

ÁREA: LINGUA CASTELÁ

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS lingua castellana			Referencia Libro texto	Temporalización		Probos avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
1ª Avaliac.	1	B3.11	Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.		Sep- oct.	16	
		B4.9.	Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.				
		B5.2.	Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
		B5.3.	Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais.				
		B5.6	Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro				
	2	B4.1.	A palabra.		Oct- nov	16	
		B4.4.	Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos.				
		B4.9	Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.				
		B4.12	As variedades da lingua.				
		B4.13	Coñecemento xeral de realidade plurilingüe de España e a súa valoración como fonte de enriquecemento persoal e como unha mostra da riqueza do noso patrimonio histórico e cultural.				
		B4.14	Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.				
		B5.4	Identificación de recursos literarios.				
		B5.6	Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro.				
		B5.8	Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.				
	3	B1.8.	Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar. Participación en enquisas e entrevistas.		Nov.	16	

			Comentario oral e xuízo persoal.				
		B3.11	Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.				
		B4.2	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.				
		B4.4.	Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos.				
		B4.5.	Recoñecemento e observación reflexiva dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.				
		B4.10.	As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.				
		B5.2.	Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
	4	B1.7	Produción de textos orais segundo a súa tipoloxía segundo os diferentes formatos e intencións comunicativas.		Dec.	16	
		B3.11.	Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.				
		B4.1.	A palabra.				
		B4.8.	Clases de nomes: comúns, propios, individuais, colectivos, concretos e abstractos.				
		B4.9.	Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.				
		B5.2	Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probos avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
2ª Avaliac.	5	B1.8.	Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar. Participación en enquisas e entrevistas. Comentario oral e xuízo persoal.		Xan.	12	
		B1.7.	Produción de textos orais segundo a súa tipoloxía segundo os diferentes formatos e intencións comunicativas.				
		B2.6.	Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe, información e lecer.				
		B4.2.	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.				
		B4.4.	Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos.				
		B4.9.	Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.				
		B5.2	Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
		B5.5.	Distinción entre conto e lenda. Coñecemento de lendas españolas e doutros países.				
	6	B2.7.	Lecturas dos libros establecidos no Plan lector.		Febr	12	
		B4.2.	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. (det,numerales)				
		B4.4	Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos.				
		B4.10	As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.				

		B5.6	Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro.				
		B5.7	Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.				
	7	B4.1.	A palabra.		Febr Mar	12	
		B4.2.	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.(adj)				
		B4.9.	Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.				
		B4.5.	Recoñecemento e observación reflexiva dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.				
		B5.8.	Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.				
	8	B4.1.	A palabra. (palabras compostas)		Marz	12	
		B4.2.	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.				
		B4.4.	Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos.				
		B5.8.	Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
3ª Avaliac.	9	B3.11	Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.		Abril	12	
		B4.2.	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.(g,j)				
		B4.3.	Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.				
		B4.11	Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.				
		B5.2.	Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
		B5.3.	Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais				
	10	B1.6.	Reproducción de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.		Maio	12	
		B3.1 1.	Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.				
		B4.2.	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.				
		B5.6.	Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro				
		B5.7.	Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.				
	11						
		B1.9	Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento				

