

ÁREA: LINGUA CASTELÁ

Secuenciación e temporalización dos contidos 6º EDUCACIÓN PRIMARIA

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probos avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
1ª Avaliac.	1	B1.9	Identificación da finalidade comunicativa de textos de diferentes tipoloxías: atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos) Ideas principais e secundarias. Ampliación do vocabulario. Redes semánticas.	--	Setem.	8	x
		B1.10	Expresión e produción de textos orais segundo a súa tipoloxía: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instrutivos, informativos e persuasivos.				
		B4.8	Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación.				
		B4.9	Clases de nomes: comúns, propios, individuais, colectivos, concretos e abstractos.				
	2	B3.2	Cohesión do texto: enlaces, substitucións léxicas, mantemento do tempo verbal e puntuación.	--	Out	9	x
		B3.3	Aplicación das normas ortográficas e signos de puntuación (punto e coma, guión, dous puntos, raia, signos de entoación, parénteses, etc). Acentuación.				
		B4.4	Vocabulario: sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. Siglas e abreviaturas.				
		B5.5	Identificación de recursos literarios.				
	3	B3.2	Cohesión do texto: enlaces, substitucións léxicas, mantemento do tempo verbal e puntuación.	--	Out/ Nov	9	x
		B4.2	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, conxunción, pronomes, artigos, interxeccións).				
		B4.4	Vocabulario: sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. Siglas e abreviaturas.				
	4	B1.4	Valoración crítica de mensaxes verbais e non verbais.	--	Nov / Dec.	10	x
		B3.3	Aplicación das normas ortográficas e signos de puntuación (punto e coma, guión, dous puntos, raia, signos de entoación, parénteses, etc). Acentuación.				
		B3.8	Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.				
		B4.1	A palabra.				
		B4.2	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, conxunción, pronomes , artigos, interxeccións).				
		B4.4	Vocabulario: sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. Siglas e abreviaturas.				
		B5.6	Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto / Unid. Did.	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
2ª Avaliac.	5	B1.10	Expresión e produción de textos orais segundo a súa tipoloxía: narrativos, descritivos argumentativos, expositivos, instrutivos, informativos e persuasivos.	--	Xan	9	x
		B3.2	Cohesión do texto: enlaces, substitucións léxicas, mantemento do tempo verbal e puntuación .				
		B4.2	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo , adxectivo, preposición, adverbio, conxunción, pronomes, artigos, interxeccións).				
		B4.4	Vocabulario: sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. Siglas e abreviaturas.				
		B5.2	Distinción entre conto e lenda. Coñecemento de lendas españolas e doutros países.				
		B5.3	Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
	6	B1.10	Expresión e produción de textos orais segundo a súa tipoloxía: narrativos, descritivos argumentativos, expositivos, instrutivos, informativos e persuasivos.	--	Feb	8	x
		B1.11	Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar. Participación en enquisas e entrevistas. Comentario oral e xuízo persoal.				
		B3.2	Cohesión do texto: enlaces, substitucións léxicas, mantemento do tempo verbal e puntuación .				
		B4.2	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo , adxectivo, preposición, adverbio, conxunción, pronomes, artigos, interxeccións).				
		B4.4	Vocabulario: sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. Siglas e abreviaturas.				
		B4.10	Utilización adecuada dos signos de puntuación.				
	7	B5.6	Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.	--	Feb/ Mar.	8	x
		B1.11	Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar. Participación en enquisas e entrevistas. Comentario oral e xuízo persoal.				
		B2.7	Comprensión de textos segundo a súa tipoloxía.				
		B3.1	Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).				
		B4.2	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio , conxunción, pronomes, artigos, interxeccións).				
		B4.10	Utilización adecuada dos signos de puntuación.				
	8	B5.8	Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	--	Mar.	9	x
		B1.11	Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar. Participación en enquisas e entrevistas. Comentario oral e xuízo persoal.				
		B3.1	Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).				
		B4.2	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, conxunción, pronomes, artigos, interxeccións).				
		B5.4	Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais.				
		B5.5	Identificación de recursos literarios.				
		B5.7	Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
