

Obradoiro TIC ao servizo da biblioteca escolar e ALFIN. V16

Multialfabetización

Recursos TAC para a ed. documental e o traballo colaborativo

Recursos na rede para o fomento da lectura

Multialfabetización

alfabetización audiovisual

alfabetización dixital

alfabetización na información (ALFIN)

alfabetización múltiple ou multialfabetismo

Multialfabetización

“Adquisición e dominio de destrezas centradas no uso da información e nos seus contextos sociais e culturais de utilización (...)”

Multialfabetización

- Dimensión instrumental
- Dimensión cognitiva
- Dimensión actitudinal
- Dimensión axiolóxica ou ética

Multialfabetización

- Dimensión de la información
- Dimensión de la comunicación
- Dimensión ética e impacto social

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

(Xornada Provincial de Intercambio de Experiencias de Bibliotecas Escolares. Huesca, 2015)

Competencias cognitivas do **LECTOR**

- Recuperar información
- Comprender de forma xeral o texto
- Interpretar o texto
- Avaliar o contido
- Avaliar a forma

Blasco Olivares, Anna ; Glòria Durban Roca

“Competencia informacional en la enseñanza obligatoria a partir de la articulación de un modelo específico”

. Revista Española de Documentación Científica, Monográfico, 100-135, 2012

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

No contexto da **hiperconectividade**

- **Lectura en papel:** lectura lenta, lineal e en profundidade
- **Lectura dixital:** lectura rápida, discontinua e fragmentada

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

Modelo de **intervención**:
modelo das **3 fases** (3.3.3)



A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

Modelo de **intervención**:
modelo das **3 fases** (3.3.3)

- 1) Procura e recuperación da información
- 2) Tratamento da información
- 3) Comunicación do coñecemento

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

1) Procura da información

- Plantexar
- Localizar
- Recuperar

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

2) Tratamento da información

- Analizar
- Interpretar
- Manipular

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

3) Comunicación do coñecemento

- Crear
- Compartir
- Aplicar

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

Modelo de **intervención**:
modelo das **3 fases** (3.3.3)

Desemboca nos Proxectos de Investigación

(Proxectos Documentais Integrados, Rosa Piquín)

Rosa Piquín. *“Proyectos Documentales Integrados”*. [en liña]
<http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/PDIcastell.pdf>
Visitado o 13-02-2017

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

Accións

- 1) Guiar metodoloxicamente o proceso de investigación
- 2) Apoiar no uso dos recursos informativos e das aplicacións dixitais
- 3) Apoiar no tratamento da información e na organización das contornas persoais de aprendizaxe (PLE)
- 4) Acompañar nos aprendizaxes e combater a desgaña crónica e a falta de atención

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

Acción 1

Guiar metodoloxicamente o proceso de investigación

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

Acción 2

Apoiar no uso dos recursos informativos e das aplicacións dixitais

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

Acción 3

Apoiar no tratamento da información e na organización das contornas persoais de aprendizaxe (PLE)

Linda Castañeda y Jordi Adell. *“Entornos personales de aprendizaje: Claves para el ecosistema educativo en red”*. [en liña]

<https://digitum.um.es/xmlui/bitstream/10201/30427/1/CastanedayAdellibroPLE.pdf>

Visitado en: 13-02-2017

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Por Gloria Durban)

Acción 4

Acompañar nos aprendizaxes e combater a desgaña crónica e a falta de atención

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

“Perspectiva 2015. El uso del audiovisual en las aulas”

“En España, só unha quinta parte de centros ten como práctica común a alfabetización mediática”.

José Manuel Pérez Tornero e Mireia Pi. “Perspectivas 2015. El uso del audiovisual en las aulas” [en liña]

http://www.aulaplaneta.com/wp-content/uploads/2015/09/Dossier_Perspectivas_IV_2015_10Odpi.pdf

Visitado en: 13-02-2017

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

“Perspectiva 2015. El uso del audiovisual en las aulas”

Marco Común de Competencia Dixital Docente:
21 subcompetencias

Ministerio (INTEF): áreas competenciales:

- A. Información
- B. Comunicación
- C. Creación de contido
- D. Seguridade
- E. Resolución de problemas

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

A. Información

Sé estruturar y clasificar la información y los contenidos según un esquema/método de clasificación.

Puedo organizar la información y los contenidos digitales.

Soy capaz de descargar/subir y clasificar la información y los contenidos digitales.

...

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

A. Información

Sé utilizar varios esquemas de clasificación para almacenar y gestionar los recursos digitales y la información.

Soy capaz de utilizar servicios, programas y aplicaciones de gestión de la información.

Soy capaz de recuperar y acceder a la información y a los contenidos almacenados previamente.