			de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar. Participación en enquisas e entrevistas. Comentario oral e xuízo persoal.				
		B2.10	Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.				
		B3.11	Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.				
		B3.13	Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.				
		B4.2.	Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.				
		B4.7.	Uso eficaz do dicionario para ampliación de vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.		Maio	12	
		B5.6.	Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro.				
		B5.7.	Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.				
	12	B3.1 1.	Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.				
		B4.3.	Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.				
		B5.6.	Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro		Xuño	12	
		B5.7.	Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Te ma / U. D.	Bloque	Contido(lingua castellana)		Mes	Sesións	
Comúns: 1ª, 2ª,3ªAva liac.							
		B.1.1.	Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; entoación adecuada; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.		Setembro-xunio		
		B.1.2.	Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais.				
		B1.3.	Participación en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente.				
		B1.4.	Dedución das palabras polo contexto. Interese pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.				
		B1.5.	Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).				
		B2.1.	Lectura en silencio e voz alta de distintos tipos de texto.				
		B2.3.	Lectura habitual de diferentes textos como fonte de información, de deleite e de diversión.				
		B2.5.	Lectura dos libros establecidos no Plan lector.				
		B2.9.	Identificación e valoración crítica das mensaxes e valores transmitidos polo texto.				
		B3.1.	Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades				
		B3.2.	Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación, concordancia e substitucións básicas.				
		B3.3.	Coherencia nas secuencias de ideas e feitos e no mantemento do tema.				
		B3.4.	Aplicación das normas ortográficas. Acentuación.				
		B3.5.	Valoración da propia produción escrita, así como da produción escrita dos seus compañeiros.				
		B3.6.	Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)				

		B3.8.	Revisión e mellora do texto.			
		B3.9.	Realización de ditados, interpretando previamente o seu contido.			
		B3.10.	Uso autónomo do dicionario, incorporando a súa consulta aos seus hábitos de escritura.			
		B3.12.	Uso da linguaxe non discriminatória e respectuosa coas diferenzas.			
		B3.14.	Produción de textos segundo Plan de escritura do centro			
		B4.7.	Uso eficaz do dicionario para ampliación de vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.			
		B5.1.	Valoración dos textos literarios como vehículo de comunicación e como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas e como gozo persoal.			
		B5.9.	Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.			

Relacionar aspectos curriculares para cada unidade

COMUNES

Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro (1)

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. criterios	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe LENG. CAST	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos						Temas transversais							
								Instrumentos abertos que considere oportuno o docente (anecdotarios, rexistros, escalas de estimación,....)						Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV
	B.1.1	B1.1.	LCB1.1.1.	CCL CAA CSC	Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos ao grao de formalidade dos contextos nos que produce o seu discurso: debates, exposicións planificadas, conversas.	100%	2%							100%	x	x					
			LCB1.1.2.		Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos e emocións con claridade.		2%							100%	x	x					
			LCB1.1.3.		Aplica as normas sociocomunicativas: escoita activa, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora e normas básicas de cortesía.		2%							100%	x	x				x	x
	B.1.2	B1.2.	LCB1.2.1.	CCL	Emprega recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais, recoñecendo o valor complementario e modificador destes.	100%	2%							100%	x	x					
			LCB1.2.2.		Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume axeitados.		2%							100%	x	x					
			LCB1.2.3.		Interpreta de forma global o sentido de elementos básicos do texto (léxico e locucións).		2%							100%	x	x					
	B1.3.	B1.3.	LCB1.3.1.	CCL CD CAA CSC CSIEE	Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.	100%	2%							100%	x	x			x		
			LCB1.3.2.		Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais seguindo modelos e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.		4%							100%	x	x	x		x		
			LCB1.3.3.		Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.		2%							100%	x	x				x	x
	B1.4.	B1.4.	LCB1.4.1.	CCL	Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	100%	2%							100%	x	x					
			LCB1.4.2.		Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas.		2%							100%	x	x					

