

Subvencionado por DEPÓSITO LEGAL: LU-695-1983
Política Lingüística

ORBALLO

EXEMPLAR Nº 56



EDITA:
GRUPO DE PRENSA DO
C.E.I.P. "Gregorio Sanz"
RIBADEO

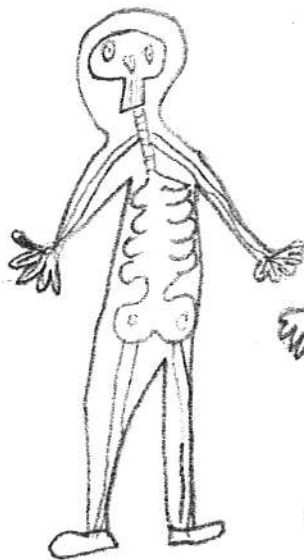
LETRAS
GALEGAS 2014
Xosé María Díaz Castro



Polo Samair fíxose no colxio unha exposición de cabezas e un concurso para escoller a cabeza máis orixinal.

Disfrazámonos de esqueletos, bruxas, pantasmas, druidas, gatos, momias...

Baixamos ao ximnasio e bailamos. Foi un día moi especial.



Andrés Villarino Ronin

Pablo Miranda Rodríguez,
Donovan Pinto Martínez

Xago Vázquez Dorobo

Lucas Seijo Villacino

Athinara Núñez Álvarez

2º B





A NENA E O GRILLO

Un día, 3º A e 3º B do C.E.I.P. Gregorio Sanz e 4º A e 4º B do Sagrado Corazón de Xesús fomos ao auditorio a ver unha de teatro chamada "A NENA E O GRILLO".

A obra de teatro era moi divertida, e máis aínda cando unha das actrices caeu do escenario, e como non se fixo ferida ningunha, comezamos a rir todos coma tolos.

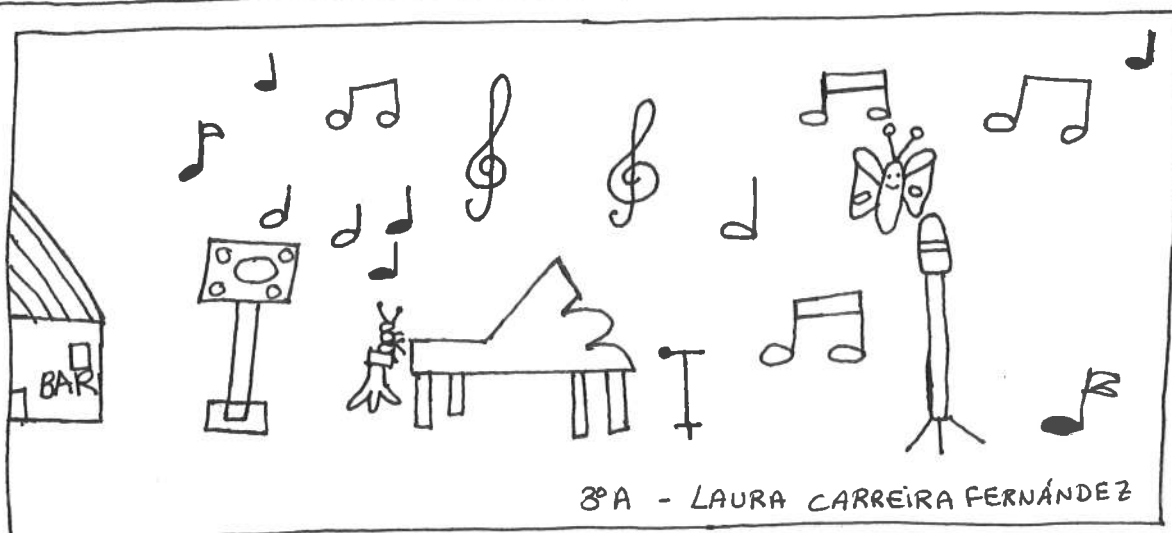
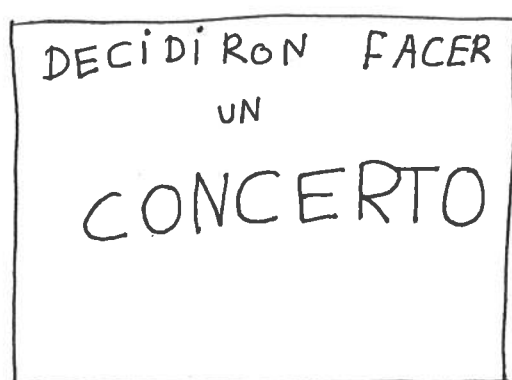
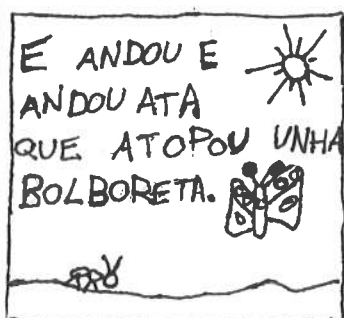
Outra das actrices olvidouse do que tiña que dicir e para axudala o grilo apareceu por detrás de ela e díxolle algo ao oído.

A historia era a seguinte: Mentres a nena durmía na cama o grilo espertouna e, cando a nena abriu os ollos, preguntou quen andaba por alí porque ela non o vía. Todos os nenos/as que estábamos no auditorio berramos que era o grilo.

