



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

cniie

Centro Nacional
de Innovación
e Investigación Educativa


COMBAS
Desarrollo Curricular
Competencias Básicas

EVALUACIÓN

Integración curricular de las CCBB

- Nivel 1: El aula. La integración de las actividades y los ejercicios que generan el currículo real a través de una estructura de tareas compartidas.
- Nivel 2: La concreción curricular. La integración de competencias básicas y áreas curriculares, a través de una definición relacional.
- Nivel 3: La metodología y los procesos cognitivos. La integración de los distintos modelos y/o métodos de enseñanza que generan el currículo real del centro.
- **Nivel 4: La evaluación de áreas o materias y de competencias. La integración de criterios e instrumentos para valorar el aprendizaje de las competencias básicas.**
- Nivel 5: Programación y tareas sociales relevantes. La integración de las distintas formas del currículo: formal, no formal e informal.

Evaluación Criterial

Los **criterios de evaluación** de las áreas/ materias serán el referente fundamental para valorar el grado de desarrollo de las competencias básicas y de consecución de los objetivos de las diferentes áreas/ materias que conforman el currículo.

Evaluación Formativa

Valoración de los procesos de enseñanza - aprendizaje que se dan en la práctica educativa cuyo fin es eminentemente pedagógico y los resultados, por tanto, están expresados en términos de **orientaciones que mejoren los procesos**.

Evaluación formativa

Indicadores de evaluación planteados	Contenidos
• Los indicadores son congruentes y están bien definidos a partir de los criterios de evaluación. • Cada indicador elaborado expresa claramente la habilidad y los conocimientos que se quieren lograr.	• Se definen los contenidos. • Se muestra el esquema del plan de enseñanza. • Existe equilibrio entre la distribución del contenido. • Existe correspondencia entre el contenido y objetivo planteado. • Los contenidos responden a los problemas actuales en la sociedad.
Metodología	Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje
• Existen orientaciones metodológicas. • Los aspectos metodológicos son ricos y plurales. • Se orientan los métodos y formas de organización de la enseñanza a utilizar • Las orientaciones están acordes con los objetivos que deben lograrse • Permite flexibilidad en su aplicación que propicie la creatividad y su ajuste al contexto educacional	• Se explica el sistema de evaluación al alumnado y sus familias. • El sistema de evaluación planteado mide las habilidades. • Los instrumentos de evaluación están diseñados a partir de los indicadores de evaluación. • Se explicitan de manera precisa los aprendizajes imprescindibles que debe saber-saber hacer el alumnado.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

cniie

Centro Nacional
de Innovación
e Investigación Educativa



Calificación vs. Evaluación

CALIFICAR es emitir un juicio acerca de los aprendizajes alcanzados por los alumnos que se expresa a través de símbolos numéricos, escalas y conceptos.

CALIFICAR NO ES LO MISMO QUE EVALUAR

Criterios de Evaluación

- Elemento del currículum que representa la mayor prescripción y que integra contenidos y objetivos.
- Deben ser el referente en el inicio de cualquier programación didáctica.

CMNS 9. Montar y desmontar objetos y aparatos simples y describir su funcionamiento y la forma de utilizarlos con precaución

Indicadores de Evaluación

Como los Criterios de Evaluación son amplios, se propone desglosarlos en sus unidades, más medibles, y que se relacionan más fácilmente con las competencias implicadas: los **Indicadores de Evaluación**.

Indicadores	Competencias implicadas
9.1. Monta y desmonta objetos y aparatos simples.	Aprender a aprender (CPAA) Tratamiento de la información y competencia digital (TICD) Competencia de interacción con el mundo físico (CIMF)
9.2. Describe el funcionamiento de objetos y aparatos simples.	Competencia de interacción con el mundo físico (CIMF) Competencia en comunicación lingüística (CCLI) Competencia de aprender a aprender (CPAA) Tratamiento de la información y competencia digital (TICD)
9.3. Describe la forma de utilizar objetos y aparatos simples con precaución.	Competencia de interacción con el mundo físico (CIMF) Competencia en comunicación lingüística (CCLI) Competencia de aprender a aprender (CPAA) Tratamiento de la información y competencia digital (TICD)

Calificación - Ponderación

El profesorado, atendiendo a la autonomía de centro, decidirá cómo ponderar y equilibrar los indicadores de evaluación:

**Sobre los Criterios de Evaluación
de cada área/ materia**

Perfil de Área/ Materia

**Sobre el conjunto de Indicadores
de Evaluación de una determinada
Competencia**

Perfil de Competencia

Se les concederá un valor proporcional (todos los indicadores tienen el mismo valor) o no proporcional (diferente valor según se consideren imprescindibles)

Ponderación PERFIL DE ÁREA / MATERIA

[illegible]



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

cniie

Centro Nacional
de Innovación
e Investigación Educativa

Ponderación PERFIL DE COMPETENCIA

ETAPA:		CICLO:		
COMPETENCIA:		Asignación Proporcional	SI	NO
	Área	Indicadores de Evaluación		%
1	ÁREAS			
2				
3				
4				

Instrumentos de evaluación

“Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso” (Zabalza, 1991).