B1.5.	B1.5.	LCB1.5.1.	CCL CAA CSC CSIEE	Comprende a de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais	100%	2%								100%	x	x				
		LCB1.5.2.		Recoñece a tipoloxía de textos orais atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).		2%								100%	x	x				
		LCB1.5.3.		Responde preguntas correspondentes á comprensión interpretativa.		2%								100%	x	x			x	
		LCB1.5.4.		Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectivo.		2%								100%	x	x				
B2.1	B2.1	LCB2.1.1.	CCL CAA	Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	100%	2%								100%	x	x				
		LCB2.1.2.		Lee en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.		2%								100%	x	x				
		LCB2.1.3.		Comprende información global e específica en textos de diferente tipoloxía do ámbito escolar e social:		2%								100%	x	x				
		LCB2.1.4.		Resume textos lidos de diferente tipoloxía e adecuados a súa idade, reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.		4%								100%	x	x				
B2.2.	B2.2.	LCB2.2.1	CCL CMCT CAA	Utiliza o título e as ilustracións para activar coñecementos previos sobre o tema, axudándose deles para acceder máis doadamente ao contido dun texto.	100%	2%								100%	x	x				
		LCB2.2.3.		Identifica as palabras clave dun texto.		2%								100%	x	x				
		LCB2.2.4.		Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións e esquemas que o acompañan.		2%								100%	x	x			x	
		LCB2.2.5.		Relaciona a información contida nos gráficos e ilustracións e a relaciona coa información que aparece no texto.		2%								100%	x	x				
		LCB2.2.6.		Interpreta mapas conceptuais sinxelos.		2%								100%	x	x				
B2.3.	B2.3.	LCB2.3.1.	CCL CAA CSIEE	Programa de xeito autónomo un tempo semanal para ler diferentes textos.	100%	2%								100%	x	x				
B2.4																				
B2.5.		LCB2.3.2.		Le voluntariamente en función dos seus gustos e finalidade persoal.		2%								100%	x	x			x	
B2.8	B2.5	LCB2.5.1.	CCL	Coida, conserva e organiza os seus libros.	100%	2%								100%	x	x			x	
B2.9.	B2.6.	LB2.6.1.	CCL	Identifica a intención comunicativa de textos xornalísticos e publicitarios. Diferenza entre información e publicidade.	100%	2%								100%	x	x				

		LCB2.6.2.	CAA CCL CSC	Interpreta a linguaxe figurada, en textos publicitarios.		2%								100%	x	x						
B3.1	B3.1	LCB3.1.1.	CCL CD CAA CSIEE CCEC	Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá e do ámbito social e escolar, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos): diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas...	100%	2%								100%	x	x						
		LCB3.1.2.		Escribe textos organizando as ideas con cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas.		2%								100%	x	x						
B3.2		LCB3.1.3.		Escribe, de forma creativa, diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero.		2%								100%	x	x						
B3.3.																						
		LCB3.1.4.		Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.		2%								100%	x	x						
		LCB3.1.5		. Presenta un informe, utilizando soporte papel e informático, sobre situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.		2%								100%	x	x			x			
B3.4.		LCB3.1.6.		Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza.		2%								100%	x	x				x		
B3.5.	B3.2.	LCB3.2.1.	CCL CSC	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	100%	2%								100%	x	x					x	x
B3.6.	B3.3.	LCB3.3.1	CCL CD CAA CSIEE	Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel nos seus textos escritos.	100%	2%								100%	x	x						
B3.7.		LCB3.3.2		Reproduce textos ditados, logo de identificar o sentido global e a información específica neles.		2%								100%	x	x						
		LCB3.3.3		Emprega, de xeito guiado e seguindo modelos, estratexias de planificación, procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guiños, borradores e mapas conceptuais.		2%								100%	x	x						

B3.8.		LCB3.3.4		Redacta o texto e revisao para melloralo, utilizando borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.		2%								100%	x	x			x		
B3.9.		LCB3.3.5		Amosa na evolución dos seus escritos interese e esforzo por escribir correctamente de forma persoal.		2%								100%	x	x			x		
B3.10	B3.4.	LCB3.4.1	CCL CAA	Utiliza habitualmente o dicionario,en diferentes soportes, no proceso de escritura.	100%	2%								100%	x	x					
B3.12.	B3.6	LCB3.6.1.	CCL CSC	Expresa, por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	100%	2%								100%	x	x					
B3.14.	B3.8	LCB3.8.1	CCL CAA	Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	100%	2%								100%	x	x					
B4.7	B4.3	LCB4.3.1	CCL CAA	Cofece a estrutura do dicionario e úsao, en diferentes soportes para buscar o significado de calquera palabra (derivados, sinónimos etc.).	100%	2%								100%	x	x					
		LCB4.3.2		Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.		2%								100%							
B5.1	B5.1	LCB5.1.1	CCL CCEC	Valora e recoñece as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	100%	2%								100%	x	x					
B5.9	B5.7.	LCB5.7.1	CCL CSC CCEC	Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	100%	2%								100%	x	x					

