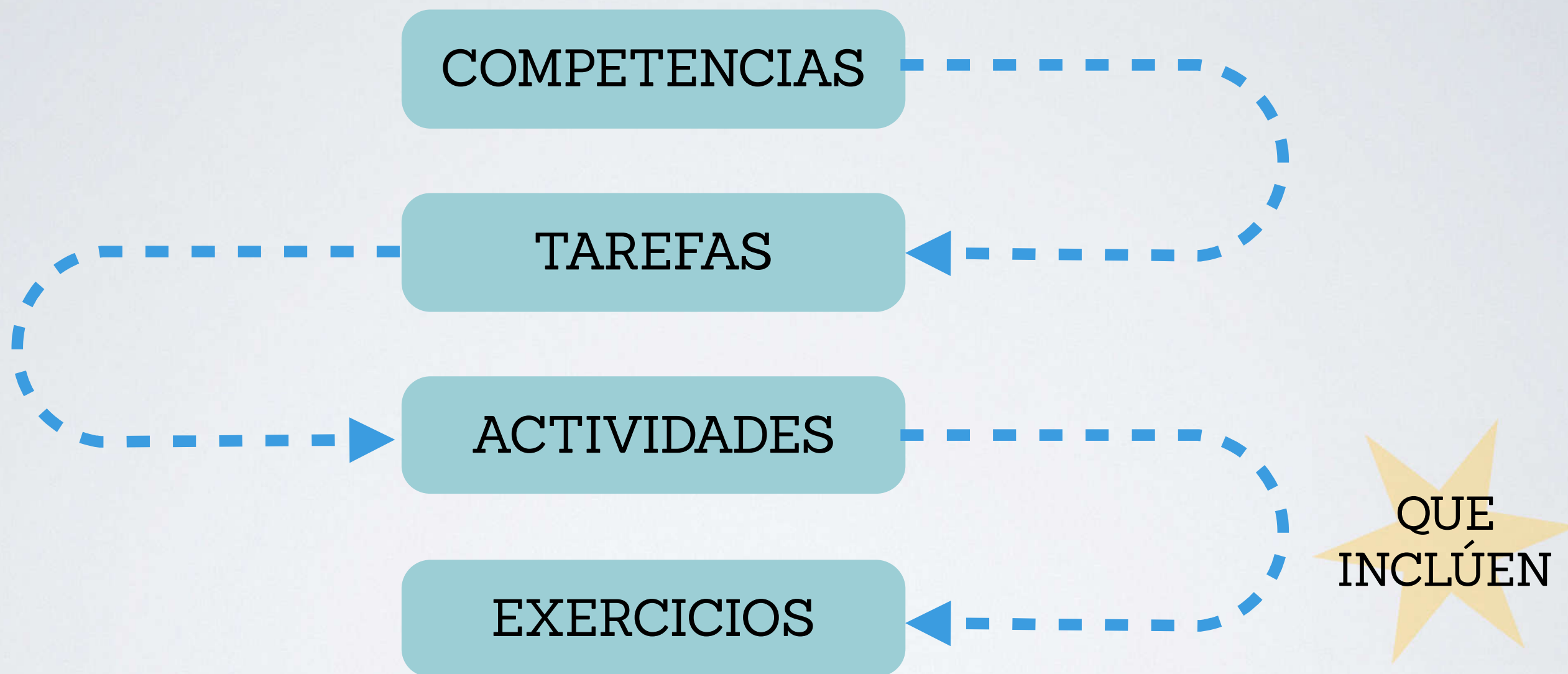


TAREFAS/ACTIVIDADES INTEGRADAS

**INTEGRAR EXERCICIOS E ACTIVIDADES EN TAREFAS**

DEFINICIÓN DE TAREFA , ACTIVIDADE E EXERCICIO

EXERCICIO

Acción ou conxunto de accións orientadas á comprobación do dominio adquirido no manexo dun determinado coñecemento. Supón unha conduta que produce unha resposta prefixada e que se dá repetidamente.

CENTRADO EN CONTIDOS: *TIPOS DE ALIMENTOS*

ACTIVIDADE

Acción ou conxunto de accións orientadas á adquisición dun coñecemento novo ou a utilización dalgún coñecemento de forma diferente. Trátase de comportamentos que producen unha resposta diferenciada dunha gran variedade.