3ª Avaliac.	9	B1.8	Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.	--	Abril	9	x
		B4.3	Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.				
		B4.5	Recoñecemento e observación reflexiva dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.				
		B4.11	As relacións gramaticais. Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.				
		B5.4	Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais.				
		B5.5	Identificación de recursos literarios.				
		B5.7	Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.				
	10	B1.11	Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar. Participación en enquisas e entrevistas. Comentario oral e xuízo persoal.	--	Maio	9	x
		B2.11	Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe				
		B2.14	Lectura dos libros establecidos no Plan lector.				
		B3.9	Produción de textos segundo o Plan de escritura.				
		B4.4	Vocabulario: sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. Siglas e abreviaturas.				
	11	B5.6	Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.	--	Maio/ Xuñ	9	x
		B1.7	Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.				
		B2.11	Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe				
		B2.13	Uso guiado das Tecnoloxías da Información e a Comunicación para a localización, selección, interpretación e organización da información.				
		B4.4	Vocabulario: sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. Siglas e abreviaturas.				
		B4.6	Recoñecemento e uso dalgúns conectores textuais (de orde, contraste e explicación) e dos principais mecanismos de referencia interna, tanto gramaticais (substitucións pronominais) coma léxicos (elipses e substitucións mediante sinónimos e hiperónimos).				
	12	B4.12	Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.	--	Xuñ	6	x
		B2.8	Gusto pola lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fonte de información, de deleite e de diversión.				
		B2.12	Identificación e valoración crítica das mensaxes e valores transmitidos polo texto.				
		B4.4	Vocabulario: sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. Siglas e abreviaturas.				
		B4.13	As variedades da lingua.				
		B4.14	Cofecemento xeral de realidade plurilingüe de España e a súa valoración como fonte de enriquecemento persoal e como unha mostra da riqueza do noso patrimonio histórico e cultural.				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probos avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
1ª, 2ª, 3ª Avaliac.		B1	BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS				
	Todas	B1.1	Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización do discurso; escoita; respecto á quenda de palabra; papel de persoa moderadora; entoación adecuada; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.	--	Set / Xuñ	--	X
		B1.2	Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais.				
		B1.3	Participación en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente.				
		B1.5	Valoración dos contidos transmitidos polo texto. Dedución das palabras polo contexto. Ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.				
		B1.6	Comprensión de textos orais segundo a súa tipoloxía. Ideas principais e secundarias. Ampliación do vocabulario. Redes semánticas				
	Todas	B2.1	Consolidación do sistema de lecto-escritura.	----	Set / Xuñ	--	X
		B2.2	Lectura en voz alta de distintos tipos de texto.				
		B2.3	Comprensión de textos, en voz alta e en silencio, segundo o seu tipoloxía.				
		B2.5	Lectura, en silencio, e comprensión de distintos tipos de texto.				
		B2.6	Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto.				
		B2.8	Gusto pola lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fonte de información, de deleite e de diversión.				
		B2.10	Lectura dos libros establecidos no Plan lector.				
		B2.12	Identificación e valoración crítica das mensaxes e valores transmitidos polo texto.				
	Todas	B3.2	Cohesión do texto: enlaces, substitucións léxicas, mantemento do tempo verbal e puntuación.	----	Set / Xuñ	--	X
		B3.3	Aplicación das normas ortográficas e signos de puntuación (punto e coma, guión, dous puntos, raia, signos de entoación, parénteses, etc). Acentuación.				
		B3.4	Orde e presentación.				
		B3.5	Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, estrutura...).				
		B3.6	Revisión e mellora do texto.				
		B3.7	Realización de ditados.				
	Todas	B3.9	Produción de textos segundo o Plan de escritura.		Set / Xuñ	--	X
		B4.7	Uso eficaz do dicionario para ampliación de vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.				
		B5.1	Valoración dos textos literarios como vehículo de comunicación e como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas e como gozo persoal.				
		B5.9	Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.				

