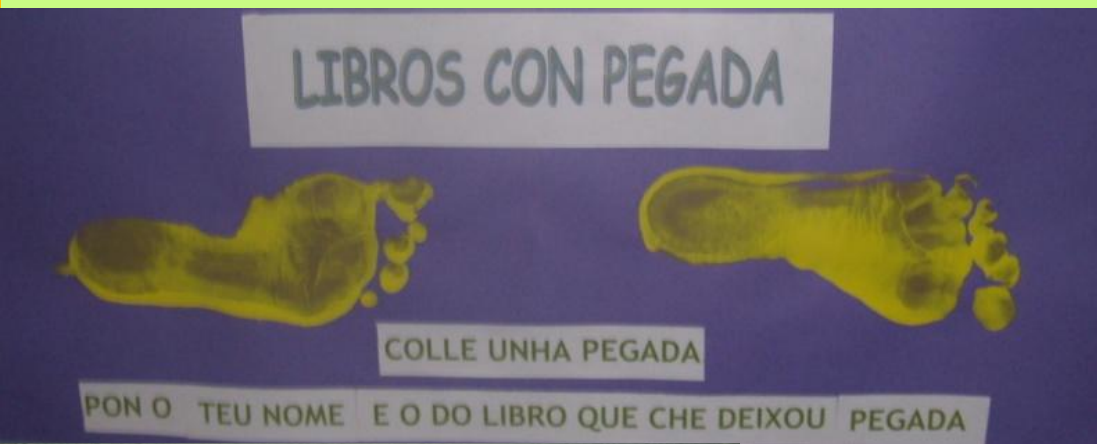
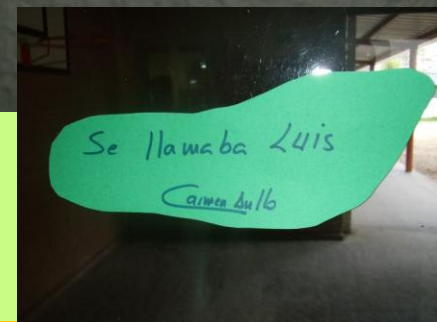
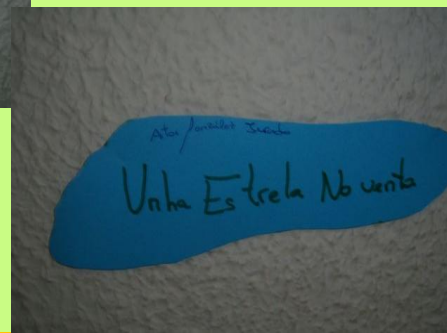
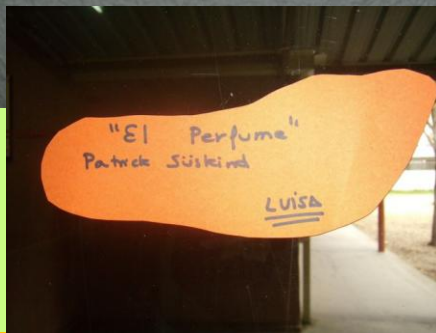
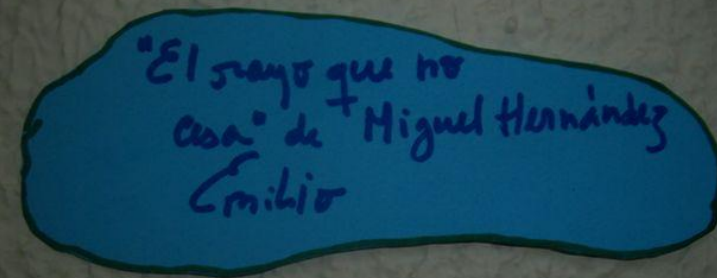
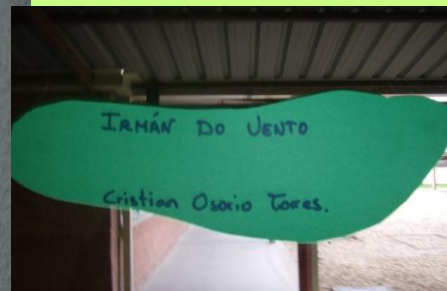


LIBROS CON PEGADA



Un xeito de aconsellar aqueles libros que nos gustaron.

