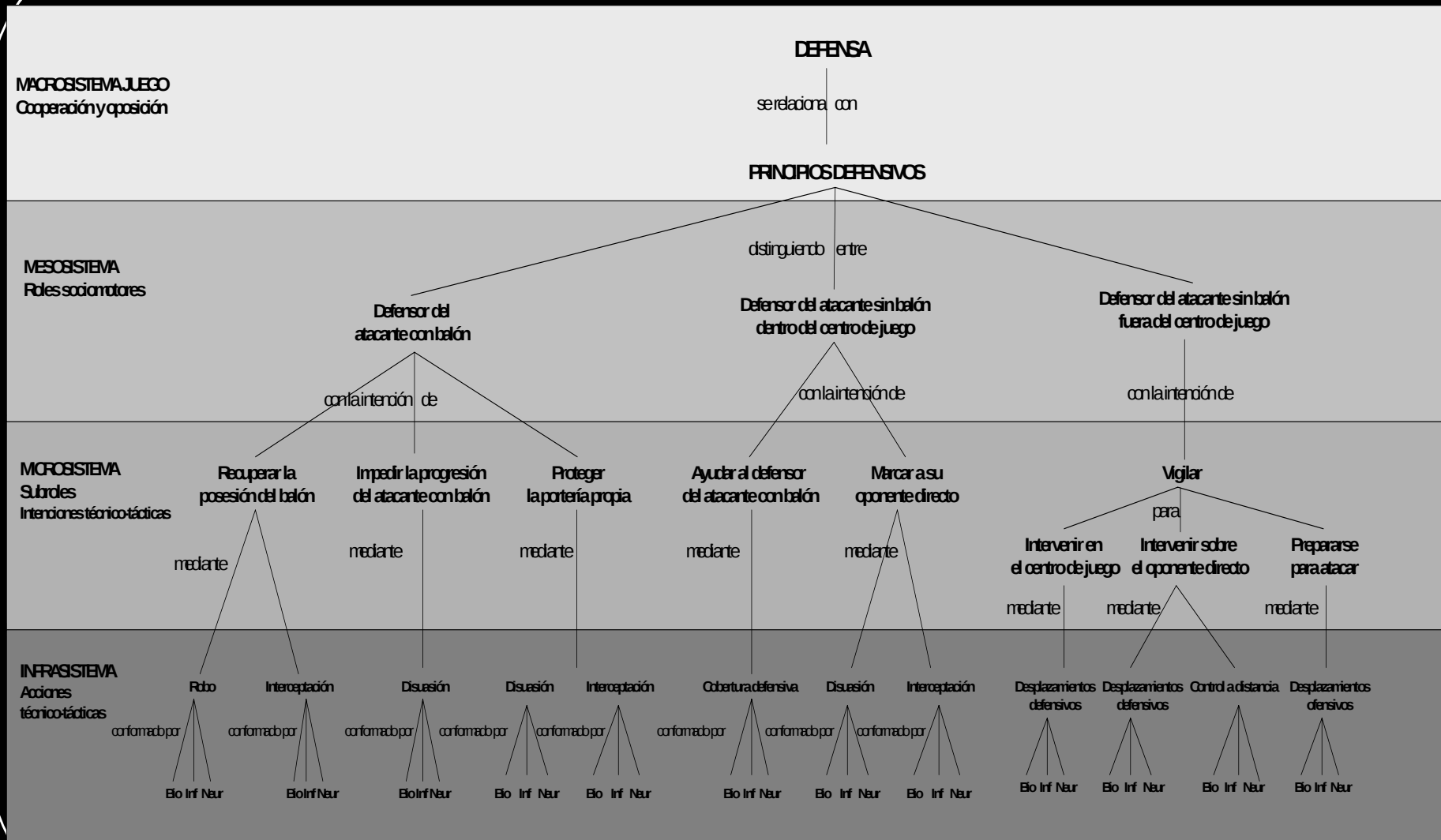
LA ACCIÓN DE JUEGO EN EL FÚTBOL

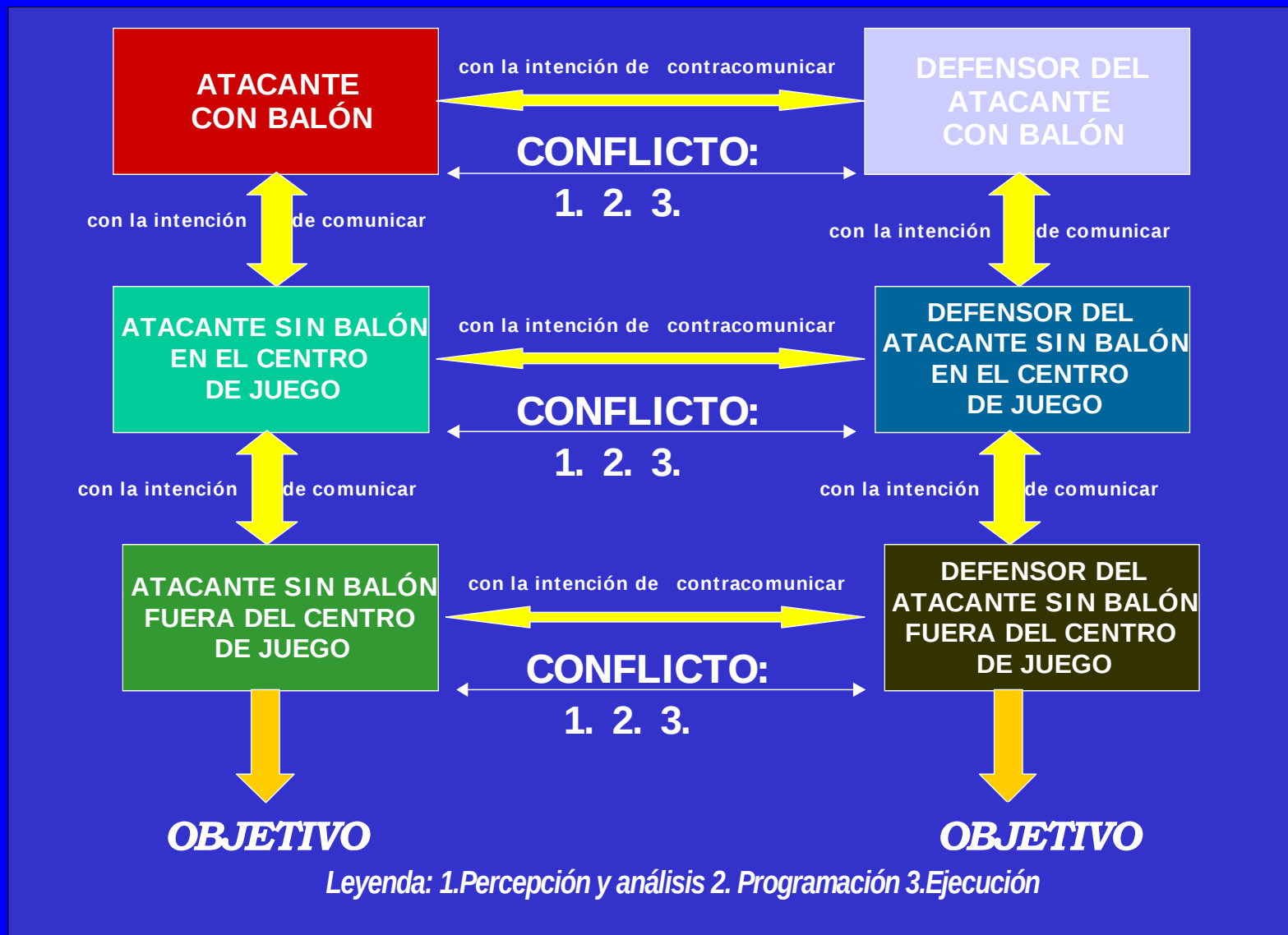


El proceso ofensivo en el Fútbol



El proceso defensivo en el Fútbol





“Continuum de juego”: entre los jugadores con iniciativa de comunicación motriz y los jugadores contra-comunicadores

EL PROCESO OFENSIVO EN EL FÚTBOL

CONCEPTO

ESTÁ DETERMINADO POR EL EQUIPO QUE SE ENCUENTRA EN POSESIÓN DEL BALÓN, CON LA INTENCIÓN DE OBTENER UN GOL, SIN INFRINGIR LAS LEYES DEL JUEGO (TEODORESCU, 1984)

-) CONTROLAR EL RITMO DE JUEGO**
-) SORPRENDER AL EQUIPO ADVERSARIO A TRAVÉS DE CAMBIOS DE ORIENTACIÓN Y UNA OCUPACIÓN RAACIONAL DEL ESPACIO**
-) OBLIGAR A LOS ADVERSARIOS A PASAR POR LARGOS PERÍODOS SIN POSESIÓN DEL BALÓN**
-) RECUPERAR FÍSICAMENTE CON UN MÍNIMO DE RIESGO**

OBJETIVOS

-) MANTENER LA POSESIÓN DEL BALÓN**
-) PROGRESAR HACIA LA PORTERÍA RIVAL**
-) FINALIZAR**

Castelo, (1997)