Relacionar aspectos curriculares para cada unidade

1ª Aval

Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro (1)

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. criterios	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos							Temas transversais						
								Cartafol	Prob oral/ Debates	Prob escr.	Trab grup	Cad Cla	Rúb (2)	Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV
1	B1.9	B1.8	LCB1.8.1	CCL/CAA	Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.	100%	10%			80%		10%		10%	x	x					
			LCB1.8.2	CCL/CAA	Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais.	100%	15%			80%		10%		10%	x	x					
			LCB1.8.3	CCL/CD/CAA CSC/CSIEE	Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.	100%	15%			80%		10%		10%	x	x	x	x			
	B1.10	B1.9	LCB1.9.2	CCL/CCA	Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas.	100%	10%							100%	x	x					
	B4.8	B4.4	LCB4.4.5	CCL	Aplica as normas do uso da til.	75%	20%			80%		10%		10%	x	x					
	B4.9		LCB4.4.2	CCL	Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	100%	20%			80%		10%		10%	x	x					
						*Contidos comúns	10%								x	x					
2	B3.2	B3.1	LCB3.1.1	CCL/CD/CAA	Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,	75%	15%			80%		10%		10%	x	x	x	x			
	B3.3	B3.3	LCB3.3.1	CCL/CAA	Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.	50%	10%							100%	x	x					
	B4.4	B4.2	LCB4.2.1	CCL	Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	75%	15%			80%		10%		10%	x	x					
			LCB4.2.3	CCL	Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	75%	20%			80%		10%		10%	x	x					
	B5.5	B5.3	LCB5.3.1	CCL/CCEC	Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas	75%	20%			80%		10%		10%	x	x					
			LCB5.3.2	CCL/CCEC	Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	50%	10%			80%		10%		10%	x	x					
						*Contidos comúns	10%								x	x					
3	B3.2	B3.1	LCB3.1.1	CCL/CD/CAA	Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,	75%	20%			80%		10%		10%	x	x	x	x			
	B4.2	B4.1	LCB4.1.1	CCL	Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	50%	25%			80%		10%		10%	x	x					
	B4.4	B4.2	LCB4.2.1	CCL	Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	75%	20%			80%		10%		10%	x	x					
			LCB4.2.3	CCL	Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	75%	25%			80%		10%		10%	x	x					
						*Contidos comúns	10%								x	x					
	B1.4	B1.4	LCB1.4.1.	CCL	Amosa unha actitude de escoita atenta.	100%	5%							100%	x	x				x	
			LCB1.4.2	CCL/CAA	Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	100%	5%			80%		10%		10%	x	x					
			LCB1.4.3	CCL/CAA	Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto	100%	5%			80%		10%		10%	x	x					

4					necesarios para a comprensión global (léxico, locucións).															
	B3.3	B3.3	LCB3.3.1	CCL/CAA	Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.	50%	5%							100%	x	x				
	B3.8	B3.4	LCB3.4.1	CCL/CAA	Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas).	50%	5%			10%		80%		10%	x	x				
			LCB3.4.2	CCL/CD/CAA CSIEE	Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	50%	5%			10%		80%		10%	x	x	x	x		
			LCB3.4.3	CCL/CD/CAA CSIEE/CCEC	Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	50%	5%			80%		10%		10%	x	x	x	x		
		B3.6	LCB3.6.1	CCL/CAA	Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista.	50%	5%			80%		10%		10%	x	x				x
	B4.1	B4.1	LCB4.1.3	CCL	Diferenza familias de palabras.	75%	10%			80%		10%		10%	x	x				
	B4.2		LCB4.1.1	CCL	Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	75%	10%			80%		10%		10%	x	x				
	B4.4	B4.2	LCB4.2.1	CCL	Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos , frases feitas, siglas e abreviaturas.	75%	10%			80%		10%		10%	x	x				
			LCB4.2.2	CCL	Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	75%	10%			80%		10%		10%	x	x				
	B5.6	B5.4	LCB5.4.1	CCL/CAA CSIEE/CCEC	Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións	50%	10%			80%		10%		10%	x	x				
						*Contidos comúns	10%									x	x			

2ª Aval						Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro (1)	Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación								Temas transversais							
Tema/UD	Identif. contidos	Identif. criteri	Identific. Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos							Temas transversais							
								Carta fol	Prob oral/ Debat es	Prob. escr.	Trab. grup	Cad. Cla	Rúb (2)	Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	
5	B1.10	B1.9	LCB1.9.1	CCL	Expresión e produción de textos orais segundo a súa tipoloxía: narrativos, descritivos argumentativos, expositivos, instrutivos, informativos e persuasivos.	75%	10%							100 %	x	x						
	B3.2	B3.1	LCB3.1.1	CCL/CD/CAA	Escrebe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,	75%	10%			10%		80%		10%	x	x	x	x				
	B4.2	B4.1	LCB4.1.2	CCL	Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos.	75%	20%			80%		10%		10%	x	x						
	B4.4	B4.2	LCB4.2.2	CCL	Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	75%	20%			80%		10%		10%	x	x						
	B5.2	B5.2	LCB5.2.1	CCL/CCEC	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	100%	10%							100 %	x	x						
	B5.3		LCB5.2.2	CCL/CAA	Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios.	75%	20%			80%		10%		10%	x	x						
							*Cont. comúns	10%								x	x					
6	B1.10	B1.9	LCB1.9.3	CCLCAA/CSIEE	Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando os recursos lingüísticos pertinentes.	75%	10%							100 %	x	x						