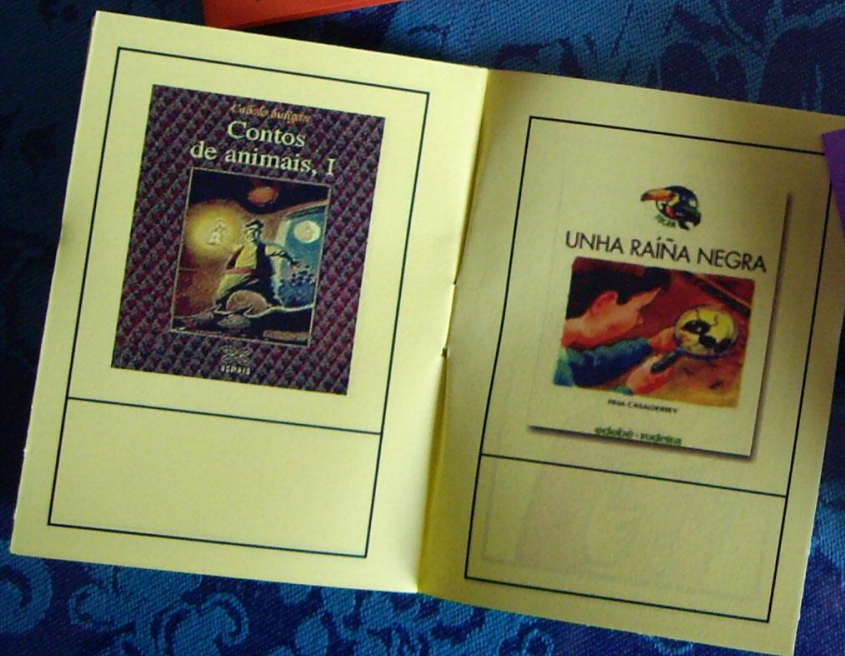
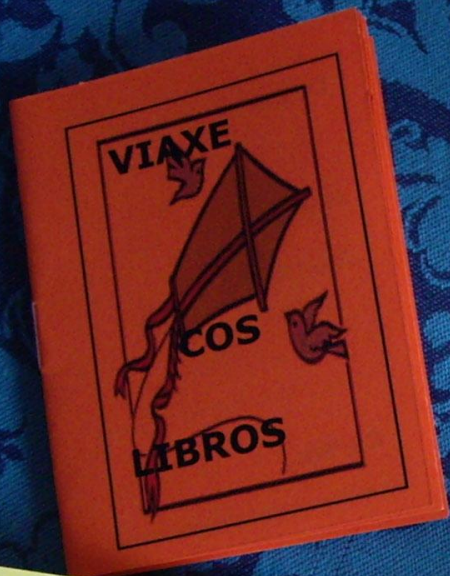
Desenvolvemos esta actividade no mes dos libros.



VIAXE COS LIBROS

Actividade desenvolvida en E.G e E.Primaria

Consiste nun álbum formado coas imaxes de nove libros que deben ler. Unha vez lidos deben encontrar o texto axeitado a cada un e pegalo debaixo do libro. Hai catro niveis distintos



INIMIGOS DAS B.E.

Un dos grandes inimigos das B.E. é o libro de texto, con temas e exercicios. O seu uso exclusivo impide consultar noutros libros ou en internet, e que os alumnos elaboren a súa propia información.

CONCURSO DE CARTEIS

Nas seguintes diapositivas comprobamos como se pode aprender dunha actividade puntual, como pode ser a participación nun concurso. O aprendizaxe é interdisciplinar.

O exposición estudarase cunha unidade didáctica.

LETRAS GALEGAS 2007

MARÍA MARIÑO CAROU



OBRA

A obra de **María Mariño**



Nova

Subversiva

Rupturista

Destrutiva

Intimista

Os poemas aparecem distribuídos em três partes: os trinta e cinco, vinte e nove e seis poemas respectivamente.

Primeira parte: poemas extensos de onze a trinta e cinco versos, com outros de cinco ou seis versos. São nesta parte que aparecem poemas com título. Estas composições recolhem parte do discurso vital de Maria Marília, desde os recordos da infância e adolescência, a nostalgia pela juventude perdida, a experiência dolorosa dos seres queridos: o filho, a mãe, irmãos.

- As complicações, no verso lírico, incidem numeradas e ser lírico.
- A obra possui uma gran unidade temática e estética.
- A enfermidade prevalece todos os instantes da vida física, mental e espiritualmente Martin Marín.
- Os poemas, tanto, visto, visto e dentro, visto e fora e visto e dentro. De carácter narrativo, parece vislhos misticos. dua mundo que está aguçado.
- A poia apresenta imagens de destruição e morte da terra e de ludo os elementos naturais.
- A morte de mar moles poetas representa uma força poderosa capaz de aniquilado tudo.
- É um lírio sobre os dia grandes motivos poéticos universais a morte.