Ela púxose moi contenta e díxolle ao grilo que podía vestirse e ir con ela dar unha volta ao mundo. Xuntos recorreron moitos lugares e ao final a nena volveuse durmir e non sabía se todo fora verdade ou un soño.

Adaraí Donado Penedo 3º A

A AVENTURA DA FORMIGA



Que é amarelo por fora
e branco por dentro?
"ovo frito" A

Que é algo e
nada á vez?
"nada" O

De que cor é o cabalo
branco de Santiago?
"branco" A

Este banco está ocupado
por un pai e un fillo,
o pai chamábase Xoán
e o fillo xa cho dixer.
"Está ocupado" A

De camiño á escola sempre
vou sobre a túa espaldá,
lévoche os cadernos e
todo o que faga falta.
"Nada" A

Aberto sempre estou
para os nenos, pechado
e só quedome os
sábados e os domingos.
"Aberto" O

Sei todas as palabras, e
aínda que volas explique,
nunca as pronunciarei.
"Nunca" A

Cal é o bicho que máis
pica na panza?
"Afame" A

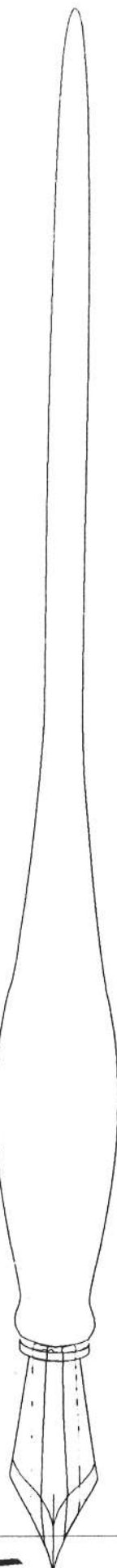
Aínda que ten dentes
e garcha a car nin
roe nin lacha,
"A chame" A

Na horta fun criada,
atada con lazos verdes,
aquel que chora por min
estame partindo a
peclazos.
"A cebola" A

Branco son como a neve,
moreno sen poñerme ao sol,
saícanme dunha cana -
e dou ao mundo sabor.
"moreno" O

sen música bailo,
e tremo sen ter medo
teño ricos sabores e
sistema de moitas cores.
"A xelatina" A

Verónica García Rodríguez 3º A



P	A	R	R	A	G	U	E	S	A
V	A	G	A	L	U	M	E	R	C
C	A	R	R	I	C	A	N	T	A
A	S	E	T	N	A	B	R	A	B
S	I	D	S	N	L	R	E	Z	A
I	L	Z	P	T	D	L	I	R	L
O	T	A	T	B	C	Q	R	A	O
B	O	N	A	L	Q	A	R	R	D
A	R	O	E	V	H	U	E	U	O
N	I	D	C	U	N	I	I	O	D
R	A	N	I	N	A	O	X	L	E
O	B	H	G	S	A	L	N	A	M
C	C	M	O	N	I	S	T	C	O
S	L	I	B	É	L	U	L	A	P
E	V	Ú	C	E	C	U	L	V	Q

Burca na sopa de letras os nomes
destes animais.

vagalume → lucecú

reivrei → xoaniña

engabois → vacaboura

barbanteira → parraguera

chichara → carricanta

cabalo do demo → libélula

VALERIA ÁLVAREZ FOSO - 3ºA

(A CACA INTERNACIONAL)

Lucía era unha rapaza de dezaseis anos, loira de ollos marróns e cabelo rizo que vivía en Ribadeo, na cabana que construíu o seu avó no piso dun carballo. Un día longo de verán, moi caloroso, puxo o seu bañador e as súas deportivas, colleu a súa bici e dirixiuse á praia máis bonita dos arredores, "As Catadrais".

Polo camiño encontrou a súa mellor amiga, que ía de excursión coa súa familia, e sentiuse un pouco triste porque ela non tiña familia só ao seu avó.

El non sabía o que ela ía facer naquela praia chea de turistas despeitados que deixaban as súas pertenzas un pouco desoidadas.

Cando chegou á praia apareceu a bici e baixou polas sbarrotadas escaleiras. A súa mirada dirixíase ás mochilas e bolsas buscando a oportunidade de collel algún móbil ou carteira, calquera cousa que lle servira para axudar ao seu avó. Estaba nerviosa porque sabía que o que

Lucia non estaba ben, e pensaba - Ógallá algún día
puidera deixar de facelo, pero... como podería con-
seguilo?.

Mentres camiñaba pola praia viu un vulto
tapado por unha toalla, dirixíuse ata el..
Sorpresa!! Era a cámara máis bonita que
vira nunca! Con disimulo meteuna na súa
mochila e seguiu paseando ata chegar á
súa bici. De súpeto, abriu a bolsa abrasiada.
Diante dela apareceu unha rapaza exactamen-
te igual, poderían ser irmáns xemelgar! -
correu ata ela e cando as dúas miradas
se encontraron fundíronse nunha aperta.
Desde ese día a súa vida cambiou, ela
e o seu avó foron vivir á casa da súa
má, e Lucia prometeu nunca máis roubar.

