

ÁREA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA**CURSO: TERCEIRO****BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR**

Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obxectivos
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	• CCL • CAA • CSC • CCL • CAA • CSC	B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	• a • c • d • e
			LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	• CCL • CCL	B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	• b • e
			LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	• CCL • CD • CAA • CSC • CSIEE	B1.3. Participación en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso cunha secuencia lineal sinxela.	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: -Diálogos -Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	• a • b • e
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	• CCL • CCL • CAA	B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	• b • e
			LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	

Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obx
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	• CCL • CAA • CCL • CCL • CAA • CSIEE	B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	• b • d • e • i
			LCB1.5.2. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	
			LCB1.5.3. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	• CCL • CD • CAA • CCL • CSC • CCL • CD • CAA • CSC	B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	• b • d • e • i
			LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	
			LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	
B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	• CCL • CAA • CCEC • CCL • CAA • CCEC	B1.6. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese. B1.7. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	• b • e
			LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	
B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe	• CCL • CAA • CSIEE	B1.8. Produción de textos orais sinxelos de diferente tipoloxía.	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	• b • e

(descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).			LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	
B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	• CCL • CAA • CSC • CSIEE	B1.9. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	• a • b • e
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER				
Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obx
B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	• CCL	B2.1. Lectura, en silencio e en voz alta, de distintos tipos de texto próximos á súa experiencia.	LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	• b • e
			LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	• CCL • CAA	B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade, lidos en voz alta e en silencio, segundo a súa tipoloxía e valorando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	• e
			LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	
			LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	
B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	• CCL • CAA	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras crave. Anticipación de hipótese de significado polo	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	• b • e
			LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	
			LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do	

		contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.	texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	
			LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	
			LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	• CCL • CAA	B2.4. Gusto pola lectura. B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.	LCB2.4.1. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria.	• e
			LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	
			LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	
B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	• CAA	B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer.	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	• e • i
B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	• CCL • CSC	B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	• a • b • e
B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	• CCL • CAA • CSC	B2.9. Identificación da finalidade das mensaxes transmitidos polo texto.	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	• a • e
			LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	
B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	• CCL • CD • CAA	B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	• b • e • i

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	• CCL • CD • CAA	B3.1. Producción de textos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades. B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación, concordancia básica. B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.... LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel. LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos. LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	• b • e • m
B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	• CCL • CSC	B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	• b • e • m
B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	• CCL • CAA • CSIEE	B3.5. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...). Textualización en frases elementais con secuencia lineal. B3.6. Revisión e mellora do texto.	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	• b • e
B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	• CCL • CAA • CD • CSIEE	B3.7. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas. LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómic.	• b • e • i

B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuízos.	• CCL • CSC	B3.8. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	• a • d • e • m
B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	• CCL • CD • CAA	B3.9. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de xeito guiado.	LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	• e • i
B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	• CCL • CAA • CSIEE	B3.10. Producción de textos segundo Plan de escritura do centro.	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	• e • i
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA				
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	• CCL	B4.1. A palabra. B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro. B4.4. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación.	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción. LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos. LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras. LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	• b • e
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	• CCL	B4.5. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. B4.6. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos	LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita. LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	• e

		derivativos: prefixos e sufixos. B4.7. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.	LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	CCL	B4.8. Clases de nomes: comúns e propios. B4.9. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	- b - e
			LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	
			LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	
			LCB4.3. 4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	
			LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	
B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	- CCL - CD - CAA	B4.10. Utilización do material multimedia educativo ao seu alcance e propio da súa idade.	LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	- e - i
B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	- CCL - CSC	B4.11. Valoración da diversidade da lingua na nosa comunidade autónoma.	LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	- d - e - o
B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	- CCL - CAA	B4.12. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	- d - e - o
BLOQUE5: EDUCACIÓN LITERARIA				
Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obx
B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.	- CCL - CCEC	B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.	LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	- d - e

B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	• CCL • CCEC • CAA	B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. B5.3. Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais. Identificación de recursos literarios moi básicos.	LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	• d • e
			LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	
B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	• CCL • CCEC	B5.4. Valoración de recursos literarios.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	• d • e
B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.	• CCL • CAA • CSIEE • CCEC	B5.5. Creación de textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.	LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	• b • e
B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	• CCL • CAA • CSC	B5.6. Comprensión, memorización e recitado de textos literarios co ritmo, entoación e dicción adecuados.	LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	• a • b • e
B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	• CCL • CAA • CCEC • CSC	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	• d • e
B5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	• CCL • CSC • CCEC	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	LCB7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	• a • b • e • o

ÁREA: LINGUA GALEGA E LITERATURA **CURSO: TERCEIRO**

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obx
B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	• CCL • CAA • CSC	B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral, específica e relevante, sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun breve resumo.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	• a • e
			LGB1.1.2. Identifica <i>quen</i> , <i>que</i> e <i>onde</i> nunha noticia.	
			LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	• CCL • CD • CAA • CSC • CSIEE	B1.2. Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	• b • e • i •
			LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	• • CCL • CAA • CSIEE	B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase).	B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase).	• a • b • c • e • o
			LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	
			LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	

			LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	• CCL • CSC	B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	• a • c • e
			LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	• CCL • CSC • CAA • CCEC • CCEC	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas (expresións espontáneas, informacións, conversas reguladores da convivencia, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, posturas e xestos adecuados).	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	• a • c • d • e • o
			LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	
			LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	
			LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	
			LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas	
			LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados	• CCL • CAA • CCEC	B1.6. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade.	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	• a • b • e
			LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	
			LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	
B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	• CCL • CD • CAA • CSIEE • CSC	B1.7. Producción de textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social coa axuda de modelos sinxelos e en situación de simulación.	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	• b • e
B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de	• CCL • CAA	B1.8. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de	LGB1.8.1. Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	• b

aprendizaxe en grupo.	CSIEE	aprendizaxe compartida.		- d - e
B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	- CCL - CAA - CCEC - CSIEE	B1.9. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	e
B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	- CCL - CSC	B1.10. Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	- a - d - e - o
			LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	
B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega	- CCL - CCEC	B1.11. Comparación de textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	- a - d - e - o
B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	- CCL - CCEC - CSC	B1.12. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	- a - d - e - o
			LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER				
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	- CCL - CD - CSC - CAA - CSIEE	B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	- b - e - I - J
			LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	

		B2.2. Comprensión de información xeral en textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas. B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións).	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	
			LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.	
			LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	
			LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.	• CCL • CAA • CSC • CSIEE • CMCT	B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	• b • e
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	• CCL • CAA	B2.5. Subliñado e resumo da información relevante dun texto sinxelo adecuado ao seu nivel.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	• b • e
			LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	
B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	• CCL • CAA • CSIEE	B2.6. Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	• b • e
			LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	
B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para	• CCL • CD	B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	• b • e

a lectura.	• CAA • CSIEE	para a lectura.	LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	• CCL • CAA • CSC	B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	• a • b • e
			LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	
			LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	
B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	• CCL • CAA • CSC • CCEC	B2.9. Uso da biblioteca respectando as súas normas de funcionamento e valorándoa como fonte de información e de ocio e participación en actividades literarias. B2.10. Valoración das normas de funcionamento da biblioteca como recurso para acceder facilmente a información moi variada e manter un ambiente agradable de traballo e lecer.	LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	• a • b • e • i
			LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	
			LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	
B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	• CCL • CAA • CSC	B2.11. Mantemento adecuado da súa biblioteca persoal.	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	• a • b • e
B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	• CCL • CAA • CSC • CCEC	B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer.	LGB2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	• a • b • e
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	• CCL	B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	• a • b • e • m

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	• CCL • CSIEE • CAA • CSC • CCEC	B3.1. Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	• a • b • e
			LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	
			LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	
			LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	• CCL • CAA • CD • CSC • CCEC	B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. B3.3. Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	• a • b • e • o
			LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	
			LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	
			LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	
			LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	• CCL • CAA • CSIEE	B3.4. Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións).	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	• b • e
B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	• CCL • CSC • CCEC	B3.5. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	• a • b • e

	- CAA - CSIEE	verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.		j
B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	- CCL - CD - CAA - CSIEE	B3.6. Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	- b - d - e - i - j
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	- CCL - CD - CSIEE	B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos. LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	- b - e - i - j
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	- CCL - CD - CAA - CSC	B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado... LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	- a - b - e - o
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA				
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	- CCL - CAA	B4.1. Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas. LGB4.1.2. Identifica as formas verbais. LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas. LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos. LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	e
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas,	- CCL - CSC	B4.2. Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	- b - e

apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	• CCEC	social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos.	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	• CCL • CSC • CCEC	B4.3. Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado. B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	• e
			LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	
			LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono	
B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.	• CCL • CAA	B4.6. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa), en relación coa composición de textos.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	• e
B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.	• CCL • CAA • CD	B4.7. Uso do dicionario, en papel ou electrónico, de xeito guiado.	LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	• b • e • i
B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	• CCL • CAA	B4.8. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa compresión e coa produción de textos.	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	• b • e • i • o
			LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	
B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	• CCL • CCEC	B4.9. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	• a • d • e • h

				• m • o
B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	• CCL • CCEC • CCL	B4.10. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	• a • d • e • m • o
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA				
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	• CCL • CAA • CCEC	B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral. B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	• b • d • e
			LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	
B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	• CCL • CCEC • CD	B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	• b • d • e • i • o
			LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	

B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados..	• CCL • CCEC	B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos.	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	• b • d • e • o
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	• CCL • CCEC • CSC	B5.6. Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	• b • e • o
B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	• CCL	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	• b • d • e
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	• CCL • CSC • CCEC	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	• a • d • e • o
B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	• CCL • CCEC	B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.	LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	• • a • d • e • o

ÁREA: MATEMÁTICAS CURSO: TERCEIRO				
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS				
Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obx
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	• CCL • CMCT • CAA • CAA • CSIEE	B1.1. Planificación do proceso de resolución de problemas: análise e comprensión do enunciado. Estratexias e procedementos postos en práctica: facer un debuxo, unha táboa, un esquema da situación, ensaio e erro razoado, operacións matemáticas axeitadas etc. Resultados obtidos	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	• b • e • g •
			MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	
B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	• CMCT • CAA • CSIEE	B1.2. Achegamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas.	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	• b • g
B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	• CMCT • CD • CAA	B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados. B1.4. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	• b • g • i

BLOQUE 2. NÚMEROS				
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	• CMCT • CCL	B2.1. Números naturais ata o 10.000. B2.2. Nome e grafía dos números ata o 10.000. B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar. B2.4. O sistema de numeración decimal: valor posicional das cifras. B2.5. Identificación do número anterior e o seguinte a un dado.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	• e • g
			MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	• CMCT • CCL • CAA	B2.6. Orde numérica. B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar. B2.7. Redondeo de números naturais, ás decenas, centenas e millares.	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	• b • e • g
			MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	
			MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	• CMCT • CAA	B2.8. Operacións con números naturais: adición, subtracción, multiplicación e división enteira por un número dunha cifra. B2.9. Automatización de algoritmos. B2.10. A multiplicación como suma de sumandos iguais e viceversa.	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	• b • g
			MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	

