

AREA LINGUA CASTELÁ

Secuenciación e temporalización dos contidos .

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tem a / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
1ª Avaliac.	1	B1	▪ B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais.	1	Setem.	9	
			▪ B1.8. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar				
		B2	▪ B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.				
		B3	▪ B3.7. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)				
		B4	▪ B4.9. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.				
		B5	▪ B5.4. Identificación de recursos literarios.				
	2	B1.2	▪ B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais.	2	Out /	12	
			▪ B1.8. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar				
			▪ B1.7. Produción de textos orais de diversa tipoloxía segundo o seu formato e intención comunicativa.				
		B2	▪ B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.				
			▪ B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe e de lecer.				
		B3	▪ B3.7. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)				
		B.4.	▪ B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes e artigos). Características e uso de cada clase de palabra.				
			▪ B4.9. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.				
	3	B1	▪ B1.3. Participación en situación de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente.	3	Nov /	12	
			▪ B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos)				
			▪ B1.8. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar				
		B2	▪ B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).				
		B3	▪ B3.7. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas,				

			estrutura...)				
			▪ B3.10. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.				
			▪ B3.13. Producción de textos segundo Plan de escritura do centro				
		B4	▪ B4.5. Recoñecemento e observación reflexiva dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.				
			▪ B4.9. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.				
		B5.8	▪ B5.8. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.				
	4	B1	▪ B1.3. Participación en situación de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente.	4	Dec	9	
			▪ B1.7. Producción de textos orais de diversa tipoloxía segundo o seu formato e intención comunicativa.				
		B2	▪ B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).				
			▪ B2.9. Identificación e valoración crítica das mensaxes e valores transmitidos polo texto.				
		B3	▪ B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.				
		B4	▪ B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes e artigos). Características e uso de cada clase de palabra.				
		B5	▪ B5.6. Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto / Unid. Did.	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
2ª Avaliac.	5	B1	▪ B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais.	5	xan	9	x
			▪ B1.4. Dedución das palabras polo contexto. Interese pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.				
			▪ B1.7. Produción de textos orais de diversa tipoloxía segundo o seu formato e intención comunicativa.				
		B2	▪ B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).				
			▪ B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.				
		B3	▪ B3.1. Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.				
			▪ B3.7. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)				
		B4	▪ B4.10. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.				
		B5	▪ B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
	6	B1.6	▪ B1.6. Reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.	6	feb	12	
		B2	▪ B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).				
			▪ B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.				
		B3	▪ B3.1. Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.				
			▪ B3.7. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)				
		B4	▪ B4.3 Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.				
			▪ B4.6. Recoñecemento e uso dalgúns conectores textuais básicos.				
		B5	▪ B5.1. Valoración dos textos literarios como vehículo de comunicación e como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas e como gozo persoal.				
			▪ B5.7. Comprensión, memorización e recitado de poemas co				

			ritmo, entoación e dicción adecuados.				
			B5.9. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.				
	7	B1	B1.4. Dedución das palabras polo contexto. Interese pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.	7	Mar.	6	x
			B1.7. Produción de textos orais de diversa tipoloxía segundo o seu formato e intención comunicativa.				
		B2	B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).				
			B2.4. Gusto pola lectura.				
			B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe e de lecer.				
		B3.1	B3.1. Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.				
		B4	B4.3 Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.				
			B4.6. Recoñecemento e uso dalgúns conectores textuais básicos.				
		B5	B5.1. Valoración dos textos literarios como vehículo de comunicación e como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas e como gozo persoal.				
			B5.7. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.				
	8	B1	B1.3. Participación en situación de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente.	8	Mar	6	x
			B1.7. Produción de textos orais de diversa tipoloxía segundo o seu formato e intención comunicativa.				
		B2	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.				
			B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe e de lecer.				
		B3	B3.1. Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.				
		B4	B4.3 Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.				
			B4.6. Recoñecemento e uso dalgúns conectores textuais básicos.				
			B4.8. Clases de nomes: comúns, propios, individuais, colectivos, concretos e abstractos.				
			B4.13. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.				
		B5	B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura				