FIN Lucia Penelo, 3ºB

© PIRATA CHOSO

Nunha noite de inverno un pirata choso chamado Pombeli encontrou un loro acatarrado. Os dous fixéronse amigos inseparables e xuntos dirixíronse a un castelo encantado. Cando entraron no castelo viron unha sombra dunha fantasma que facía un ruído moi raro. Alumiárona coa lanterna e era un polbo quiteiro, que estaba soplando no fol. Deulles a benvida e envitounos a entrar á festa de disfraces. Cando entraron sorprendéronse porque era unha festa pirata. Alí había unha sereia moi fermosa e un pouco descazada, que trouxa todo o pirata choso. O pirata envitouna a bailar, a sereia aceptou. Pasaron toda a noite bailando xuntos. Desde ese día a sereia non separou do seu amado pirata. Roi González Novide 3ºB

F I N

O pirata sin barco.
Ao probe pirata chosco fundíran-
selle o barco na treboada e chegou
nadando a unha illa deserta.
Estaba durmindo esgotado, cando
o espertou unha música moi rara,
era un polbo gaiteiro.

Levantouse, sacou a súa espada e
foi a correr detrás del.

O loro acatarado voaba chillan-
do "¡Á abordaxe!... Á abordaxe!..."

¡Para polbo que teño moita fame!

-diciá o pirata.

Cala, cala, come unha sandiña e
deixame tocar a gaita! -Diciá o polbo
gaiteiro.

Con tanto balbordo saíu do mar a sereia
descarada e díxolle ó pirata: Ves aquela
lanterna que brula? É o bar do fantasma, da-
rache de comer se lle cantas unha canción
divertida.

FÍN

Estefanía 3ºB

EN NADAL HAI LEDICIA

Por Xago Lorenzo Ruiz

3º B

En Nadal hai Leticia

cando os Reis veñen a Galicia,

Papá Noel tamén veñ.

e Leticia non se olvida de traer.

Cando veñ Papá Noel

Teño moita emoción,

dame gana de sorvir

e cantar esta canción.

Papá Noel reparte agasallos

axudado polos reos

voando nun trineo

facendo felices aos nenos.

RETRATOS DE 4º

Os nenos/as de 4º fixemos unha orla "diferente" para lembrar sempre este ciclo que está a piques de rematar.



Ainhoa Aguilar

Por: Sebas Carballo



Nicolás Álvarez

Por: Marta S. Domingues



Helena Asensio

Por: Lucía López



Ruth Barrul

Por: Héctor López



Ana Cagigal

Por: Ainhoa Lorigados

RECOMENDACIÓN DE LIBROS



COLECCIÓN: Fairy Oak

TÍTULO: El Secreto de las Gemelas

AUTOR/A: Elisabetta Gnone

RESUMEN: Dende fai máis de mil anos, á media noite ocorre un feito máxico nas casas de Fairy Oak: minúsculas fadas luminosas contan historias de nenos a bruxas de ollos buenos, emocionadas e atentas. Insólito, ¿verdade?

Todo o mundo sabe que bruxas e fadas se levan mal e que ás bruxas non lles gustan nada os nenos. Pero estamos no val de Verdellano, no pobo de Fairy Oak, e aquí as cousas son desde sempre un pouco distintas...

POR QUE O RECOMENDO?: Recomendovos este libro porque me parece moi aventureiro e máxico. Ten uns debuxos moi bonitos e ao ler este libro, o primeiro, apetéceche seguir lendo o resto da colección.

OPINIÓN: Gustoume moito polos seus debuxos e porque che mantén a intriga todo o tempo.

Violeta Carrero Isla 5º A

AS CATEDRAIS



POR QUE?:

Porque creo que é importante saber reconecer, as cousas fermosas e históricas que temos o noso arredor e que as veces se nos pasan desapercibidas. As catedrais, están reconecidas como patrimonio histórico e son preciosas. Nelas podemos ver, como o mar traballa e o que a natureza chega a facer. Esas rocas enormes que se xuntan nunhos puntos e tí podes pasar por debaixo delas. A area fina e limpa que temos nas nosas praias é admirable, por iso, temos a bandeira azul.

OPINIÓN:

Gústame este tema porque, debemos valorar un pouco mais as cousas que temos. As veces, vámonos ver outras cousas fora do noso país e non coñecemos as fermosuras que nos rodean.

SOFÍA GARCÍA ESTUA 5ºA

RINLO

Recomendacións: visitar Rinlo



Por que???

- É un bonito lugar da mariña de Lugo
- Ten un enclave privilexiado
- Está moi ben conservado
- Conta cun pequeno peirao
- Típicas rúas estreitas e casas pegadas unhas a outras
- O mar rompe con forza, chegando os salseiros ás casas
- As súas xentes son encantadoras

Opinión:

Rinlo está situado na costa de Lugo, perto de Ribadeo e da famosa praia das Catedrais. Conta con aproximadamente uns 150 habitantes. Está nun lugar privilexiado da ruta das praias. É un sitio moi tranquilo e agradable. Nos seus restaurantes pódese degustar entre outros platos o coñecido "arroz caldoso de marisco". Hai unha festa no verán adicada ó percebe, que ten moita sona. As vistas son espectaculares e se o visitante coincide cun día de temporal quedará abraiado co espectáculo.

A praia de Esteiro

A praia de Esteiro está na parroquia de A Devesa, no concello de Ribades e situada entre outras dúas praias, As Catedrais e As Illas.

É a praia á que vou no verán desde que tiña un ano e recomendo ir a ela porque ademais de ter a bandeira azul, hai bastante aparcamento e non hai escaleras para chegar á area.

Cando sube a marea fórmase unha lagoa onde nos podemos bañar sen ningún perigo e cando baixa hai moito espazo para facer castelos de area, para pasear, xogar o fútbol ou tamén podemos bañarnos nas olas e facer surf nelas.

Gústame moito ir a esta praia porque a ela tamén van moitos amigos do colexio e pasámolo moi ben.



