

ACTIVIDADES

VERBAL-LINGÜÍSTICA



- 1.Exposiciones orales / dar conferencias
- 2.Improvisación oral sobre temas al azar
- 3.Escribir en un diario / cuentos / poesías
- 4.Escritura creativa: textos originales / pensamientos
- 5.Inventar y contar historias sobre un tema
- 6.TICs / mails / blogs
- 7.Concursos de chistes / de oratoria
- 8.Discusión de temas / debates verbales / diálogos
- 9.Lectura / lectura grupal
- 10.Lectura teatralizada
- 11.Estudiar textos escritos
- 12.Escuchar historias / poemas / cuentacuentos
- 13.Aprender otro idioma
- 14.Juegos de tablero con palabras
- 15.Club de lectura / biblioteca de aula
- 16.Entrevistas / Reporteros
- 17.Humor: chistes, pareados, monólogos ...
- 18.Aprender un vocabulario y usarlo al comunicarse

VISUAL-ESPACIAL



- 1.Murales / talking walls / collages / tapices
- 2.Mapas conceptuales / mentales
- 3.Diseñar folletos / diseño por ordenador
- 4.Lego / juegos de tablero
- 5.Videos / libros ilustrados / fotos / montajes
- 6.Laberintos / rompecabezas / juegos imaginación
- 7.Visitas museos
- 8.Hacer gráficos/ diagramas -representado conceptos-
- 9.Esquemas de color y texturas -asociados a conceptos-
- 10.Imaginación visual / fantasear -escenarios mentales-
- 11.Hacer películas / anuncios
- 12.Recursos audiovisuales
- 13.Diseñar interiores y exteriores de casas
- 14.Concursos artísticos / ilustrar cuentos y poemas
- 15.Visualización: crear imágenes mentales de conceptos
- 16.Proyectos de arte: pintar / dibujar / esculpir
- 17.Dibujar mapas / recorridos
- 18.Atelier: 5 sentidos

LÓGICO-MATEMÁTICA



- 1.Patrones lógicos: hallar un patrón escondido
- 2.Cálculos / estimaciones / predicciones
- 3.Juegos para pensar / problemas para solucionar
- 4.Pensamiento causal / Argumentos
- 5.Experimentos / investigaciones
- 6.Rompecabezas
- 7.Clasificar / comparar
- 8.Secuencias -analizar estadísticas y hechos numéricos-
- 9.Trabajar con lo abstracto
- 10.Método científico
- 11.Símbolos / fórmulas -inventar fórmula para un proceso-
- 12.Descifrar códigos - comunicarse con símbolos -
- 13.Relacionar: crear conexiones entre ideas incoherentes
- 14.Organizadores gráficos: diagramas Venn, escalas ...
- 15.Juegos lógicos
- 16.Esquemas: inventar una explicación lógica por pasos
- 17.Resolución de problemas buscando el procedimiento
- 18.Silogismos: crear hipótesis / deducir sobre un tema

CINESTÉSICO-CORPORAL



- 1.Gynkhamas
- 2.Interpretar cuentos / historias -sólo con danza-
- 3.Actuaciones / teatro / esculturas corporales
- 4.Role-play: representar relato que explique un tema
- 5.Inventar / fabricar un modelo para ver cómo funciona
- 6.Construcciones
- 7.Deportes / actividades deportivas
- 8.Rutinas gimnasia -flujo de mvts para explicar un tema-
- 9.Gráficos con personas
- 10.Baile / coreografías / música
- 11.Sensaciones corporales para procesar información
- 12.Imitar
- 13.Manipular y experimentar para comprender
- 14.Inventar juego/concurso sobre conocimientos de 1 tema
- 15.Lenguaje corporal -representar una idea con el cuerpo-
- 16.Escultura corporal
- 17.Representación dramática para expresar conceptos
- 18.Danza creativa para expresar conceptos, ideas, ...