	B1.11	B1.10	LCB1.10.1	CCL/CAA/CSC CSIEE	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.	100%	10%							100 %	x	x					
	B3.2	B3.1	LCB3.1.1	CCL/CD/CAA	Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes, Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos.	75%	10%			10%		80%		10%	x	x	x	x			
	B4.2	B4.1	LCB4.1.2	CCL		75%	15%			80%		10%		10%	x	x					
	B4.4	B4.2	LCB4.2.2	CCL	Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	75%	15%			80%		10%		10%	x	x					
	B4.10	B4.4	LCB4.4.4	CCL	Usa con corrección os signos de puntuación.	75%	15%			80%		10%		10%	x	x					
	B5.6	B5.4	LCB5.4.1	CCL/CAA/CSC CCEC	Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.	75%	15%			10%		80%		10%	x	x					
						*Cont. comúns	10%								x	x					
7	B1.11	B1.11	LCB1.11.1	CCL/CD/CAA CSC	Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.	75%	5%			10%		80%		10%	x	x	x	x			
			LCB1.11.2	CCL/CSC	Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.	75%	5%			10%		80%		10%	x	x					
			LCB1.11.3	CCL/CAA/CSIEE	Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos.	75%	5%					50%		50%	x	x					
			LCB1.11.4	CCL/CAA/CSIEE	Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese.	75%	5%			10%		80%		10%	x	x					
	B2.7	B2.5	LCB2.5.1	CCL/CAA	Interpreta o valor do título e as ilustracións.	75%	5%			10%		80%		10%	x	x					
			LCB2.5.2	CCL/CAA	Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.	75%	5%			10%		80%		10%	x	x					
			LCB2.5.3	CCL/CAA	Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	100%	5%							100 %	x	x					
			LCB2.5.4	CCL/CAA	Realiza inferencias e formula hipóteses.	75%	5%			10%		80%		10%	x	x					
			LCB2.5.5	CCL/CMCT/CAA	Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes.	75%	10%			10%		80%		10%	x	x					
			LCB2.5.6	CCL/CAA	Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	75%	5%			10%		80%		10%	x	x					
	B3.1	B3.1	LCB3.1.1	CCL/CD/CAA	Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,	75%	10%			10%		80%		10%	x	x	x	x			
	B4.2	B4.1	LCB4.1.3	CCL	Diferenza familias de palabras.	100%	10%			80%		10%		10%	x	x					
	B4.10	B4.4	LCB4.4.4	CCL	Usa con corrección os signos de puntuación.	75%	10%			80%		10%		10%	x	x					
	B5.8	B5.5	LCB5.5.1	CCL/CAA/CSC CCEC	Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios apropiados ou adecuados á súa idade e de textos de produción propia.	50%	5%							100 %	x	x					
						*Cont. comúns	10%								x	x					
8	B1.11	B1.11	LCB1.11.1	CCL/CD/CAA CSC	Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.	75%	10%			10%		80%		10%	x	x	x	x			
			LCB1.11.2	CCL/CSC	Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.	75%	10%			10%		80%		10%	x	x					
			LCB1.11.3	CCL/CAA/CSIEE	Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos.	75%	10%					50%		50%	x	x					
			LCB1.11.4	CCL/CAA/CSIEE	Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese.	75%	10%			10%		80%		10%	x	x					

	B3.1	B3.1	LCB3.1.1	CCL/CD/CAA	Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,	75%	10%			10%		80%		10%	x	x	x	x			
	B4.2	B4.1	LCB4.1.1	CCL	Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións.	75%	10%			80%		10%		10%	x	x					
	B5.4	B5.2	LCB5.2.1	CCL/CCEC	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual	100%	10%							100%	x	x					
	B5.5		LCB5.2.2	CCL/CAA	Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios.	75%	10%			80%		10%		10%	x	x					
	B5.7	B5.5	LCB5.5.2	CCL/CAA/CCEC	Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións, refráns e adiviñas.	75%	10%					50%		50%	x	x					
						*Cont. comúns	10%								x	x					

3ª Aval					Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro (1)		Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación							Temas transversais							
Tema/UD	Identif. contidos	Identif criteri	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos							Temas transversais						
								Carta fol	Prob oral/ Deba tes	Prob escr.	Trab grup	Cad Cla	Rúb (2)	Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV

9	B1.8	B1.7	LCB1.7.1	CCL/CAA/CCEC	Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	50%	10%							100%	x	x						
	B4.3	B4.1	LCB4.1.1	CCL	Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	75%	10%			80%		10%		10%	x	x						
			LCB4.1.2	CCL	Diferenza familias de palabras.	100%	10%			80%		10%		10%								
	B4.5	B4.2	LCB4.2.5	CCL	Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.	100%	10%			80%		10%		10%	x	x						
	B4.11	B4.4	LCB4.4.1	CCL	Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións.	75%	10%			80%		10%		10%	x	x						
			LCB4.4.6	CCL	Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.	75%	10%			50%		50%										
	B5.4	B5.2	LCB5.2.1	CCL/CCEC	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	100%	10%							100%	x	x						
	B5.5		LCB5.2.2	CCL/CAA	Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios.	50%	10%			80%		10%		10%	x	x						
	B5.7	B5.4	LCB5.5.2	CCLCAACCEC	Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións, refráns e adiviñas.	100%	10%							100%	x	x						
						*Cont. comúns	10%								x	x						

10	B1.11	B1.10	LCB1.10.1	CCL/CAA/CSC CSIEE	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.	100%	10%							100%	x	x						
	B2.11	B2.10	LCB2.10.1	CCL/CAA/CSIEE	Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma.	100%	10%							100%	x	x						
			LCB2.10.3	CCL/CAA/CSIEE CCEC	Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura de diversos xéneros literarios como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.	100%	15%							100%	x	x						
			LCB2.10.2	CCL/CAA/CCEC	Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, editorial, xénero ou ilustracións.	100%	10%			10%		50%		40%	x	x						
	B3.9	B3.8	LCB3.8.1	CCL/CD/CAA	Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.	50%	10%					50%		50%	x	x	x	x				
	B4.4	B4.2	LCB4.2.4	CCL	Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...	75%	10%			80%		10%		10%	x	x						

			LCB4.2.5	CCL	Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.	100%	10%			80%		10%		10%	x	x					
	B5.6	B5.4	LCB5.4.1	CCL/CAA/CSIEE CCEC	Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.	75%	15%					80%		20%	x	x					
						*Cont. comúns	10%								x	x					
11	B1.7	B1.7	LCB1.7.1	CCL/CAA/CCEC	Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	75%	15%							100 %	x	x					
	B2.11	B2.7	LCB2.7.1	CCL/CD/CAA	Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.	100%	15%					50%		50%	x	x	x	x			
	B2.13	B2.9	LCB2.9.1	CCL/CD/CAA	Utiliza os medios informáticos para obter información.	100%	15%							100 %	x	x	x	x			
	B4.4	B4.2	LCB4.2.1	CCL	Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos , frases feitas, siglas e abreviaturas.	75%	15%			80%		10%		10%	x	x					
	B4.6		LCB4.2.5	CCL	Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.	100%	15%			80%		10%		10%	x	x					
	B4.12	B4.5	LCB4.5.1	CCL/CD/CAA	Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.	100%	15%					50%		50%	x	x	x	x			
						*Cont. comúns	10%								x	x					
	B2.8	B2.10	LCB2.10.3	CCL/CAA/CSIEE CCEC	Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura de diversos xéneros literarios como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.	100%	15%							100 %	x	x					
	B2.12	B2.9	LCB2.9.2	CCL/CAA	Interpreta a información e fai un resumo da mesma.	100%	20%			80%		10%		10%	x	x					
	B4.4	B4.2	LCB4.2.1	CCL	Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas .	75%	20%			80%		10%		10%	x	x					
	B4.13	B4.6	LCB4.6.1	CCL/CSC	Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	100%	20%					50%		50%	x	x				x	
	B4.14		LCB4.6.2	CCL/CSC	Recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España.	50%	15%			80%		10%		10%	x	x					
						*Cont. comúns	10%								x	x					

* **CONTIDOS COMÚNS** PARA TODA A PROGRAMACIÓN (A TRABALLAR EN TODAS AS UNIDADES DIDÁCTICAS).