Relacionar aspectos curriculares para cada unidade

1ª Aval				Estándares de aprendizaxe avaiables /Indicadores de logro (1)					Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación							Temas transversais						
Tema/UD	Identif. contidos	Identif. criterios	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos						Temas transversais								
								<u>Cartafoi</u>	Prob oral/ Debates	<u>Trab ind</u>	<u>Proba escrita</u>	<u>Cad Cla</u>	Rúb (2)	<u>Obs.</u>	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	
	B3.11	B3.11.	LCB3.5.2	CCL CD CAA CSIEE	Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis...facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	50%	10%	10%		50%	10%	10%		10%	x	x	x	x	x			
	B4.9	B4.4.	LCB4.4.3		Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	80%	20%	10%		10%	60%	10%		10%	10%	x	x					

1			LCB4.4.4	CCL	Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.		20%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x							
			LCB4.4.5		Aplica as normas do uso da til nos textos de elaboración propia.		20%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x							
	B5.2	B5.2	LCB5.2.1.	CCL CCEC CAA	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	70%	10%	10%		30%	20%	10%		20%	x	x							
	B5.3		LCB5.2.2.		Interpreta a linguaxe figurada, en textos literarios.		10%	10%		30%	20%	10%		20%	x	x							
	B5.6.	B5.4	LCB5.4.1	CCL CAA CSIEE CCEC	Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados	70%	10%	10%		30%	20%	10%		20%	x	x			x				
	comunes						20%																
2	B4.1.	B4.1	LCB4.1.1.	CCL	Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	70%	10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x							
	B4.4.	B4.2.	LCB4.2.1.	CCL	Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.	70%	10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x							
	B4.9.	B4.4	LCB4.4.3.	CCL	Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	80%	10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x							
			LCB4.4.4.		Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.		10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x							
			LCB4.4.5.		Aplica as normas do uso da til nos textos de elaboración propia.		10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x							
	B4.14	B4.7.	LCB4.7.1	CCL CSC	Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece	50%	5%	10%		20%	30%	20%		20%	x	x							
	B4.12.	B4.6	LCB4.6.1.	CCL CSC	Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	50%	5%	10%		20%	30%	20%		20%	x	x				x	x		
	B4.13																						
	B5.4	B5.2	LCB5.2.1	CCL CCEC CAA	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	50%	5%	10%		20%	30%	10%		20%	x	x							
			LCB5.2.2.		Interpreta a linguaxe figurada, en textos literarios.		5%	10%		20%	30%	10%		20%	x	x							
	B5.6	B5.4.	LCB5.4.1.	CCL CAA CSIEE CCEC	Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	50%	10%	10%		20%	30%	10%		20%	x	x			x				