Dinamiteiros
Tran

Revolução Transgressora

Revolucionaria

Estraña

Rara

Esnaquizadora

A HISTORIA E A MÚSICA

A HISTORIA NO TEMPO DE MARÍA MARINHO

1936-1939 Guerra Civil Española. El ejército de Franco invade Galicia. El pueblo gallego resiste valientemente.

1939 Fin de la guerra civil. El ejército de Franco ocupa Galicia. El pueblo gallego es deportado a los campos de concentración.

1940-1945 Exilio de los republicanos gallegos. Muchos gallegos huyen a Francia y a América Latina.

1945-1978 Regreso de los republicanos gallegos. Muchos gallegos regresan a Galicia y se dedican a la agricultura y la ganadería.

1978 Constitución Española. Se reconoce el derecho a la autonomía de las comunidades autónomas.

1980 Estatuto de Galicia. Se reconoce a Galicia como una comunidad autónoma.

1981 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1982 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1983 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1984 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1985 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1986 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1987 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1988 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1989 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1990 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1991 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1992 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1993 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1994 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1995 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1996 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1997 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1998 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

1999 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2000 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2001 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2002 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2003 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2004 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2005 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2006 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2007 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2008 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2009 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2010 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2011 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2012 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2013 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2014 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2015 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2016 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2017 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2018 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2019 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2020 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2021 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2022 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2023 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

2024 Ley de Régimen Local. Se reconoce el derecho de los municipios gallegos a la autonomía.

A MÚSICA EN GALIZA NO TEMPO DE MARÍA MARINHO

ANDRÉS GÁOS (1874 - 1959)

"GALICIA"
"AMOR VERDADO"
"MUNEIRA"
"ROSA DE ABRIL"
"NAS MONTAÑAS DE GALICIA"

XESÚS BAL Y GAY (1905 - 1993)

"SEIS CANCIONES DE ARMANDO CARBALLO"
"CATRO PEZAS PARA CANTO E PIANO"
"TRES PEZAS PARA GRAN ORQUESTRA"
"SONATA PARA CLARINETE E PIANO"
"LEÑADOR NON TALES O PINO"

ROXELO GROBA (1930)

"ELEXIA PARA XESÚS"
"CANTO DE BERCE"
"CANTIGAS DO MIÑO"
"CANTA, PAXARIÑO, CANTA"
"CANTEMOSLLE O NENO"

NOVA CANCIÓN GALEGA

"A guerra civil de 1936 a 1939 serve de fronteira entre dúas xeracións diferentes: a dos que viviron e sentiron a tradición desde xoves e a dos xoves que non a viviron nin sentiron..." (Xoaquín Díaz)

Eran tempos de erguer unha cultura como fose, e a música era unha fronte mais" (Xosé Manuel Pereiro)

No ano 1968 a música galega comeza a vivir novas experiencias. Como punto de partida o recital na Facultade de Medicina de dous estudantes, XAVIER GONZÁLEZ DEL VALLE e BENEDICTO GARCÍA VILLAR, os que serán "VOCES CEIBES". Este fenómeno é coñecido como

NOIA

UNHA VIDA, DÚAS PAISAXES

Uma e mesma coisa,
Cinco e mais dezoito e trinta,
Cinco pinheiros e cereais,
Fazendo rios e albufes,
Erguendo, cresceu das pedras,
Das cascatelas, da pandeira,
Do galego tanto cresceu,
Do laranjeiro,
Do milho verde,
Do pinheiro mouro,
Das fideias e do castor,
Das reflorestas que me atraem,
Das montanhas, das suas vertentes reflorestas,
Do meu fado e do meu destino,
Do pendulo dentro de mim,
Do meu caso de pedras,
Do meu alho,
Do homem, das colinas tanto cresceu.

FAUNA

A Noia de hoje é a mesma que foi das primeiras aldeias. Os habitantes da Noia são os mesmos que os das primeiras aldeias. A Noia de hoje é a mesma que foi das primeiras aldeias. Os habitantes da Noia são os mesmos que os das primeiras aldeias.

FLORA

O COUREL

No norte do Courel há mais de 1000 espécies de plantas, desde que se encontra no centro da montanha. Uma diversidade de plantas, desde que se encontra no centro da montanha. Uma diversidade de plantas, desde que se encontra no centro da montanha.

FLORA

FAUNA

NOIA E O COUREL

MULLERES DA ÉPOCA



RELACIÓNS PERSOAIS

Otero Pedrayo

- Prologuista a *Palavra no tempo* (1963).
- Conhecimento epistolar.