		B2.11. Construción e memorización das táboas de multiplicar. B2.12. Identificación e uso dos termos propios da multiplicación: factores e produto. B2.13. Identificación e uso dos termos propios da división: dividendo, divisor, cociente e resto. B2.14. Utilización en contextos reais da división para repartir e para agrupar. B2.15. Proba da división relacionando dividendo, divisor, cociente e resto en casos sinxelos. B2.16. Utilización da calculadora. B2.17. Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental.	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervéñ a lei do produto. MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados. MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	
B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	• CMCT • CAA • CSIEE	B2.18. Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas. B2.19. Resolución de problemas da vida cotiá.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento. MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	• b • g
BLOQUE 3. MEDIDA				
B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente	• CMCT • CAA	B3.1. Expresión e forma simple dunha medición de lonxitude, capacidade, masa ou peso.	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	• b • g

estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.		B3.2. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. B3.3. Realización de medicións.	MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	
B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	CMCT	B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude. B3.5. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa ou peso.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple. MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	g
B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	- CMCT - CCL - CAA	B3.6. Explicación oral e escrita do proceso seguido e da estratexia utilizada en calquera dos procedementos empregados.	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude. MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados. MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	- b - e - g
B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	CMCT	B3.7. Unidades de medida do tempo e as súas relación. B3.8. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais. B3.9. Cálculos con medidas temporais.	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	g
B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	- CMCT - CAA - CSC	B3.10. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes. B3.11. Múltiplos e submúltiplos do euros. B3.12. Equivalencias entre moedas e billetes.	MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas. MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	- b - g

B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	• CMCT • CAA • CAA • CSIEE	B3.13. Resolución de problemas de medida.	MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	• b • g
			MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	

BLOQUE 4. XEOMETRÍA

B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).	• CMCT	B4.1. Clasificación de polígonos. Lados e vértices. B4.2 Composición e descomposición de polígonos. B4.3. Clasificación de figuras e corpos xeométricos utilizando diversos criterios. B4.4. Figuras xeométricas. Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo e eixes de simetría.	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	• g
B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.	• CMCT • CAA	B4.5. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio, diámetro	MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	• b • g
B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	• CMCT	B4.6. Corpos xeométricos: recoñecemento de prismas, pirámides e corpos redondos. Elementos básicos de poliedros: caras, vértices e arestas.	MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	• g
B4.4. Saber o que é un ángulo e as clases de ángulos.	• CMCT • CAA	B4.7. Comparación e clasificación de ángulos: rectos, agudos, obtusos. B4.8. Uso das TIC no desenvolvemento e asimilación	MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	• b • g

		de contidos relacionados coa xeometría.		
B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	• CMCT • CAA • CCL	B4.9. Interpretación de representacións espaciais en situacións da vida cotiá. B4.10. Representación elemental de espazos coñecidos: planos e maquetas. B4.11. Descrición de posicións e movementos nun contexto topográfico. B4.12. As liñas como percorrido: rectas e curvas, intersección de rectas e rectas paralelas.	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares. MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	• b • e • g
B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	• CMCT • CAA • CMCT • CSIEE	B4.13. Perímetro das figuras planas. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.	MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento. MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	• b • g
BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE				
B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	• CMCT • CAA	B5.1. Recollida e rexistro de datos sobre obxectos, fenómenos e situacións familiares utilizando técnicas elementais de enquisas,	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas	• b • g

		observación e medición. B5.2. Lectura, interpretación e elaboración de táboas de dobre entrada de uso habitual na vida cotiá. B5.3. Interpretación e descrición verbal e escrita de elementos significativos de gráficos. sinxelos. B5.4. Realización de gráficos sinxelas: pictogramas, diagramas de barras.	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	
			MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	

ÁREA: CIENCIAS DA NATUREZA CURSO: TERCEIRO				
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA				
Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obx
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	- CAA - CCL - CMCCT - CSIEE - CD	B1.1. Realización de proxectos e presentación de resultados. B1.2. Busca guiada de información en internet e noutros soportes. B1.3. Utilización básica de tratamento de textos para a presentación de traballos.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	- b - e - g - h - i
			CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.	- CAA - CMCCT - CSIEE	B1.4. Iniciación á actividade científica.	CNB1. 2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	- b - e - h
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado	- CAA - CMCT	B1.5. O traballo cooperativo. B1.6. Técnicas de estudo e	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo,	- a - b

pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais	• CSC • CSIEE	traballo. B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	• c • m
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE				
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	• CMCCT	B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento. B2.2. As funcións vitais. Importancia dos sentidos en relación co medio. B2.3. Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas.	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	• g • k
			CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	• CMCCT • CSC	B2.4. Saúde e enfermidade. B2.5. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. B2.6 Factores que producen as enfermidades máis habituais: carie, obesidade, gripe, catarros...	CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	• a • b • c • d • g • k • m

		B2.7. Coñecemento de si mesmo/a e dos e das demais: emocións e sentimentos propios e alleos. B2.8. A relación cos demais. Toma de decisións. B2.9 A igualdade entre homes e mulleres.	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	
B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	• CMCCT • CMCCT • CSC • CSIEE	B2.10. Clasificación dos alimentos en función dos nutrientes principais. B2.11. Pirámide alimentaria. B2.12. Análise de dietas equilibradas.	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	• e • h
			CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS				
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	• CMCCT • CSIEE • CCL • CAA	B3.1. Diferenza entre seres vivos e inertes. B3.2. Identificación de animais e de plantas como seres vivos. B3.3. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables. B3.4. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables. B3.5. Utilización guiada de	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	• b • g • e • l • i • o •
			CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaaas con criterio científico.	

		claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación dalgunhas especies existentes en Galicia. B3.6. Identificación de cambios observables que se producen nos seres no contorno.	CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas	
B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	• CMCCT • CMCCT • CCL • CSIEE • CD	B3.7. Observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible. B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	• a • b • c • e • h • i • j • l • m • o
			CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA				
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	• CMCCT • CSC	B4.1. Fontes de enerxía. A enerxía e os cambios. B4.2. Intervención da enerxía na vida cotiá. B4.3. Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético.	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	• a • b • c • g • h

		B4.4. A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental. B4.5. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas mediambientais.	CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	
B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	• CMCCT • CCL	B4.6. Cambios de estado da auga. B4.7. O ciclo da auga. B4.8. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián. CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	• b • e • g • h
B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	• CMCCT	B4.9. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga. CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados	• b • g • h
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS				
B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	• CMCCT • CSC	B5.1. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas (bicicleta, xoguetes, móbiles, tesoiras, roda, manivelas, espremedor, reloxo, pinzas, triturador...). B5.2. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.	CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento. CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	• a • b • e • g

B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	• CMCCT • CCL • CSC • CCEC • CD	B5.3. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela. B5.4. Manexo de ferramentas, aparellos e máquinas de uso doméstico, superando estereotipos sexistas. B5.5. Prevención de riscos no emprego de máquinas de uso cotián.	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	• a • b • c • d • e • g • h • j • m
			CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	

ÁREA: CIENCIAS SOCIAIS CURSO: TERCEIRO				
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS				
Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obx
B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	• CAA • CCL • CD • CMCCT • CSIEE	B1.1.Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias sociais. B1.2.Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. B1.3.Busca e selección de	CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	• a • b • d • e • h • i

		información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do cartafol e comunicación das conclusións. B1.4.Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos.	CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	
B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	• CSC • CAA • CMCCT	B1.5.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. B1.6.Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático	• a • b • c • d
B1.3.Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	• CCL • CMCCT • CSC	B1.7.Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico.	CSB1.3.1.Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	• h • e • o
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA				
B2.1.Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	• CMCCT • CD	B2.1.Sistema solar: o Sol e os planetas. Deseño de maquetas, presentacións ou animacións empregando ás TIC como estratexia de reforzo da	CSB2.1.1.Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e reconece algunha das súas características básicas empregando as TIC	• h

		aprendizaxe.		
B2.2.Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	• CMCCT • CCL	B2.2.O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite. Características. B2.3 Os movementos da Terra e a Lúa e as súas consecuencias: as estacións do ano, o día e a noite.	CSB2 2.1.Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos. CSB2.2.2.Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres. CSB2.2.3.Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas característica principais.	• h • e
B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	• CMCCT • CCL • CAA	B2.3.As capas da Terra: características básicas. Formación dun volcán. Simulación da erupción dun volcán. Medidas para a prevención de danos.	CSB2.3.1.Identifica, nomea e describe as capas da Terra. CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	• h • e
B2.4.Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	• CMCCT • CCL • CMCCT • CAA	B2.4.Formas de representar a Terra. planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	CSB2.4.1.Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	• h • g • o
B2.5.Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entorna próxima.	• CMCCT • CAA	B2.5.Cartografía. Planos e mapas. O planisferio. Escalas sinxelas. Signos convencionais básicos. Orientación no espazo. Identificación sobre planos e mapas das diferentes rutas de acceso á escola, biblioteca,.. así como dalgúns elementos representativos da localidade.	CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	• h • g • o
B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	• CMCCT • CAA	B2.6.Coñecemento e uso de diferentes técnicas, estratexias e instrumentos para orientarse no espazo. Puntos cardinais.	CSB2.6.1.Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	• h • g •
B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes	• CMCCT • CCL	B2.7.A atmosfera. Fenómenos atmosféricos. As nubes e as precipitacións.	CSB2.7.1.Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	• h • e

na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitación.				
B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	• CMCCT • CD • CAA • CSIEE • CAA • CMCCT	B2.8.Tempo atmosférico. Instrumentos de medición de variables meteorolóxicas. Construción dunha estación meteorolóxica sinxela. As TIC para a recollida de datos e comparación da información obtida. B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.	CSB2.8.1.Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos. CSB2.9.1.Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	• h • g • i • e
B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	• CMCCT • CAA	B2.9.Mapas do tempo atmosférico de Galicia.	CSB2.10.1.Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	• h • o
B2.11.Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	• CMCCT • CCL	B2.10. O clima. Grandes zonas climáticas mundiais. Comparación do clima do contorno co de outras zonas.	CSB2.11.1.Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	• h • o
			CSB2.11.2.Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	
B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	• CMCCT • CAA	B2.11. O ciclo da auga: fases.	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	• h • e
B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia. B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha	• CMCCT • CCL • CAA	B2.12.Paisaxe: definición, elementos básicos que caracterizan as paisaxes de Galicia. Características.	CSB2.13.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	• h • e • o
			CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	

característica relevante de cada un deles.				
B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	• CSC • CCL	B2.13.A intervención humana no medio próximo. A contaminación atmosférica e o cambio climático. Desenvolvemento sostible e consumo responsable.	CSB2.15.1.Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo. CSB2.15.2.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo. CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	• a • d • e • h
BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE				
B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	• CSC • CCL	B3.1.A organización social, política e territorial da localidades e comarca (función e organización). Elaboración dun mapa conceptual de toda a organización.	CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	• a • e • h • o
B3.2.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	• CSC • CEC	B3.2.Manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia	CSB3.2.1.Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	• a • h • o
B3.3.Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.	• CSC • CMCCT • CCL	B3.3.Realización dun estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo que simule a poboación dun municipio manexando os conceptos básicos da demografía e representando e interpretando os datos en gráficas	CSB3.3.1.Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	• b • h • g
B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocialos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	• CMCCT • CCL	B3.4.As actividades económicas e produtivas da localidade. Clasificación por sectores. Recursos naturais, materias primas e produtos	CSB3.4.1.Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	• h

		elaborados.		
B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	CSC	B3.5.Educación Viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.	CSB3.5.1.Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	- n - h
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO				
B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia	- CMCCT - CAA	B4.1. As pegadas da nosa historia: duración e datación dos feitos históricos máis significativos da contorna e de Galicia. Representación do tempo histórico a través de liñas do tempo.	CSB4.1.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	- h - o
			CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	
B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	- CMCCT - CCEC - CSC - CCL	B4.2.A Prehistoria. A cultura castrexa en Galicia. B4.3.A escritura como fonte histórica. B4.4.A Idade Antiga en Galicia. A romanización.	CSB4.2.1.Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	- h - o
			CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	
			CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	
B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	- CSC - CCEC	B4.5.Vestixios do pasado localizados na contorna próxima como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. Os petróglifos e a arquitectura megalítica, castrexa e medieval.	CSB4.3.1.Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	- h - o

