As Tecnoloxías da Aprendizaxe e o Coñecemento no Deseño de Actividades Integradas

Estamos Conectados

- Vivimos en una sociedad con información al instante.
- Facilidad para acceder a ella desde cualquier dispositivo.
- Podemos conectar con el mundo.

Estamos Conectados

- Uso excesivo de la tecnología.
- Acceso a contenidos sin control.
- Información, en ocasiones, sin filtros por edades ni contrastada.

Nos comunicamos de otra manera

Nos comunicamos de otra manera

OBJETIVOS

OBJETIVOS

1.Realizar creaciones audiovisuales propias empleando diferentes dispositivos y/o aplicaciones.

2.Diseñar actividades de aula cuyas producciones sean creaciones audiovisuales que tenga que realizar el alumnado en equipo y usando diferentes dispositivos y/o aplicaciones..

3. Publicar las produciones construyendo el PLE y respetando las normas de convivencia y la legislación vigente.

Aprendizaje Cooperativo

Grupos Base

Aprendizaje no reglado. (Conocerse más los unos a los otros y colaboracion entre iguales)

Ac Formal

Puede trabajare en más de una sesión y puede darse fuera del aula como herramientas colaborativas online (Dropbox, Youtube...)

Estructuras Cooperativas Simples

1-2-4
Folio Giratorio
Lápices al centro
Parada de 3 minutos
Lectura Compartida, etc.

AC Informal

Máximo 1 sesión

PLE

- Personal Learning Environment (Entorno personal de aprendizaje).
- Es el conjunto de elementos (recursos, actividades, fuentes de información) utilizados para la gestión del aprendizaje personal.
- El videojuego como recurso educativo.

Copyright

- Diferentes tipos de derechos de autoría.
- Creative Commons.
- Recursos para utilizar de manera gratuita.

LA SCRIPT

La Script

- Actividad extraescolar para el conocimiento de las TIC y el mundo audiovisual en el aula.
- Edición de vídeos y de fotos.
- Cortometrajes.

Herramientas para grabar

- Dispositivos de grabación (Móviles, tablets...)
- Cámara de fotografía o vídeo.
- Micrófonos y grabadoras de voz.

Programas de Edición

- Dierentes programas y aplicaciones de edición de fotografía, audio y vídeo.
- Más funciones y completos, diferentes grados de dificultad.

Watch later
Share

Lego Shark
Watch later
Share

Elaboración de un cortometraje

- Escritura de un guion.
- Proceso de grabación.
- Proceso de Edición.
- Varias sesiones.