-) CONTRAATAQUE

- ☺ Esta forma de organização ofensiva é **caracterizada** pelos seguintes aspectos:
- ▶ rápida transição das atitudes e comportamentos técnico-tácticos individuais e colectivos, da fase defensiva para a fase ofensiva do jogo, logo após a recuperação da posse da bola;
 - ▶ rápida transição da zona do campo onde se efectuou a recuperação da posse da bola, à zona predominante de finalização. Diminuindo assim, o tempo da fase de construção/elaboração do processo ofensivo;
 - ▶ elevada cadência-ritmo de circulação da bola e dos jogadores;
 - ▶ simplicidade do processo ofensivo, implicando um reduzido número de jogadores que intervêm directamente sobre a bola, executando comportamentos técnico-tácticos fundamentalmente pelo lado do risco;
 - ▶ as respostas tácticas em função das situações momentâneas de jogo, são executadas essencialmente em condições favoráveis em termos de tempo e espaço;
 - ▶ devido à velocidade deste método ofensivo, a organização defensiva adversária, não tem o tempo necessário para poder evoluir para uma organização mais estável e coesa do seu método defensivo; e,
 - ▶ a utilização do contra-ataque condiciona a aplicação, por parte da equipa a métodos defensivos, em que os jogadores se posicionam e se concentram muito perto da sua própria baliza. Este facto obriga a equipa adversária, quando em processo ofensivo, a "subir" no terreno de jogo para colmatar o desequilíbrio existente. Consequentemente a esta acção, cria grandes espaços de jogo, entre a última linha defensiva e a baliza, espaços estes que deverão ser posteriormente utilizados para a aplicação eficaz do método ofensivo em questão.

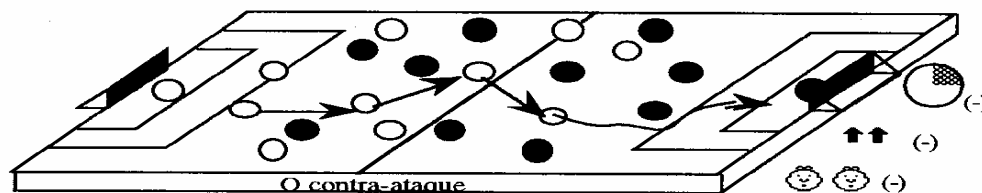


Figura 38. O contra-ataque - pouco tempo de ataque, poucas acções técnico-tácticas, poucos jogadores a intervirem sobre a bola, baixa organização defensiva da equipa adversária

-) ATAQUE RÁPIDO

☺ As características do ataque rápido são as mesmas que foram referidas para o contra/ataque, a diferença estabelece-se fundamentalmente no facto do contra-ataque procurar assegurar as condições mais favoráveis para preparar a fase de finalização, antes da defesa contrária se organizar efectivamente. Enquanto que, o ataque rápido, terá de preparar a fase de finalização já com a equipa adversária organizada eficientemente no seu método defensivo. Assim, observa-se os mesmos pressupostos referidos para o contra-ataque, especialmente no que diz respeito, à rápida transição da zona de recuperação da posse da bola para as zonas predominantes de finalização, com uma preparação mais demorada e laboriosa de criação da fase de finalização.

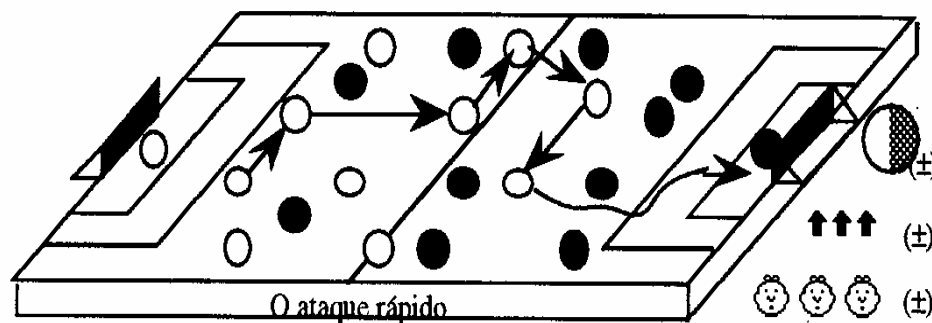
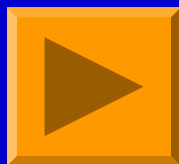


Figura 39. O ataque rápido - pouco tempo de ataque, poucas acções técnico-táticas, poucos jogadores a intervirem sobre a bola, elevada organização defensiva da equipa adversária

-) ATAQUE POSICIONAL

- ☺ Esta forma de organização ofensiva é **caracterizada** pelos seguintes aspectos:
- ▲ elevada elaboração da fase de construção do processo ofensivo, em que a maior ou menor velocidade de transição da zona de recuperação da posse da bola às zonas predominantes de finalização, é sempre consequência do nível de organização da equipa em processo ofensivo e da equipa em processo defensivo;
 - ▲ a equipa joga constantemente numa organização que evidencia um bloco homogéneo e compacto, devido a permanentes acções de cobertura ofensiva, especialmente, aos jogadores que intervêm directamente sobre a bola. Pressupõe a utilização de um grande número de jogadores e de acções técnico-tácticas para concretizar os objectivos do ataque;
 - ▲ as atitudes e os comportamentos individuais e colectivos dos jogadores nas situações momentâneas de jogo, são resolvidas pelo lado do seguro, fundamentalmente na de construção do processo ofensivo. Sendo preferível acções "a mais", ou seja, que não resolvam eficazmente a situação de jogo, do que acções que possam provocar a perda da bola extemporaneamente;
 - ▲ criação constante de condições mais favoráveis, em termos de tempo, de espaço e número, para uma simples, eficaz e segura resposta táctica, em função das situações de jogo;
 - ▲ constante equilíbrio da organização do método ofensivo, devido à utilização de acções técnico-tácticas de compensação e permutação, na procura permanente de uma ocupação racional do espaço de jogo; e,
 - ▲ possibilidade de aplicação de métodos defensivo pressionantes que evidenciam a preocupação da recuperação da posse da bola em zonas longe da sua própria baliza e que diminuam a profundidade do processo ofensivo adversário. Em suma, retirar parte da iniciativa ao adversário, quando este se encontra de posse de bola.



Castelo, (1997)

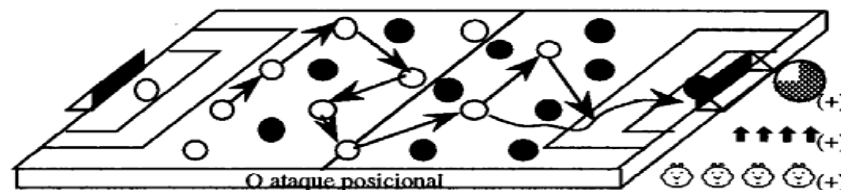


Figura 40. O ataque posicional - maior tempo de ataque, muitas acções técnico-tácticas, muitos jogadores a intervirem sobre a bola, elevada organização defensiva da equipa adversária

REGLAS PARA MEJORAR LA ACCIÓN OFENSIVA

Para el equipo:

- Disponer del mayor número de recibidores potenciales
- Garantizar la amplitud y la profundidad del ataque
- Canalizar el ataque por los espacios más vulnerables del adversario
- Fijar la defensa en una zona y jugar en otra
- Alternar juego directo/juego indirecto y juego corto/juego largo
- Variar el ritmo de juego

Para el jugador:

- Variar el ritmo y la intensidad de los desplazamientos
- Realizar coberturas ofensivas al portador del balón
- Para recibir el balón, correr a su encuentro (especialmente cuando se recibe un pase largo)
- Moverse apartándose de los adversarios
- Antes de intentar rebasar al adversario directo, procurar desequilibrarlo a través de una finta o simulación
- Asumir la iniciativa que la posesión del balón confiere, obligando al defensor a adaptarse (crearle dificultades)
- “Atacar” al adversario con cambios bruscos de dirección y velocidad
- Ocultar la dirección del pase
- Después del pase moverse hacia un espacio libre (desmarcarse en apoyo y/o ruptura)
- Al llevar el balón, mantenerlo más cerca de sí que el adversario.
- Buscar el camino hacia la portería con objetividad y agresividad
- Sacar partido de la ventaja de jugar de frente a la portería adversaria
- Explorar los puntos más débiles del adversario (“lado débil”)

EL PROCESO DEFENSIVO EN EL FÚTBOL

CONCEPTO

REPRESENTA LA FASE FUNDAMENTAL DEL JUEGO, EN LA CUAL UN EQUIPO LUCHA PARA CONSEGUIR LA POSESIÓN DEL BALÓN CON LA PRETENSIÓN DE REALIZAR ACCIONES OFENSIVAS, SIN COMETER INFRACCIONES Y SIN PERMITIR QUE EL EQUIPO ADVERSARIO OBTENGA UN GOL (TEODORESCU, 1984)

OBJETIVOS

-) LA RECUPERACIÓN DE LA POSESIÓN DEL BALÓN**
-) LA DEFENSA DE LA PORTERÍA**
-) EVITAR LA PROGRESIÓN DEL BALÓN Y LOS JUGADORES ADVERSARIOS**

Castelo, (1997)

-) MÉTODO MIXTO

- ☺ Esta forma de organização defensiva é **caracterizada** pelos seguintes aspectos:
- ▲ expressa-se pela síntese do método zona e do método individual;
 - ▲ cada jogador evolui na sua zona e marca o adversário de posse de bola pressionantemente, mesmo que este progrida para outra zona, só depois deste se desfazer da bola ou outro companheiro assumir as suas funções de momento o defesa poderá (consoante a situação de jogo) voltar para a sua zona de marcação;
 - ▲ os outros defesas colocam-se em função da acção do companheiro que marca o adversário de posse de bola e de outro adversário que possa evoluir na sua zona de marcação e que possa de imediato dar continuidade ao processo ofensivo adversário, tornando assim, a cobertura defensiva ao 1º defesa menos rigorosa que no método à zona.