Soy capaz de etiquetar contenidos.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

B. Comunicación

Puedo organizar, gestionar y evaluar actividades de interacción en medios digitales y

Puedo participar mediante información acompañada de imágenes, enlaces y vídeos.

...

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

B. Comunicación

Soy capaz de comprobar el derecho de propiedad o derecho de uso de los contenidos digitales.

Sé cómo compartir contenido que encuentro en Internet (por ejemplo, cómo compartir un vídeo en redes sociales).

Sé cómo utilizar las redes sociales para difundir los resultados de mi trabajo.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

C. Creación de contenidos

Soy capaz de usar paquetes básicos de herramientas para crear contenidos en diferentes formatos (texto, audio, vídeo, imágenes).

Soy capaz de crear representaciones de conocimientos usando medios digitales (por exemplo, mapas mentales, diagramas).

...

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

C. Creación de contenidos

Soy capaz de usar una amplia gama de medios para expresarme de forma creativa (textos, imágenes, audio, videos).

Soy capaz de editar contenido para mejorar el producto final.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

Legalidade

Aspectos legais que se relacionan cos dereitos da propiedade intelectual e a obtención de dereitos de uso.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

Legalidade

Como se regula o dereito de autor na Unión Europea?

Directiva 2001/29/CE (EUCD)

Tres dereitos patrimoniais fundamentais

- Reprodución
- Comunicación pública
- Distribución

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

Legalidade

Como se regula o dereito de autor na Unión Europea?

Directiva 2001/29/CE (EUCD: art.: 5.3 e 5.4)

Limitacións e excepcións

Permite o emprego de materiais audiovisuais no ámbito do ensino, sempre e cando se teño por obxecto o emprego con fins ilustrativos e se cite a fonte, incluíndo o nome do autor

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

Legalidade

Como se regula o dereito de autor na Unión Europea?

Directiva 2001/29/CE (EUCD: art.: 5.3 e 5.4)

Limitacións e excepcións

A directiva deixa aos diferentes Estados membros o desenvolvemento específico desa limitación.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

Legalidade

En España?

Lei 23/2006 do 7 de xullo, pola que se modificou o texto refundido da **Lei de Propiedade Intelectual (LPI)**

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

LPI

O profesorado pode empregar e reproducir calquera **obra completa** audiovisual,

pero solicitando a autorización correspondente aos seus autores

pagando os correspondentes dereitos de autor.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

LPI

O profesorado pode usar determinados **fragmentos dunha obra** audiovisual nas súas actividades pedagóxicas sen que necesite pedir ningunha autorización ao autor nin pagar nada.

Excepción educativa

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

LPI

A LPI permite ao profesorado da educación reglada a reprodución, comunicación pública e distribución de pequenos fragmentos de obras sen necesidade de autorización das mesmas,

cando estes actos teñan como único obxectivo ilustrar a actividade docente, tanto no ensino presencial como na educación a distancia.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

LPI

Ditas obras deberon ser divulgadas con anterioridade

Os libros de texto, manuais universitarios ou publicacións similares non quedan incluídos nesta regra.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

LPI

Fragmento dunha obra:

No caso das publicacións impresas, un fragmento equivale ao 10% do total (LPI, 2014: art. 32.4b).

Nas obras audiovisuais, igual.

Ex.: unha película de 90 min. un fragmento equivalería a 9 min. aproximadamente.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

Obra de dominio público



Unha obra deixa de estar suxeita a dereitos de autor e, polo tanto, pasa a ser de dominio público, transcurridos **70 anos desde a morte** do autor da mesma. (LPI, 2014: art. 26)

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)



Obra de dominio público

O dominio público recae unicamente sobre os dereitos patrimoniais ou de explotación.

Ademais destes, as obras están suxeitas a unha serie de **dereitos morais** que deben considerarse sempre, tales como o respecto á integridade da mesma ou á prohibición da omisión da súa autoría (LPI, 2014: art. 14)

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

Licenzas interesantes para docentes

Copyleft (Copia autorizada)

Dereito de copia
Dereito de modificación,
fragmentación
e reutilización.

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(J.M. Pérez Tornero)

Licenzas interesantes para docentes

Exemplos:

Creative Commons

GNU Free Documentation License (GFDL)



A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

Liberdades do software libre

0 – Liberdade para usar o programa, con calquera propósito

1 – Liberdade para estudar como funciona o programa e modificalo, adaptándoo ás propias necesidades.

2 – Liberdade para distribuír copias do programa, coa finalidade de axudar a outros usuarios.

3 – Liberdade para mellorar o programa e facer públicas esas melloras aos demais, de modo que toda a comunidade se beneficie.

(Richard Stallman)

Obradoiro TIC ao servizo da biblioteca escolar e ALFIN

A competencia informacional no plan da lectura e da escritura

(Continuará...)