B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	• CSC • CCEC	B4.6.O noso patrimonio natural, histórico e cultural. Os espazos protexidos.	CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	• d • h • o
---	---	--	---	---

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA) CURSO: TERCEIRO				
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL				
Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obx
B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	• CCL • CAA • CCEC	B1.1. Establecemento de protocolos de actuación na observación das obras artísticas. B1.2. Valoración do coñecemento de diferentes códigos artísticos como medio de expresión de ideas.	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	• e • j
			EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	
			EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	
B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	• CCL • CCEC	B1.3. Interpretación e valoración da información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunicación das apreciacións obtidas. B1.4. Indagación sobre diferentes maneiras de representar o espazo.	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	• e • j
			EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais	
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	• CCEC • CCL	B1.5. Observación dos materiais empregados nas obras plásticas. B1.6. Exploración de calidades dos materiais (transparencia, rugosidade, lixeireza etc.) e	EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións	• j • b
			EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	

		tratamento convencional e sinxelo de texturas, formas e cores sobre diferentes soportes	EPB1.3.3. Diferencia e reconece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	
B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia	• CCEC • CSC • CCL • CAA • CD • CCL	B1.7. Descrición de profesionais relacionados/as coas artes plásticas e visuais. B1.8. Procura de información sobre as manifestacións culturais e artísticas do contexto.	EPB1.4.1. Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	• j • a • b
			EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	
			EPB1.4.3. Amosa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	
			EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.	
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA				
B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	• CCEC • CAA • CMCCT	B2.1. Planificación e organización para axustar o proceso de creación individual e en grupo ás intencións previstas, seleccionando adecuadamente os materiais, os instrumentos e as técnicas. B2.2. Elaboración de imaxes usando técnicas e recursos diversos. B2.3. Construción de estruturas con volume.	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	• j • b
			EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.	
			EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	
			EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	
			EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	
			EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	
			EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	
			EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas	
			EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.	

			EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.	
			EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	
B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	• CCEC • CSC	B2.4. Selección e uso responsable de materiais apropiados segundo as súas posibilidades plásticas e o fin para o que se previron. B2.5. Establecemento de protocolos de actuacións no proceso de creación individual e/ou colectiva.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	• a • j
B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	• CSC • CCEC • CAA	B2.6. Respeto polas normas e pola repartición de tarefas establecidas no grupo. B2.7. Respeto polas ideas e os traballos individuais.	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	• a • c
B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	• CCEC • CD	B2.8. Utilización de recursos dixitais para a elaboración de producións artísticas. B2.9. Compilación de imaxes para complementar textos (carteis, anuncios, esquemas etc.).	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico. EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	• j • i

ÁREA: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS			CURSO: TERCEIRO	
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA				
Criterios de avaliación	CCBB	Contidos	Estándares de aprendizaxe	Obx
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto.	• CSC • CSIEE • CCL	B1.1. O autocoñecemento. Identificación das características persoais e dos trazos de identidade, as propias capacidades e necesidades.	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	• m • k

		B1.2. Habilidades comunicativas. Expresión de vivencias e sentimentos de forma construtiva.	VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	
B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal	• CSC • CCL • CSIEE	B1.3. O autoconcepto. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo.	VSCB1.2.1. Razoa o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	• m
B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	• CSC • CSIEE • CCL	B1.4. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción. B1.5.O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia.	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	• a • m
			VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	
			VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	• CSC • CSIEE • CAA	B1.6. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	• b • m
			VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	
			VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	• CSC • CSIEE	B1.7. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada.	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	• m

		Tolerancia á frustración.		
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	• CSIEE • CSC • CCL	B1.8. A iniciativa persoal. As accións creativas. A consecución de logros.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación. VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	• a
B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	• CCL • CSC • CSIEE • CAA • CSIEE	B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións. VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos. VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais. VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.	• b
BLOQUE 2: A COMPRENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPEOIAIS				
B2.1. Expresar opinións, emocións e estados de ánimo empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	• CCL • CSC	B2.1. Habilidades de comunicación: A importancia de pensar o que se vai expresar. Componentes da comunicación non verbal: postura, xestos, expresión facial.	▪ VSCB2.1.1. Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal. ▪ VSCB2.1.2. Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.	• m
B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	• CSC • CCL • CAA • CSIEE	B2.2. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar, argumentar.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala. VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	• b • m • e
B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores	• CCL • CSC	B2.3. A comunicación expresiva. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	• c • m • e

que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.		e finalización de conversas. Identificación, recoñecemento e análise de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación.	VSCB2.3.2. Amosa interese polos seus interlocutores.	
B2.4. Empregar a aserción.	• CCL • CSC • CSIEE	B2.4. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.	VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.	• e • m
			VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	
B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	• CCL • CSC • CAA	B2.5. O diálogo. A busca do mellor argumento. A creación de pensamentos compartidos a través do diálogo. A inferencia e o sentido da expresión dos e das demais. A escoita activa e a axuda.	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	• m
B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	• CSC • CSIEE	B2.6.A intelixencia interpersoal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	• c • m
			VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	
B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	• CSC	B2.7. O respecto, a tolerancia e a valoración do outro. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	• a
			VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	
B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	• CSC	B2.8. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	• c • m

BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS

B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	• CSC • CSIEE • CSC • CSIEE • CSC • CSIEE	B3.1 Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisión destes. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas. VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración. VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	• b • m
B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	• CAA • CSIEE • CSC	B3.2 A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, o compartir puntos de vista e sentimentos. B3.3. Estruturas e técnicas da aprendizaxe cooperativa.	VSCB3.2.1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe. VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais. VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo. VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	• b
B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	• CSC • CSIEE	B3.4. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	• a

		necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	
B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	• CSC • CSIEE • CCL	B3.5. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. A transformación do conflito en oportunidade.	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	• c • m
			VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	
			VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	
B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.	• CSC • CCL	B3.6. Identificación, recoñecemento e valoración dos dereitos de todos os nenos e de todas as nenas do mundo recoñecidos nas declaracións universais, no Estatuto de autonomía de Galicia e na Constitución española.	VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.	• a
B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	• CSC • CSIEE • CSC • CSIEE	B3.7. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Identificación e rexeitamento de desigualdades entre mulleres e homes no mundo laboral e na vida cotiá.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	• d • m
B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	• CSC • CSIEE • CSC	B3.8. A educación viaria. Respecto cara ás normas de mobilidade viaria. Identificación das causas e	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	• n

	• CCL • CSC • CCL • CMCT • CD	grupos de risco nos accidentes de tráfico. B3.9. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas que contribúen a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.	VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	
			VSCB3.7.3. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	

2. OS ELEMENTOS DO CURRÍCULO. TEMPORALIZACIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

ÁREA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA				CURSO: 3º	
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR					
Criterios de avaliación	CCBB	Obx	Contidos	UDIS	TEMPO
B1.1.Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	• CCL • CAA • CSC • CCL • CAA • CSC	• a • c • d • e	B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.	TODAS	TODOS OS TRIMESTRES
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	• CCL • CCL	• b • e	B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.	2.-“El Caballero Florianís” 6.-“La perla maravillosa”	1º , 2º trimestre
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	• CCL • CD • CAA • CSC • CSIEE	• a • b • e	B1.3. Participación en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso cunha secuencia lineal sinxela.	TODAS	TODOS OS TRIMESTRES
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	• CCL • CD • CAA • CCL • CSC • CCL • CD • CAA • CSC	• b • d • e • i	B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (produción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	1.-“Juanito sin miedo”	1ºTRIMESTRE

B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	• CCL • CCL • CAA	• b • e	B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.	Todas	2º TRIMESTRE
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	• CCL • CAA • CCL • CCL • CAA • CSIEE	• b • d • e • i	B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	15.-“ Fantasmas en el museo”	3ºTRIMESTRE
B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	• CCL • CAA • CCEC • CCL • CAA • CCEC	• b • e	B1.6. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese. B1.7. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.	Todos	Todos
B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	• CCL • CAA • CSIEE	• b • e	B1.8. Produción de textos orais sinxelos de diferente tipoloxía.	14.-“Mago Giró”	3ºTRIMESTRE
B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	• CCL • CAA • CSC • CSIEE	• a • b • e	B1.9. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	Todas	Todos

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

Criterios de avaliación	CCBB	Obx	Contidos	UDIS	TEMPO
B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	• CCL	• b • e	B2.1. Lectura, en silencio e en voz alta, de distintos tipos de texto próximos á súa experiencia.	2.-El caballero Florianis”	1º TRIMESTRE
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	• CCL • CAA	• e	B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade, lidos en voz alta e en silencio, segundo a súa tipoloxía e valorando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	13.-“Defectos especiales”	3º TRIMESTRE
B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	• CCL • CAA	• b • e	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos:consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do diccionario.	6.- “La perla maravillosa”	2º TRIMESTRE
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	• CCL • CAA	• e	B2.4. Gusto pola lectura. B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.	12.- “Carla y el comerciante codicioso”	3º TRIMESTRE
B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	• CAA	• e • i	B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer.	3.-“ Perro pero inteligente”	1º TRIMESTRE
B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	• CCL • CSC	• a • b • e	B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	3.-“ Perro pero inteligente”	1ºTRIMESTRE

B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	• CCL • CAA • CSC	• a • e	B2.9. Identificación da finalidade das mensaxes transmitidos polo texto.	7.-“Ranas buscan charca”	2º TRIMESTRE
B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	• CCL • CD • CAA	• b • e • i	B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	11.- “El sueño del tesoro”	3º TRIMESTRE
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR					
B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	• CCL • CD • CAA	• b • e • m	B3.1. Producción de textos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades. B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación, concordancia básica. B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel.	11.-“El sueño del tesoro”	3º TRIMESTRE
B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	• CCL • CSC	• b • e • m	B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	3.-“Perro pero inteligente” 7.-“Ranas buscan charco”	1º, 2º trimestre

