



Material

Bibliografía

SERGIO DE LA OSSA, XABIER IGLESIAS, JÁNOS FÜGEDI E JUAN PARGA (2009). *Así fan os bailadores. Repertorio de iniciación aos bailes e danzas de Galicia*. Ed Dos Acordes. Baiona. (inclúe CD e DVD)

LUIS PREGO FERNÁNDEZ (2008). *Para cantar e bailar*. Edicións do cumio. Vilaboa

EDITH COTILLA QUINTELA (2010). *Bailabén* (libro+DVD). Edicións do cumio

MARTA PEREIRA COUTINHO E MERCEDES PRIETO MARTÍNEZ (2010). *Zampadanzas del mundo: Danzas a la carta*. Ed. Cumio. (inclúe CD e DVD)

MERCEDES PRIETO E MONTSE RIVERA (2010). *Na punta do pé*. Ed kalandraka. Pontevedra. (inclúe CD e DVD)

MARIANO FUERTES e ÁNGEL ZAMORA (2010). *Danzas y formación rítmico-musical* Ed San Pablo. Madrid (libro e CD).

JOSÉ SÁNCHEZ RODRÍGUEZ e JOSEFA MARTÍN FRÍAS. *Bailes del mundo, una propuesta de bailes populares para Educación Primaria*. Ed Paidotribo. Badalona. (inclúe CD-ROM)

EMILIO J. MARTÍNEZ LÓPEZ E M^a LUISA ZAGALAZ SÁNCHEZ (2008). *Ritmo y expresión corporal mediante coreografías*. Ed Paidotribo. Badalona. (inclúe DVD)

Recursos

JAVIER ROMERO NARANJO (2008). *Método BAPNE, percusión corporal en diferentes culturas*. Alicante

JAVIER ROMERO NARANJO (2011). *Body music-Body percussion. Didáctica de la percusión corporal* (vol 1, vol 2, vol 3, vol 4-for children, vol 5). Alicante

CD's MENNO DEKKER. Pre-ballet class 1, 2, 3 e 4

Blogs

<http://trota-musicas.blogspot.com/>

<http://danzasdelmundo.wordpress.com/>