CENTRADO EN OBXECTIVOS DIDÁCTICOS (CRITERIOS/ESTÁNDARES):

ANALIZA E RELACIONA DISTINTAS CLASES DE ALIMENTOS

TAREFA

Acción ou conxunto de accións orientadas á resolución dunha situación-problema, dentro dun contexto definido, por medio da combinación de todos os saberes dispoñibles que permiten a elaboración dun produto relevante e a participación nunha práctica social.

CENTRADO EN COMPETENCIAS: *ELABORA UN MENÚ SEMANAL PARA O COMEDOR ESCOLAR*

DEFINICIÓN DE TAREFA , ACTIVIDADE E EXERCICIO



MATERIAL
EXTRA

FORMACIÓN

MARCO
LEXISLATIVO

DESEÑO
CURRICULAR

CURRÍCULO NO
CENTRO

CURRÍCULO NA
AULA

CENTRO

ÁREA/MATERIA

CURSO

TEMPORALIZACIÓN

TAREFA SOCIAL, TÍTULO
Competencias clave traballadas:

ACTIVIDADE 1
Estándares:

ACTIVIDADE 2
Estándares:

ACTIVIDADE 3
Estándares:

EXERCICIO 1
Contidos:

EXERCICIO 2
Contidos:

EXERCICIO 3
Contidos:

EXERCICIO 4
Contidos:

EXERCICIO 5
Contidos:

TAREFAS/ACTIVIDADES INTEGRADAS

PROCESO
ELABORACIÓN

PASO 1

Definir a estrutura da/s tarefa/s

Concreción curricular

Trasposición didáctica

Valoración das aprendizaxes

PASO 2

Seleccionar
Competencias Clave,
Estándares e Contidos.

PASO 3

Actividades/
exercicios ,Escenarios didácticos,
Temporalización, Recursos
materiais, Agrupamentos, Tipos
de pensamento e Metodoloxías

PASO 4

Elaborar unha rúbrica a partir
dos Obxectivos Didácticos
Estándares de avaliación.
Seleccionar Instrumentos de
avaliación. Ponderar Criterios/
Estándares.

Colaboración coas familias

PASO 5

TAREFAS / ACTIVIDADES INTEGRADAS

1

IDENTIFICACIÓN

Contexto
Práctica social

2

CONCRECCIÓN CURRICULAR

Criterios de avaliación
Contidos
Estándares
Competencias Clave

3

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Metodoloxía
Recursos
Temporalización

4

AVALIACIÓN DAS APRENDIZAXES

Instrumentos de avaliación

1. IDENTIFICACIÓN

TÍTULO DA ACTIVIDADE DE APRENDIZAXE

FACEMOS GALLETAS

Etapas	Educación Primaria	Nivel	3º
Área	Lingua galega e matemáticas	Mestres	

DESCRIPCIÓN DA TAREFA

Os nenos/as deberán preparar unhas galletas na cociña da escola, para agasallar ás familias despois da reunión que terán no centro (valería tamén despois do festival de Nadal, letras galegas, actividade de biblioteca, etc.).
Decidirán a receita que van seguir, calcularán e mercarán os ingredientes, cociñarán, e etiquetarán as galletas.

XUSTIFICACIÓN DA UDI

Esta tarefa, entre outras, formará parte da unidade /proxecto da alimentación que integrará saberes das áreas de ciencias naturais, matemáticas, artística, valores sociais e cívicos e lingua.
As actividades e os exercicios realizaranse combinando o traballo individual co de equipo, empregando, neste caso, estruturas simples de traballo cooperativo.

CONTEXTO

Esta UDI desenvolverase no contexto educativo pero o produto final vai dirixido ao contexto persoal, dado que as galletas son un agasallo para as familias.