			actual.				
			B5.8. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
3ª Avaliac.	9	B1	B1.3. Participación en situación de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente.	9	Abril	9	
			B1.8. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar				
			B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).				
			B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.				
			B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.				
		B3	B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.				
			B3.12. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e da Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.				
		B4	B4.3 Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.				
			B4.6. Recoñecemento e uso dalgúns conectores textuais básicos.				
			B4.13. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.				
		B5	B5.1. Valoración dos textos literarios como vehículo de comunicación e como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas e como gozo persoal.				
			B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
	10	B1	B1.4. Dedución das palabras polo contexto. Interese pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.	10	Abril/ /	9	
			B1.8. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar				
		B2	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de				

			textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.				
			B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.				
		B3	B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como da produción escrita dos seus compañeiros.				
			B3.7. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)				
			B3.9. Revisión e mellora do texto.				
			B3.11. Uso da linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.				
		B4	B4.9. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.				
			B4.10. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.				
			B4.11. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.				
		B5	B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
			B5.3. Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais.				
			B5.4. Identificación de recursos literarios				
	11	B1	B1.4. Dedución das palabras polo contexto. Interese pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.	11	maio	9	
			B1.8. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar				
		B2	B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).				
			B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.				
			B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.				
		B3	B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como da produción escrita dos seus compañeiros.				
			B3.7. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)				

			B3.9. Revisión e mellora do texto.				
		B4	B4.3 Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.				
			B4.7. Uso eficaz do dicionario para ampliación de vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.				
		B5	B5.4. Identificación de recursos literarios				
	12	B1	B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais.	12	Xun.	9	
			B1.3. Participación en situación de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente.				
			B1.4. Dedución das palabras polo contexto. Interese pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.				
		B2	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.				
			B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.				
		B3	B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.				
			B3.10. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.				
			B3.12. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e da Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.				
		B4	B4.3 Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.				
			B4.11. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.				
			B4.12. Valoración da diversidade da lingua na nosa comunidade autónoma.				
		B5	B5.4. Identificación de recursos literarios				
			B5.8. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probos avaliación
	Tema / U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
1ª, 2ª, 3ª Avaliac.	Todas	B1	BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS	--	Set / Xuñ	--	X
		B1.1	B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; entoación adecuada; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.				
		B1.2	B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais.				

		B1.5	B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos)				
	Todas	B2.1	B2.1. Lectura, en silencio e en voz alta de distintos tipos de texto adecuados ao seu nivel.	----	Set / Xuñ	--	X
		B2.2	B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).				
		B2.3	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.				
	Todas	B3.1	B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.	--	Set / Xuñ	--	X
		B3.2	B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación.				
		B3.3	B3.3. Aplicación das normas ortográficas. Acentuación.				
		B3.5	B3.5. Valoración da propia produción escrita, así como da produción escrita dos seus compañeiros.				
		B3.6	B3.6. Realización de ditados.				
	Todas	B4.7	B4.7. Uso eficaz do dicionario para ampliación de vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.	-	Set / Xuñ	-	
	Todas	B5.9	B5.9. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	-	Set / Xuñ		

Relacionar aspectos curriculares para cada unidade

1ª Aval		Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro (1)					Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación										Temas transversais						
Tema/UD	Identif. contidos	Identif. criterios	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos								Temas transversais							
								Cartafol caderno		Prob escrita					Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	
1	B1.2			CCL, ,	▪ LCB1.2.1. Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.	60%	10%								100%		x				x		
	B1.8			CCL, CAA, CSC,CSIEE	▪ LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.	60%	10%								100%		x			x			
	B2.6			CCL, CAA	▪ LCB2.5.3. Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.	40%	30%	40%		60%						x	x			x			
	B3.7			CCL, CSIEE,CAA	▪ LCB3.4.2. Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.	40%	10%	60%		40%							x			x			
	B4.9			CCL	▪ LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	70%	15%	60%		40%							x			x			
	B5.4			CCL, CAA, CSIEE, CCEC	▪ LCB 5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	40%	15%	100%									x						
					▪	*Contidos comúns	10%																
2	B1.2			CCL, ,	▪ LCB1.2.1. Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.	60%	5%								100%		x				x		
	B1.8			CCL, CAA, CSC,CSIEE	▪ LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.	60%	20%								100%		x						
	B1.7			CCL, CAA, CSIEE	▪ LCB1.7.2. Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir e dialogar)	40%	10%								100%		x						
	B2.7			CCL, CD, CAA	▪ LCB2.5.1. Consulta biblioteca, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	40%	10%								100%	x			x	x			
	B2.6			CCL, CAA	▪ LCB2.5.3. Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.	40%	20%	40%		60%						x	x			x			
	B3.7			CCL, CSIEE,CAA	▪ LCB3.4.2. Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.	40%	5%	60%		40%							x			x			
	B.4.2			CCL	▪ LCB4.2.1. Coñece, reconece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.	70%	15%	40%		60%							x						
	B.4.9				▪ LCB4.4.5. Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.	60%	5%	60%		40%							x						
						*Contidos comúns	10%																