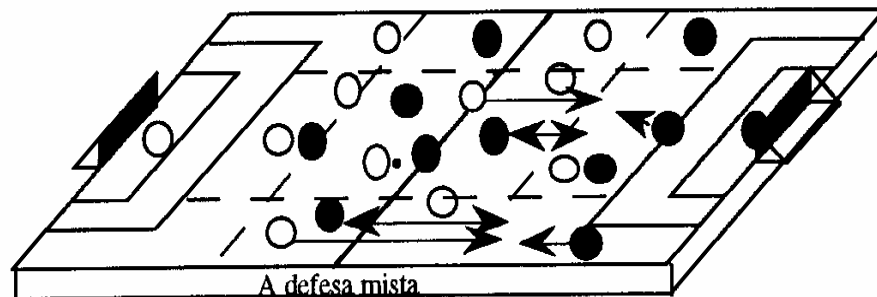


Figura 45. A defesa mista - síntese do método individual e zona

-) MÉTODO INDIVIDUAL

- ☹ Esta forma de organização defensiva é **caracterizada** pelos seguintes aspectos:
- ▲ é a lei do um contra um;
 - ▲ é uma organização cuja capacidade física é fundamental;
 - ▲ cada atacante é marcado por um defesa que o importuna sem cessar, evitando que este receba a bola sob quaisquer circunstâncias, predominando assim o respeito pelos princípios específicos referentes à contenção;
 - ▲ fundamenta-se na igualdade numérica a todo o momento, evidenciando uma maior agressividade quando a acção se aproxima da baliza;
 - ▲ responsabilidade individual ao mais alto grau. Em qualquer momento podemos observar qual ou quais os jogadores que foram fundamentais na resolução ou não da situação de jogo;
 - ▲ o defesa deverá tomar em consideração e aplicar os fundamentos individuais defensivos inerentes ao princípio da contenção, senão não há eficácia.

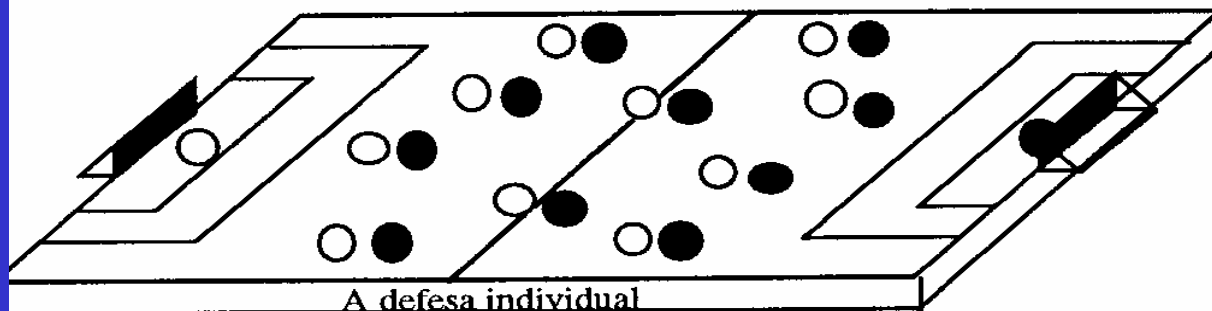


Figura 43. A defesa individual - a lei do um contra um

-) MÉTODO DE ZONA PRESIONANTE

- ☺ Esta forma de organização defensiva é **caracterizada** pelos seguintes aspectos:
- ▲ marcação rigorosa do adversário de posse de bola, sendo agressivo na procura da recuperação a posse da bola ou obrigá-lo a cometer erros no plano técnico-tático;
 - ▲ cada jogador evolui na sua zona de marcação, mas deverá deslocar-se para outras zonas concentrando-se nos espaços de jogo próximo da bola, marcando agressivamente zonas e jogadores adversários que possam dar continuidade ao processo ofensivo;
 - ▲ para obter uma maior concentração, diminui-se a pressão exercida aos atacantes que estejam posicionados em espaços longe da bola;
 - ▲ conduz o ataque adversário para um espaço de jogo próprio onde predomina a melhor capacidade da equipa em termos de recuperação da posse da bola;
 - ▲ toda a organização defensiva se desloca de uma forma homogénea e concentrada em função do deslocamento da bola;
 - ▲ a comunicação verbal entre os jogadores deve ser constante, fundamentalmente quando os atacantes adversários conseguem mudar o ângulo de ataque levando a bola para outro espaço de jogo;
 - ▲ elevado espírito de equipa, coordenação e solidariedade.



Figura 46. A defesa zona pressionante - concentração dos defesas nos espaços próximos da posição da bola

-) MÉTODO ZONAL

☺ Esta forma de organização defensiva é caracterizada pelos seguintes aspectos:

- ▲ é a lei de todos contra um;
- ▲ cada jogador é responsável por uma certa zona do campo (perfeitamente delimitada) e intervém desde que aí penetre: a bola, o adversário de posse de bola e, o adversário sem bola, independentemente do atacante que aí evoluam. Assim, a responsabilidade da defesa está em função da zona e não do adversário;
- ▲ forma-se uma primeira linha defensiva perto da bola, forçando os adversários a ter que a contornar, simultâneamente organiza-se uma outra linha defensiva que assegura a cobertura permanente à primeira linha defensiva;
- ▲ esta forma de organização defensiva baseia-se fundamentalmente em acções técnico-tácticas colectivas de entreaajuda permanentes;
- ▲ utilização da chamada defesa em linha tentando tirar partido da lei do fora-de-jogo.

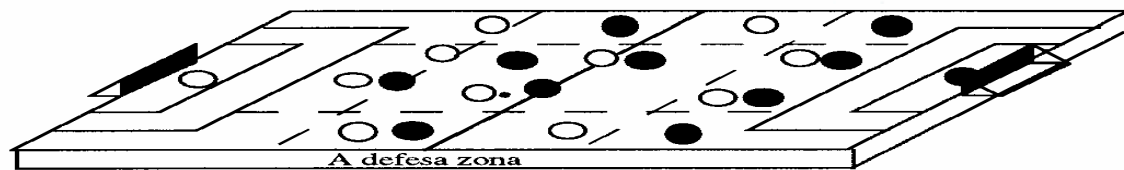


Figura 44. A defesa zona - a lei do todos contra um

REGLAS PARA MEJORAR LA ACCIÓN DEFENSIVA

Para el equipo:

- Disponer de un mayor número de jugadores detrás de la línea del balón, esto es, entre el balón y la portería a defender
- Cubrir y reforzar permanentemente el eje central del terreno de juego (portería-portería)
- Evitar el ataque hacia la periferia o hacia espacios más retrasados
- Recuperar el balón lo más cerca posible de la portería del adversario
- Reducir el número de contrarios que pueden recibir el balón

Para el jugador:

- Defender detrás de la línea del balón
- Presionar al portador del balón
- A través de simulaciones, retirar la iniciativa al atacante, induciéndole al error
- Obligar al adversario a cometer errores, reduciéndole el espacio y el tiempo para jugar
- Cerrar la línea de avance al portador del balón hacia la portería
- No intentar desarmar al componente que tiene el balón controlado
- Demorar (contener) el ataque del adversario, particularmente cuando se trata del último defensor
- Sorprender al oponente con *pressing*, principalmente cuando éste se encuentra próximo a la línea lateral
- Orientarse de tal forma que induzca al adversario a jugar en las zonas menos ventajosas para él (espacio retrasados, espacios laterales)
- Anular las líneas de pase más importantes (profundidad y extensión)
- Realizar coberturas defensivas y ocupar espacios descompensados
- Aumentar la agresividad defensiva a medida que el adversario se aproxima a la portería.