2. CONCRECIÓN CURRICULAR

ACTIVIDADES	ESTÁNDAR 1	ESTÁNDAR 2	ESTÁNDAR 3
1. Buscar receitas de galletas empregando diferentes fontes de información.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.		
2. Seleccionar por equipos a receita menos calórica e máis fácil de elaborar.	LGeL 2.1.3 Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	LGB1.5.6. Participa na conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente
3. Elaborar, empregando a estrutura de lapis ao centro un texto oral para argumentar a súa elección fronte ao resto da clase.	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.		
4. Elixir unha única receita para a clase.	VSCB.2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	
5. Calcular a cantidade de ingredientes necesarios para 50 persoas.	MTB2.4.2 Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	MTB 2.3.2 Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados	
6. Decidir en que súper sairá máis barata a compra. Comparar prezos usando folletos ou páxinas webs dos comercios.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.(*)	
...			

2. CONCRECIÓN CURRICULAR

ACTIVIDADES	ESTÁNDAR 1	ESTÁNDAR 2	ESTÁNDAR 3
7. Organizar e realizar a saída á compra: data, hora, tempo necesario, medios...Solicitar mediante modelo de instancia dado os cartos necesarios para mercar os ingredientes.	LGB3.2.1 Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións... (*)	LGB 4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básica aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.
8. Facer unha etiqueta coa composición e información nutricional das galletas.	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.		
9. Elaborar as galletas.	MTB 3.1.2 Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida	CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento	
10. Escribir a receita definitiva indicando as cantidades correctas.	LGB 4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básica aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	LGB 3.1.2. Elabora o texto con coherencia xeral e de xeito creativo.	
11.Facer as bandexas.	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	
12. Levar a cabo o acto de agasallo			

CONCRECIÓN CURRICULAR

DESCARGAR UDI

CONTIDOS	CRITEROS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	ACTIVIDADES
B2.7 Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura	B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura. (pendente de rubricar) CCL, CD, CAA	1.Buscar receitas de galletas empregando diferentes fontes de información.
B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas (expresións espontáneas, informacións, conversas reguladores da convivencia, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, posturas e xestos adecuados). B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos. B2.2. Comprensión de información xeral en textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas. B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descricións, instrucións e explicacións).	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral. B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB1.5.6. Participa na conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente CCL, CSC, CCEC, CAA LGeL 2.1.3 Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo. CCL, CSIEE, CAA	2.Seleccionar por equipos a receita menos calórica e máis fácil de elaborar.

3. TRANSPOSICION DIDÁCTICA

ACTIVIDADES	EXERCICIO 1	EXERCICIO 2	EXERCICIO 3	EXERCICIO 4
1.Buscar receitas de galletas empregando diferentes fontes de información.	1.1. Atopar 4 receitas de galletas en diferentes páxinas web proporcionadas polo/a profesor/a			
2.Seleccionar por equipos a receita menos calórica e máis fácil de elaborar.	2.1. Ler comprensivamente cada receita.	2.2. Busca do significado de palabras no dicionario	2.3. Facer unha listaxe de ingredientes, indicando a que grupo pertencen.	
3. Elaborar, empregando a estrutura de lapis ao centro un texto oral para argumentar a súa elección fronte ao resto da clase.				
4. Elixir unha única receita para a clase.	4.1. Comparar as receitas dos diferentes equipos.			
5.Calcular a cantidade de ingredientes necesarios para 50 persoas.	5.1. Calcular, mediante sumas, a cantidade necesaria para unha persoa.	5.2. Calcular, mediante sumas, a cantidade necesaria de cada ingrediente para as 50 persoas.	5.3. Transformar as sumas anteriores en multiplicacións.	5.4. Construír a táboa de multiplicar do número correspondente.
6.Decidir en que súper sairá máis barata a compra. Comparar prezos usando folletos ou páxinas webs dos comercios.		6.2. Facer os cálculos seguindo o guión elaborado.	6.3. Ordenar os comercios atendendo ao prezo total e decidir en cal se fará a compra.	