Iván García López 5ºA

A EXCURSIÓN A XIXÓN

• O XARDÍN BOTÁNICO

Era moi bonito. Chegamos e tocounos cunha monitora chamada Leticia. Mandounos poñernos en grupos, o noso era Peixes, no que estabamos Lucía Conde, Violeta, Lucía Barcia, María Castro e María Cociña. Despois fixemos un xogo no que buscabamos prantas, logo explicounos máis cousas e ó final xogamos a outro xogo que era unha cadea alimentaria. Gustounos moito.

• VILA ROMANA DE VERANES

Fomos ver a Vila Romana de Veranes, a monitora que nos tocou chamábase Mónica. Empezamos vendo uns planos e uns cultivos. Despois vimos os restos da casa do Señor de Veranes, descubrimos moitas cousas, era moi grande e estaba moi ben conservada. O que máis nos gustou foi a piscina de auga fría.

• TERMAS ROMANAS

Para rematar a excursión fomos ver as Termas Romanas . Mónica ensinounos as termas ás que ía a xente facer deporte e relaxarse. A orde para meterse era: primeiro entrábase no quente, despois no frío para ter a mesma temperatura que facía fora.

María Cociña e María Castro 5ºA

FELIZ NADAL

Quixera armar nestes días
Unha fermosa árbore de Nadal
E colgar, no lugar de agasallos,
Os nomes de todos os meus amigos.
Os de cerca e os de lonxe.
Os de sempre e os de agora.
Os que vexo cada día e os que encontro,
Os que recordo e os que se me olvidan.
Os que sin querer ferín e os que sin querer me feriron.
Os meus amigos humildes e os importantes.
Por iso os nomeo a todos, a todos
Os que pasaron pola miña vida.
Una árbore que ó florecer cada ano
Traiga ilusión, paz, saude e amor.
Oxalá en Navidade, nos xuntemos todos
Para compartir os mellores desexos de esperanza
Poñendo un pouco de felicidade naqueles
Que todo o perderon.

FELIZ NADAL E PRÓSPERO ANO

Sofía García Estua 5ºa

ENQUISA

Esta enquisa é unha das aportacións á nosa revista *Orballo* elaborada polos alumnos/as de 5º de Educación Primaria (grupos A e B), relacionada co Día Das Letras Galegas. Presentámola co título:

OPINAN NA RÚA

0.-Saúdo e presentación.

1.- *Vostede, sabe que o 17 de maio é festivo en Galicia, ¿que se celebra?*

- a) Pues no lo sé, soy de Madrid.
- b) O Día Das Letras Galegas.
- c) O Día Das Letras Galegas , seino porque non se traballa.
- d) O Día Das Letras Galegas.
- e) Non sei.
- f) O Día Das Letras Galegas.

2.- *Sabería dicirme vostede e nome dalgún escritor que fora homenaxeado no Día Das Letras Galegas?*

- a) Castelao, Agustín Fernández Paz
- b) No soy de Galicia.
- c) Por exemplo Álvaro Cunqueiro.
- d) No sé nada de gallego
- e) Rosalía de Castro, Eduardo Pondal.
- f) Non sei nada deso.

3.- *En que ano cre que se celebrou por primeira vez o Día Das Letras Galegas?*

- a) No ano 82.
- b) Se empezó a hacer hace 1.740 años.
- c) Creo que sobre o 80.
- d) No ano 1.963
- e) Galicia.
- f) Pues no lo sé.

4.- *Sabe vostede a que autor/a se lle adicou por 1ª vez o Día Das Letras Galegas?*

- a) Rosalía de Castro.
- b) Nin idea.
- c) A Rosalía de Castro.
- d) Agustín.
- e) Xosé María Díaz Castro.

5.- A que autor se lle homenaxea neste ano no 17 de maio?

- a) Xosé María Díaz Castro.
- b) San José Obreiro.
- c) Nin idea.
- d) Pois non o sei.
- e) Xosé M^a Ferreiros.
- f) Non sei pitín.

6.-No ano 1963, cumpríronse 100 anos (o centenario) da publicación dunha obra de Rosalía de Castro. Lembra cal?

- a) Follas Novas.
- b) El de Cantares Gallegos.
- c) Nin idea.
- d) Se me olvidaron casi todas.
- e) No recuerdo el título.
- f) Pois non o sei.

7.-Este ano, o 17 de maio está adicado a Xosé M^a Díaz Castro, sabe onde naceu?

- a) Na provincia de Lugo, en Ferreira.
- b) Os Vilaros (Guitiriz)
- c) Non o sei
- d) Nin idea.
- e) Oviedo.
- f) No somos de aquí.

8.-Escribiu un poemario (Nimbos) e, nel hai un poema que leva por título o nome dunha actriz española, poderíame dicir cal?

- a) No lo sé.
- b) Nin idea.
- c) Penélope.
- d) Vou apurada.
- e) Non o sei.
- f) Nin idea.

9.- Que condición cre que debe reunir un escritor para que se lle poida adicar o Día Das Letras Galegas?

- a) Que os relatos que escribiu reflexen o mal que está a sociedade.
- b) Que sexa en galego e teña moita importancia.
- c) Que difícil!
- d) Escribir en gallego.
- e) Ser muy buen escritor.
- f) Que estea morto.

10.-Leu vostede algún libro escrito en galego? Cal ou cales?

- a) Memorias dun neno labrego.
- b) Pepa a Loba.
- c) No, ninguno.
- d) Cando era da vosa idade.
- e) O Lapis do carpinteiro.
- f) Os vellos non deben de namorarse.