B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	• CCL • CAA • CSIEE	• b • e	B3.5. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...). Textualización en frases elementais con secuencia lineal. B3.6. Revisión e mellora do texto.	8.- “Los tres hombres vagos”	2º TRIMESTRE
B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	• CCL • CAA • CD • CSIEE	• b • e • i	B3.7. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.	9.-El oro de las montañas”	2º TRIMESTRE
B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuízos.	• CCL • CSC	• a • d • e • m	B3.8. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	1.-Juanito sin miedo”	1º TRIMESTRE
B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	• CCL • CD • CAA	• e • i	B3.9. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de xeito guiado.	14.- “Mago Giró”	3º TRIMESTRE
B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	• CCL • CAA • CSIEE	• e • i	B3.10. Produción de textos segundo Plan de escritura do centro.	6.-“La perla maravillosa”	2º TRIMESTRE
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA					
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	• CCL	• b • e	B4.1. A palabra. B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro. B4.4. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación.	12.-“Carla y el comerciante codicioso”	3º TRIMESTRE

B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	CCL	e	B4.5. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. B4.6. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos. B4.7. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.	8.- “Los tres hombres vagos”	1º TRIMESTRE
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	CCL	- b - e	B4.8. Clases de nomes: comúns e propios. B4.9. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.	7.-“ Ranas buscan charca”	1º TRIMESTRE
B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	- CCL - CD - CAA	- e - i	B4.10. Utilización do material multimedia educativo ao seu alcance e propio da súa idade.	14.-“Mago Giró”	3º TRIMESTRE
B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	- CCL - CSC	- d - e - o	B4.11. Valoración da diversidade da lingua na nosa comunidade autónoma.	2.-EL caballero Florianís”	2º TRIMESTRE
B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	- CCL - CAA	- d - e - o	B4.12. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	13.- “Defectos especiales”	3º TRIMESTRE

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

Criterios de avaliación	CCBB	Obx	Contidos		
B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.	• CCL • CCEC	• d • e	B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.	5.-“La hormiga y el grano”	1º TRIMESTRE
B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	• CCL • CCEC • CAA	• d • e	B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. B5.3. Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais. Identificación de recursos literarios moi básicos.	10.-“ El globo de la suerte”	2º TRIMESTRE
B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	• CCL • CCEC	• d • e	B5.4. Valoración de recursos literarios.	4.-El mono y el leopardo”	1º TRIMESTRE
B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.	• CCL • CAA • CSIEE • CCEC	• b • e	B5.5. Creación de textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.	3.- “Perro pero inteligente”	1ºTRIMESTRE
B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	• CCL • CAA • CSC	• a • b • e	B5.6. Comprensión, memorización e recitado de textos literarios co ritmo, entoación e dicción adecuados.	9.- “El oro de las montañas”	2º TRIMESTRE
B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	• CCL • CAA • CCEC • CSC	• d • e	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	8.- “Los tres hombres vagos”	2º TRIMESTRE

B.5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	• CCL • CSC • CCEC	• a • b • e • o	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	5.-“Juanito sin miedo”	1º TRIMESTRE
--	--	--	---	------------------------	--------------

ÁREA: LINGUA GALEGA E LITERATURA CURSO: TERCEIRO					
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR					
Criterios de avaliación	CCBB	Obx	Contidos	UDI	TEMPO.
B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	• CCL • CAA • CSC	• a • e	B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral, específica e relevante, sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun breve resumo.		3º TRIMESTRE
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	• CCL • CD • CAA • CSC • CSIEE	• b • e • i	B1.2. Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe.		3º TRIMESTRE
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	• CCL • CAA • CSIEE	• a • b • c • e • o	B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase).		1º TRIMESTRE

B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	• CCL • CSC	• a • c • e	B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as e opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas		1º TRIMESTRE
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	• CCL • CSC • CAA • CCEC • CCEC	• a • c • d • e • o	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas (expresións espontáneas, informacións, conversas reguladores da convivencia, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, posturas e xestos adecuados).		1º TRIMESTRE
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados	• CCL • CAA • CCEC	• a • b • e	B1.6. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade.		2º TRIMESTRE
B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	• CCL • CD • CAA • CSIEE • CSC	• b • e	B1.7. Produción de textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social coa axuda de modelos sinxelos e en situación de simulación.		3º TRIMESTRE
B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	• CCL • CAA • CSIEE	• b • d • e	B1.8. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.		2º TRIMESTRE
B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	• CCL • CAA • CCEC • CSIEE	• e	B1.9. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.		2º TRIMESTRE

B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	• CCL • CSC	• a • d • e • o	B1.10. Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.		1º TRIMESTRE
B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega	• CCL • CCEC	• a • d • e • o	B1.11. Comparación de textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega		3º TRIMESTRE
B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	• CCL • CCEC • CSC	• a • d • e • o	B1.12. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		2º TRIMESTRE
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER					
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	• CCL • CD • CSC • CAA • CSIEE	• b • e • I • J	B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos. B2.2. Comprensión de información xeral en textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas. B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións).		3º TRIMESTRE
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información	• CCL • CAA	• b • e	B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes		2º TRIMESTRE

procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.	• CSC • CSIEE • CMCT		soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións.		
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	• CCL • CAA	• b • e	B2.5. Subliñado e resumo da información relevante dun texto sinxelo adecuado ao seu nivel.		2º TRIMESTRE
B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	• CCL • CAA • CSIEE	• b • e	B2.6. Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).		2º TRIMESTRE
B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	• CCL • CD • CAA • CSIEE	• b • e	B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura.		3º TRIMESTRE
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	• CCL • CAA • CSC	• a • b • e	B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos.		1º TRIMESTRE
B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	• CCL • CAA • CSC • CCEC	• a • b • e • i	B2.9. Uso da biblioteca respectando as súas normas de funcionamento e valorándoa como fonte de información e de ocio e participación en actividades literarias. B2.10. Valoración das normas de funcionamento da biblioteca como recurso para acceder facilmente a información moi variada e manter un ambiente agradable de traballo e lecer.		1º TRIMESTRE
B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	• CCL • CAA • CSC	• a • b • e	B2.11. Mantemento adecuado da súa biblioteca persoal.		2º TRIMESTRE

B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	• CCL • CAA • CSC • CCEC	• a • b • e	B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer.		1º TRIMESTRE
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	• CCL	• a • b • e • m	B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.		3º TRIMESTRE
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR					
B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	• CCL • CSIEE • CAA • CSC • CCEC	• a • b • e	B3.1. Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.		2º TRIMESTRE
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	• CCL • CAA • CD • CSC • CCEC	• e • o	B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. B3.3. Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas.		3º TRIMESTRE
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	• CCL • CAA • CSIEE	• b • e	B3.4. Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións).		1º TRIMESTRE

B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	• CCL • CSC • CCEC • CAA • CSIEE	• a • b • e • j	B3.5. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.		1º TRIMESTRE
B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	• CCL • CD • CAA • CSIEE	• b • d • e • i • j	B3.6. Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.		3º TRIMESTRE
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	• CCL • CD • CSIEE	• b • e • i • j	B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).		3º TRIMESTRE
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	• CCL • CD • CAA • CSC	• a • b • e • o	B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.		1º,2º TRIMESTRE
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA					
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	• CCL • CAA	• e	B4.1. Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais.		Todos
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas,	• CCL • CSC	• b • e	B4.2. Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a		Todos

apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	• CCEC		necesidade de cingirse a elas nos escritos.		
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	• CCL • CSC • CCEC	• e	B4.3. Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado. B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.		
B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.	• CCL • CAA	• e	B4.6. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa), en relación coa composición de textos.		2º trimestre
B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.	• CCL • CAA • CD	• b • e • i	B4.7. Uso do dicionario, en papel ou electrónico, de xeito guiado.		2º trimestre
B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	• CCL • CAA	• b • e • i • o	B4.8. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos.		1º trimestre
B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	• CCL • CCEC	• a • d • e • h • m • o	B4.9. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.		Todos

B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	• CCL • CCEC • CCL	• a • d • e • m • o	B4.10. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada		3º trimestre
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA					
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	• CCL • CAA • CCEC	• b • d • e	B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral. B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		Todos
B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	• CCL • CCEC • CD	• b • d • e • i • o	B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.		Todos
B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados..	• CCL • CCEC	• b • d • e • o	B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos.		2º trimestre
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	• CCL • CCEC • CSC	• b • e • o	B5.6. Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns		3º trimestre

			modelos.		
B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	• CCL	• b • d • e	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios.		Todos
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	• CCL • CSC • CCEC	• a • d • e • o	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.		3º Trimestre
B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	• CCL • CCEC	• a • d • e • o	B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.		Todos

ÁREA: MATEMÁTICAS CURSO: TERCEIRO					
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS					
Cráterios de avaliación	CCBB	Obx	Contidos	udis	tempo
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	• CCL • CMCT • CAA • CAA • CSIEE	• b • e • g	B1.1. Planificación do proceso de resolución de problemas: análise e comprensión do enunciado. Estratexias e procedementos postos en práctica: facer un debuxo, unha táboa, un esquema da situación, ensaio e erro razoado, operacións matemáticas axeitadas etc. Resultados obtidos		Todos
B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	• CMCT • CAA • CSIEE	• b • g	B1.2. Achegamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas.		Todos
B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	• CMCT • CD • CAA	• b • g • i	B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados. B1.4. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.		3º trimestre
BLOQUE 2. NÚMEROS					
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	• CMCT • CCL	• e • g	B2.1. Números naturais ata o 10.000. B2.2. Nome e grafía dos números ata o 10.000. B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar.		1º TRIMESTRE

			B2.4. O sistema de numeración decimal: valor posicional das cifras. B2.5. Identificación do número anterior e o seguinte a un dado.		
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	• CMCT • CCL • CAA	• b • e • g	B2.6. Orde numérica. B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar. B2.7. Redondeo de números naturais, ás decenas, centenas e millares.		1º TRIMESTRE
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	• CMCT • CAA	• b • g	B2.8. Operacións con números naturais: adición, subtracción, multiplicación e división enteira por un número dunha cifra. B2.9. Automatización de algoritmos. B2.10. A multiplicación como suma de sumandos iguais e viceversa. B2.11. Construción e memorización das táboas de multiplicar. B2.12. Identificación e uso dos termos propios da multiplicación: factores e produto. B2.13. Identificación e uso dos termos propios da división: dividendo, divisor, cociente e resto. B2.14. Utilización en contextos reais da división para repartir e para agrupar. B2.15. Proba da división relacionando dividendo, divisor, cociente e resto en casos sinxelos. B2.16. Utilización da calculadora. B2.17. Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental.		Todos

