

## PROGRAMA

| CURSO                                     | L1801011                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CREACIÓNS AUDIOVISUAIS NA AULA |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Competencias profesionais docentes</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Educador/a guía no proceso ensino-aprendizaxe: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Didácticas específicas, metodoloxías, TAC e Afín.</li> </ul> </li> <li>➤ Competente en TIC: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispositivos</li> </ul> </li> </ul>                                                     |                                |
| <b>Obxectivos</b>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fomentar o deseño de actividades na aula nas que o alumnado sexa o creador das súas propias producións.</li> <li>2. Promover as creacións audiovisuais como proxectos ou tarefas competenciais.</li> <li>3. Integrar metodoloxías que favorezan o traballo colaborativo e a transparencia da tecnoloxía.</li> </ol> |                                |
| <b>Contidos</b>                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ferramentas e recursos para a creación de producións audiovisuais.</li> <li>2. Uso didáctico de dispositivos móbiles.</li> <li>3. Tarefas e proxectos. Traballo colaborativo</li> </ol>                                                                                                                             |                                |
| <b>Materiais didácticos</b>               | Os materiais didácticos utilizados ao longo da actividade, e que servirán de apoio ás explicacións dos relatores e relatoras, estarán dispoñibles para o profesorado na aula virtual do CFR Lugo.                                                                                                                                                             |                                |
| <b>Observacións</b>                       | <b>O profesorado debe traer ás sesións un dispositivo móbil (tablet ou teléfono)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                |
| <b>Coordinador/a</b>                      | Marta Coria Blanco ( <i>Asesora de formación</i> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                |

| XANEIRO 2019 |    |    |    |    |    |    |
|--------------|----|----|----|----|----|----|
| Lu           | Ma | Me | Xo | Ve | Sa | Do |
|              | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7            | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14           | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21           | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28           | 29 | 30 | 31 |    |    |    |

| FEBREIRO 2019 |    |    |    |    |    |    |
|---------------|----|----|----|----|----|----|
| Lu            | Ma | Me | Xo | Ve | Sa | Do |
|               |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4             | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11            | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18            | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25            | 26 | 27 | 28 |    |    |    |

**Lugar de celebración:** CFR de Lugo. Aula 1 e 2. 2º andar

Rúa Doutor Yáñez Rebolo, 31. 27004 Lugo

**Horario:** de 17 a 20:30h; excepto os días 23 e 30 de xaneiro que será ata as 20h

**Duración da actividade:** 20 horas

| RELATOR                                                   | <b>SERGIO CLAVERO IBÁÑEZ DE GARAYO</b><br>Profesor de debuxo. IES de Cacheiras (Teo)<br>Aturuxo Films                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mércores<br/>9 Xaneiro</b><br><br><b>17h a 20:30h.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRESENTACIÓN</li> <li>• SINTAXE CINEMATOGRAFICA</li> <li>• PROPOSTA OBRA INDIVIDUAL<br/>Aplicacións móbiles de edición. <i>Adobe Premiere Clip</i></li> <li>• CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL EN GRUPO<br/>PREPRODUCCIÓN: Idea e Argumento</li> </ul> |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Mércores<br/>16 Xaneiro</b></p> <p><b>17h a 20:30h.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• VISIONADO PEZAS INDIVIDUAIS</li> <li>• METODOLOXÍAS ACTIVAS<br/>Proceso creativo e traballo cooperativo.</li> <li>• ANÁLISE CINEMATOGRAFICA<br/>Fragmentos filmes</li> <li>• CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL<br/>PREPRODUCCIÓN: Guión e Storyboard</li> </ul> |
| <p><b>Mércores<br/>23 Xaneiro</b></p> <p><b>17h a 20h</b></p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ANÁLISE CINEMATOGRAFICA<br/>Publicidade</li> <li>• CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL<br/>PREPRODUCCIÓN: Guión e Storyboard<br/>PRODUCCIÓN: Rodaxe. Consellos.</li> </ul>                                                                                        |
| <p><b>Mércores<br/>30 Xaneiro</b></p> <p><b>17h a 20h</b></p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• EDICIÓN. Fundamentos</li> <li>• SOFTWARE DE EDICIÓN<br/><i>VIDEOPAD</i><br/>PRACTICA DE EDICIÓN</li> <li>• CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL<br/>PRODUCCIÓN: Rodaxe.<br/>POSPRODUCCIÓN: Edición</li> </ul>                                                      |
| <p><b>Mércores<br/>6 Febreiro</b></p> <p><b>17h a 20:30h</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ESPAZOS SONOROS<br/><i>AUDACITY</i></li> <li>• CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL<br/>POSPRODUCCIÓN: Edición</li> </ul>                                                                                                                                          |
| <p><b>Mércores<br/>13 Febreiro</b></p> <p><b>17h a 20:30h</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL<br/>POSPRODUCCIÓN: Edición final</li> <li>• VISIONADO</li> <li>• PROPOSTAS PEDAGÓXICAS</li> </ul>                                                                                                                             |

**OBSERVACIÓNS:**

***O profesorado debe traer ás sesións un dispositivo móbil (tablet ou teléfono).***