Radio
Watch later
Share

Proyecto

AVIONES DE PAPEL

educativo

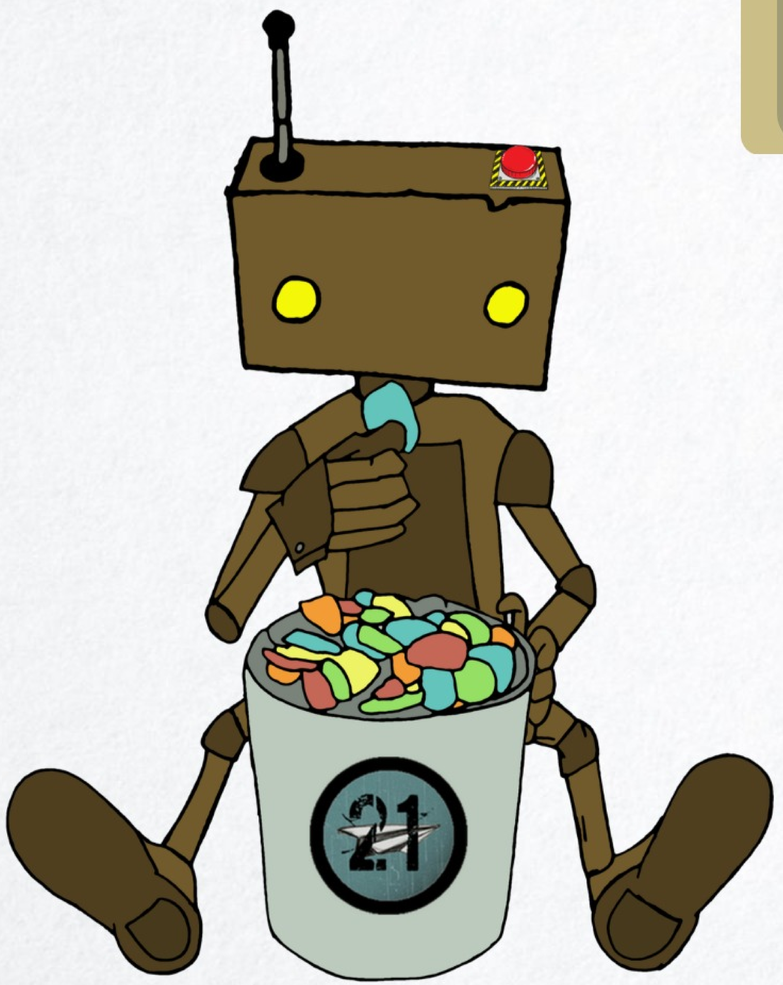
- ¿Por qué Aviones de Papel? -

- Sentido de Pertenencia a un grupo
- Actividades englobadas en proyecto común
- Motivador
- El aprendizaje llega sin que se den cuenta
- Abierto y Flexible

- Características -

- Las niñas y los niños son los protagonistas del aprendizaje
- Todos somos importantes y necesarios
- Hacer Conocido lo desconocido
- Una aventura del saber: cada paso lleva a nuevos estadio de conocimiento

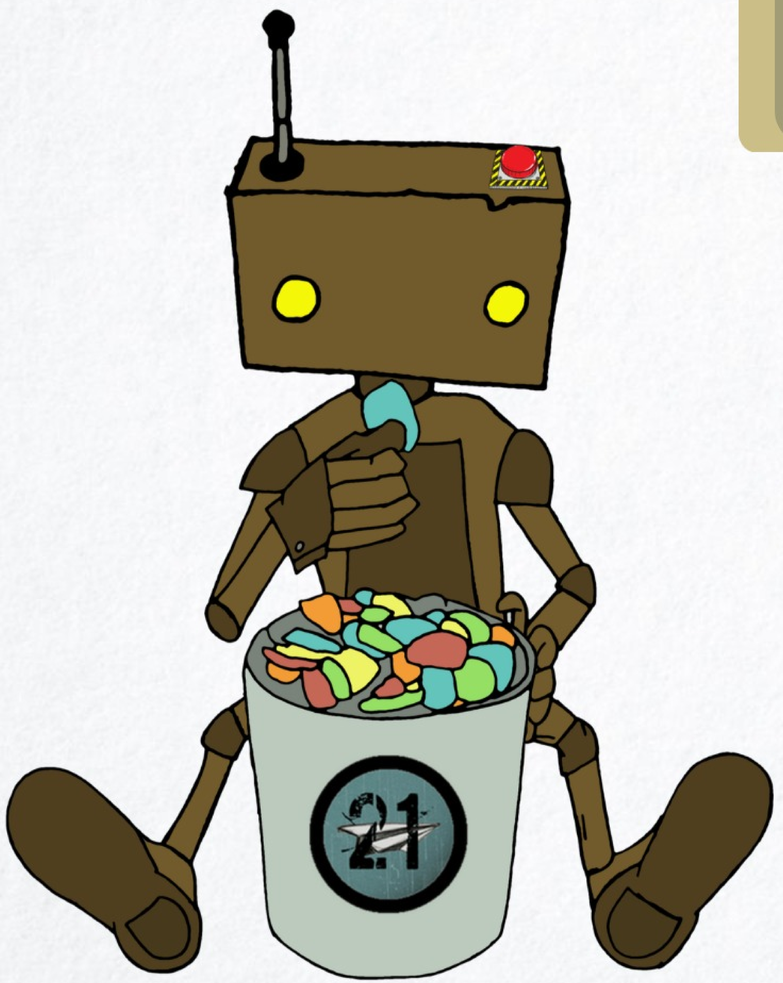
- Características -



- Relación entre las asignaturas
- Actividades Individuales y de colaboración
- Fomento del Plan Lector
- Uso de las TICS