3	B1.3			CCL, CD,CAA, CSC,CSIEE	- LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: - diálogos	80%	10%							100%		x					
	B1.5			CCL,	LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	100%	20%							100%		x					
	B1.8			CCL, CD, CAA,CSC	LCB1.9.3. Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	40%	5%							100%		x			x		
	B2.2			CCL, CAA	LCB2.2. 1. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social.	20%	5%	100%							x	x			x		
	B3.7			CCL, CSIEE,CAA	LCB3.4.2. Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.	40%	5%	100%								x			x		
	B3.10			CCL, CAA,	LCB3.5.1. Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.	40%	5%	60%						40%			x		x		
	B3.13			CCL, CAA,CSIEE	LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	90%	10%	100%								x			x		
	B4.5			CCL,	LCB4.2.5. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	80%	15%	50%		50%						x			x		
	B4.9			CCL	LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	70%	10%	50%		50%						x					
	B5.8			CCL, CAA, CCEC	LCB 5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	40%	5%							100%		x					
						*Contidos comúns	10%														
4	B1.3			CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE	LCB1.3.2. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	60%	10%							100%					x	x	
	B1.7			CCL, CAA, CSIEE	LCB1.7.1. Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	80%	20%							100%		x			x		
	B2.2			CCL, CAA,	LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	40%	10%	50%		50%					x	x			x		
	B2.9			CCL,CAA, CSC	LCB2.7.2. Formula hipótese sobre a finalidade de textos de tipoloxía evidente a partir da súa estrutura e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos.	40%	10%							100%		x			x		
	B3.1			CCL, CD, CAA	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, ... e a súa intención comunicativa (... literarios ...) ...) , contos,...	40%	15%	60%		40%						x			x		
	B4.2			CCL,	LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.	70%	15%	60%		40%						x			x		
	B5.6			CCL, CAA, CCEC, CSIEE	LCB 5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	60%	10%	100%								x					
						*Contidos comúns	10%														

Relacionar aspectos curriculares para cada unidade

	2ª Aval				Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro (1)	Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación										Temas transversais						
Tema/UD	Identif. contidos	Identif. criteri	Identific. Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos							Temas transversais							
								Cartafol caderno		P rob escrita					Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV
5	B1.2			CCL, ,	▪ LCB1.2.1. Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.	30%	5%								100%		x			x		
	B1.4			CCL, ,	▪ LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	60%	10%								100%		x			x		
	B1.7			CCL, CAA, CSIEE	▪ LCB1.7.1. Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	60%	10%							100%	x				x			
	B2.2			CCL, CAA, ,	▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	50%	5%	80%		20%						x				x		
	B2.3			CCL,CMCT, CAA	▪ LCB2.3.4. Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	30%	10%	70%							30%		x			x		
				CCL, CAA	▪ LCB2.3.6. Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	50%	5%	100%												x		
	B3.1			CCL, CD, CAA	▪ LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, ... e a súa intención comunicativa (... literarios ...) ..., contos,...	60%	10%	60%		40%							x			x		
	B3.7			CCL, CAA, CSIEE	▪ LCB3.4.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	40%	10%	100%												x		
	B4.10			CCL	▪ LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.	70%	10%	40%		60%								x				
B5.2			CCL, CCEC	▪ LCB 5.2.1. Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	70%	15%								100%	x							
					▪	*Cont. comúns	10%															
6	B1.6			CCL, CAA, CCEC	▪ LCB1.6.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses.	40%	10%								100%		x					
	B2.2			CCL, CAA, ,	▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	80%	15%								100%	x				x		
	B2.3			CCL, CAA	▪ LCB2.3.1. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	70%	10%								100%		x			x		
	B3.1			CCL, CD, CAA	▪ LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, ... e a súa intención comunicativa (... literarios ...) ..., contos,...	70%	10%	100%									x			x		
	B3.7			CCL, CAA, CSIEE	▪ LCB3.4.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de	40%	5%	100%										x			x	

