

PROGRAMA

CURSO L1201039

Ferramentas de son. Edición Abalar

Obxectivos:

1. Coñecer os conceptos básicos do son
2. Manipular ficheiros de son para integralos nas actividades de aula
3. Buscar e publicar ficheiros de son en diferentes repositorios

Contidos:

1. Introducción ao son. Formatos de audio.
2. O programa Audacity
 - 2.1. Instalación (Windows e GNU_Linux)
 - 2.2. Proxectos, pistas.
 - 2.3. Ferramentas básicas de edición
 - 2.4. Cortar e gardar fragmentos
 - 2.5. Gravación de son
 - 2.6. Efectos: fade-in e fade-out, cambio de ton e tempo, amplificar, normalizar, eliminar ruído.
 - 2.7. Mesturas
3. Reprodutores de son: VLC (instalación e manexo básico)
4. Bancos de son en internet.
5. Aloxamento de son en internet.
6. Uso do programa K3b para crear CD de son.
7. Exemplos de tarefas para educación primaria ou secundaria utilizando son (podcast, gravación de lecturas...).

Documentación:

O profesorado asistente recibirá o material didáctico que se utilice ao longo da actividade e que servirá de apoio ás explicacións dos relatores e relatoras; así como de consulta posterior

Coordinador/a:

Camilo Conde Iglesias (*Asesor/a de formación*)

CALENDARIO

Outubro 2012							Novembro 2012						
L	M	M-	X	V	S	D	L	M	M-	X	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
29	30	31					26	27	28	29	30		

Lugar de celebración – Aula de informática do CFR de Lugo

Horario – De 18 a 20:30 horas

Información 10 horas



Data	Relator/a	Título charla	Contidos do relatorio
LUNS 15 Outubro	JESÚS OTERO SEOANE Técnico superior especialista en son (A Coruña)	O uso de ferramentas de son no ensino	▪ Natureza do son: parámetros físicos e psíquicos. ▪ O Son dixital: Parámetros e formatos. ▪ Reproductores de son: o VLC.
XOVES 18 Outubro		O uso de ferramentas de son no ensino	▪ Edición de audio I: Audacity 1. Representación do audio 2. Ferramentas básicas de edición 3. Grabación de audio ▪ Transferencia de arquivos de audio entre dispositivos
LUNS 22 Outubro		O uso de ferramentas de son no ensino	▪ Edición de audio II: Audacity 1. Traballo en multipista 2. Aplicación de efectos ▪ Grabación de CD's : K3b e ferramentas similares
XOVES 25 Outubro		O uso de ferramentas de son no ensino	▪ Recursos online de audio: freesound, escoitar, soundcloud... ▪ Casos prácticos na aula: Montaxe de actividades baseadas en audio.