• *Palabra
tempo:*

- Editorial: Ediciones Celta
- Ano de publicación: 1963
- Lugar de publicación: Lugo

Domingo García Sabell

- Domingo García Sabell-Santiago de Compostela 1909- A Coruña 2003.
- Médico, político e académico galego.
- Presidente da Real Academia Galega (1979-1997), senador por designación real (1977-1979), delegado do goberno en Galicia (1981-1996).

Agustín Sixto Seco

- **Agustín Sixto Seco:** (1926-2004)
- Elevou a traumatoloxía galega á primeira plana do estado e chegou a ser presidente da Sociedade Española de Traumatoloxía.
- **Promotor cultural de primeira orde:**
- Fundación Penzol
- Museo do pobo galego
- Centro Ramón Piñeiro
- Fundación Camilo José Cela
- Casa Museo Rosalía de Castro en Padrón
- Casa Museo Otero Pedrayo

Ramón Piñero

- Ramón Piñero: Lánzara (1915)-Compostela-(1990)
- Fundador en Vigo da editorial Galaxia (1950) e codirector da revista Grial.
- Primeiro presidente do Consello da Cultura Galega
- Obras:
- *Olladas no futuro* (1974)
- *A saudade e Rosalía* (1962)
- *... e os línguas* (1967)

Augusto Assía

- Augusto Assia: (1906-2002).
- Periodista:
- *El Pueblo Gallego*
- *La Vanguardia*
- Novela corta *Xelo, o salvaxe* (1925)

UXÍO NOVONEIRA

- Do Caurel a Compostela.
- Os eidos.
- Os eidos 2. Letanía de Galicia e outros poemas.
- Os eidos.Terras e outas soas do Caurel.
- Poemas caligráficos.

Victoria Armesto

- Victoria Arnesto: (1925-1999)
- Obras:
 - Cultivou o ensaio histórico
 - *Verbas galegas* (1973)
 - Desempenhou o labor de correspondente de "La voz de Galicia"
- **Reconhecimentos:**
 - Pedron de Ouro (1970),
 - Premio Concepción Arenal,
 - Membro do Padroado Rosalía de Castro

Manuel María

- Manuel María: Outeiro de Rei (1929) - A
Coruña (2004):
- Participa na reorganización política, na clandestinidade, das partidos nacionalistas, e na recuperación cultural galega durante a ditadura.
 - Referencia imprescindible no panorama literario galego
- Obras:**
- Aventuras e desventuras
denha espíña de toxo
chamada Breguela
 - Elxías á miña vida pequenía
 - Miñeiro de brétemas
 - O Miño canle de luz e néboa
 - Terra Cha