11.-Suxírame, por favor, unha idea para celebrar o Día Das Letras Galegas.

- a) Pór postos pola rúa de libros en galego.
- b) Entre todos os do pobo dicir unha poesía en galego.
- c) Que nos inventemos un poema en galego.
- d) Unha foliada.
- e) Regalar libros en galego.
- f) Una cosa parecida al día de San Jordi.

12.- Agradecemento e despedida.

REFLEXIÓNS ÁS QUE CHEGAMOS DESPOIS DE FACER A ENQUISA.

- 1.- Hai moita xente que desconfía e dinche sen te escoitar: “xa firmei”, “non compro nada”, “non quero saber nada.”
- 2.- Moita xente fala castelán.
- 3.- Algunha contestación con malos modais cando nós nos portamos de forma exemplar.
- 4.- Varias persoas discúlpanse dicindo que teñen présa, para non atendernos.
- 5.- Dinnos ás veces en plan despreciativo: “mirade en Internet”.
- 6.- Ás veces gastábanos bromas coma: respostamos se por cada pregunta acertada nos dades 1€, se non hai que pagar si....

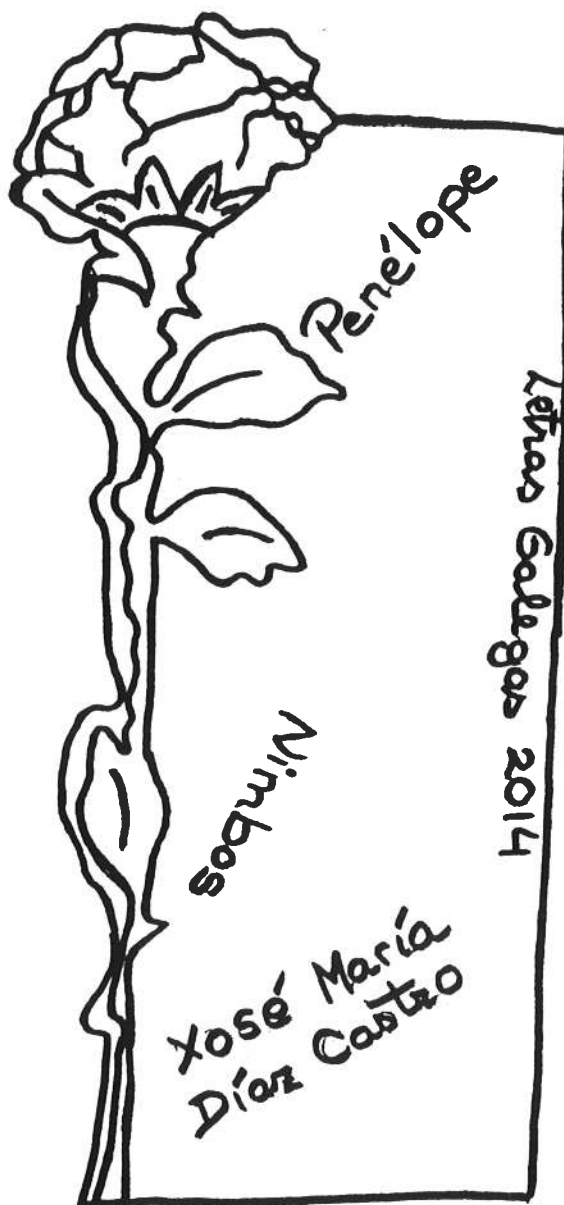
Grazas polo tempo que nos adicastes

5º E. Primaria A e B

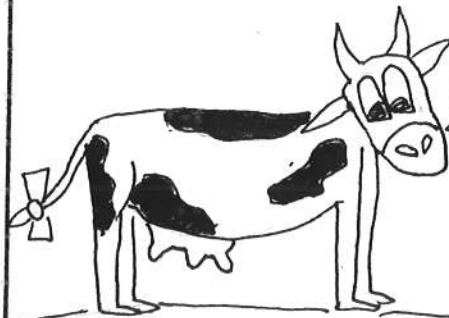
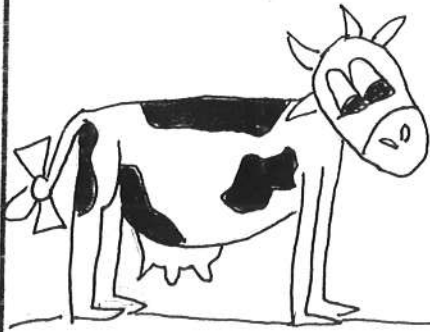
DESEÑAMOS MARCAPÁXINAS

Os alumnos de 5º A e 5º B deseñamos marcapáxinas sobre o autor homenaxeado na Semana das Letras Galegas neste ano, Xosé María Díaz Castro.

Aquí tedes os dous elixidos, un de cada clase, para que poidades colorear e recortar como máis vos guste.



O QUE O VENTO SE LEVOU

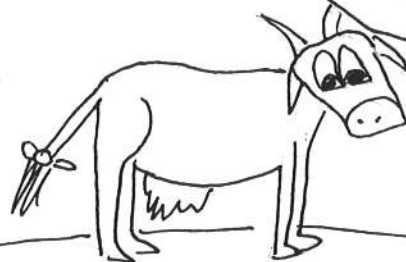
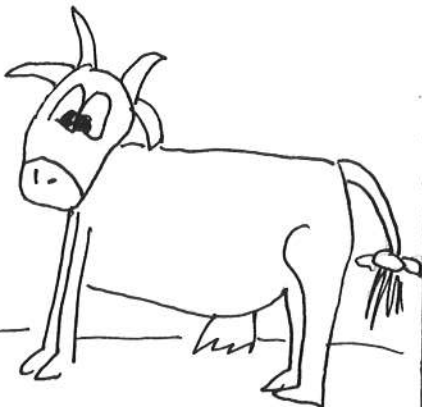


Mirade son
guapísima!
As miñas
manchas son
espectaculares!