PRINCIPIOS GENERALES

- NO PERMITIR LA INFERIORIDAD NUMÉRICA
- EVITAR LA IGUALDAD NUMÉRICA
- CREAR SITUACIONES DE SUPERIORIDAD NUMÉRICA

(Queiroz, 1986)

PRINCIPIOS ESPECÍFICOS

- ATAQUE:

- CONSERVAR EL BALÓN
- PROGRESIÓN HACIA LA META CONTRARIA
- FINALIZAR LA ACCIÓN OFENSIVA

- DEFENSA

- RECUPERAR EL BALÓN
- OBSTACULIZAR LA PROGRESIÓN DEL ADVERSARIO
- PROTECCIÓN DE LA META O CAMPO

PRINCIPIOS

Ataque

Defensa

Penetración

Contención

Cobertura ofensiva

Cobertura defensiva

Símbolos:



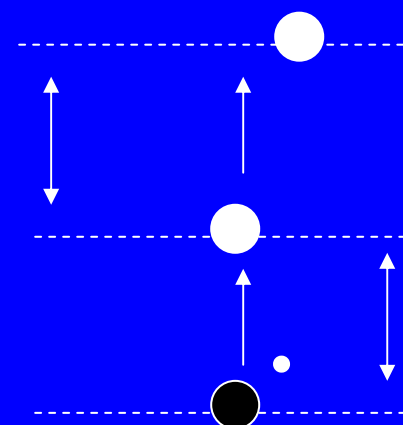
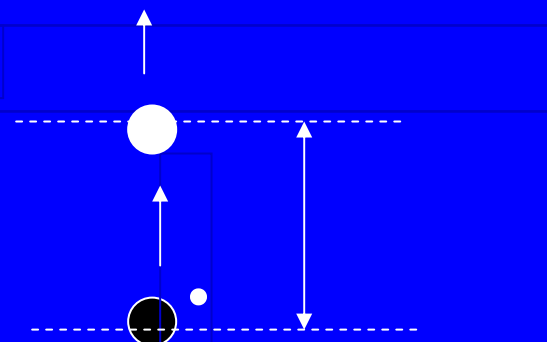
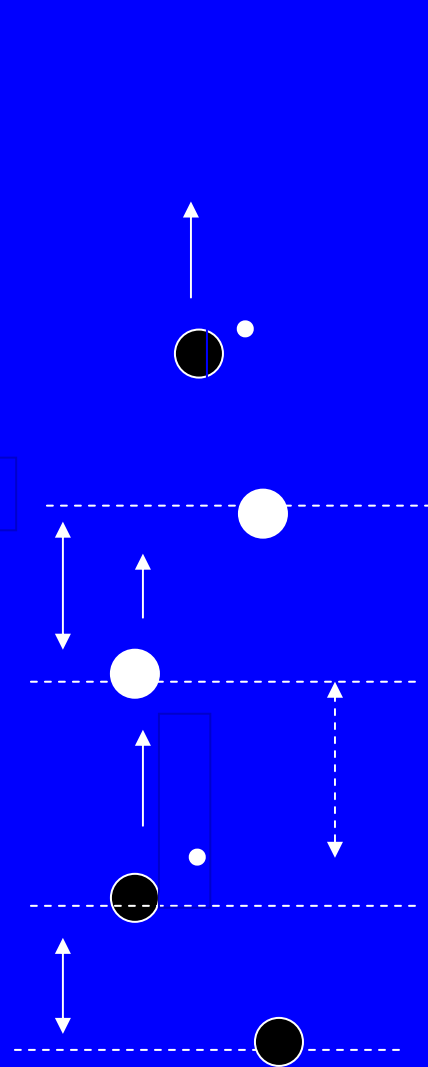
Defensor



Atacante



Atacante con balón



PRINCIPIOS

Ataque

Defensa

Movilidad

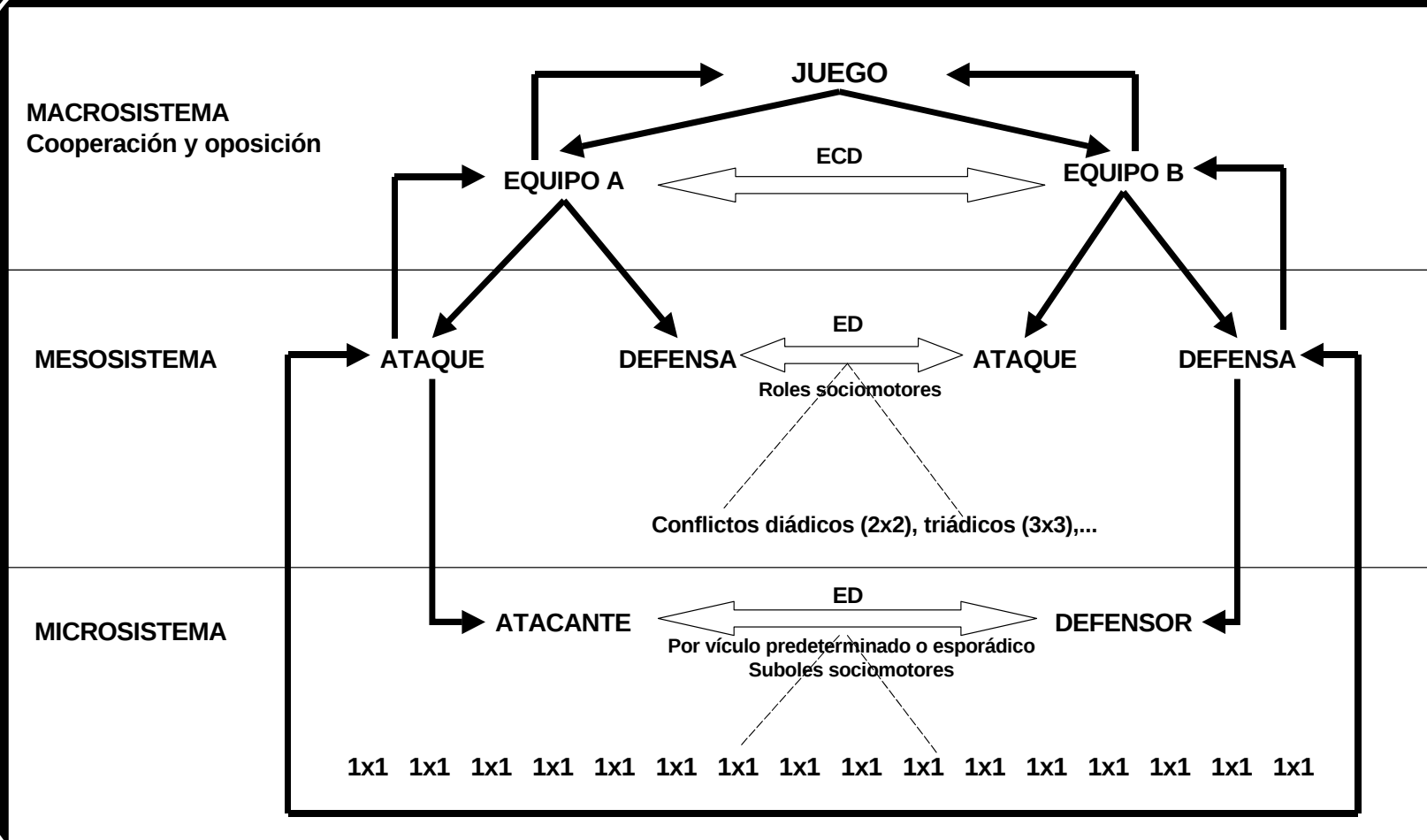
Equilibrio

Espacio

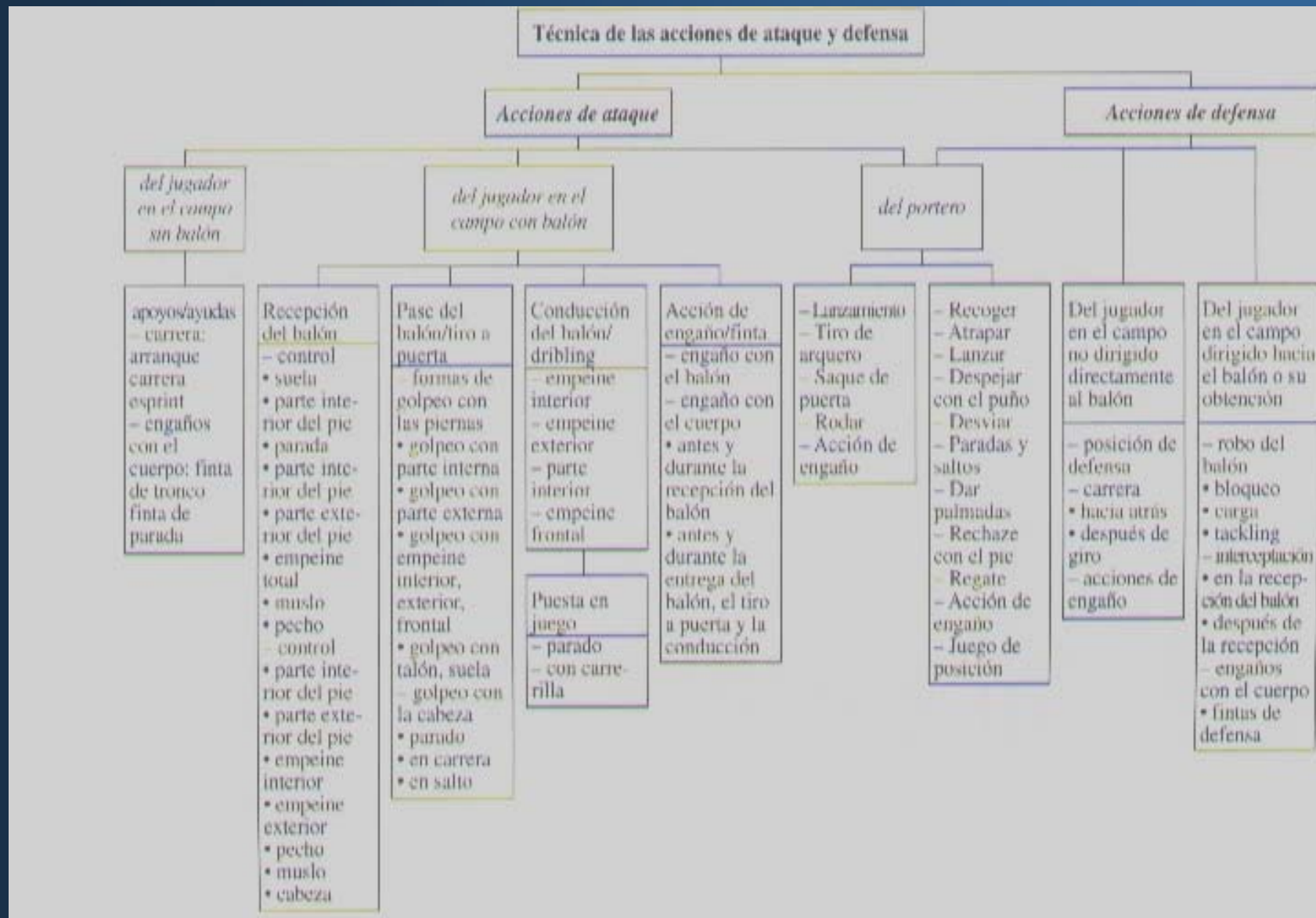
Concentración

Símbolos: ○ Defensor ● Atacante ●● Atacante con balón

LA ACCIÓN DE JUEGO EN EL FÚTBOL



LA ACCIÓN DE JUEGO EN EL FÚTBOL



LA ACCIÓN DE JUEGO EN EL FÚTBOL

Factores

Acciones individuales

Técnicas de remate
Técnicas de pase
Técnicas de conducción
Técnicas de recepción, control
y dominio
Técnicas de dribling, finta
y simulación
Técnicas de desmarque
Técnicas de lanzamiento,
línea lateral
Principios ofensivos