					planificación, textualización e revisión do texto.																
	B4.3			CCL	▪ LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	60%	10%	60%		40%						x			x		
	B4.6			CCL	▪ LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	60%	10%	60%		40%						x			x		
	B5.1			CCL, CCEC	▪ LCB 5.1.1. Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	30%	5%	60%		30%						x			x		
	B5.7			CCL, CAA, CCEC	▪ LCB 5.5.1. Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	70%	5%							100%		x			x		
	B5.9			CCL, CSC, CCEC	▪ LCB 5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	70%	10%							100%					x	x	
						*Cont. comúns	10%														
7	B1.4			CCL,	▪ LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	60%	15%							100%		x					
	B1.7			CCL, CAA, CSIEE	▪ LCB1.7.1. Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	80%	15%							100%		x			x		
	B2.2			CCL, CAA,	▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	70%	10%	100%							x				x		
	B2.4			CCL	▪ LCB2.4.1. Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.	50%	5%	50%						50%					x		
	B2.7			CCL, CD, CAA	▪ LCB2.5.1. Consulta biblioteca, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	40%	5%							100%				x	x		
	B3.1			CCL, CAA	▪ LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	60%	10%	60%		40%						x			x		
	B3.13			CCL, CAA, CSIEE	▪ LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	80%	5%	60%		40%						x			x		
	B4.3			CCL	▪ LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	70%	5%	60%		40%						x			x		
	B4.6			CCL	▪ LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	70%	10%	60%		40%					x				x		
	B5.1			CCL, CCEC	▪ LCB 5.1.1. Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	70%	5%							100%					x		
	B5.7			CCL, CAA, CCEC	▪ LCB 5.5.1. Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	50%	5%							100%		x					
						*Cont. comúns	10%														
8	B1.3			CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE	▪ LCB1.3.2. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	40%	5%							100%					x	x	
	B1.7			CCL, CAA, CSIEE	▪ LCB1.7.1. Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	80%	5%							100%		x			x		
	B2.3			CCL, CAA	▪ LCB2.3.1. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	60%	5%							100%	x						
	B2.7			CCL, CD, CAA	▪ LCB2.5.1. Consulta biblioteca, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para	60%	5%							100%		x		x	x		

					realizar traballos individuais ou en grupo.																
	B3.1			CCL, CAA	LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	60%	5%	100%								x			x		
	B3.13			CCL, CAA, CSIEE	LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	80%	10%	50%		50%						x			x		
	B3.11			CCL, CSC	LCB3.6.1. Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	100%	10%	560%		40%						x				x	x
	B4.3			CCL	LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	70%	10%	60%		40%						x			x		
	B4.6			CCL	LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	70%	10%	60%		40%						x			x		
	B4.8			CCL, CAA	LCB4.4.1. Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.	70%	10%	100%							x				x		
	B4.13			CCL,CSC	LCB4.7.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece.	50%	5%	100%								x				x	
	B5.2			CCL, CCEC	LCB 5.2.1. Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	80%	5%							100%	x						
	B5.8			CCL, CAA, CCEC	LCB 5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	50%	5%							100%		x					
						*Cont. comúns	10%														