B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	• CMCT • CAA • CSIEE	• b • g	B2.18. Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas. B2.19. Resolución de problemas da vida cotiá.		TODOS
BLOQUE 3. MEDIDA					
B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.	• CMCT • CAA	• b • g	B3.1. Expresión e forma simple dunha medición de lonxitude, capacidade, masa ou peso. B3.2. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. B3.3. Realización de medicións.		1º TRIMESTRE
B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	• CMCT	• g	B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude. B3.5. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa ou peso.		1º TRIMESTRE
B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	• CMCT • CCL • CAA	• b • e • g	B3.6. Explicación oral e escrita do proceso seguido e da estratexia utilizada en calquera dos procedementos empregados.		3º TRIMESTRE
B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	• CMCT	• g	B3.7. Unidades de medida do tempo e as súas relación. B3.8. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais. B3.9. Cálculos con medidas temporais.		2º TRIMESTRE

B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	• CMCT • CAA • CSC	• b • g	B3.10. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes. B3.11. Múltiplos e submúltiplos do euros. B3.12. Equivalencias entre moedas e billetes.		2º, 3º TRIMESTRE
B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	• CMCT • CAA • CAA • CSIEE	• b • g	B3.13. Resolución de problemas de medida.		3º TRIMESTRE
BLOQUE 4. XEOMETRÍA					
B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).	• CMCT	• g	B4.1. Clasificación de polígonos. Lados e vértices. B4.2 Composición e descomposición de polígonos. B4.3. Clasificación de figuras e corpos xeométricos utilizando diversos criterios. B4.4. Figuras xeométricas. Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo e eixes de simetría.		1º TRIMESTRE
B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.	• CMCT • CAA	• b • g	B4.5. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio, diámetro		1º TRIMESTRE
B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	• CMCT	• g	B4.6. Corpos xeométricos: recoñecemento de prismas, pirámides e corpos redondos. Elementos básicos de poliedros: caras, vértices e arestas.		3º TRIMESTRE
B4.4. Saber o que é un ángulo e as clases de ángulos.	• CMCT • CAA	• b • g	B4.7. Comparación e clasificación de ángulos: rectos, agudos, obtusos. B4.8. Uso das TIC no desenvolvemento e asimilación de contidos relacionados coa		2º TRIMESTRE

			xeometría.		
B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	• CMCT • CAA • CCL	• b • e • g	B4.9. Interpretación de representacións espaciais en situacións da vida cotiá. B4.10. Representación elemental de espazos coñecidos: planos e maquetas. B4.11. Descrición de posicións e movementos nun contexto topográfico. B4.12. As liñas como percorrido: rectas e curvas, intersección de rectas e rectas paralelas.		2º TRIMESTRE
B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	• CMCT • CAA • CMCT • CSIEE	• b • g	B4.13. Perímetro das figuras planas. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.		3º TRIMESTRE
	BLOQUE 5. ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE				
B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	• CMCT • CAA	• b • g	B5.1. Recollida e rexistro de datos sobre obxectos, fenómenos e situacións familiares utilizando técnicas elementais de enquisas, observación e medición. B5.2. Lectura, interpretación e elaboración de táboas de dobre entrada de uso habitual na vida cotiá. B5.3. Interpretación e descrición verbal e escrita de elementos significativos de gráficos. sinxelos. B5.4. Realización de gráficas sinxelas: pictogramas, diagramas de barras.		2º 3º TRIMESTRE

ÁREA: CIENCIAS NATURAIS				CURSO: 3º	
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA					
Criterios de avaliación	CCBB	Obx	Contidos	UDIS	TEMPO
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	- CAA - CCL - CMCCT - CSIEE - CD	- b - e - g - h - i	B1.1. Realización de proxectos e presentación de resultados. B1.2. Busca guiada de información en internet e noutros soportes. B1.3. Utilización básica de tratamento de textos para a presentación de traballos.	“A auga”	3º TRIMESTRE
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.	- CAA - CMCCT - CSIEE	- b - e - h	B1.4. Iniciación á actividade científica.	“Como é o noso corpo”	1º TRIMESTRE
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais	- CAA - CMCT - CSC - CSIEE	- a - b - c - m	B1.5. O traballo cooperativo. B1.6. Técnicas de estudo e traballo. B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	“ Os animais”	2º TRIMESTRE
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE					
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CMCCT	- g - k	B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento. B2.2. As funcións vitais. Importancia dos sentidos en relación co medio. B2.3. Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas.	“ Como é o noso corpo”	1º TRIMESTRE

B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	• CMCCT • CSC	• a • b • c • d • g • k • m	B2.4. Saúde e enfermidade. B2.5. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. B2.6 Factores que producen as enfermidades máis habituais: carie, obesidade, gripe, catarros... B2.7. Coñecemento de si mesmo/a e dos e das demais: emocións e sentimentos propios e alleos. B2.8. A relación cos demais. Toma de decisións. B2.9 A igualdade entre homes e mulleres.	“ Aliméntate ben”	1º TRIMESTRE
B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	• CMCCT • CMCCT • CSC • CSIEE	• e • h	B2.10. Clasificación dos alimentos en función dos nutrientes principais. B2.11. Pirámide alimentaria. B2.12. Análise de dietas equilibradas.	“ Aliméntate ben”	1º TRIMESTRE

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS

B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	• CMCCT • CSIEE • CCL • CAA	• b • g • e • l • i • o	B3.1. Diferenza entre seres vivos e inertes. B3.2. Identificación de animais e de plantas como seres vivos. B3.3. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables. B3.4. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables. B3.5. Utilización guiada de claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación dalgunhas especies existentes en Galicia. B3.6. Identificación de cambios observables que se producen nos seres no contorno.	“Os animais” “As plantas”	2º TRIMESTRE
B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado	• CMCCT • CMCCT	• a	B3.7. Observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos	“O corpo humano”	1º TRIMESTRE

ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	• CCL • CSIEE • CD	• b • c • e • h • i • j • l • m • o	realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible. B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.	“Os animais” “As plantas”	2º trimestre
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA					
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	• CMCCT • CSC	• a • b • c • g • h	B4.1. Fontes de enerxía. A enerxía e os cambios. B4.2. Intervención da enerxía na vida cotiá. B4.3. Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético. B4.4. A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental. B4.5. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas mediambientais.	“ Coido o meu planeta”	2º trimestre

B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	• CMCCT • CCL	• b • e • g • h	B4.6. Cambios de estado da auga. B4.7. O ciclo da auga. B4.8. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.	“A auga”	3º trimestre
B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	• CMCCT	• b • g • h	B4.9. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.		3º trimestre
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS					
B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	• CMCCT • CSC	• a • b • e • g	B5.1. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas (bicicleta, xoguetes, móbiles, tesoiras, roda, manivelas, espremedor, reloxo, pinzas, triturador...). B5.2. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.	“As máquinas axúdanme”	2º trimestre
B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	• CMCCT • CCL • CSC • CCEC • CD	• a • b • c • d • e • g • h • j • m	B5.3. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela. B5.4. Manexo de ferramentas, aparellos e máquinas de uso doméstico, superando estereotipos sexistas. B5.5. Prevención de riscos no emprego de máquinas de uso cotián.		2º trimestre

ÁREA: CIENCIAS SOCIAIS			CURSO: TERCEIRO		
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS					
Criterios de avaliación	CCBB	Obx	CONTIDOS	UDIS	TEMPO
B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	- CAA - CCL - CD - CMCCT - CSIEE	- a - b - d - e - h - i	B1.1.Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias sociais. B1.2.Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. B1.3.Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do cartafol e comunicación das conclusións. B1.4.Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos.	TODAS	TODOS
B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	- CSC - CAA - CMCCT	- a - b - c - d	B1.5.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. B1.6.Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.		
B1.3.Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social,	- CCL - CMCCT - CSC	- h - e - o	B1.7.Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico.	“Un paseo por outro tempo”	1º trimestre

xeográfico e histórico.					
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA					
B2.1.Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	• CMCCT • CD	• h	B2.1.Sistema solar: o Sol e os planetas. Deseño de maquetas, presentacións ou animacións empregando ás TIC como estratexia de reforzo da aprendizaxe.	4.-“A Terra e o sistema Solar”	3º trimestre
B2.2.Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	• CMCCT • CCL	• h • e	B2.2.O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite. Características. B2.3 Os movementos da Terra e a Lúa e as súas consecuencias: as estacións do ano, o día e a noite.	4.-“A Terra e o sistema Solar”	3º trimestre
B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	• CMCCT • CCL • CAA	• h • e	B2.3.As capas da Terra: características básicas. Formación dun volcán. Simulación da erupción dun volcán. Medidas para a prevención de danos.	4.-“A Terra e o sistema Solar”	3º trimestre
B2.4.Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	• CMCCT • CCL • CMCCT • CAA	• h • g • o	B2.4.Formas de representar a Terra. planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	4.-“A Terra e o sistema Solar”	3º trimestre
B2.5.Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entorna próxima.	• CMCCT • CAA	• h • g • o	B2.5.Cartografía. Planos e mapas. O planisferio. Escalas sinxelas. Signos convencionais básicos. Orientación no espazo. Identificación sobre planos e mapas das diferentes rutas de acceso á escola, biblioteca,.. así como dalgúns elementos representativos da localidade.	4.-“A Terra e o sistema Solar	3º trimestre
B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	• CMCCT • CAA	• h • g	B2.6.Coñecemento e uso de diferentes técnicas, estratexias e instrumentos para orientarse no espazo. Puntos cardinais.	4.-“A Terra e o sistema Solar	3ºtrimestre
B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns	• CMCCT • CCL	• h • e	B2.7.A atmosfera. Fenómenos atmosféricos. As nubes e as precipitacións.	5.-“A atmosfera”	3º trimestre

destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitación.					
B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	• CMCCT • CD • CAA • CSIEE • CAA • CMCCT	• h • g • i • e	B2.8.Tempo atmosférico. Instrumentos de medición de variables meteorolóxicas. Construción dunha estación meteorolóxica sinxela. As TIC para a recollida de datos e comparación da información obtida. B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.	5.-“A atmosfera”	3º trimestre
B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	• CMCCT • CAA	• h • o	B2.9.Mapas do tempo atmosférico de Galicia.	5.-“A atmosfera”	3º trimestre
B2.11.Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	• CMCCT • CCL	• h • o	B2.10. O clima. Grandes zonas climáticas mundiais. Comparación do clima do contorno co de outras zonas.	6.-“As paisaxes”	3º trimestre
B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	• CMCCT • CAA	• h • e	B2.11. O ciclo da auga: fases.	5.-“A atmosfera”	

B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia. B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.	• CMCCT • CCL • CAA	• h • e • o	B2.12.Paisaxe: definición, elementos básicos que caracterizan as paisaxes de Galicia. Características.	1 “O lugar onde vivo”	1º trimestre
B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	• CSC • CCL	• a • d • e • h	B2.13.A intervención humana no medio próximo. A contaminación atmosférica e o cambio climático. Desenvolvemento sostible e consumo responsable.	1 “O lugar onde vivo”	1º trimestre