3. TRANSPOSICION DIDÁCTICA

ACTIVIDADES	EXERCICIO 1	EXERCICIO 2	EXERCICIO 3	EXERCICIO 4
7. Organizar e realizar a saída á compra: data, hora, tempo necesario, medios...Solicitar mediante modelo de instancia dado os cartos necesarios para mercar os ingredientes.	7.1. Identificar as partes dunha solicitude.	7.2. Escribir, de xeito guiado, o texto da solicitude.	7.3. Cubrir todos os apartados da solicitude.	7.4. Comprobar que están correctamente cubertas todas as partes da instancia.
8. Facer unha etiqueta coa composición e información nutricional das galletas.	9.1. Identificar os nutrientes das galletas.	9.2. Escribir os nutrientes na etiqueta.		
9. Elaborar as galletas.	10.1. Medir masas/volume dos ingredientes.	10.2. Realizar as mesturas e dar forma ás galletas.	10.3. Seleccionar a temperatura e o tempo de coción.	10.4. Lavar, recoller e ordenar.
10. Escribir a receita definitiva indicando as cantidades correctas.	11.1. Escribir o guión da receita.	11.2. Cumprimentar o guión.	11.3. Seguindo instrucións, ilustrar a receita con fotos ou debuxos.	
11. Facer as bandexas.	12.1. Facer un modelo-plantilla para a bandexa, tendo en conta criterios de aproveitamento de materiais.	12..2. Calcular as bandexas necesarias.	12..3. Calcular a cantidade de cartolina necesaria.	12..4. Recortar as bandexas e as blondas seguindo instrucións.
12. Levar a cabo o acto de agasallo				

3. TRANSPOSICION DIDÁCTICA

ACTIVIDADES	MODELO DE PENSAMENTO	MODELO ENSINO APRENDIZAXE	ESCENARIO	AGRUPAMENTO	RECURSOS DIDÁCTICOS	TEMPORALIZ.
1.Buscar receitas de galletas empregando diferentes fontes de información.	Analítico	Conductual	Aula de informática e biblioteca	Individual	Ordenador, conexión a internet, impresora, folios	1 sesión
2.Seleccionar por equipos a receita menos calórica e máis fácil de elaborar.	Deliberativo	Social-Cooperativo	Aula	Pequeno grupo	Receitas, folios; apuntamentos, libros, textos...	2 sesión
3. Elaborar, empregando a estrutura de lapis ao centro un texto oral para argumentar a súa elección fronte ao resto da clase.	Reflexivo	Social-Cooperativo	Aula	Pequeno grupo	Recursos da aula	2 sesión
4. Elixir unha única receita para a clase.	Analítico-Deliberativo	Social-Cooperativo	Aula	Gran grupo	Recursos da aula	1 sesión
5.Calcular a cantidade de ingredientes necesarios para 50 persoas.	Analítico-Analóxico	Cognitivo-Constructivo	Aula	Pequeno grupo	Recursos da aula	3 sesións
6.Decidir en que súper sairá máis barata a compra. Comparar prezos usando folletos ou páxinas webs dos comercios.	Práctico	Cognitivo-Constructivo	Aula de informática e biblioteca	Pequeno grupo	Folletos, ordenador, conexión a internet	1 sesión

3. TRANSPOSICION DIDÁCTICA

ACTIVIDADES	MODELO DE PENSAMENTO	MODELO ENSINO APRENDIZAXE	ESCENARIO	AGRUPAMENTO	RECURSOS DIDÁCTICOS	TEMPORALIZ.
7. Organizar e realizar a saída á compra: data, hora, tempo necesario, medios...Solicitar mediante modelo de instancia dado os cartos necesarios para mercar os ingredientes.	Práctico	Conductual-Social	Aula	Gran grupo e individual	Recursos da aula	2 sesión
8. Facer unha etiqueta coa composición e información nutricional das galletas.	Analítico	Cognitivo-Constructivo	Aula	En grupo	Recursos da aula	2 sesión
9. Elaborar as galletas.	Práctico	Conductual	Aula-Cocina	Individual	Ingredientes, utensilios de cociña, forno..	1 sesión
10. Escribir a receita definitiva indicando as cantidades correctas.	Lóxico reflexivo	Cognitivo constructivo	Aula	Individual	Recursos de aula	1 sesión
11.Facer as bandexas.	Práctico	Conductual	Aula	Pequeno grupo	Cartolinas, papel, tesoiras, pegamento...	1 sesión
12. Llevar a cabo o acto de agasallo	Práctico	Social	Sala multiusos	En gran grupo		