Aviones de Papel TV

- Televisión -

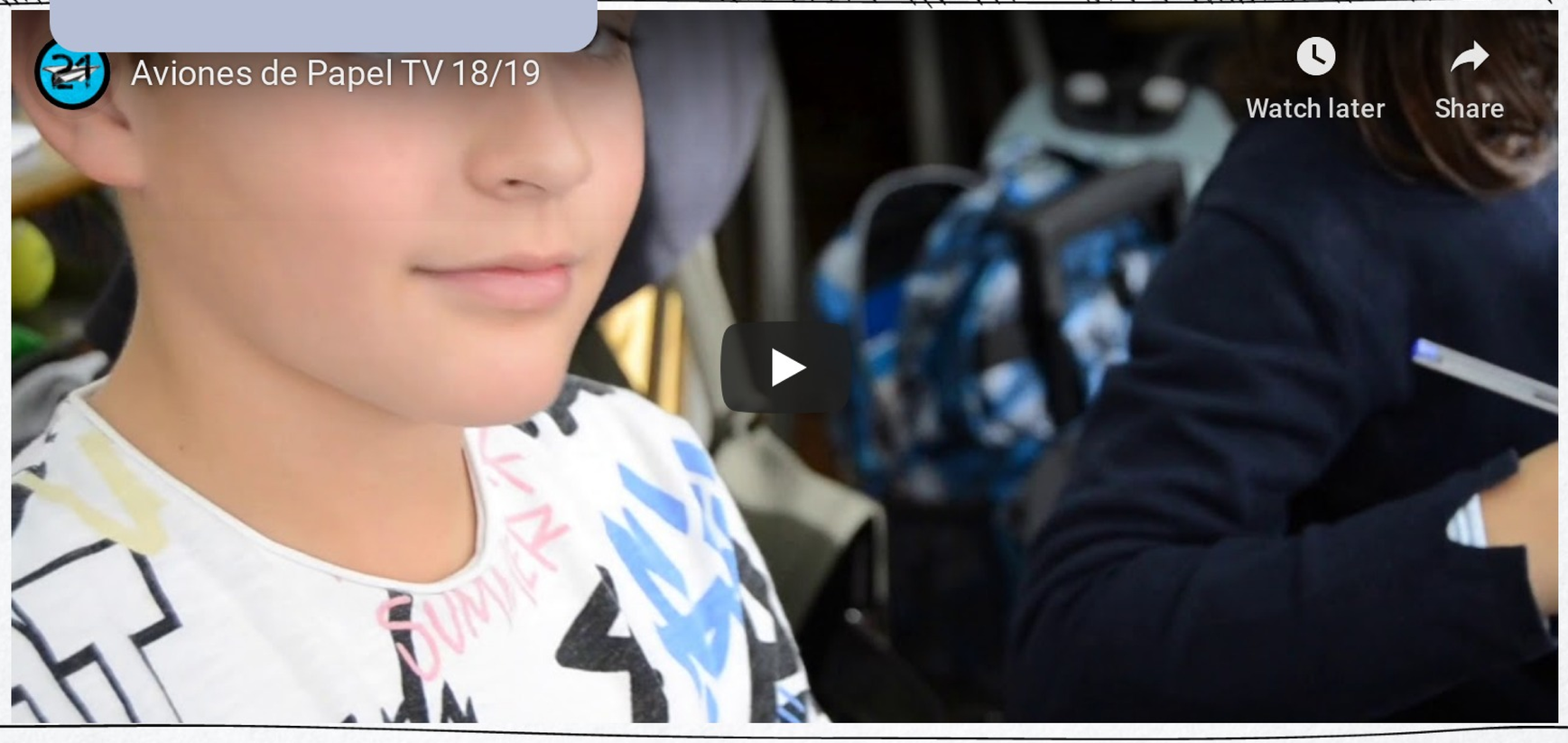


- Preparacion

-Realizacion

- Revision

- Preparación -



Youtube.com/Avionespapel

- Grabación -

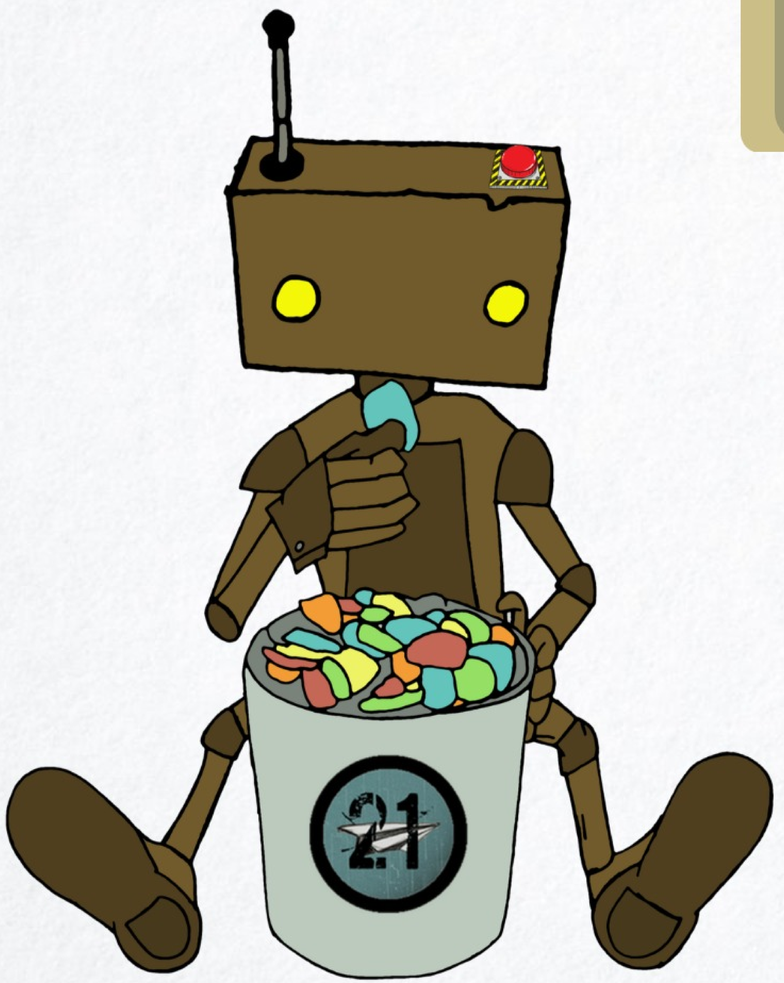
Youtube.com/Avionespapel

- AVIONES TV -

YOUTUBE.COM/AVIONESPAPEL

Avións de Papel FM

- Radio -