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE

B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	• CSC • CCL	• a • e • h • o	B3.1.A organización social, política e territorial da localidades e comarca (función e organización). Elaboración dun mapa conceptual de toda a organización.	1.- O lugar onde vivo”	2º trimestre
B3.2.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	• CSC • CEC	• a • h • o	B3.2.Manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia	1.- O lugar onde vivo”	2º trimestre
B3.3.Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.	• CSC • CMCCT • CCL	• b • h • g	B3.3.Realización dun estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo que simule a poboación dun municipio manexando os conceptos básicos da demografía e representando e interpretando os datos en gráficas	1.- O lugar onde vivo”	2º trimestre

B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocialos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	• CMCCT • CCL	• h	B3.4.As actividades económicas e produtivas da localidade. Clasificación por sectores. Recursos naturais, materias primas e produtos elaborados.	2.- “Os traballos da miña localidade”	2º trimestre
B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	• CSC	• n • h	B3.5.Educación Viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.	3.-.”Oriéntome no espazo”	2º trimestre
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO					
B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia	• CMCCT • CAA	• h • o	B4.1. As pegadas da nosa historia: duración e datación dos feitos históricos máis significativos da contorna e de Galicia. Representación do tempo histórico a través de liñas do tempo.	2.-“O noso pasado”	1º trimestre
B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	• CMCCT • CCEC • CSC • CCL	• h • o	B4.2.A Prehistoria. A cultura castrexa en Galicia. B4.3.A escritura como fonte histórica. B4.4.A Idade Antiga en Galicia. A romanización.	1.-“Un paseo por outros tempos”	1º trimestre
B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	• CSC • CCEC	• h • o	B4.5.Vestixios do pasado localizados na contorna próxima como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. Os petróglifos e a arquitectura megalítica, castrexa e medieval.	1.-“Un paseo por outros tempos”	1º trimestre
B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	• CSC • CCEC	• d • h • o	B4.6.O noso patrimonio natural, histórico e cultural. Os espazos protexidos.	2.-“O noso pasado”	1º trimestre

B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	• CMCCT • CSC	• a • b • c • g • h	B4.1. Fontes de enerxía. A enerxía e os cambios. B4.2. Intervención da enerxía na vida cotiá. B4.3. Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético. B4.4. A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental. B4.5. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas mediambientais.	“Coido o meu planeta”	2º trimestre
B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	• CMCCT • CCL	• b • e • g • h	B4.6. Cambios de estado da auga. B4.7. O ciclo da auga. B4.8. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.	“A auga”	3º trimestre
B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	• CMCCT	• b • g • h	B4.9. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.		3º trimestre
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS					

B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	• CMCCT • CSC	• a • b • e • g	B5.1. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas (bicicleta, xoguetes, móbiles, tesoiras, roda, manivelas, espresmedor, reloxo, pinzas, triturador...). B5.2. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.	“As máquinas axúdanme”	2º trimestre
B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	• CMCCT • CCL • CSC • CCEC • CD	• a • b • c • d • e • g • h • j • m	B5.3. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela. B5.4. Manexo de ferramentas, aparellos e máquinas de uso doméstico, superando estereotipos sexistas. B5.5. Prevención de riscos no emprego de máquinas de uso cotián.		2º trimestre

ÁREA: CIENCIAS SOCIAIS			CURSO: TERCEIRO		
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS					
Criterios de avaliación	CCBB	Obx	CONTIDOS	UDIS	TEMPO
B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación dos resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	- CAA - CCL - CD - CMCCT - CSIEE	- a - b - d - e - h - i	B1.1.Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias sociais. B1.2.Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. B1.3.Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do cartafol e comunicación das conclusións. B1.4.Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos.	TODAS	TODOS
B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	- CSC - CAA - CMCCT	- a - b - c - d	B1.5.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. B1.6.Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.		
B1.3.Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de	- CCL - CMCCT - CSC	- h - e - o	B1.7.Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico.	“Un paseo por outro tempo”	1º trimestre

carácter social, xeográfico e histórico.					
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA					
B2.1.Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	• CMCCT • CD	• h	B2.1.Sistema solar: o Sol e os planetas. Deseño de maquetas, presentacións ou animacións empregando ás TIC como estratexia de reforzo da aprendizaxe.	4.-“A Terra e o sistema Solar”	3º trimestre
B2.2.Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	• CMCCT • CCL	• h • e	B2.2.O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite. Características. B2.3 Os movementos da Terra e a Lúa e as súas consecuencias: as estacións do ano, o día e a noite.	4.-“A Terra e o sistema Solar”	3º trimestre
B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	• CMCCT • CCL • CAA	• h • e	B2.3.As capas da Terra: características básicas. Formación dun volcán. Simulación da erupción dun volcán. Medidas para a prevención de danos.	4.-“A Terra e o sistema Solar”	3º trimestre
B2.4.Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	• CMCCT • CCL • CMCCT • CAA	• h • g • o	B2.4.Formas de representar a Terra. planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	4.-“A Terra e o sistema Solar”	3º trimestre
B2.5.Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entorna próxima.	• CMCCT • CAA	• h • g • o	B2.5.Cartografía. Planos e mapas. O planisferio. Escalas sinxelas. Signos convencionais básicos. Orientación no espazo. Identificación sobre planos e mapas das diferentes rutas de acceso á escola, biblioteca,... así como dalgúns elementos representativos da localidade.	4.-“A Terra e o sistema Solar	3º trimestre
B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	• CMCCT • CAA	• h • g	B2.6.Coñecemento e uso de diferentes técnicas, estratexias e instrumentos para orientarse no espazo. Puntos cardinais.	4.-“A Terra e o sistema Solar	3ºtrimestre

B2.7. Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitacións.	• CMCCT • CCL	• h • e	B2.7.A atmosfera. Fenómenos atmosféricos. As nubes e as precipitacións.	5.-“A atmosfera”	3º trimestre
B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	• CMCCT • CD • CAA • CSIEE • CAA • CMCCT	• h • g • i • e	B2.8.Tempo atmosférico. Instrumentos de medición de variables meteorolóxicas. Construción dunha estación meteorolóxica sinxela. As TIC para a recollida de datos e comparación da información obtida. B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.	5.-“A atmosfera”	3º trimestre
B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	• CMCCT • CAA	• h • o	B2.9.Mapas do tempo atmosférico de Galicia.	5.-“A atmosfera”	3º trimestre
B2.11.Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	• CMCCT • CCL	• h • o	B2.10. O clima. Grandes zonas climáticas mundiais. Comparación do clima do contorno co de outras zonas.	6.-“As paisaxes”	3º trimestre
B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	• CMCCT • CAA	• h • e	B2.11. O ciclo da auga: fases.	5.-“A atmosfera”	

B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia. B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.	• CMCCT • CCL • CAA	• h • e • o	B2.12.Paisaxe: definición, elementos básicos que caracterizan as paisaxes de Galicia. Características.	1 “O lugar onde vivo”	1º trimestre
B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	• CSC • CCL	• a • d • e • h	B2.13.A intervención humana no medio próximo. A contaminación atmosférica e o cambio climático. Desenvolvemento sostible e consumo responsable.	1 “O lugar onde vivo”	1º trimestre
BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE					
B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	• CSC • CCL	• a • e • h • o	B3.1.A organización social, política e territorial da localidades e comarca (función e organización). Elaboración dun mapa conceptual de toda a organización.	1.- O lugar onde vivo”	2º trimestre
B3.2.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	• CSC • CEC	• a • h • o	B3.2.Manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia	1.- O lugar onde vivo”	2º trimestre
B3.3.Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.	• CSC • CMCCT • CCL	• b • h • g	B3.3.Realización dun estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo que simule a poboación dun municipio manexando os conceptos básicos da demografía e representando e interpretando os datos en gráficas	1.- O lugar onde vivo”	2º trimestre

B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocialos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	• CMCCT • CCL	• h	B3.4.As actividades económicas e produtivas da localidade. Clasificación por sectores. Recursos naturais, materias primas e produtos elaborados.	2.- “Os traballos da miña localidade”	2º trimestre
B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	• CSC	• n • h	B3.5.Educación Viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.	3.-.”Oriéntome no espazo”	2º trimestre
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO					
B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia	• CMCCT • CAA	• h • o	B4.1. As pegadas da nosa historia: duración e datación dos feitos históricos máis significativos da contorna e de Galicia. Representación do tempo histórico a través de liñas do tempo.	2.-“O noso pasado”	1º trimestre
B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	• CMCCT • CCEC • CSC • CCL	• h • o	B4.2.A Prehistoria. A cultura castrexa en Galicia. B4.3.A escritura como fonte histórica. B4.4.A Idade Antiga en Galicia. A romanización.	1.-“Un paseo por outros tempos”	1º trimestre
B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	• CSC • CCEC	• h • o	B4.5.Vestixios do pasado localizados na contorna próxima como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. Os petróglifos e a arquitectura megalítica, castrexa e medieval.	1.-“Un paseo por outros tempos”	1º trimestre
B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	• CSC • CCEC	• d • h • o	B4.6.O noso patrimonio natural, histórico e cultural. Os espazos protexidos.	2.-“O noso pasado”	1º trimestre

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)			CURSO:TERCEIRO		
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL					
Criterios de avaliación	CCBB	Obx	Contidos	UDIS	TEMPO
B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	• CCL • CAA • CCEC	• e • j	B1.1. Establecemento de protocolos de actuación na observación das obras artísticas. B1.2. Valoración do coñecemento de diferentes códigos artísticos como medio de expresión de ideas.		3º TRIMESTRE
B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	• CCL • CCEC	• e • j	B1.3. Interpretación e valoración da información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunicación das apreciacións obtidas. B1.4. Indagación sobre diferentes maneiras de representar o espazo.		1º TRIMESTRE
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	• CCEC • CCL	• j • b	B1.5. Observación dos materiais empregados nas obras plásticas. B1.6. Exploración de calidades dos materiais (transparencia, rugosidade, lixeireza etc.) e tratamento convencional e sinxelo de texturas, formas e cores sobre diferentes soportes		TODOS

B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia	• CCEC • CSC • CCL • CAA • CD • CCL	• j • a • b	B1.7. Descrición de profesionais relacionados/as coas artes plásticas e visuais. B1.8. Procura de información sobre as manifestacións culturais e artísticas do contexto.		2º TRIMESTRE
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA					
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	• CCEC • CAA • CMCCT	• j • b	B2.1. Planificación e organización para axustar o proceso de creación individual e en grupo ás intencións previstas, seleccionando adecuadamente os materiais, os instrumentos e as técnicas. B2.2. Elaboración de imaxes usando técnicas e recursos diversos. B2.3. Construción de estruturas con volume.		3º TRIMESTRE
B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	• CCEC • CSC	• a • j	B2.4. Selección e uso responsable de materiais apropiados segundo as súas posibilidades plásticas e o fin para o que se previron. B2.5. Establecemento de protocolos de actuacións no proceso de creación individual e/ou colectiva.		Todos
B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	• CSC • CCEC • CAA	• a • c	B2.6. Respetto polas normas e pola repartición de tarefas establecidas no grupo. B2.7. Respetto polas ideas e os traballos individuais.		Todos