1ª,2ª,3ª Aval			Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro (1)					Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación							Temas transversais							
Tema/UD	IDENTIF. CONTIDOS COMÚNS	Identif. criterios	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos						Obs.	Temas transversais							
								Instrumentos abertos que considere oportuno o docente (anecdotarios, rexistros, escalas de estimación,....)							CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	
<u>Todas</u>	B1.1	B1.1	LCB1.1.1	CCL/CAA/CSC	Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (académica, social e lúdica).	100%	2%							100%	x	x						
			LCB1.1.2	CCL/CAA	Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección.	100%	2%								100%	x	x					
			LCB1.1.3	CCL/CAA/CSC	Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos e das demais.	100%	5%								100%	x	x				x	
			LCB1.1.4	CCL/CAA/CSC	Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora, papel de persoa moderadora e certas normas de cortesía.	100%	5%								100%	x	x				x	

B1.2	B1.2	LCB1.2.1	CCL	Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais	100%	2%							100%	x	x					
B1.3	B1.3	LCB1.3.1	CCL	Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	100%	2%							100%	x	x					
		LCB1.3.2	CCL	Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado	100%	2%							100%	x	x					
		LCB1.3.3	CCL/CD/CAA CSC/CSIEE	Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -Debates e diálogos. -exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación.	100%	5%							100%	x	x	x	x			x
		LCB1.3.4	CCL/CAA/CSC CSIEE	Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	100%	5%							100%	x	x					x
B1.5	B1.5	LCB1.5.1	CCL	Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe.	100%	2%							100%	x	x					
		LCB1.5.3	CCL	Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).	100%	2%							100%	x	x					
B1.6	B1.6	LCB1.6.1	CCL	Identifica o tema do texto.	100%	2%							100%	x	x					
		LCB1.6.2	CCL/CAA	Identifica as ideas principais dun texto.	100%	2%							100%	x	x					
		LCB1.6.3	CCL/CAA	Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.	100%	2%							100%	x	x					
B2.1	B2.1	LCB2.1.1	CCL	Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	100%	2%							100%	x	x					
B2.2		LCB2.1.2	CCL	Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.	100%	2%							100%	x	x					
B2.3	B2.2	LCB2.2.1	CCL/CAA	Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.	100%	2%							100%	x	x					
B2.5	B2.3	LCB2.3.1	CCL	Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	100%	2%							100%	x	x					
B2.6	B2.4	LCB2.4.1	CCL/CAA	Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática	100%	2%							100%	x	x					
		LCB2.4.2	CCL/CAA	Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	100%	2%							100%	x	x					
		LCB2.4.4	CCL	Elabora esquemas a partir de textos expositivos.	100%	2%							100%	x	x					
B2.8	B2.6	LCB2.6.1	CCL/CAA/CSIEE	Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.	100%	2%							100%	x	x					
B2.10		LCB2.6.2	CCL/CAA/CSIEE	Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.	100%	2%							100%	x	x					
B2.12	B2.8	LCB2.8.1	CCL/CAA	Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.	100%	2%							100%	x	x					
B3.2	B3.5	LCB3.5.1	CCL/CAA	Pon interese e esforzase por escribir correctamente de forma persoal.	100%	5%							100%	x	x					x
B3.3	B3.1	LCB3.1.2	CCL/CAA	Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	100%	2%							100%	x	x					
B3.4		LCB3.1.3	CCL/CAA/CSIEE	Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.	100%	2%							100%	x	x					
B3.5	B3.2	LCB3.2.1	CCL/CAA/CCEC	Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.	100%	2%							100%	x	x					
B3.6		LCB3.2.2	CCL/CAA	Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.	100%	2%							100%	x	x					
B3.7		LCB3.2.3	CCL	Reproduce textos ditados con corrección.	100%	2%							100%	x	x					
		LCB3.2.4	CCL/CD/CAA CSIEE	Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	100%	2%							100%	x	x					
B3.9	B3.7	LCB3.7.1	CCL/CAA/CSIEE	Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora. - Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor/a-lector/a e a presentación. - Adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata. - Presenta os escritos con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos. - Reescribe o texto.	100%	2%							100%	x	x					
		LCB3.7.2	CCL/CSC	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	100%	5%							100%	x	x					x
B4.7	B4.3	LCB4.3.1	CCL/CAA	Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en	100%	2%							100%	x	x					

				diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).															
		LCB4.3.2	CCL	Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	100%	2%							100%	x	x				
		LCB4.3.3	CCL	Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.	100%	2%							100%	x	x				
B5.1	B5.1	LCB5.1.1	CCL/CCEC	Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	100%	5%							100%	x	x				x
B5.9	B5.6	LCB5.7.1	CCL/CSC/CCEC	Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	100%	5%							100%	x	x				x