	B5.8	B5.6	LCB5.6.1.	CCL CAA CCEC	Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	50%	10%	10%		30%	10%	20%		30%	x	x			x		
	comunes						20%														
3	B1.8.	B1.8.	LCB1.8.1	CCL CAA CSC CSIEE	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, para obter información e verificar a comprensión.	60%	5%	10%		40%	20%	10%		20%	x	x			x		
			LCB1.8.3		Participa en debates explicando as súas opinións e ideas, emitindo xuízos persoais fundamentados sobre os temas e coa profundidade propia da súa idade.		5%	10%		30%	20%	20%		20%		x			x	x	x
	B3.11	B3.5.	LCB3.5.1.	CCL CD CAA CSIEE	Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas etc.)	50%	5%	10%		30%	10%	20%		30%	x	x			x		
			LCB3.5.2.		Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis...facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.		5%	10%		30%	10%	20%		30%	x	x	x	x	x		
	B4.2.	B4.1.	LCB4.1.1.	CCL	Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.		20%	10%		10%	60%	20%		10%	x	x					
	B4.4	B4.2.	LCB4.2.1.	CCL	Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.	60%	10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
	B4.5.	B4.2.	LCB4.2.5.	CCL	Recoñece a oración simple en textos sinxelos e distingue suxeito e predicado.	70%	30%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
	B4.10	B4.4	LCB4.4.2.	CCL	Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	70%	10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
	B5.2.	B5.2.	LCB5.2.1.	CCEC CCL CAA	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	50%	5%	10%		20%	30%	20%		20%	x	x					
			LCB5.2.2		Interpreta a linguaxe figurada, en textos literarios.		5%	10%		20%	30%	20%		20%	x	x			x		
	coomunes					20															
4	B1.7	B1.7	LCB1.7.1.	CCL CAA CSIEE	Elabora comprensiblemente textos orais do ámbito escolar e social e de diferente tipoloxía, seguindo unha secuencia lineal, adecuados ao nivel e imitando modelos	50%	5%	10%		30%	30%	10%		20%	x	x			x		
			LCB1.7.2.		Organiza e planifica o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos(narrar, expoñer, describir, informarse, dialogar)		5%	10%		30%	30%	10%		20%		x					

B3.11	B3.5	LCB3.5.1.	CCL CD CAA CSIEE	Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas etc.)	50%	5%	10%		30%	30%	10%		20%	x	x		x				
		LCB3.5.2.		Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis...facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.		5%	10%		30%	30%	10%		20%	x	x	x	x	x			
B4.1.	B4.1.	LCB4.1.1.	CCL	Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	70%	15%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x						
B4.8.	B4.4.	LCB4.4.1.	CCL	Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír un discurso sinxelo nos diferentes tipos de producións.	80%	10%	10%		20%	50%	10%		10%	x	x						
		LCB4.4.2.		Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.		10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x						
B4.9.	B4.4.	LCB4.4.4.	CCL	Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.	80%	15%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x						
		LCB4.4.5.		Aplica as normas do uso da til nos textos de elaboración propia.		15%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x						
		LCB4.4.6.		Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.		10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x			x			
B5.2.	B5.2.	LCB5.2.1.	CCL CCEC	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	50%	5%	10%		30%	20%	10%		30%	x	x						
comunes					20																

Relacionar aspectos curriculares para cada unidade

2ª Aval				Estándares de aprendizaxe avaiables /Indicadores de logro (1)							Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación							Temas transversais						
Tema/UD	Identif. contidos	Identif. criterios	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos						Temas transversais										
								<u>Cartafo!</u>	Prob oral/ Debates	<u>Trab ind</u>	<u>PROBA ESCRITA</u>	<u>Cad Cla</u>	Rúb (2)	Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV			
	B1.7.	B1.7	LCB1.7.1.	B1.7	Elabora comprensiblemente textos orais do ámbito escolar e social e de diferente tipoloxía, seguindo unha secuencia lineal, adecuados ao nivel e imitando modelos	50%	5%	10%		30%	20%	10%		20%	x	x			x					