B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	• CCEC • CD	• j • i	B2.8. Utilización de recursos dixitais para a elaboración de producións artísticas. B2.9. Compilación de imaxes para complementar textos (carteis, anuncios, esquemas etc.).		2º, 3º trimestre
--	--	--	---	--	------------------

ÁREA: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS CURSO: TERCEIRO					
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA					
Criterios de avaliación	CCBB	Obx	Contidos	UDIS	TEMPO
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto.	• CSC • CSIEE • CCL	• m • k	B1.1. O autocoñecemento. Identificación das características persoais e dos trazos de identidade, as propias capacidades e necesidades. B1.2. Habilidades comunicativas. Expresión de vivencias e sentimentos de forma construtiva.		1º trimestre
B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal	• CSC • CCL • CSIEE	• m	B1.3. O autoconcepto. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo.		1º trimestre

B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	• CSC • CSIEE • CCL	• a • m	B1.4. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción. B1.5.O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia.		1º trimestre
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	• CSC • CSIEE • CAA	• b • m	B1.6. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.		2º trimestre
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	• CSC • CSIEE	• m	B1.7. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.		2º trimestre
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	• CSIEE • CSC • CCL	• a	B1.8. A iniciativa persoal. As accións creativas. A consecución de logros.		3º trimestre
B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	• CCL • CSC • CSIEE • CAA • CSIEE	• b	B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.		3º trimestre

BLOQUE 2: A COMPREENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPESOAIS					
B2.1. Expresar opinións, emocións e estados de ánimo empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal	• CCL • CSC	• m	B2.1. Habilidades de comunicación: A importancia de pensar o que se vai expresar. Compoñentes da comunicación non verbal: postura, xestos, expresión facial.		1º trimestre
B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	• CSC • CCL • CAA • CSIEE	• b • m • e	B2.2. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar, argumentar.		1º trimestre
B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	• CCL • CSC	• c • m • e	B2.3. A comunicación expresiva. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento e finalización de conversas. Identificación, recoñecemento e análise de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación.		1º trimestre
B2.4. Empregar a aserción.	• CCL • CSC • CSIEE	• e • m	B2.4. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.		2º trimestre
B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	• CCL • CSC • CAA	• m	B2.5. O diálogo. A busca do mellor argumento. A creación de pensamentos compartidos a través do diálogo. A inferencia e o sentido da expresión dos e das demais. A escoita activa e a axuda.		2º trimestre
B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	• CSC • CSIEE	• c • m	B2.6. A intelixencia interpersoal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.		2º trimestre

B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	• CSC	• a	B2.7. O respecto, a tolerancia e a valoración do outro. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.		3º trimestre
B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	• CSC	• c • m	B2.8. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.		3º trimestre
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS					
B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	• CSC • CSIEE • CSC • CSIEE • CSC • CSIEE	• b • m	B3.1 Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisión destes. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.		1º trimestre
B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	• CAA • CSIEE • CSC	• b	B3.2 A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, o compartir puntos de vista e sentimentos. B3.3. Estructuras e técnicas da aprendizaxe cooperativa.		2º trimestre

B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	• CSC • CSIEE	• a	B3.4. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.		1º trimestre
B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	• CSC • CSIEE • CCL	• c • m	B3.5. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. A transformación do conflito en oportunidade.		2º trimestre
B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.	• CSC • CCL	• a	B3.6. Identificación, recoñecemento e valoración dos dereitos de todos os nenos e de todas as nenas do mundo recoñecidos nas declaracións universais, no Estatuto de autonomía de Galicia e na Constitución española.		2º trimestre
B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	• CSC • CSIEE • CSC • CSIEE	• d • m	B3.7. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Identificación e rexeitamento de desigualdades entre mulleres e homes no mundo laboral e na vida cotiá.		3º trimestre

B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	• CSC • CSIEE • CSC • CCL • CSC • CCL • CMCT • CD	• n	B3.8. A educación viaria. Respecto cara ás normas de mobilidade viaria. Identificación das causas e grupos de risco nos accidentes de tráfico. B3.9. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas que contribúen a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.		3º trimestre
---	--	-----	--	--	--------------

3. OS ELEMENTOS DO CURRÍCULO. ESTÁNDARES E PONDERACIÓN

1º TRIMESTRE			
ÁREA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		Curso:	
Criterio	Estándares	C. CLAVE	% (peso cualificación)
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR			
B1.1.Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	• CCL • CAA • CSC	7%
	LCB1.1.2. Aplica as normas socio comunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.		7%
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	• CCL	7%
	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.		4%
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: -Diálogos -Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	• CCL • CD • CAA • CSC • CSIEE	7%
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	• CCL • CD • CAA • CSC 2º	
	LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.		
	LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.		

B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	• CCL • CAA • CCEC	4%
	LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.		4%
B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	• CCL • CAA • CSC • CSIEE	4%
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER			
B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	• CCL	7%
	LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.		7%
B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	• CAA	7%
B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	• CCL • CSC	7%
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR			
B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuizos.	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	• CCL • CSC	7%
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA			
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	• CCL	3%
	LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.		3%
	LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.		3%

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA				
B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.	LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	• CCL • CCEC	2%	
B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	• CCL • CCEC	4%	
B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.	LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	• CCL • CAA • CSIEE • CCEC	4%	
B.5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	LCB.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	• CCL • CSC • CCEC	2%	
2º TRIMESTRE				
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR				
B1.1.Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	• CCL • CAA • CSC • CCL • CAA • CSC	6%	
	LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.		6%	
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	• CCL	6%	
	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.		5%	
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	• CCL • CAA	3%	

partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.		3%
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER			
B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	• CCL • CAA	3%
	LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.		3%
	LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.		3%
	LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.		3%
	LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.		3%
B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	• CCL • CAA • CSC	3%
	LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.		3%
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR			
B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	• CCL • CSC	4%
B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	• CCL • CSC	4%
	LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.		4%

B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	• CCL • CAA • CD • CSIEE	4%
	LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.		4%
B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	• CCL • CAA • CSIEE	4%
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA			
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	• CCL	3%
	LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.		3%
	LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.		3%
	LCB4.3. 4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.		3%
	LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.		3%
B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	• CCL • CSC	3%
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA			
B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	• CCL • CCEC • CAA	2%
	LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)		2%
B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	• CCL • CAA • CSC	2%

B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	• CCL • CAA • CCEC • CSC	2%
3º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR			
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	• CCL • CAA • CSC	5%
	LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.		5%
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: -Diálogos -Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	• CCL • CD • CAA • CSC • CSIEE	4%
B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	• CCL • CAA • CCEC	4%
	LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.		4%
B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	• CCL • CAA • CSIEE	5%
	LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.		5%
B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	• CCL • CAA • CSC • CSIEE	4%
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER			

B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	• CCL • CAA	5%
	LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).		3%
	LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.		3%
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria.	• CCL • CAA	3%
	LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.		3%
	LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.		4%
B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	• CCL • CD • CAA	3%
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR			
B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	• CCL • CD • CAA	4%
	LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.		4%
	LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.		4%
	LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.		4%

B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	• CCL • CD • CAA	3%
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA			
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	• CCL	3%
	LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.		4%
	LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.		2%
	LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.		4%
B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	• CCL • CD • CAA	3%
B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	• CCL • CAA	2%
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA			
B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	• CCL • CAA • CCEC • CSC	3%

1º TRIMESTRE			
ÁREA: LINGUA GALEGA E LITERATURA			Curso: TERCEIRO
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR			
Criterio	Estándares	C. CLAVE	% peso cua..
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	• CCL • CD • CAA • CSC • CSIEE	4%
	LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe		4%
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	• CCL • CSC	4%
	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.		4%
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	• CCL • CSC • CAA • CCEC	4%
	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.		4%
	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.		4%
	LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.		2%
	LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas		3%
	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.		3%
B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	• CCL • CSC	3%
	LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.		3%
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER			

B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	• CCL • CAA • CSC	2%
	LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.		3%
	LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.		3%
B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	• CCL • CAA • CSC • CCEC	3%
	LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.		3%
	LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.		4%
B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	• CCL • CAA • CSC • CCEC	3%
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR			
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	• CCL • CAA • CSIEE	4%
B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	• CCL • CSC • CCEC • CAA • CSIEE	4%
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	• CCL • CD • CAA • CSC	3%

	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.		2%
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA			
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	- CCL - CAA	2%
	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.		2%
	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.		2%
	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.		2%
	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.		2%
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	- CCL - CSC - CCEC	1%
	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.		3%
B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	- CCL - CAA	2%
	LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.		2%
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA			
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	- CCL - CAA - CCEC	3%
	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		2%

B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	- CCL - CCEC - CD	3%
	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.		3%
B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	CCL	3%
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	- CCL - CSC - CCEC	3%
B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	- CCL - CCEC	3%

2º TRIMESTRE

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	- CCL - CAA - CCEC	2%
	LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.		2%
	LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.		2%
B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.8.1. Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	- CCL - CAA - CSIEE	3%
B1.9. Interesarse por amosar unha	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada	CCL	3%

pronuncia e entoación adecuadas.	a cada acto comunicativo.	• CAA • CCEC • CSIEE	
B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	• CCL • CCEC • CSC	2%
	LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		2%
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER			
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	• CCL • CAA • CSC • CSIEE • CMCT	2%
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	• CCL • CAA	3%
	LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.		3%
B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	• CCL • CAA • CSIEE	2%
	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.		2%
B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	• CCL • CAA • CSC	2%
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR			
B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	• CCL • CSIEE	2%

do texto.	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	- CAA - CSC - CCEC	2%
	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).		2%
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.		2%
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	- CCL - CD - CAA - CSC	3%
	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.		2%
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA			
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	- CCL - CAA	2%
	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.		2%
	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.		1%
	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.		1%
	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.		1%
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	- CCL - CSC - CCEC	1%
	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.		2%
B4.3. Utilizar correctamente as regras de	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	CCL	2%

puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.		2%
	LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.		1%
	LCB4.3. 4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.		2%
	LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.		2%
B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	• CCL • CAA	3%
B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.	LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	• CCL • CAA • CD	2%
B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	• CCL • CCEC	2%
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA			
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	• CCL • CAA • CCEC	3%
	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		3%
B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	• CCL • CCEC • CD	2%
	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.		2%
B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados..	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	• CCL • CCEC	2%
B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	• CCL	3%

literarios.			
B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	• CCL • CCEC	3%

3º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR			
Criterios de avaliación	Estándares	C. CLAVE	Peso
B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	• CCL • CAA • CSC	4%
	LGB1.1.2. Identifica quen, que e onde nunha noticia.		4%
	LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.		4%
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	•CCL •CD •CAA •CSC •CSIEE	2%
	LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe		2%
B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	•CCL •CD •CAA •CSIEE •CSC	2%
B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	• CCL • CCEC	2%
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER			