Acciones colectivas (elementales)

Desmarques
Combinaciones
Principios ofensivos
Permutas. Compensaciones
y desdoblamientos
Esquemas tácticos

Acciones colectivas (complejas)

Tareas y funciones
Esquemas tácticos
Circulaciones tácticas
Sistemas tácticos
Métodos de juego ofensivo:
- ataque organizado
- contra-ataque

Factores

Acciones individuales

Técnicas de despeje
Técnicas de interceptación
Técnicas de marcaje
Técnicas del portero

Acciones colectivas (elementales)

Marcajes
Principios defensivos
Compensaciones
Doblamientos
Métodos de defensa

Acciones colectivas (complejas)

Tareas y funciones
Sistemas tácticos
Métodos de juego defensivo:
- defensa en zona
- defensa individual
- defensa mixta

LA ACCIÓN DE JUEGO EN EL FÚTBOL



ACCIÓN TÉCNICO-TÁCTICA

```
graph TD; A[ACCIÓN TÉCNICO-TÁCTICA] --> B[¿Lo qué? (OBJETIVO)]; A --> C[¿Cuándo? (MOMENTO)]; A --> D[¿Dónde? (ESPACIO)]; A --> E[¿Cómo? (FORMA)]; B --> F[RESULTADO]; C --> F; D --> F; E --> F;
```

The diagram is a flowchart set against a teal gradient background. At the top, a white box with a black border contains the text 'ACCIÓN TÉCNICO-TÁCTICA'. Four black arrows originate from the bottom center of this box and point downwards to four separate white boxes with black borders. These boxes are arranged horizontally and contain the following text: '¿Lo qué? (OBJETIVO)', '¿Cuándo? (MOMENTO)', '¿Dónde? (ESPACIO)', and '¿Cómo? (FORMA)'. From the bottom center of these four boxes, a large, thick, grey arrow points downwards to a final white box with a black border at the bottom of the diagram, which contains the text 'RESULTADO'.

**¿Lo qué?
(OBJETIVO)**

**¿Cuándo?
(MOMENTO)**

**¿Dónde?
(ESPACIO)**

**¿Cómo?
(FORMA)**

RESULTADO

LA ACCIÓN DE JUEGO EN EL FÚTBOL

MOVIMIENTOS SIN BALÓN

Situación de parado, andar, trotar, correr, esprintar (*)
(lo que para nosotros serían las posiciones de base, y desplazamientos
ofensivos y defensivos)

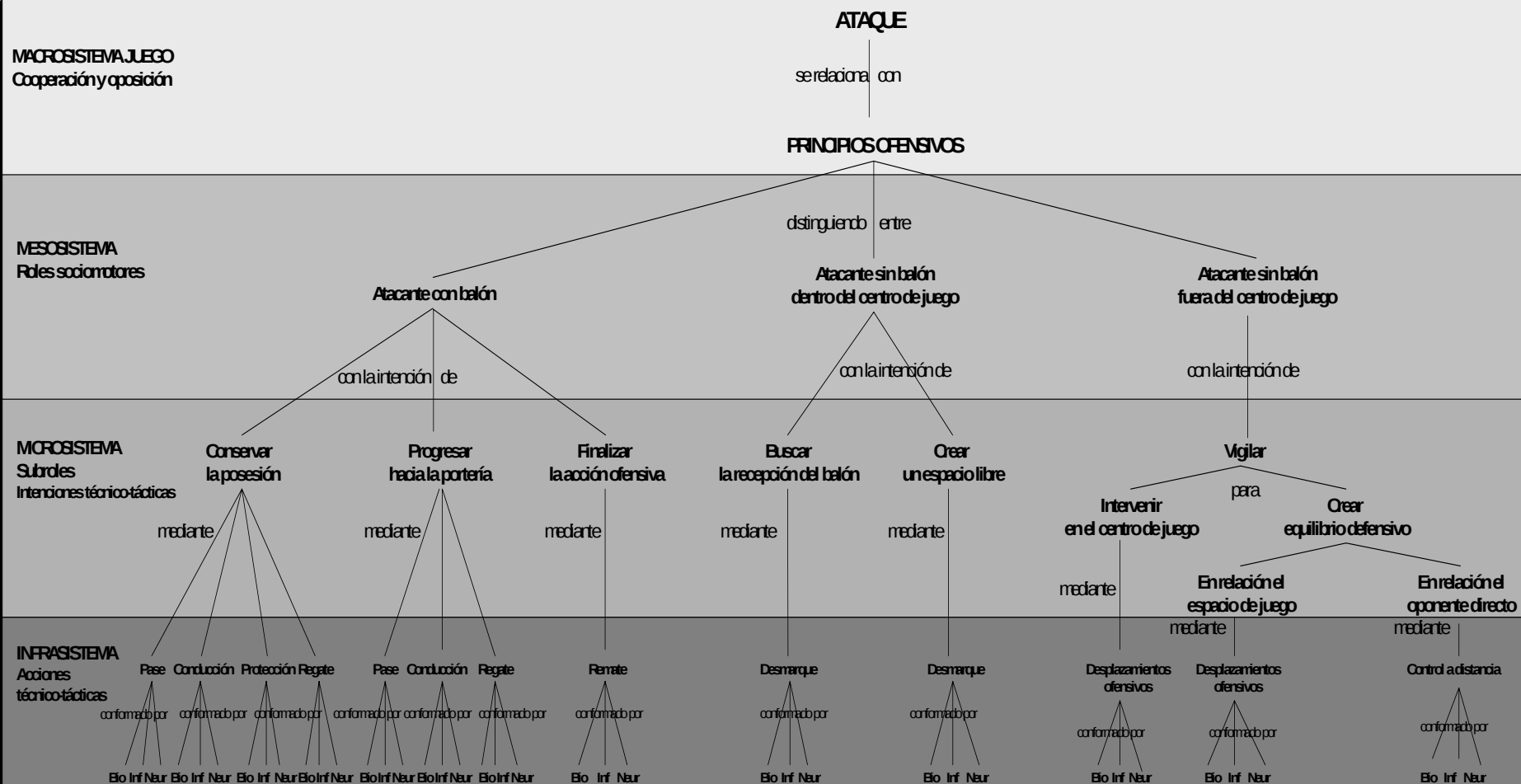
MOVIMIENTOS HACIA EL BALÓN

Saltar, empujar, tackling

MOVIMIENTOS CON EL BALÓN

Regate, tiro, juego de cabeza, pase, control, juego del portero

MACROSISTEMA JUEGO
Cooperación y oposición



Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: EL PASE (I)

Definición: entendemos por pase la acción técnico-táctica de relación de comunicación material establecida entre dos jugadores del mismo equipo; es, por tanto, la acción de relación colectiva más simple de observar y ejecutar.

Objetivos: la acción técnico-táctica del pase es considerada el elemento fundamental de colaboración entre los jugadores de un mismo equipo (los cuales deben poseer una amplia "experiencia técnica" de diferentes tipos de pase), imprescindible para la consecución de los objetivos tácticos del ataque. Un pase entre un jugador y la recepción hecha por otro jugador traduce una relación que exige comprensión entre los dos elementos que participan en la acción.

Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: EL PASE (II)

Ejecución: La ejecución técnico-táctica del pase está basada en una actitud que intenta llevar el centro del juego rápidamente en dirección a la portería adversaria y determina dos aspectos esenciales:

-el aspecto táctico:

- la posición de los compañeros
- la posición de los adversarios
- la zona del terreno de juego
- el conocimiento por parte del jugador de sus propias capacidades
- los objetivos tácticos momentáneos del equipo

- el aspecto técnico

- simular
- tipo de pase a ejecutar-
- el tiempo de pase
- la potencia del pase
- la precisión

Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: EL REMATE (I)

Definición: entendemos por entendemos por remate toda la acción técnico-táctica ejercida por el jugador sobre el balón con el objetivo de introducirlo en la portería contraria

Objetivos: el juego de fútbol se define por la materialización del gol. Perseguir continuamente este objetivo, venciendo la resistencia organizada del adversario, es la tarea más importante, y todos los jugadores de uno y otro equipo tienen que esforzarse por cumplirla con la mayor frecuencia posible

Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: EL REMATE (II)

Ejecución: *Existen seis aspectos fundamentales en la ejecución de las acciones técnico-tácticas de remate:*

- *rematar cuando la oportunidad surja: los jugadores pierden muchas oportunidades de remate debido a las siguientes razones: -*
 - *en la búsqueda de una mejor posición en relación con la portería*
 - *tienen recelo a la hora de utilizar el pie dominante*
 - *procuran pasar la responsabilidad a un compañero*
 - *tienen miedo de fallar el gol*
 - *contacto físico*
- *utilizar la técnica más ajustada a la situación de juego: el tipo de ejecución técnico-táctica de remate depende:*
 - *de la trayectoria del balón*
 - *de la distancia de la portería*
 - *de la posición del portero*

Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: LA CONDUCCIÓN (I)

Definición: entendemos por conducción del balón la acción técnico-táctica de desplazamiento controlado del balón en un espacio juego por parte del jugador.

Objetivo: es una acción técnico-táctica imprescindible no sólo en la progresión hacia la portería adversaria, sino también para temporizar la acción ofensiva posibilitando un movimiento táctico de los compañeros con el objetivo de crear las condiciones más favorables para la evolución del juego.

Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: LA CONDUCCIÓN (II)

Ejecución: Analicemos cinco elementos fundamentales que concurren ampliamente a un eficaz desplazamiento con el balón:

-la conducción del balón es efectuada normalmente con los miembros inferiores, especialmente con los pies

- la parte interna del pie es la que ofrece mayor precisión debido a la gran superficie de contacto que la toca, pero es menos rápida porque es necesario girar hacia fuera la pierna conductora en el momento del toque;

- la conducción del balón con el empeine es bastante rápida porque es más continua, pero se vuelve en cierto modo poco precisa al ser relativamente pequeña el área de contacto con el balón;

- la conducción del balón con la parte externa del pie es rápida y eficiente porque es grande la superficie de contacto con el balón y fácil su adaptación. Estas tres superficies corporales de conducción del balón pueden emplearse durante el mismo desplazamiento.

Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: LA CONDUCCIÓN (III)

-«el contacto con el balón" (Hughes, 1990): cuando existe espacio libre delante del atacante deberá ser ejecutado un menor número de contactos sobre el balón, por tanto, cada contacto deberá permitir que el esférico esté permanentemente delante del atacante que se desplaza a la velocidad máxima. Cuando el atacante sea presionado por el adversario, deberá mantenerlo siempre cerca de los pies (evitar ser desarmado), durante la conducción del balón, contactándolo permanentemente con el fin de protegerlo y poder cambiar de dirección en función de la situación de juego;

- la conducción del balón debe ejecutarse con el pie conductor del lado opuesto al que se encuentra el adversario para evitar que éste pueda desarmarlo (protección del balón);

-«observar el espacio de juego a su alrededor» (Hughes, 1990):

-«decisión» (Hughes, 1990)

Básicamente, según Hughes (1990), «existen tres situaciones en que los jugadores no deben desplazarse con el balón:

-cuando hay compañeros mejor colocados

-cuando no hay espacio para desplazarse

- cuando las condiciones del terreno de juego son pésimas

Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: EL REGATE (I)

Definición: Entendemos por regate las acciones técnico-tácticas de superar con el balón perfectamente controlado al adversario directo.

Objetivo: este comportamiento técnico-táctico es un elemento fundamental del fútbol actual, debido a la falta de espacios libres y a las acciones de marcaje llevadas a cabo por los adversarios en proceso defensivo. Esta acción técnico-táctica contiene el riesgo de la pérdida de la posesión del balón; sin embargo, es importante arriesgar en momentos oportunos tales como:

- intentando ganar espacios vitales de juego o el tiempo suficiente para desequilibrar la organización defensiva rival;
- en la proximidad del área de penalti con la intención de eliminar al último adversario y poder rematar en la portería;
- cuando un compañero se encuentra en la posición de fuera de juego, dándole el tiempo necesario para que se desplace hacia un posición legal.

Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: EL REGATE (II)

Ejecución: según, Hughes (1990), existen cinco elementos importantes que concurren para el éxito en el regate:

- la aproximación del atacante en relación al defensa debe determinar dos objetivos:
 - la línea deberá ser la más directa posible;
 - la velocidad de aproximación deberá ser máxima,
- control del balón:
 - control del balón para que el defensa no pueda proceder al desarme;
 - rodar con el balón atacando de inmediato al defensa;
- engañar y desequilibrar al adversario directo
 - cambio de dirección
 - cambio de velocidad

Acciones técnico-tácticas del atacante con balón: LA PROTECCIÓN DEL BALÓN

Definición: Comportamiento del jugador en posesión del balón que busca conservarlo y protegerlo de cualquier intervención del adversario.

Objetivo: Tienen una intención, muchas veces, casi defensiva ya que el jugador no avanza espacialmente con el balón hacia la portería contraria, sino que mantiene una actitud estática protegiendo el balón.

Ejecución: El jugador que realiza esta acción mantiene el balón controlado lo más lejos posible del adversario. Interpone su cuerpo entre el balón y el rival. Uno de sus miembros superiores soporta su peso y funciona como pivote y el otro contacta con el balón. El jugador varía constantemente su posesión en función del movimiento del adversario.

Acciones técnico-tácticas del atacante sin balón: EL DESMARQUE (I)

Ejecución: Entendemos por desmarque las acciones individuales desarrolladas con respeto de los principios de juego que pretenden colocar a los jugadores libres de oposición (marcaje directa del oponente)

Objetivo: Este comportamiento técnico-táctico es un elemento fundamental del fútbol actual, debido a la falta de espacios libres y a las acciones de marcaje llevadas a cabo por los adversarios en proceso defensivo. Tiene como objetivos:

- ocupar eficientemente los espacios libres;
- crear espacios libres;
- utilizar los espacios libres

Acciones técnico-tácticas del atacante sin balón: EL DESMARQUE (II)

Ejecución: *Existen dos tipos de desmarques:*

- *de apoyo: son las acciones en que los jugadores del equipo que tiene la posesión del balón, apoyan al ACB para conseguir un objetivo fundamental: el mantenimiento de la posesión de la pelota. Las acciones que se realizan son básicamente aproximaciones al ACB generando líneas de pase y espacios libres.*

- *de ruptura: son las acciones realizadas por los jugadores del equipo que tiene la posesión del balón, que tienen como objetivo fundamental la progresión/finalización (crear situaciones favorables para la finalización)*

Acciones técnico-tácticas del atacante sin balón: LA RECEPCIÓN/CONTROL DEL BALÓN (I)

Definición: entendemos por recepción del balón la acción técnico-táctica de control dominio de éste efectuado por un jugador que lo recibe de los compañeros (pase) o de los adversarios (interceptación).

Objetivo: la recepción del balón es la acción sin la cual no se podrá rentabilizar el comportamiento técnico-táctico del jugador en la resolución de las situaciones de juego. Una recepción eficaz del balón permitirá:

- que el jugador tenga el tiempo y el espacio suficientes para ejecutar sus comportamientos técnico-tácticos;
- una mejor ligazón con las acciones técnico-tácticas subsiguientes al control del -balón; así, cuanto mejor sea la recepción y el control del balón, mejor será la ejecución terminal de la acción del jugador, que podrá ser un pase, un dribling o un remate.

Acciones técnico-tácticas del atacante sin balón: LA RECEPCIÓN/CONTROL DEL BALÓN (ii)

Ejecución: analicemos cuatro elementos fundamentales que determinan una buena recepción y control del balón:

- "desplazarse en dirección a la trayectoria del balón" (Hughes, 1990): la superficie corporal de recepción y control del balón debe desplazarse en dirección a la trayectoria del balón provocando una interceptación del mismo;
- "decidir anticipadamente con qué superficie corporal se recibirá y controlará el balón" (Hughes, 1990). Todas las superficies corporales pueden utilizarse para recibir el balón. La recepción del balón puede ejecutarse de las siguientes formas:
 - bloqueo:
 - semi-bloqueo:
 - amortiguación
- el control/dominio del balón debe orientarse con el fin de establecer una ligazón más secuencial con las otras acciones técnico-tácticas

Acciones técnico-tácticas del atacante sin balón: DESPLAZAMIENTOS OFENSIVOS

Definición: forma de trasladarse por el terreno de juego sin posesión del balón. Son el soporte del resto de acciones, ya que un porcentaje de intervenciones (tanto ofensivas como defensivas) se realizan de forma dinámica.

Objetivo: Trasladarse por el espacio de juego de forma orientada con el fin de intervenir sobre el centro de juego o un oponente en cualquier momento.

Ejecución:

- los desplazamientos deben realizarse de forma equilibrada porque así se facilitan las arrancadas, los cambios de dirección y de sentido, las paradas y los cambios de ritmo.
- mantener en todo momento la máxima amplitud visual
- los desplazamientos deben efectuarse en el momento y con el ritmo oportuno indicando este momento los compañeros, los adversarios y el espacio.