5			LCB1.7.2.		Organiza e planifica o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos(narrar, expoñer, describir, informarse, dialogar)		5%	10%		30%	20%	10%		20%		x			x		
	B1.8	B1.8	LCB1.8.1.	CCL CAA CSC CSIEE	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, para obter información e verificar a comprensión.	60%	5%	10%		40%	20%	10%		20%	x	x					
			LCB1.8.2.		Participa en enquisas e entrevistas, asegurándose mediante preguntas adecuadas, da comprensión propia e por parte da persoa interlocutora.		5%	10%		40%	10%	20%		20%		x					
	B2.6	B2.4	LCB2.4.1.	CCL CD CAA CSIEE	Consulta na biblioteca diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	50%	5%	10%		40%	10%	20%		20%	x	x			x		
			LCB2.4.2.		Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.		5%	10%		40%	10%	20%		20%	x	x					
			LCB2.4.3.		Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, xénero.		5%	10%		20%	40%	20%		10%	x	x			x		
			LCB2.4.4.		Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.		10%	10%		40%	20%	10%		20%	x	x			x		
	B4.2	B4.1.	LCB4.1.1.	CCL	Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	50%	10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
	B4.4	B4.2.	LCB4.2.2.	CCL	Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	60%	15%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
	B4.9.	B4.4	LCB4.4.1.	CCL	Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír un discurso sinxelo nos diferentes tipos de producións.	80%	10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
			LCB4.4.2.		Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.		10%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
			LCB4.4.3.		Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.		20%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
	B5.2	B5.2	LCB5.2.1.	CCEC CCL CAA	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	50%	5%	10%		30%	20%	10%		30%	x	x			x		
	B5.5																				
	comunes						20%														
6	B2.7	B2.4.	LCB2.4.1.	CCL	Consulta na biblioteca diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter información para realizar traballos	60%	5%	10%		40%	20%	20%		10%	x	x			x		

			CD CAA CSIEE	individuais ou en grupo.																	
				Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.			5%	10%		40%	20%	20%		10%	x	x			x		
				Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, xénero.			5%	10%		40%	20%	20%		10%	x	x					
				Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.			5%	10%		40%	20%	10%		20%	x	x			x		
	B4.2	B4.1	LCB4.1.1.	CCL	Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	60%	15%	10%	10%	60%	10%	10%	x	x							
	B4.4	B4.2	LCB4.2.1.	CCL	Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.	80%	15%	10%	10%	60%	10%	10%	x	x							
			LCB4.2.2.		Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.		15%	10%	10%	60%	10%	10%	x	x							
	B4.10.	B4.4	LCB4.4.4.	CCL	Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.	90%	15%	10%	10%	60%	10%	10%	x	x							
			LCB4.4.6.		Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.		10%	10%	10%	60%	10%	10%	x	x							
	B5.6	B5.4	LCB5.4.1.	CCL CAA CSIEE CCEC	Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados	50%	5%	10%	30%	30%	10%	20%	x	x							
B5.7.	B5.5	LCB5.5.2.	CCL CAA CCEC	Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	70%	5%	10%	30%	30%	10%	20%	x	x			x					
7	comunes						20%														
	B4.1	B4.1.	LCB4.1.1.	CCL	Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	80%	30%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
	B4.2																				
	B4.5.	B4.2	LCB4.2.2.	CCL	Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	80%	30%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
	B4.9	B4.4.	LCB4.4.4.	CCL	Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.	80%	30%	10%	10%	60%	10%	10%	x	x							
	B5.8	B5.6	LCB5.6.1.	CCL CAA CCEC	Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	90%	10%	10%	50%	10%	10%	20%	x	x							
	coomunes					20															

8	B4.1	B4.1	LCB4.1.1.	CCL	Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	90%	30%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
	B4.2		LCB4.1.3.		Diferenza familias de palabras		30%	10%		10%	60%	10%		10%							
	B4.4	B4.2.	LCB4.2.2.	CCL	Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	90%	20%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					
			LCB4.2.3.		Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.		15%	10%		10%	60%	10%		10%							
	B5.8	B5.6	LCB5.6.1.	CCL CAA CCEC	Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	90%	5%	10%		50%	10%	10%		20%	x	x					
	comunes					20															

Relacionar aspectos curriculares para cada unidade

3ª Aval				Estándares de aprendizaxe avaiables /Indicadores de logro (1)					Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación							Temas transversais							
Tema/UD	Identif. contidos	Identif. criterios	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos						Temas transversais									
								Cartafo!	Prob oral/ Debates	Trab ind	Proba escrita	Cad Cla	Rúb (2)	Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV		
9	B3.11	B3.5	LCB3.5.1.	CCL CD CAA CSIEE	Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas etc.)	60%	10%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x							
			LCB3.5.2.		Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis...facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.		10%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x			x				
	B4.2	B4.1	LCB4.1.1.	CCL	Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	100%	20%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x							
			LCB4.1.3.		Diferenza familias de palabras		20%	10%		20%	50%	10%		10%	x	x							