B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	• CCL • CD • CSC • CAA • CSIEE	2%
	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).		2%
	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.		2%
	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.		2%
	LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.		2%
	LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.		2%
B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	• CCL • CD • CAA • CSIEE	2%
	LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.		2%
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	• CCL	2%
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR			
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	• CCL • CAA • CD • CSC • CCEC	3%
	LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.		3%
	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.		3%
	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.		2%
	LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.		3%
B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	• CCL • CD • CAA • CSIEE	2%

B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.	• CCL • CD • CSIEE	2%
	LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.		2%
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA			
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	• CCL • CAA	2%
	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.		2%
	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.		2%
	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.		2%
	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.		2%
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	• CCL • CSC • CCEC	2%
	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.		2%
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	• CCL • CSC • CCEC	2%
	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.		2%
	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono		2%
B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	• CCL • CCEC	2%
B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	• CCL • CCEC • CCL	2%

lograr unha competencia comunicativa integrada.			
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA			
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	• CCL • CAA • CCEC	3%
	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		2%
B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	• CCL • CCEC • CD	2%
	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.		2%
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	• CCL • CCEC • CSC	3%
B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	• CCL	2%
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	• CCL • CSC • CCEC	2%
B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	• CCL • CCEC	2%

1º TRIMESTRE			
ÁREA: MATEMÁTICAS		CURSO: TERCEIRO	
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS			
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. CLAVE	PESO
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	• CCL • CMCT • CAA • CAA • CSIEE	8%
	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.		5%
BLOQUE 2. NÚMEROS			
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	• CMCT • CCL	6%
	MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.		6%
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	• CMCT • CCL • CAA	6%
	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.		6%
	MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		6%
BLOQUE 3. MEDIDA			
B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	• CMCT • CAA	6%
	MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.		6%
B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	• CMCT	6%
	MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.		6%
BLOQUE 4. XEOMETRÍA			
B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	• CMCT	6%

e ángulos).			
B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	• CMCT • CAA • CCL	6%
	MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.		5%
BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE			
B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas	• CMCT • CAA	7%
	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.		7%
	MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.		8%

2º TRIMESTRE MATEMÁTICAS			
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS			
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. CLAVE	Peso %
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	• CCL • CMCT • CAA • CAA • CSIEE	7%
	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.		4%
B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	• CMCT • CAA • CSIEE	6%
BLOQUE 2. NÚMEROS			
B2.1. Ler, escribir e ordenar	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	• CMCT	5%

utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	• CCL	5%
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	• CMCT • CAA	5%
	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.		5%
	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.		5%
	MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.		5%
B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	• CMCT • CAA • CSIEE	7%
	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		4%
BLOQUE 3. MEDIDA			
B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	• CMCT • CAA	4%
	MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.		4%
B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	• CMCT	4%
	MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.		4%
B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	• CMCT	4%
BLOQUE 4. XEOMETRÍA			
B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	• CMCT	4%

recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).			
B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.	MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	• CMCT • CAA	3%
BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE			
B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas	• CMCT • CAA	5%
	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.		5%
	MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.		5%

3º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS			
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).		7%
	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.		4%
B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?		3%

B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.		2%
BLOQUE 2. NÚMEROS			
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	• CMCT • CAA	4%
	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.		4%
	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.		4%
	MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.		4%
	MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.		4%
B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	• CMCT • CAA • CSIEE	7%
	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		2%
BLOQUE 3. MEDIDA			
B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	• CMCT • CCL • CAA	4%
	MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.		4%

por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.		6%
B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	• CMCT • CAA • CSC	2%
	MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.		2%
B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	• CMCT • CAA • CAA • CSIEE	6%
	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		2%
BLOQUE 4. XEOMETRÍA			
B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	• CMCT	4%
B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	• CMCT • CAA • CMCT • CSIEE	4%
	MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		4%
BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE			
B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas	• CMCT	5%

conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	• CAA	5%
	MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.		5%

ÁREA: CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO: TERCEIRO	
1º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA			
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. CLAVE	
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.	CNB1. 2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	- CAA - CMCCT - CSIEE	9%
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE			
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CMCCT	9%
	CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.		9%
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	- CMCCT - CSC	9%
	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.		10%
B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	- CMCCT - CMCCT - CSC - CSIEE	9%
	CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.		9%

BLOQUE 3. OS SERES VIVOS			
B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	• CMCCT • CMCCT • CCL • CSIEE • CD	9%
	CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.		9%
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA			
B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	• CMCCT	9%
	CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados		9%
2º TRIMESTRE			
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	• CAA • CMCT • CSC • CSIEE	13%
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS			
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	• CMCCT • CSIEE • CCL • CAA	13%
	CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaaas con criterio científico.		13%
	CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.		12%

B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	• CMCCT • CMCCT • CCL • CSIEE • CD	12%
	CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.		12%
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA			
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	• CMCCT • CSC	12%
	CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.		13%
3º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA			
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	• CAA • CCL • CMCCT • CSIEE • CD	13%
	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		12%
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA			
B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	• CMCCT • CCL	13%
	CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.		12%
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS			

B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	• CMCCT • CSC	12%
	CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.		13%
B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	• CMCCT • CCL • CSC • CCEC • CD	13%
	CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...		12%

ÁREA: CIENCIAS SOCIAIS		CURSO: TERCEIRO	
1º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS			
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. CLAVE	Peso %
B1.3.Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CSB1.3.1.Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	• CCL • CMCCT • CSC	4%
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA			
B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.	CSB2.13.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	• CMCCT • CCL • CAA	5%
B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade	CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	• CMCCT • CCL • CAA	5%

autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.			
B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	CSB2.15.1.Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	• CSC • CCL	5%
	CSB2.15.2.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.		4%
	CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.		5%
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO			
B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia	CSB4.1.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	• CMCCT • CAA	4%
	CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.		4%
B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	CSB4.2.1.Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	• CMCCT • CCEC • CSC • CCL	4%
	CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.		4%
	CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.		4%
B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	CSB4.3.1.Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	• CSC • CCEC	4%
B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	• CSC • CCEC	4%
2º TRIMESTRE			

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS			
B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático	• CSC • CAA • CMCCT	17%
BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE			
B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	• CSC • CCL	17%
B3.2.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	CSB3.2.1.Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	• CSC • CEC	16%
B3.3.Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.	CSB3.3.1.Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	• CSC • CMCCT • CCL	16%
B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocialos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	CSB3.4.1.Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	• CMCCT • CCL	16%
B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.5.1.Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	• CSC	18%
3º TRIMESTRE			

B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	• CAA • CCL • CD • CMCCT • CSIEE	5%
	CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.		5%
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA			
B2.1.Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	CSB2.1.1.Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC	• CMCCT • CD	6%
B2.2.Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	CSB2.2.1.Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	• CMCCT • CCL	6%
	CSB2.2.2.Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.		6%
	CSB2.2.3.Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas característica principais.		6%
B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	CSB2.3.1.Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	• CMCCT • CCL • CAA	5%
	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.		5%
B2.4.Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	CSB2.4.1.Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	• CMCCT • CCL • CMCCT	6%

		• CAA	
B2.5.Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entorna próxima.	CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	• CMCCT • CAA	6%
B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	CSB2.6.1.Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	• CMCCT • CAA	5%
B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitacións.	CSB2.7.1.Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	• CMCCT • CCL	6%
B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	CSB2.8.1.Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	• CMCCT • CD • CAA • CSIEE • CAA • CMCCT	5%
	CSB2.9.1.Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.		5%
B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	CSB2.10.1.Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	• CMCCT • CAA	7%
B2.11.Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	CSB2.11.1.Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	• CMCCT • CCL	6%
	CSB2.11.2.Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.		5%
B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	• CMCCT	5%

relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.		• CCL • CAA	
--	--	--	--

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO: TERCEIRO	
1º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL			
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. CLAVE	Peso
B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	• CCL • CCEC	
	EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais		
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións	• CCEC • CCL	
	EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.		
	EPB1.3.3. Diferencia e reconece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.		
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA			
B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	• CCEC • CSC	
B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	• CSC • CCEC • CAA	
2º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL			
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións	• CCEC • CCL	
B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia	EPB1.4.1. Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	• CCEC • CSC • CCL • CAA	
	EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.		
	EPB1.4.3. Amosa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa		

	obra, empregando as tecnoloxías da información.	• CD • CCL	
	EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.		
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA			
B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	• CCEC • CSC	
B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	• CSC • CCEC • CAA	
B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	• CCEC • CD	
	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.		
3º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL			
B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	• CCL • CAA • CCEC	
	EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.		
	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.		
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións	• CCEC • CCL	
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA			
B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	• CCEC • CAA • CMCCT	
	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreado, acuarelas etc.) para a composición de obras.		
	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.		
	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.		
	EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.		
	EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.		

	EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.		
	EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas		
	EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.		
	EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.		
	EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.		
B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	• CCEC • CSC	
B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	• CSC • CCEC • CAA	
B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	• CCEC • CD	
	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.		

ÁREA: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO: TERCEIRO	
1º TRIMESTRE			
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. CLAVE	Peso%
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA			
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto.	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	• CSC • CSIEE • CCL	
	VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.		
B1.2. Construír o estilo persoal	VSCB1.2.1. Razoa o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais	• CSC	

baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal	persoas.	• CCL • CSIEE	
B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	• CSC • CSIEE • CCL	
	VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.		
	VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.		
BLOQUE 2: A COMPRENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPESOAIS			
B2.1. Expresar opinións, emocións e estados de ánimo empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal	VSCB2.1.1. Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.	• CCL • CSC	
	VSCB2.1.2. Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.		
B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	• CSC • CCL • CAA • CSIEE	
	VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.		
B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	• CCL • CSC	
	VSCB2.3.2. Amosa interese polos seus interlocutores.		
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS			
B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	• CSC • CSIEE • CSC • CSIEE • CSC • CSIEE	
	VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.		
	VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.		

B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	• CSC • CSIEE	
	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.		
2º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA			
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	• CSC • CSIEE • CAA	
	VSCB1.4.2.Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.		
	VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.		
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	• CSC • CSIEE	
BLOQUE 2: A COMPRENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPESOAIS			
B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expressa abertamente as propias ideas.	• CCL • CSC • CSIEE	
	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.		
B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	• CCL • CSC • CAA	
B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	• CSC • CSIEE	
	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.		
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS			
B3.2 Traballar en equipo	VSCB3.2.1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	• CAA	

favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	• CSIEE • CSC	
	VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais		
	VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.		
	VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.		
B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	• CSC • CSIEE • CCL	
	VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.		
	VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.		
B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.	VSCB3.5.1.Expón os dereitos básicos da infancia.	• CSC • CCL	
3º TRIMESTRE			
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA			
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	• CSIEE • CSC • CCL	
	VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.		
B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	• CCL • CSC • CSIEE • CAA • CSIEE	
	VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.		
	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.		
	VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.		
BLOQUE 2: A COMPRENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPESOAIS			
B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	• CSC	

diferenzas.	VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.		
B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	• CSC	
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS			
B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	• CSC • CSIEE • CSC • CSIEE	
B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	• CSC • CSIEE • CSC • CCL • CSC • CCL • CMCT • CD	
	VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico		
	VSCB3.7.3.Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.		