El proceso defensivo en el Fútbol

MACROSISTEMA JUEGO
Cooperación y oposición

DEFENSA

se relaciona con

PRINCIPIOS DEFENSIVOS

MESOSISTEMA
Roles sociomotrices

distiñguendo entre

Defensor del
atacante con balón

Defensor del atacante sin balón
dentro del centro de juego

Defensor del atacante sin balón
fuera del centro de juego

con la intención de

con la intención de

con la intención de

MICROSISTEMA
Subroles
Intenciones técnico-tácticas

Recuperar la
posesión del balón

Impedir la progresión
del atacante con balón

Proteger
la portería propia

Ayudar al defensor
del atacante con balón

Marcar a su
oponente directo

Vigilar

para

Intervenir en
el centro de juego

Intervenir sobre
el oponente directo

Prepararse
para atacar

mediante

mediante

mediante

mediante

mediante

mediante

mediante

mediante

INFRASISTEMA
Acciones
técnico-tácticas

Robo

Intercepción

Disuasión

Disuasión

Intercepción

Cobertura defensiva

Disuasión

Intercepción

Desplazamientos
defensivos

Desplazamientos
defensivos

Control a distancia

Desplazamientos
defensivos

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Acciones técnico-tácticas del defensor: EL DESARME (I)

Definición: Entendemos por desarme el gesto técnico-táctico efectuado por el defensa que intenta intervenir sobre el balón, en la lucha directa con el atacante que lo posee, respetando las leyes del juego.

Objetivo: la acción técnico-táctica de desarme fundamentalmente la recuperación de la posesión del balón o la temporización del proceso ofensivo adversario interviniendo momentánea-mente sobre el balón.

Acciones técnico-tácticas del defensor: EL DESARME (II)

Ejecución: *existen dos formas fundamentales de desarme:*

-el desarme frontal: situación en que el defensa bloquea la trayectoria del atacante en posesión de balón, en la lucha por la conquista del balón. En casos extremos, esta acción podrá ejecutarse en caída

-el desarme lateral: ante la imposibilidad de bloquear frontalmente la trayectoria del atacante en posesión del balón, el defensa podrá desarmarlo lateralmente

Acciones técnico-tácticas del defensor: LA INTERCEPTACIÓN

Definición: Entendemos por interceptación el gesto técnico-táctico en que el jugador se apodera del balón o lo repele: a) cuando éste es tocado en dirección a la propia portería (se trata de la interceptación de un remate) o b) entre dos adversario (se trata de la interceptación de un pase)

Objetivo: Analógicamente al desarme, la acción técnico-táctica de interceptación intenta fundamentalmente la recuperación de la posesión del balón o la temporización del proceso ofensivo adversario, interviniendo momentáneamente sobre éste.

EJECUCIÓN: La acción técnico-táctica contiene fundamentos básicos difíciles de sistematizar porque presupone diferentes formas de actuación, dependiendo de las cualidades del jugador y de las situaciones momentáneas de juego.

Acciones técnico-tácticas del defensor: LA DISUASIÓN

Definición: Consiste en impedir que el adversario directo (receptor potencial) consiga la posesión

Objetivo: Debido a que no siempre podemos elegir en la práctica una estrategia basada en la interceptación, hay que interferir en las trayectorias o líneas de pase mediante otra intención que sería la disuasión, la cual perturba, dificulta o retrasa la circulación del balón, impidiendo ciertas trayectorias y la recepción del balón por el/los principal/es destinatarios potenciales del móvil

EJECUCIÓN: La disuasión, para ser total, implica el control continuo y permanente sobre el posible receptor (ASB) y, al mismo tiempo, un control visual sobre el balón (ACB) para lo que hay que encontrar una orientación particular que la favorezca. Además debe realizarse continuos desplazamientos para colocarse sobre esas posibles trayectorias del pase.

Acciones técnico-tácticas del defensor: CONTROL A DISTANCIA

Definición: Consiste en vigilar al oponente directo y al centro de juego con el fin de intervenir si es preciso

Objetivo: Cuando un atacante con balón (ACB) se encuentra en un espacio alejado del defensor y no se dirige hacia la portería, no constituye un peligro. En estos casos, el DACB debe controlarlo a distancia y permanecer atento a sus intenciones puesto que ir a presionarle es inútil, salvo circunstancias determinadas del juego o de la táctica colectiva del equipo. El mismo comportamiento puede aplicarse para el control del centro de juego

EJECUCIÓN: Se deben proponer los desplazamientos defensivos (velocidad, tipo de apoyos, dirección,..) ideales en cada momento

Acciones técnico-tácticas del atacante sin balón: DESPLAZAMIENTOS DEFENSIVOS

Definición: forma de trasladarse por el terreno de juego sin posesión del balón. Son el soporte del resto de acciones, ya que un porcentaje de intervenciones (tanto ofensivas como defensivas) se realizan de forma dinámica.

Objetivo: Trasladarse por el espacio de juego de forma orientada con el fin de intervenir sobre el centro de juego o un oponente en cualquier momento.

Ejecución:

- los desplazamientos deben realizarse de forma equilibrada porque así se facilitan las arrancadas, los cambios de dirección y de sentido, las paradas y los cambios de ritmo.
- mantener en todo momento la máxima amplitud visual
- los desplazamientos deben efectuarse en el momento y con el ritmo oportuno indicando este momento los compañeros, los adversarios y el espacio.

COMPETICIÓN

posesión/pérdida
del balón

posesión/pérdida
del balón

**UNIDAD DE
COMPETICIÓN**

**DESARROLLO
ACTIVIDADES**

LÍMITE

LÍMITE



UNIDADES DE COMPETICIÓN: TIPOS

- UNIDADES CRÍTICAS:

- Equilibrios en el marcador o pequeñas ventajas/desventajas
- Cambios de tendencias en las “rachas” durante el partido
- Proximidad a la finalización del partido
- Entorno difícil y agresivo

- UNIDADES DE TRANSICIÓN:

- Equilibrios en el marcador o pequeñas ventajas/desventajas
- Evolución estable de la tendencia del juego
- Mucho tiempo para la finalización del partido
- Desarrollo del juego dentro de los límites esperados

- UNIDADES VACÍAS:

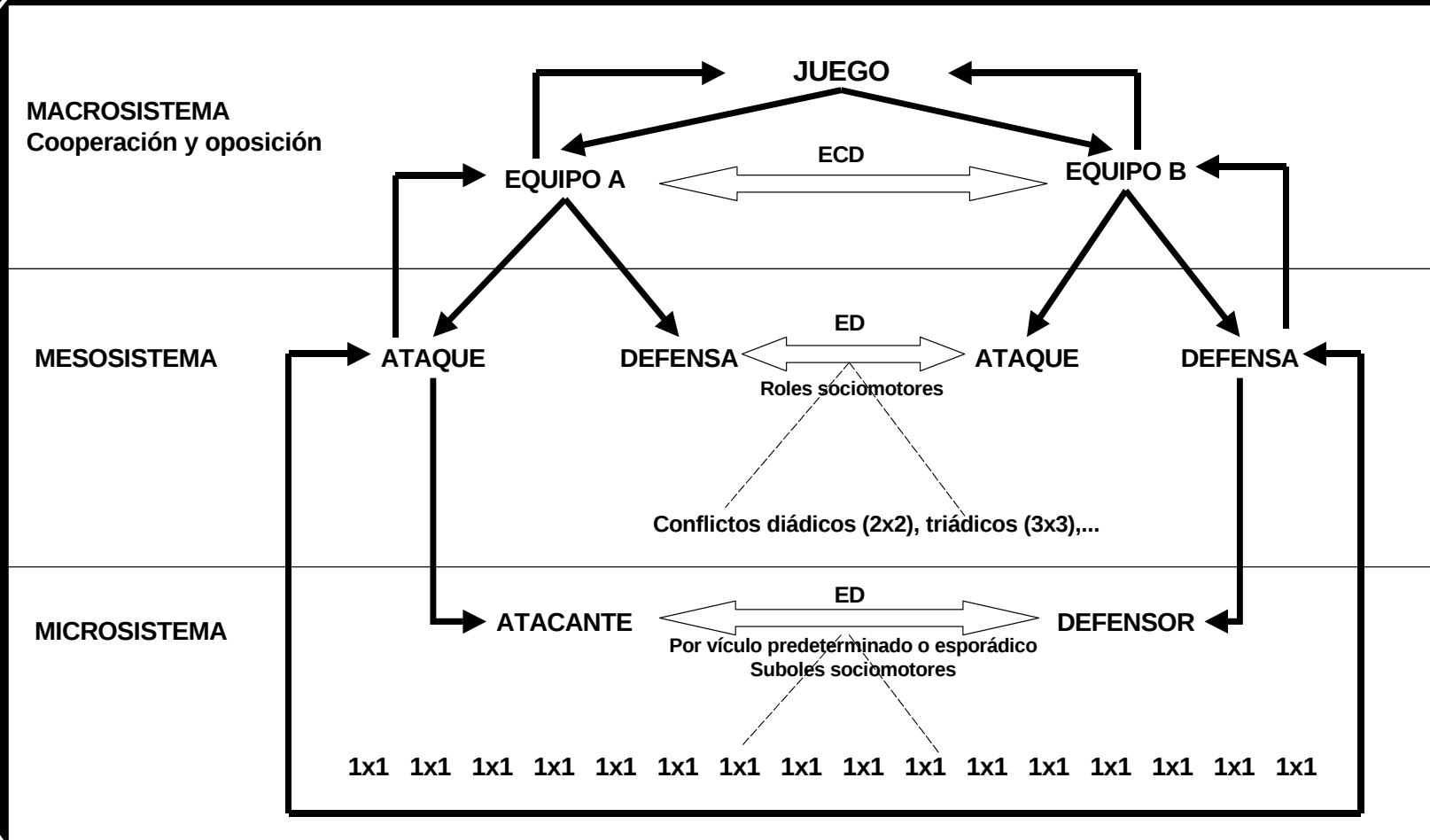
- *Grandes diferencias en el marcador*
- Notable superioridad de un equipo frente a otro
- Baja presión ambiental
- Poco tiempo para la finalización del partido