FORMACIÓN

MARCO
LEXISLATIVO

DESEÑO
CURRICULAR

CURRÍCULO NO
CENTRO

CURRÍCULO NA
AULA

MODELOS DE ENSINO APRENDIZAXE

MODELOS
CONDUCTUAIS

INSTRUTIVOS

MODELOS
COGNITIVOS
CONSTRUCTIVOS

PROCESAMENTOS DA
INFORMACIÓN.
CONSTRUCTIVISMO

MODELOS
SOCIAIS

COOPERATIVOS,
DIALÓXICOS

MODELOS
PERSOAIS
INDIVIDUAIS

ENSINO NON
DIRECTIVO

PROCESOS
COGNITIVOS



MODOS DE
PENSAR

TAXONOMÍA DE BLOOM (1956)

MEMORIA	MATEMÁTICAS
COMPREENSIÓN	• Reproducción • Conexión • Reflexión
APLICACIÓN	COMPREENSIÓN LECTORA
ANÁLISE	• Extracción da información • Comprensión xeral • Interpretación • Reflexión e valoración
SÍNTESE	CIENTÍFICO
AVALIACIÓN	• Describir, explicar e predecir. • Entender a investigación científica. • Interpretar as probas e conclusións científicas.

PROXECTO COMBAS

PENSAMENTO REFLEXIVO
PENSAMENTO ANALÍTICO
PENSAMENTO LÓXICO
PENSAMENTO CRÍTICO
PENSAMENTO SISTÉMICO
PENSAMENTO ANALÓXICO
PENSAMENTO CREATIVO
PENSAMENTO DELIBERATIVO
PENSAMENTO PRÁCTICO

FORMACIÓN

MARCO
LEXISLATIVO

DESEÑO
CURRICULAR

CURRÍCULO NO
CENTRO

CURRÍCULO NA
AULA

MODOS DE
PENSAR

CARACTERÍS
TICAS

EXPRESIÓNS
CULTURAIS

REFLEXIVO
ANALÍTICO
LÓXICO
CRÍTICO
ANALÓXICO
SISTÉMICO
DELIBERATIVO
PRÁCTICO
CREATIVO

PERSONALIZACIÓN
ENCADRE
ORDE
CUESTIONAMENTO
COMPARACIÓN
RELACIÓN
DECISIÓN
ACTUACIÓN
INVENTIVA

IDEAS/CONCEPCIÓNS
DATOS/FEITOS
NORMAS/REGRAS
CRITERIOS/RAZÓNS
METÁFORAS/MODELOS
MODELOS/TEORÍAS
CRITERIOS/NORMAS
TÉCNICAS/PROGRAMAS
IDEAS NOVAS/DESEÑO



MODOS DE
PENSAR

PENSAMENTO REFLEXIVO

EXPRESIÓNS CULTURAIS	ACTIVIDADES
Concepcións (mapas mentais)	Revisar o estilo de pensamento.
O pensamento reflexivo anima o rexistro das nosas ideas e a súa posterior revisión. Este rexistro e revisión produce un efecto de sistematización en todo o noso quefacer.	



MODOS DE
PENSAR

The diagram illustrates a conceptual flow. On the left, a dark blue circle contains the text 'MODOS DE PENSAR'. To its right, there are two small horizontal dashes followed by a large, light blue arrow pointing to the right. This arrow points towards the text 'PENSAMENTO ANALÍTICO', which is displayed in a large, dark grey font. A yellow rectangular bar is positioned directly beneath the word 'ANALÍTICO'.

PENSAMENTO ANALÍTICO

EXPRESIÓNS CULTURAIS	ACTIVIDADES
Datos e feitos	Busca de datos
O pensamento analítico, contribúe a crear una imaxe da realidade seguindo dous camiños distintos: Descompoñéndoa profundando en niveis inferiores o compoñéndoa situándoa en niveis superiores.	



MODOS DE
PENSAR

The diagram illustrates a conceptual flow. On the left, a dark blue circle contains the text 'MODOS DE PENSAR'. To its right, a horizontal sequence of three elements connects it to the main title: a short blue line, a longer blue line, and a large blue arrow pointing right. The main title 'PENSAMENTO LÓXICO' is positioned to the right of the arrow, with 'LÓXICO' underlined in yellow.

PENSAMENTO LÓXICO

EXPRESIÓNS CULTURAIS	ACTIVIDADES
Conceptos e regras	Conceptuar a realidade
Pensar loxicamente é obter novas ideas, a partir de ideas existentes, seguindo unhas regras precisas.	