Relacionar aspectos curriculares para cada unidade

3ª Aval						Estándares de aprendizaxe avaliabels /Indicadores de logro (1)	Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación										Temas transversais							
Tema/UD	Identif. contidos	Identif criteri	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos								Temas transversais								
								CartafoI Cad Cla		Prob escrita						Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	
9	B1.3			CCL, CD, CAA, CSC,CSIEE	▪ LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: -exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.	50%	10%	30%							70%		x				x	x		
	B1.8			CCL, CAA	▪ LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.	60%	10%	30%							70%						x	x		
	B2.2			CCL, CAA,	▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	70%	15%	100%								x	x				x			
	B2.3			CCL, CAA	▪ LCB2.3.6. Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	50%	10%								100%					x	x			
	B2.10			CCL, CD, CAA,	▪ LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	50%	5%								100%	x				x	x			
	B3.1			CCL, CD, CAA, CSIEE	▪ LCB3.1.3. Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinxelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.	40%	5%	60%							40%		x			x	x			

	B3.12			CCL, CD, CAA, CSIEE	▪ LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	50%	5%	100%							x			x	x		
	B4.3			CCL	▪ LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	70%	10%	60%		40%						x					
	B4.6			CCL	▪ LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	40%	5%	60%		40%						x					
	B4.13			CCL,CSC	▪ LCB4.7.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece.	70%	5%	100%								x					
	B5.1			CCL, CCEC	▪ LCB 5.1.1. Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	60%	5%							100%		x					
	B5.2			CCL, CCEC	▪ LCB 5.2.1. Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	70%	5%							100%	x						
						*Cont. comúns	10%														
10	B1.4			CCL,	▪ LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	60%	5%							100%		x					
	B1.8			CCL, CAA	▪ LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.	50%	5%	70%						30%		x				x	
	B1.8			CCL, CD, CAA,CSC	▪ LCB1.9.3. Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	70%	10%							100%		x	x				
	B2.3			CCL, CAA	▪ LCB2.3.2. Identifica as palabras clave dun texto.	40%	5%							100%		x			x		
				CCL, CAA	▪ LCB2.3.5. Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	50%	5%							100%	x				x		
	B2.3			CCL, CAA	▪ LCB2.3.6. Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	70%	5%							100%				x	x		
	B2.10			CCL, CD, CAA,	▪ LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	60%	5%							100%	x			x	x		
	B3.4			CCL, CSC	▪ LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	40%	5%	60%						40%		x					
	B3.7 B3.9			CCL, CAA	▪ LCB3.4.2. Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.	70%	10%	100%							x				x		
	3.11			CCL, CAA, CSC	▪ LCB3.6.1. Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	100%	5%	100%												x	x
	B4.9			CCL,	▪ LCB4.4.4. Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.	60%	5%	60%		40%						x					
	B4.10			CCL	▪ LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	60%	5%	60%		40%						x					
	B4.11			CCL, CD, CAA	▪ LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	50%	5%							100%				x	x		
	B5.3			CCL, CCEC, CD	▪ LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	70%	5%							100%	x			x			
	B5.2			CCL, CCEC	▪ LCB 5.2.1. Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	70%	5%							100%	x						
	B5.4			CCL, CCEC	▪ LCB 5.3.1. Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	60%	5%	50%		50%						x					