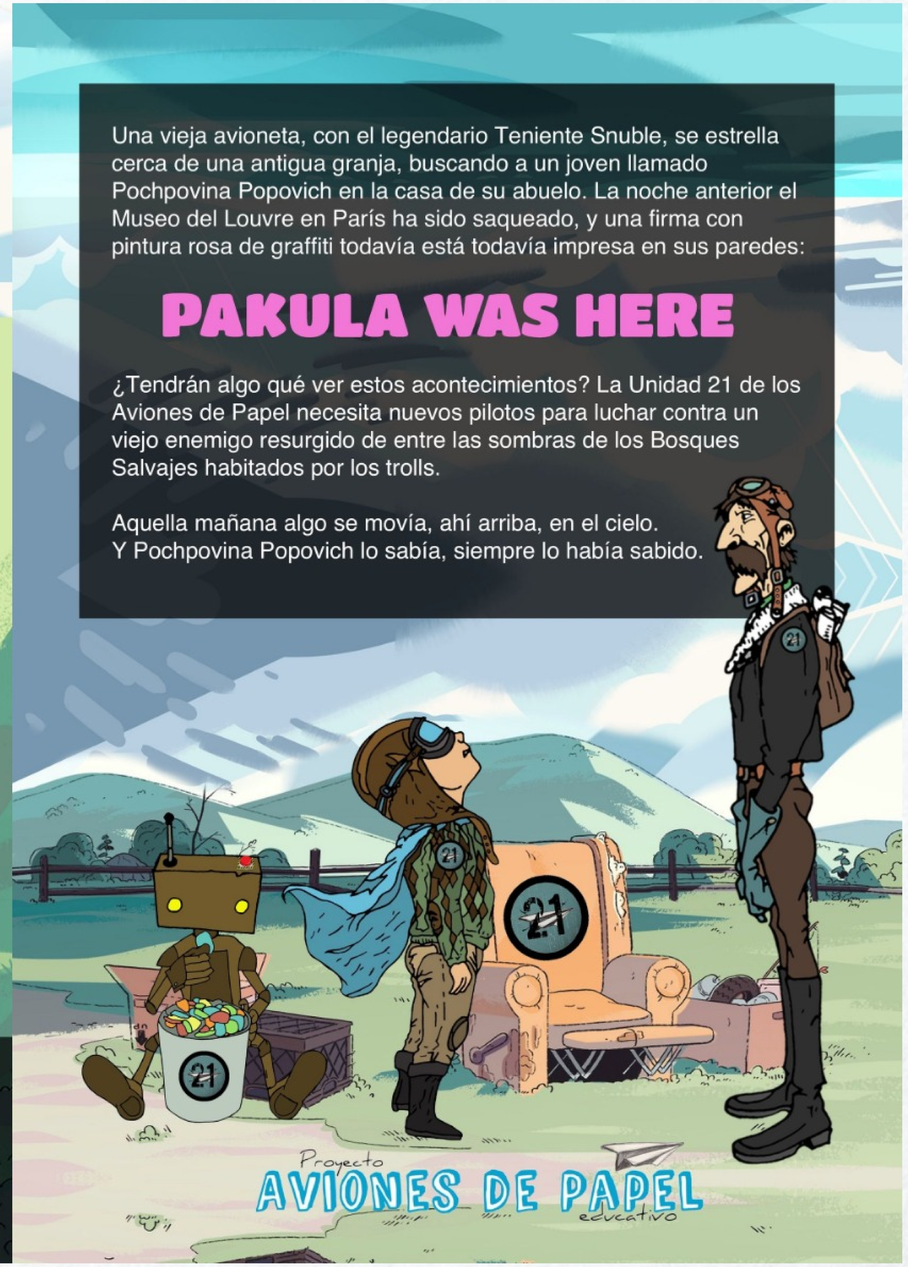
- Preparacion

-Realizacion

- Revision

YOUTUBE.COM/AVIONESPAPEL

YOUTUBE.COM/AVIONESPAPEL



Proyecto AVIONES DE PAPEL educativo

AVIONES DE PAPEL

La historia sirve como hilo conductor para unir todas materias del proyecto. Además es material de trabajo para Lengua Castellana.

Proyecto AVIONES DE PAPEL educativo

Libro (Aviones de Papel)

Lengua

Lingua

Ciencias Naturais

Ciencias Sociais

- El Globo -

Youtube.com/Avionespapel

YOUTUBE.COM/AVIONESPAPEL

CAZA DE TROLLS

Juego de Lengua Castellana con todos los contenidos del curso divididos en diferentes niveles.

Caza de Trolls

Youtube.com/Avionespapel