MODOS DE
PENSAR

PENSAMENTO CRÍTICO

EXPRESIÓNS CULTURAIS

ACTIVIDADES

Razóns e intereses

Recoñecer os condicionantes

O pensamento crítico é o pensamento dos interrogantes: por qué as cousas son así?, por qué non poden ser doutro modo?...



MODOS DE
PENSAR

PENSAMENTO CREATIVO

EXPRESIÓNS CULTURAIS

ACTIVIDADES

Deseño

Crear novas realidades: inventar, innovar

O pensamento creativo está comprometido co deseño ou a proxección da realidade, isto é, coa aparición de una realidade nova.



MODOS DE
PENSAR

The diagram illustrates a conceptual flow. On the left, a dark blue circle contains the text 'MODOS DE PENSAR'. To its right, there are two small horizontal dashes followed by a large, stylized blue arrow pointing to the right. This arrow points towards the text 'PENSAMENTO SISTÉMICO', which is written in a large, grey, sans-serif font. A yellow rectangular bar is positioned directly beneath the word 'SISTÉMICO'.

PENSAMENTO SISTÉMICO

EXPRESIÓNS CULTURAIS	ACTIVIDADES
Modelos e teorías	Representar a realidade: mapas temáticos
O pensamento sistémico é a vía pola que accedemos ás realidades complexas, ás realidades que son irreducibles as súas partes, ás realidades que desaparecen cando as fragmentamos. Apoiase en elementos representativos (conceptos, teorías, modelos) propios.	



MODOS DE
PENSAR

The diagram shows a dark blue circle on the left containing the text 'MODOS DE PENSAR'. To its right are two small horizontal bars, followed by a large blue arrow pointing to the right. To the right of the arrow is the text 'PENSAMENTO ANALÓXICO', where 'ANALÓXICO' is underlined in yellow.

PENSAMENTO ANALÓXICO

EXPRESIÓNS CULTURAIS	ACTIVIDADES
Metáforas e modelos	Buscando similitudes que nos axuden a comprender
O pensamento analóxico facilita a comprensión da realidade a través da comparación entre os mundos que nos resulten familiares e aqueles que non o son. Busca permanentemente similitudes entre cousas e situacións que aparentemente son diferentes.	



MODOS DE
PENSAR



PENSAMENTO DELIBERATIVO

EXPRESIÓNS CULTURAIS	ACTIVIDADES
Criterios e normas	Fixando condicións previas para decidir correctamente
O pensamento deliberativo é o modo de pensar que está máis estreitamente vinculado á adopción de decisións incorporando valores, criterios, principios, normas...	



MODOS DE
PENSAR

The diagram illustrates a conceptual flow. On the left, a dark blue circle contains the text 'MODOS DE PENSAR'. To its right, two small horizontal dashes are followed by a large, light blue arrow pointing to the right. This arrow points towards the text 'PENSAMENTO PRÁCTICO', which is displayed in a large, grey, sans-serif font. A yellow rectangular bar is positioned directly beneath the word 'PRÁCTICO'.

PENSAMENTO PRÁCTICO

EXPRESIÓNS CULTURAIS	ACTIVIDADES
Técnicas e programas	Desenvolvendo accións e interaccións ordenadamente
O pensamento práctico persigue a creación de “rutinas útiles” é dicir o encadeamento de accións cuxos resultados finais son ben coñecidos.	

4. AVALIACIÓN DAS APRENDIZAXES

ACTIVIDADE 3. Elaborar, empregando a estrutura de lapis ao centro, un texto oral para argumentar a súa elección fronte ao resto da clase.

CNB 1.3.1 Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

+	A	B	C	D	-	INSTRUMENTO AVALIACIÓN
	O alumno aporta a súa opinión ou argumentos na quenda que lle corresponde, está atento ao que din os demais, corrixindo ou puntualizando, pide e acepta axuda cando a necesita e presta axuda a quen lla demanda.	O alumno aporta a súa opinión ou argumentos na quenda que lle corresponde, está atento ao que din os demais, corrixindo ou puntualizando, pide e acepta axuda cando a necesita.	O alumno aporta a súa opinión ou argumentos na quenda que lle corresponde, está atento ao que din os demais, pero non corrixe nin puntualiza e pide e acepta axuda cando a necesita.	O alumno non aporta a súa opinión ou argumentos na quenda que lle corresponde, non está atento ao que din os demais, nin pide nin acepta axuda cando a necesita.		ESCALA DE OBSERVACIÓN (Caderno do equipo)

4. AVALIACIÓN DAS APRENDIZAXES

ACTIVIDADE 4. Elixir unha única receita para a clase.