Hai que irse
que fai vento!!



Parvadas!
Que aire
máis fresquiño!



Ia-ja-ja!
Pero si non tes
manchas!



FIN

Jorge Chapero García 6ºA

O APALPADOR.

1

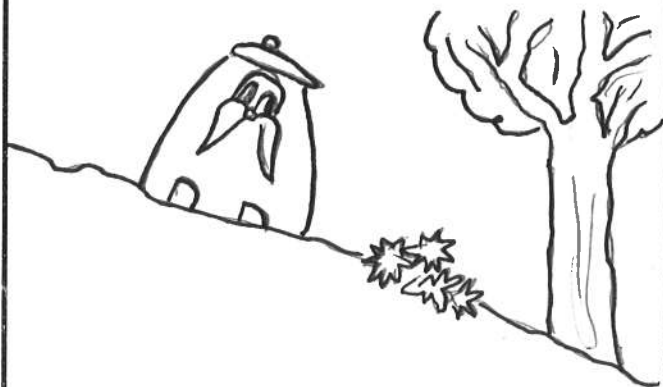
O Apalpador vive nas
devesas do Courel desde
hai tantos anos que ninguén
sabe xa cantos ten.



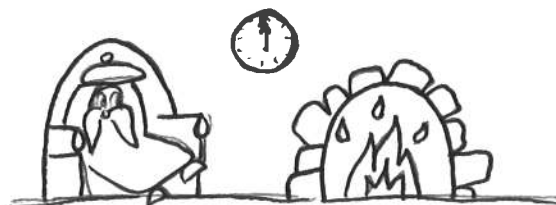
Pasa o día a apañar
madeira como cando era
carboeiro aínda que agora
o que procura e doutras
castes máis finas.



E no Outono aproveita
a viaxe e tamén vai as
castañas.



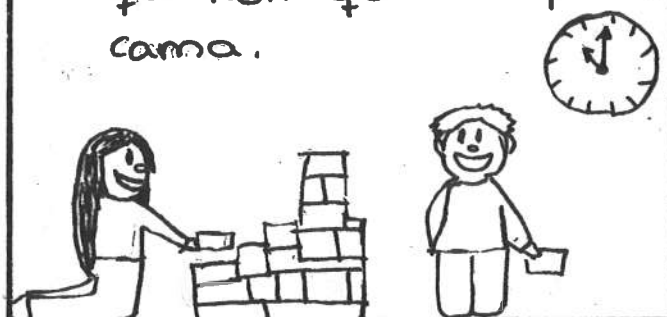
De volta a casa senta
a carón da lareira e
escolle con moito aga-
rimo a madeira máis
seca e de mellor calida-
de, saca a súa navalla
e ponse a entallar.



Pero polo Nadal deixa
a navalla e baixa a
todas as casas de Galicia
cunha morea de agasallos
para repartir.



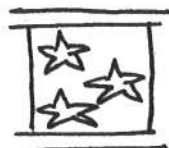
Antón e Antra arelan
a noite do Apalpadoiro
e andan tan bulideiros
que non queren ir para a
cama.



Pero saben que se fican
espertos non han vir
os agasallos. E ao cabo
rematan caendo
durmidos.



Con agarimo para non
os despertar o
Apalpador olúmalles as
barrigas para ver se
están mantidos.



E como os dous cearon
abondo, oleda e bísballes
amodiño.

- Así así estades todo o
ano- e coa mesma, deixalles
unha presa de castañas
na mesa de noite.



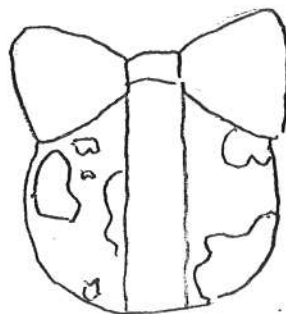
Pero os agasallos deixalos
por toda a casa así cando
se erguen pola mañá terán
que xogar a encontralos.



FIN

😊 NADAL NO MUNDO 😊

O Nadal é moi fermoso
o Nadal é diversión
e se vivés en familia
o Nadal será mellor.



O tifón en Filipinas,
guerras en Irán e Irak,
todos os mortos de Exipto,
non son cousas do Nadal.

😊 NADAL É PARA TODOS 😊

Pobres nenos e familias,
que quedaron sen fogar,
non terán na súa casa
nin champan co que brindar

Neste pobo mariñeiro,
moi pegadiños ao mar,
eu pido polas vítimas
desa traxedia mortal.

A todos eses nenos,
eu quéro-lles mandar
con este poema sinxelo
un anaco do Nadal



Estela Bravo Montero 6ºA

O COELLO SEN ROSTRO



É um coello cunha mancha enorme que lle cubre toda a cara, por iso toda a xente chamalle "O coello sen rostro, dende que veu visitar a Mara.

Mara é unha nena baixiña, loira con 11 anos.

O coello apareceu-lle a Mara mentres dormía e facíalle ergerse sonambula, para darlle de comer, o coello cando xa non tiña fame metía a nena na cama do revés. Iso varios días mais.