Novoneyra

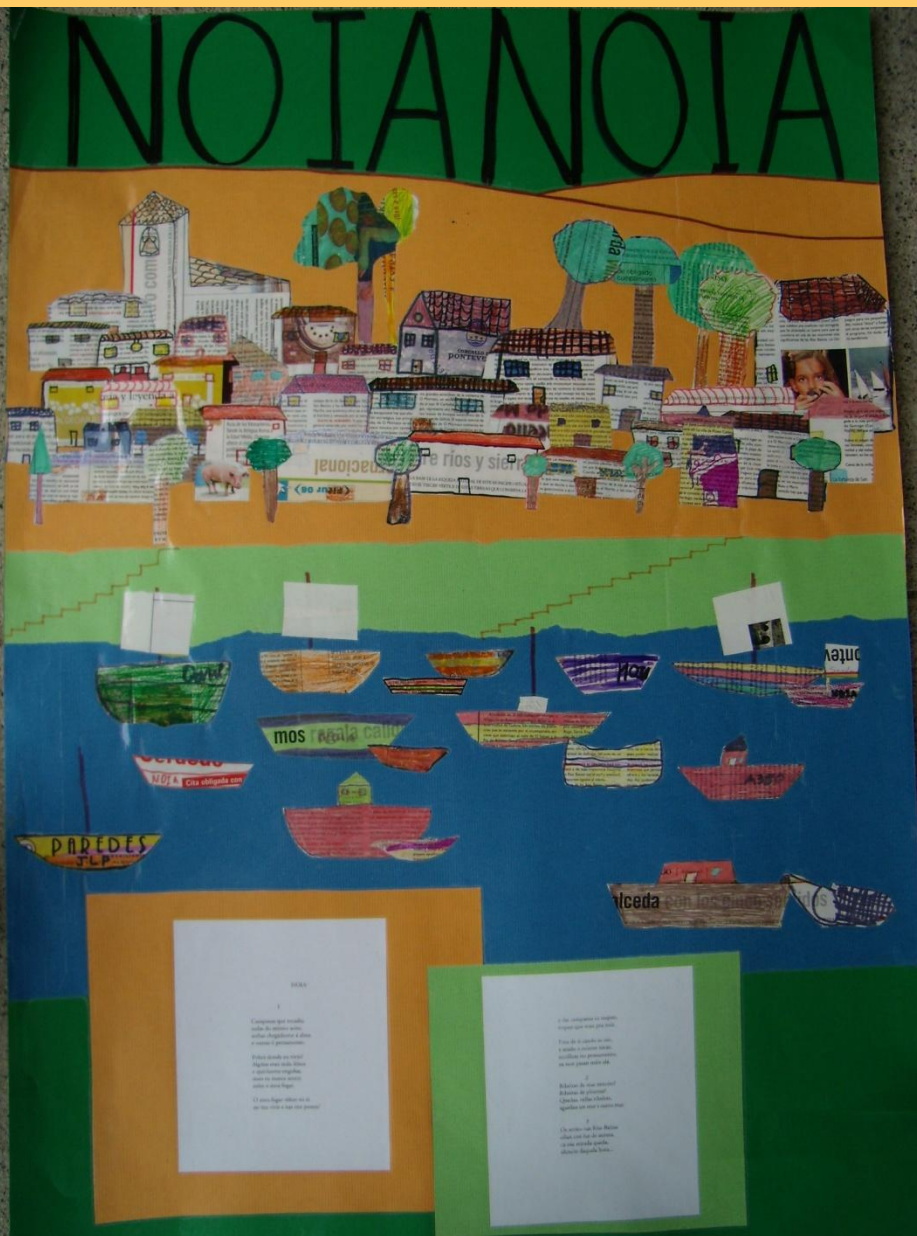
María Maríño

Rosalía

A MI MADRE

Rosalía
de Castro

O cuco é o que sabe...



Ó MUÍÑO, HOXE, DA LAXE
FÁLTALLE AUGA E CANTAR BEN
LAXE TROCADA EN AREA.
A PONTE ARCOS NON TEN.
CEGOUME HOXE A MIRADA
ONDE ONTE MEDROU O TER.
POMBINAS ALÍ NON VOAN
NIN O SAPO CANTA BEN.
O CUCO É O QUE SABE..
QUE O SEU CANTAR VELLO É.

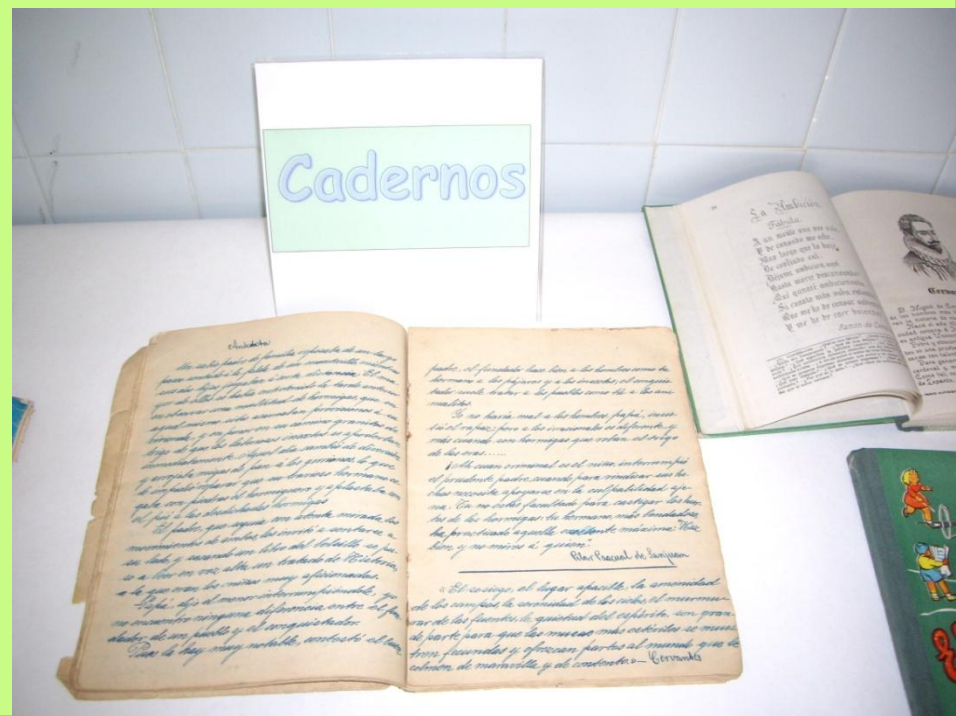


que o seu cantar vello é.

23 DE ABRIL



DÍA
DO
LIBRO





Libros de onte