VSCB.2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.

+	A	B	C	D	-	INSTRUMENTO AVALIACIÓN
	Expresa a súa opinión co vocabulario axeitado, aludindo aos criterios empregados, con boa entoación, pronunciación correcta, vocalizando ben, mirando aos compañeiros/as e introducindo algún recurso creativo.	Expresa a súa opinión con vocabulario axeitado, boa entonación, pronunciación correcta e vocalizando ben	Expresa a súa opinión coa pronunciación correcta, vocalizando ben, introducindo aclaracións coa axuda do profesor/a.	Logra expresar a súa opinión, coa pronunciación correcta aínda que con erros de vocalizando, seguindo as indicacións do profesor/a.		EXPOSICIÓN ORAL

VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.

LISTA DE COTEXO :Utiliza un volume de voz adecuado á situación..... SÍ /NON

4. AVALIACIÓN DAS APRENDIZAXES

ACTIVIDADE 5. Calcular a cantidade de ingredientes necesarios para 50 persoas.

MTB2.4.2Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.

+	A	B	C	D	-	INSTRUMENTO AVALIACIÓN
	Usa unha estratexia eficiente e eficaz para calcular as proporcións de todos e cada un dos ingredientes, revisando e identificando os posibles erros.	Usa unha estratexia eficaz para calcular as proporcións de todos e cada un dos ingredientes, revisando e identificando os posibles erros.	Usa unha estratexia eficaz para calcular a proporción de algún dos ingredientes pero non revisa o proceso para identificar os posibles erros.	Usa unha estratexia inadecuada para calcular a proporción dos ingredientes pero non revisa o proceso para identificar os erros.		PORTAFOLIOS

MTB 2.3.2Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.

+	A	B	C	D	-	INSTRUMENTO AVALIACIÓN
	Usa unha estratexia eficiente e eficaz para calcular as proporcións de todos e cada un dos ingredientes, revisando e identificando os posibles erros.	Transforma, con axuda, as sumas en multiplicacións e aplica o proceso para construír as táboas de multiplicar	Transforma, con axuda, as sumas en multiplicacións e aplica, con dificultade, o proceso para construír a táboa de multiplicar.	Precisa de moita axuda para transformar as sumas en multiplicacións e construír a táboa de multiplicar.		PORTAFOLIOS

4. AVALIACIÓN DAS APRENDIZAXES

ACTIVIDADE 10. Escribir a receita definitiva indicando as cantidades correctas.

LGB 4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básica aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.

+	A	B	C	D	-	INSTRUMENTO AVALIACIÓN
	Non hai erros de ortografía nin puntuación no documento final.	Hai un erro de ortografía e/ou puntuación no documento final.	Hai de dous a tres erros de ortografía e/ou puntuación no documento final.	O documento final ten máis de tres erros de ortografía e/ou puntuación.		RECEITA

LGB 3.1.2. Elabora o texto con coherencia xeral e de xeito creativo.

+	A	B	C	D	-	INSTRUMENTO AVALIACIÓN
	A receita describe con precisión os ingredientes, cantidades e os pasos a seguir para elaborar o produto. Formula diferentes posibilidades alternativas ás da receita orixinal.	A receita describe con precisión os ingredientes, cantidades e os pasos a seguir para elaborar o produto	A receita contén algunha imprecisión que non impide a elaboración do produto.	A receita contén varios erros que fan imposible elaboración do produto		RECEITA
	Desenvolve o proceso de escritura (planificación, escritura e revisión). Termina o traballo sen precisar axudas externas producindo un texto excelente para describir a receita.	Desenvolve o proceso de escritura (planificación, escritura e revisión). Termina o traballo sen precisar axudas externas.	Precisa axudas puntuais para elaborar a receita	Amosa pouco interese no proceso de escritura.		PORTAFOLIOS