	B4.3.	B4.1	LCB4.1.2.	CCL	Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos.	90%	20%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x						
	B4.11.	B4.5	LCB4.5.1.	CCL CD CAA	Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade, como apoio e reforzo da aprendizaxe.	80%	5%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x						
	B5.2	B5.2	LCB5.2.1.	CCEC CCL CAA	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	80%	10%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x						
	B5.3		LCB5.2.2		Interpreta a linguaxe figurada, en textos literarios.		5%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x						
	comunes						20%															
10	B1.6	B1.6.	LCB1.6.1.	CCL CAA CCEC	Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios e propios, axeitados aos seus gustos e intereses.	80%	10%	10%		50%	10%	10%		20%	x	x						
	B3.11.	B3.5.	LCB3.5.1.	CCL CD CAA CSIEE	Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas etc.)	60%	10%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x						
			LCB3.5.2.		Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis...facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.		10%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x	x	x	x			
	B4.2	B4.1	LCB4.1.1.	CCL	Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	100%	30%	10%		20%	50%	10%		10%	x	x						
			LCB4.1.2.		Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos.		20%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x						
	B5.6.	B5.4.	LCB5.4.1.	CCL CAA CSIEE CCEC	Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados	80%	10%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x				x		
	B5.7	B5.5.	LCB5.5.1.	CCL CAA CSC CCEC	Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade ou de produción propia.	80%	5%	10%		50%	10%	10%		20%	x	x				x		
			LCB5.5.2.		Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.		5%	10%		50%	10%	10%		20%	x	x				x		
11	comunes						20%															
	B1.9.	B1.9.	LCB1.9.1.		Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.	70%	5%	10%		20%	40%	20%		10%	x	x	x	x				

			LCB1.9.2.	CD CAA CSC CCL CSIEE	Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.		5%	10%		50%	10%	20%		10%	x	x	x				
			LCB1.9.3.		Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas de interese, seguindo modelos.		5%	10%		50%	10%	20%		10%	x	x			x		
	B2.10	B2.7.	LCB2.7.1.	CCL CD CAA	Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	70%	10%	10%	40%	20%	10%	20%	x	x	x	x					
	B3.11.	B3.5	LCB3.5.1.	CCL CD CAA CSIEE	Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas etc.)	80%	5%	20%	30%	20%	20%	10%	x	x							
			LCB3.5.2.		Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis...facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.		10%	20%	30%	20%	20%	10%	x	x	x	x	x				
	B3.13.	B3.7.	LCB3.7.1.	CCL CD CAA	Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar e ilustrar os textos, buscar información, crear táboas e gráficas	70%	5%	10%	30%	10%	30%	20%	x	x	x	x	x				
	B4.2	B4.2	LCB4.2.1.	CCL	Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.	100%	40%	10%	10%	60%	10%	10%	x	x							
	B5.6.	B5.4.	LCB5.4.1.	CCL CAA CSIEE CCEC	Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	90%	5%	20%	30%	20%	20%	10%	x	x			x				
	B5.7.	B5.5	LCB5.5.1.	CCL CAA CSC CCEC	Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade ou de produción propia.	80%	5%	10%	50%	10%	10%	20%	x	x			x				
			LCB5.5.2.		Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.		5%	10%	50%	10%	10%	20%	x	x							
coomunes					20																

12	B3.11	B3.11	LCB3.5.1.	CCL CD CAA CSIEE	Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas etc.)	80%	10%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x			x		
			LCB3.5.2.		Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis...facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.		10%	20%		30%	20%	20%		10%	x	x	x	x	x		
	B4.3	B4.1	LCB4.1.2.	CCL	Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos.	100%	50%	10%		10%	60%	10%		10%	x	x					

[illegible]