Área/ Materia:							
		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN					
CCBB	Indicadores de Evaluación	Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	...
C. Lingüística							
C. Matemática							
...							



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

cniie

Centro Nacional
de Innovación
e Investigación Educativa



Rúbricas de evaluación

- Instrumento que permite establecer niveles de desempeño de la adquisición de los aprendizajes.
- Ayudan a definir el nivel competencial alcanzado por los estudiantes.
- Se usan para evaluar los aprendizajes del alumnado en la creación de tareas.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

cniiie

Centro Nacional
de Innovación
e Investigación Educativa

RÚBRICA DE EVALUACIÓN-CALIFICACIÓN

DESEMPEÑO	Previo (-D)	1 - D	2 - C	3 - B	4 - A	Extra (+A)
CARACTERÍSTICAS	Se poseen escasas nociones, destrezas y valores de la tarea.	Se tiene recepción y comprensión de la información, un desempeño operativo y ciertas nociones y valores de la realidad.	Se resuelven acciones sencillas, conceptos y procedimientos básicos y hay motivación ante las tareas.	Se tienen argumentos sólidos, capacidad de gestión de recursos y de resolución de tareas y criterio de análisis básico. Hay autonomía en el desempeño.	Se plantean estrategias de cambio y hay creatividad, análisis comparativo para generar opciones variadas. Hay alto compromiso ante retos y problemas.	Se tienen altos niveles de impacto sobre la realidad y prevención de problemas. Se tiene en cuenta la proyección y la historia en contextos complejos. Hay innovación y compromiso ético.
CALIFICACIÓN	ADAPTACIONES SIGNIFICATIVAS	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN Y NOTABLE BAJO	NOTABLE ALTO Y SOBRESALIENTE	EXCELENCIA

Niveles de desempeño -Rúbrica-

Nivel previo o - D:

- No aparece descrito.
- Significa prácticamente la ausencia de cualquier consecución y equivale en la práctica a **“No Presentado”** o **“No hay evidencias”** dentro de la concreción curricular del ciclo o nivel.
- Puede referirse a situaciones muy diversas en las que podría encontrarse el alumnado con necesidades educativas especiales permanentes que requieren una **Adaptación Curricular** con el referente de programación de grupo. Su nivel de competencia curricular será por tanto individualizado y se hará constar.

Niveles de desempeño -Rúbrica-

Nivel 1 o D:

- Debe aparecer descrito con claridad.
- Significa que se ha intentado la realización pero el resultado ha sido insatisfactorio de momento.
- El alumnado puede requerir una Adaptación Significativa del currículo, en algunos casos, y estaría dentro de la concreción curricular del ciclo de escolarización en los niveles más bajos.
- Significaría una detección precisa del alumnado con dificultades de aprendizaje en los conocimientos que se rubriquen y, por lo tanto, el punto de partida para sus planes individualizados de refuerzo. **NIVEL INSUFICIENTE.**

Niveles de desempeño -Rúbrica-

Nivel 2 o C:

- Debe ser desarrollado con precisión especial, pues representaría el NIVEL **MÍNIMO O SUFICIENTE** que las normativas proponen.
- Cobra una importancia capital a la hora de establecer pasos de nivel o ciclo en el mismo centro y etapas entre las ofertas educativas de primaria, secundaria, etc. Solicitamos, por tanto, que se tenga en cuenta de forma especial la concreción de este nivel y se busque una coordinación especial, no sólo en el centro, sino fuera del mismo, de cara a la promoción final entre las etapas.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

cniie

Centro Nacional
de Innovación
e Investigación Educativa



Niveles de desempeño -Rúbrica-

Nivel 3 o B:

- Podría representar la descripción del nivel llamado adecuado
- Define un desempeño óptimo en todos los aspectos básicos del proceso y del contenido contextualizado.
- Se corresponde con una calificación de **BIEN y NOTABLE BAJO** según la etapa educativa y la normativa.

Niveles de desempeño -Rúbrica-

Nivel 4 o A:

- Describe un buen desempeño evidenciado en sus niveles más altos de autonomía.
- Especial información sobre originalidad, pertinencia o expresividad,
- Se correspondería con calificaciones de **NOTABLE ALTO Y SOBRESALIENTE** según las normativas vigentes.

Niveles de desempeño -Rúbrica-

Nivel EXTRA +A:

- No haría falta describirlo de forma permanente sino de forma individualizada en función del tipo de alumnado y la contextualización de las tareas y UDIs.
- Se refiere a desempeños realizados con un alto grado de iniciativa en la reelaboración de la misma, creatividad, autonomía y/o originalidad.
- Si este alto grado se presenta de forma mayoritaria en el desempeño correspondería con un grado que denominamos **ALTAS CAPACIDADES o EXCELENCIA.**