					▪	*Cont. comúns	10%													
11	B1.4			CCL,	▪ LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	70%	5%%							100%		X			X	
	B1.8			CCL, CD, CAA,CSC	▪ LCB1.9.3. Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	50%	5%	70%		30%					X	X				
	B2.2			CCL, CAA,	▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	70%	10%	70%		30%					x	x				
	B2.3			CCL, CAA	▪ LCB2.3.2. Identifica as palabras clave dun texto.	60%	5%							100%	X				X	
				CCL, CAA	▪ LCB2.3.6. Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	60%	5%							100%	x				x	
	B2.10			CCL, CD, CAA,	▪ LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	40%	5%							100%	X			x		
	B2.8			CCL, CSC	▪ LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	60%	5%							100%					x	X
	B3.4			CCL, CSC	▪ LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	60%	5%							100%					X	X
	B3.7 B3.9			CCL, , CAA, CSIEE	▪ LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	70%	10%	70%		30%						X	X			
	B3.10			CCL, CD, CAA,CSIEE	▪ LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	70%	10%	70%		30%						x	X			
	B4.3			CCL,	▪ LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo dos verbos ao producir textos orais e escritos.	70%	10%	60%		30%				10%		x			x	
	B4.7			CCL, CSC	▪ LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	60%	5%	100%							X				X	
	B5.4			CCL,	▪ LCB 5.2.2. Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios.	50%	5%	60%		30%				10%	x					
				CCL, CCEC	▪ LCB 5.3.1. Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	60%	5%	70%		30%						X			X	
						*Cont. comúns	10%													
	B1.2			CCL, ,	▪ LCB1.2.1. Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.	40%	5%							100%		X	X			x
	B1.3			CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE	▪ LCB1.3.2. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	40%	5%							100%						x
	B1.4			CCL,	▪ LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	70%	10%							100%		X				x
	B2.3			CCL, CAA	▪ LCB2.3.2. Identifica as palabras clave dun texto.	40%	5%							100%	x					
				CCL, CAA	▪ LCB2.3.6. Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	70%	5%							100%	x			x	X	
	B2.10			CCL, CD, CAA,	▪ LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	60%	5%	60%		40%								X	x	
	B3.1			CCL, CD, CAA	▪ LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, ... e a súa intención comunicativa (... literarios ...) ...) ..., contos,...	80%	10%	60%		40%						x			x	
	B3.10			CCL, CD, CAA,CSIEE	▪ LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa	80%	10%	70%		30%						x			x	

12					compresión ou mellorar a súa presentación.															
	B3.12			CCL, CD, CAA, CSIEE	▪ LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	60%	5%							100%		x		X	x	
	B4.3			CCL,	▪ LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo dos verbos ao producir textos orais e escritos.	70%	10%	60%		30%				10%		x			x	
	B4.11			CCL, CD, CAA	▪ LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	40%	5%							100%				x		
	B4.12			CCL, CSC,	▪ LCB4.6.1. Valora a variedade lingüística de España.	40%	5%							100%						x
	B5.4			CCL,	▪ LCB 5.2.2. Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios.	60%	5%	60%		30%				10%	x				x	
	B5.8			CCL, CAA, CCEC,	▪ LCB 5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	60%	5%							100%		X				x
					▪	*Cont. comúns	10%													

* **CONTIDOS COMÚNS** PARA TODA A PROGRAMACIÓN (A TRABALLAR EN TODAS AS UNIDADES DIDÁCTICAS).

Relacionar aspectos curriculares para cada unidade

1ª,2ª,3ª Aval

Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro (1)	Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación	Temas transversais
---	---	--------------------

Tema/UD	IDENTIF. CONTIDOS COMÚNS	Identif. criterios	Identific Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo consec.	Peso Cualific.	Instrumentos						Obs.	Temas transversais						
								Instrumentos abertos que considere oportuno o docente (anecdotarios, rexistros, escalas de estimación,....)							CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV
Todas	B1.1			CCL/CAA/ CSC	▪ LCB1.1.1. Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.	70%	10%							100%		X					
				CCL/CAA/CSC	▪ LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.	50%	10%							100%						X	
	B1.2			CCL	▪ LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.	70%	10%							100%		X					
	B1.5			CCL/CAA	▪ LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual,do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.	70%	5%							100%	X						
	B2.2			CCL/ CAA	▪ LCB2.2. 1. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social.	90%	5%							100%	X						
				CCL/ CAA	▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	70%	10%							100%	X	X					
	B2.3			CCL/CAA	▪ LCB2.3.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	90%	5%								100%					X	
B3.1, B3.2, B3.3				CCL/CAA/CSIEE	▪ LCB3.1.2. Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.	70%	10%							100%		X					

B3.5			CCL/CAA	▪ LCB3.3.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente	50%	5%							100%					X		
B3.6			CCL	▪ LCB3.3.2. Reproduce textos ditados.	90%	5%							100%		X					
B4.7			CCL/CAA	▪ LCB4.3.1. Iníciase no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos palabras.	70%	5%							100%					X		
			CCL	▪ LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.	70%	10%							100%		X					
B5.9			CCL/CSC/CCEC	▪ LCB 5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	70%	10%							100%	X					X	