(Álvaro y otros, 1995)

Tipos de marcador y consecuencias en el juego

Desventaja importante: - Mucho tiempo para la finalización del partido (recuperable) - Próximo a la finalización del partido (irrecuperable)	* Unidades de transición. * Unidades de poca relevancia (vacías).
Desventaja escasa: - Mucho tiempo para la finalización del partido (recuperable) - Próximo a la finalización del partido (irrecuperable)	* Unidades de transición. * Unidades críticas.
Empate: - Mucho tiempo para la finalización del partido - Próximo a la finalización del partido	Unidades de transición. * Unidades críticas.
Ventaja escasa: - Mucho tiempo para la finalización del partido (posibilidad pérdida) - Próximo a la finalización del partido (posibilidad pérdida)	* Unidades de transición. * Unidades críticas.
Ventaja importante: - Mucho tiempo para la finalización del partido (posibilidad pérdida) - Próximo a la finalización del partido (imposibilidad pérdida)	* Unidades de transición. * Unidades de poca relevancia (vacías).

LA ACCIÓN DE JUEGO EN EL FÚTBOL



El proceso ofensivo en el Fútbol

MACROSISTEMA JUEGO
Cooperación y oposición

ATAQUE

se relaciona con

PRINCIPIOS OFENSIVOS

MESOSISTEMA
Roles sociomotores

distiñuendo entre

Atacante con balón

Atacante sin balón dentro del centro de juego

Atacante sin balón fuera del centro de juego

con la intención de

con la intención de

con la intención de

MACROSISTEMA
Subroles
Intenciones técnico-tácticas

Conservar la posesión

Progresar hacia la portería

Finalizar la acción ofensiva

Buscar la recepción del balón

Crear un espacio libre

Vigilar

para

Crear equilibrio defensivo

mediante

mediante

mediante

mediante

mediante

mediante

mediante

Intervenir en el centro de juego

En relación el espacio de juego

En relación el oponente directo

mediante

INFRA SISTEMA
Acciones técnico-tácticas

Pase

Conducción

Protección

Regate

Pase

Conducción

Regate

Remate

Desmarque

Desmarque

Desplazamientos ofensivos

Desplazamientos ofensivos

Control a distancia

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

conformado por

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

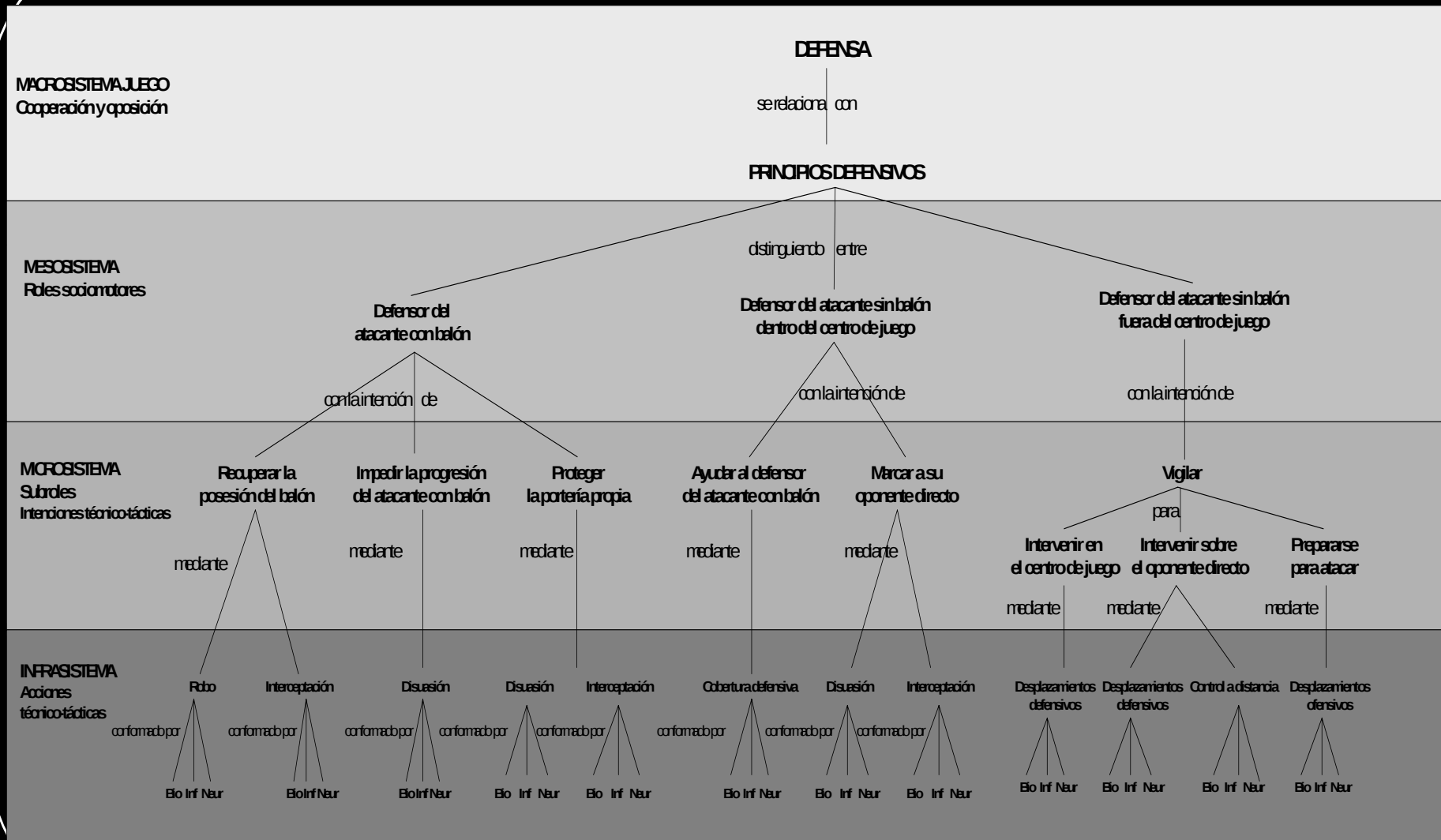
Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

Bio Inf Neur

El proceso defensivo en el Fútbol



FASES Y CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL

Fases de la enseñanza	Objetivos	Principios específicos de ataque	Principios específicos de defensa	Elementos individuales de ataque	Elementos colectivos de ataque	Elementos individuales de defensa	Elementos colectivos de defensa
Fase 1: Construir la relación con el balón	Avanzar hacia el balón con el fin de dominarlo activamente Mantener el equilibrio para controlar el balón Dominar las trayectorias del balón Emplear las distintas superficies de contacto			Técnica de tiro Técnica de pase Técnica de conducción Técnica de recepción, control y dominio			
Fase 2: Construir la presencia del adversario	Controlar el balón para utilizarlo eficazmente Poseer el balón y conservarlo para pasarlo o marcar Descentralizar el balón así como el juego	Penetración	Contención	Técnica de dribling, finta y simulación. Técnicas de desmarque		Técnicas de despeje Técnicas de interceptación Técnicas de marcaje	
Fase 3: Construir la presencia de los compañeros	Jugar con el compañero (juego entre dos) Utilización del espacio medio	Penetración Cobertura ofensiva	Contención	Ejecución de los elementos anteriores en situaciones de juego	Desmarques Combinaciones Principios ofensivos Permutas, compensaciones y desdoblamientos Esquemas tácticos	Técnicas de despeje Técnicas de interceptación Técnicas de marcaje	
Fase 4: Construir la presencia de compañeros y adversarios	Proponer técnicas difíciles: juego largo, juego aéreo. Conseguir velocidad de ejecución en las acciones	Penetración Cobertura ofensiva Movilidad Espacio	Contención Cobertura defensiva Equilibrio Concentración	Principios ofensivos Ejecución de los elementos anteriores en situaciones de juego	Desmarques Combinaciones Principios ofensivos Permutas, compensaciones y desdoblamientos Esquemas tácticos	Principios defensivos Ejecución de los elementos anteriores en situaciones de juego	Marcajes Principios defensivos Compensaciones Doblamientos Métodos de defensa
Fase 5: Desarrollar la adecuación espacio-temporal	Hacer circular el balón y los jugadores Ocupar racionalmente los espacios libres.	Penetración Cobertura ofensiva Movilidad Espacio	Contención Cobertura defensiva Equilibrio Concentración	Principios ofensivos Ejecución de los elementos anteriores en situaciones de juego	Tareas y funciones Esquemas tácticos Circulaciones tácticas Sistemas tácticos Métodos de juego ofensivo	Principios defensivos Ejecución de los elementos anteriores en situaciones de juego	Tareas y funciones Sistemas tácticos Métodos de juego defensivo (defensa en zona, individual, mixta)