A súa nai decíalle:

- Vinte levantarte esta semana todas as noites, cara a coziña, e pola mañá xa non había comida para o almorzo. Estou que rabexo!!!

Chamaron ao menciñeiro e contaronlle o sucedido...

- Ben, Sr. Xoán, podería decirme o que lle ocorre a miña filla?

- Ummm... Xa o sei, visitouna o coello sen rostro!

- Que podo facer para evitalo?

- A súa filla ten que ler un anaco dun libro, todas as noites, e deixalo preto da cama.

- Faremolo!

O menciñeiro tiña razón o coello non volveu.
Tede coidado esta historia é certa!

Sara Requeijo 6ºB

A lenda do Sr. Basilio

Basilio era un home que nacera en Ribadeo a principios do século XX. Era baixo, forte e tiña unha enorme barba. Levaba un pé vendado e sempre calzababa zapatillas. Contan que lía moito, especialmente “Julio Verne” e que coa súa imaxinación xuvenil empeñárase en apoderarse da luz do Sol para gradala e poder así iluminar a noite. Na súa casa da “Fonte Nova” tiña un “laboratorio” e cunhos espellos gardaba os raios do Sol nun caixón. El pensaba que así de noite ó abrir o caixón saliría o Sol e marcharían as sombras.

Tamén contan que con cristales construía catalexos cos que pensaba que algún día podería ver ós seus primos emigrados a Montevideo.

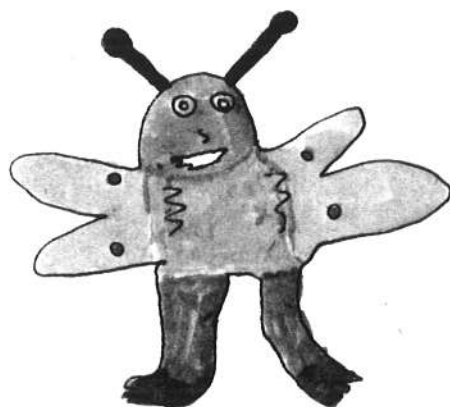
Este ribadense morreu a principios da década dos 80, convencido, según a xente que o coñeceu, de haber logrado o seu propósito de poder gardar a luz do Sol.

Esta historia contouma meu pai.

Amaia López Vivas 6ºB

○ MONSTRUO DOS PESADELOS

Un día pola mañá. Roberto púxose a chorar, tivera un pesadelo pola noite. O neno foi correndo xunto aos seus pais, e contoulles o sucedido. Os pais dixeronlle que non pasaba nada, que todos temos pesadelos ás veces. Entón Roberto marchou ao colexio despreocupado. Pero esa mesma noite volveu ter outro pesadelo. Os pais xa se empezaron a preocupar, e déronse conta de que iso podía ser obra do "monstruo dos pesadelos." É un ser con dúas antenas negras, dúas alas verdes con catro puntos rosas, dúas pernas largas azuis claras, dous pés e unha cara coloreada con dous ollos como pratos. O pai foi á biblioteca, coller un libro que trata deste monstruo. O home enterouse de que o ser dos pesadelos pódese espantar se o neno que está sendo afectado por él, se lle bota na cabeza un pouco "de zume de cebola". O pai díxollo á nai e a nai comprou o "zume de cebola" para botarllo a Roberto polas noites. O caso é que se o zume o botas durante unha semana o monstruo non volverá a facerlle o mal ao seu fillo.



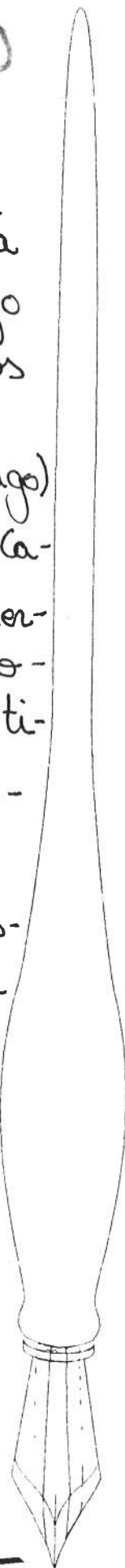
Claudia Prieto Yáñez 6.º

XOSÉ MARÍA DÍAZ CASTRO A SÚA VIDA

Este ano a Real Academia Galega decidiu homenaxear a Xosé María Díaz Castro o Día das Letras Galegas de 2014. Como quixemos saber algo máis da súa vida e da súa obra, investigamos algo arredor da figura deste persoeiro.

Xosé M^a Díaz Castro naceu en 1914 en Guitiriz (Lugo) e realizou os seus estudos no Seminario de Sta. Catalina en Mondoñedo. Ao longo da súa vida exerceu como profesor, investigador e tradutor. De todas as súas obras, a que maior repercusión tivo foi Nimbes, que influíu en moitos escritores posteriores.

A mellor maneira de homenaxear a calquera escritor é ler algo da súa obra. Hoxe pode ser un bo día para facelo...



6º C

RESUMO ACTIVIDADES REALIZADAS DESDE NADAL ATA LETRAS GALEGAS

1.- VISITAS AO CENTRO DE FORMACIÓN E CONSUMO VEGADEO:

- . Infantil de 5 anos.
- . Segundo Ciclo
- . Terceiro Ciclo

2.- CALENDARIO BIMODAL CON REFRANEIRO GALEGO.

3.- DÍA DA PAZ (30 de xaneiro).