MUSICAL



- 1.Producir sonidos instrumentales / vocales para el tema
- 2.Acudir a conciertos
- 3.Usar ritmos para comunicar un tema / juegos de ritmos
- 4.Músicas de otros países
- 5.Rutinas de baile
- 6.Construir instrumentos
- 7.Crear melodías o buscar la idónea / cantar
- 8.El diario del compositor
- 9.Usar sonidos e instrumentos básicos: campana, tambor
- 10.Letras para canciones / inventar rap sobre un tema
- 11.Generar una canción con un contenido estudiado
- 12.Identificar sonidos ambientales ligados al tema
- 13.Método Suzuki
- 14.Escuchar música y melodías
- 15.Crear una orquesta
- 16.Trabajar con música durante las actividades
- 17.Expresar sentimientos musicales
- 18.Inventar una presentación con música y ritmo

NATURALISTA



- 1.Aplicar Método científico
- 2.Cosas para explorar / manipular
- 3.Apreciar y entender la naturaleza / giras / excursiones
- 4.Cuidar / investigar / identificar: plantas / animales
- 5.Observación natural / clima
- 6.Usar microscopio / lupa / telescopio
- 7.Hacer colecciones / usar matrices de clasificación
- 8.Visitas: planetario / museo / zoo / granja / centro interpr
- 9.Reconocer especies útiles y peligrosas
- 10.Diario de observación / simulaciones naturales
- 11.Proyectos sobre el ambiente / Ver sus reacciones
- 12.Actividades de cuidado del M. ambiente / Reciclaje
- 13.Naturaleza: dibujos / fotos / videos / maquetas
- 14.Comunicarse con la naturaleza / estimulación sensorial
- 15.Interacción con otros seres vivos
- 16.Actividades al aire libre
- 17.Huerto escolar
- 18.Reconocer patrones que se repiten en la naturaleza

INTERPERSONAL



- 1.Reuniones / club / Fiestas / Juegos en grupo
- 2.Explorar por qué alguien actuó como lo hizo
- 3.Visita a hospital
- 4.Tema en partes: dividirlo y que se enseñen entre ellos
- 5.Relación con el profesor / tutorías
- 6.Chats / Entrevistas
- 7.Trabajo cooperativo / trabajo en equipos estructurados
- 8.Ejercicios de solución de conflictos
- 9.Proyectos creativos / de investigación en grupo
- 10.Role-play
- 11.Actividades para compartir
- 12.Observar relaciones entre personas y sugerir mejoras
- 13.Programa de habilidades sociales para relación efectiva
- 14.Educación multicultural
- 15.Dar / pedir ayuda / aceptar opiniones ajenas
- 16.Empatía: expresarse desde el punto de vista de otro
- 17.Feedback: dar respuestas honestas a opiniones ajenas
- 18.Intuir / adivinar qué está sintiendo otro en una situación

INTRAPERSONAL



- 1.Trabajar el pensamiento crítico y creativo / Portfolio
- 2.Lugares secretos
- 3.Tiempo de soledad / Momentos de reflexión
- 4.Ejercicios para la concentración
- 5.Ejercicios metacognitivos
- 6.Alternativas para ejecutar los proyectos
- 7.Autobiografía / Autoevaluación / Diario de pensamientos
- 8.Trabajo individual, expresar sentimiento y pensamiento
- 9.Buscar pautas de pensamiento adecuadas a cada tarea
- 10.Actividades para fomentar la autoestima
- 11.Grupos de apoyo
- 12.Buscar la aplicación de un tema a la vida personal
- 13.Tormentas de ideas
- 14.Proyectos adaptables a cada ritmo / individuales
- 15.Visión optimista / Aprender a cambiar el propio humor
- 16.Efectiva gestión del tiempo
- 17.Emociones: analizar la dimensión afectiva sobre 1 tema
- 18.Razonar: ir de la memoria a síntesis, integrar y aplicar