Participa todo o colexio con dramatización da canción “ A paz ... dende cero”, diversos traballos e un macromural cooperativo. Lembramos a figura de Nelson Mandela.



4.- CONTACONTOS DE KALANDRAKA (24 de febreiro)

Para Ed. Infantil e 1º de Primaria cos contos:

“ Onde viven os monstros” e
“Boas noites Bufo”



5.- O ENTROIDO (28 de febreiro)

Disfraces relacionados cos distintos contos que traballamos neste curso, dramatizacións dos mesmos, baile e queima do Entroido.

6.- DÍA INTERNACIONAL DA MULLER TRABALLADORA (8 de marzo).

7.- VISITAS AO ACUARIO DA CORUÑA E Á DOMUS.

Nenos/as de 6º E. Infantil, Primeiro de Primaria, e Segundo Ciclo.

8.- SEMANA DA PRENSA (do 10 ao 14 de marzo)

. Traballos nas distintas aulas.

. Nenos de 5º e 6º relatan noticias dos xornais do día na biblioteca aos alumnos/as do Segundo Ciclo e 2º nivel do Primeiro Ciclo.

9.- DÍA MUNDIAL DOS DEREITOS DO CONSUMIDOR (15 de marzo)

10.- FISIOTERAPEUTA: Charla ós nenos/as de 5º sobre hábitos de vida saúdatablee.

11.- CONCURSO PROGRAMA NESTLÉ. Alimentación saúdatablee. Alumnos de 5º

12.- DIAS MUNDIAS DA ÁRBORE E DA AUGA (21 e 22 de marzo)

Traballo de unidades didácticas, representación do nacemento e desenrolo dunha árbore entre todos os nenos do colexio, plantación dun loureiro dado pola Deputación de Lugo, e doutras plantas coa colaboración do Proxecto Voz Natura.

13.-CONTACONTOS DE ANAYA PARA ED. INFANTIL E PRIMEIRO CICLO DE PRIMARIA. “ O home do saco”

14.- MES DO LIBRO , mes de abril.

. Actividades nas distintas aulas.

. “Os teus debuxos, as túas palabras, o noso conto” : Alumnas/os de 5º dramatizan un conto aos alumnos/as de Ed. Infantil e 1º Ciclo.

. Alumnos/as do 1º nivel de Primaria van á Biblioteca Pública Municipal para celebrar o día do Libro vendo “Aventuras na cociña” con dous contos:

“ Sopa verde” e “ El jarrón del fondo del lago”



. Mochilas viaxeiras de 6º de Primaria, desde o 7 de febreiro.

. Bolsas viaxeiras para 6º de Ed. Infantil : libro e caderno viaxeiro.

. **LER FÓRA.** Alumnos/as de 5º de Ed. Primaria fóronlles ler e representar unha historia ós nenos da escola infantil de Ribadeo.

. **Contos viaxeiros:** Feitos entre todos os alumnos/as do Centro; dúas liñas: A e B. Presentación na Biblioteca por niveis.

15.- DO 8 AO 17 DE MAIO : SEMANA DAS LETRAS GALEGAS.

. **“Cóntame un conto”,** un grupo de alumnos de 5º e 6º de Primaria dramatizaranlles un conto aos nenos/as de Infantil, Primeiro e Segundo ciclo nos corredores do colexio.

. **Participación no concurso de narración e debuxo da Biblioteca Pública Municipal sobre o tema “Cociñando contos”.**

. **Traballos nas distintas aulas sobre a figura do autor homenaxeado, Xosé María Díaz Castro. LIM**



. **Gastronomía galega no comedor.**

. **Concurso de contos ou poesía a nivel de Centro. Un gañador por clase.**

. **Como era...? Persoas maiores fálanlles sobre determinados aspectos da vida cotiá.**

. **Lendas, historias, sucesos,... na costa de Ribadeo.**

16.- CINENSINO, en colaboración co Concello. Alumnos de 5º e 6º de Primaria. Programa de educación en valores.

17.- MONICREQUES. Para 6º de Primaria. Programa para a prevención da violencia de xénero. En colaboración co Concello.

18.- RADIO VOZ. Alumnos de 6º de Primaria. Finalistas do concurso a nivel autonómico, sobre desenvolvemento sostible e uso racional dos recursos naturais.

Concurso Ecovideo e Ecofotografía, que forman parte do programa Ecovoz

**19.- PROGRAMA BOS DÍAS E
ACTIVIDADES
EXTRAESCOLARES
PROPOSTAS POLA ANPA.**

CARTA DE FIN DE CURSO

Agora xa todo acabou, para o ano que vén xa non volveremos ao colexio. Iremos a un sitio que non coñecemos. Con novos profesores, compañeiros...

Todos estes anos divertímonos e axudámonos. Os días pasan, acércase o momento. Estamos nerviosos, preocupados... Danos moita pena irnos. Todas as nosas aventuras rematan nesta escola, tantos recordos, tantos profesores... vir no autobús.. Saír ao patio...

TODO REMATOU.

Nós imaxinamos ese día en que nos levantemos e xa non iremos ao cole.

Ir camiñando pola estrada en lugar de dirixirnos ao cole, iremos cara ao instituto e diremos...

ESTE É O MEU LUGAR.

Moitas grazas a todos os profesores que nos axudaron nesta viaxe para ir para ao instituto.

SEMPRE OS LEVAREMOS NOS NOSOS CORAZÓNS

Alumnos de 6º



Juan Lara

Por: Fran Sánchez



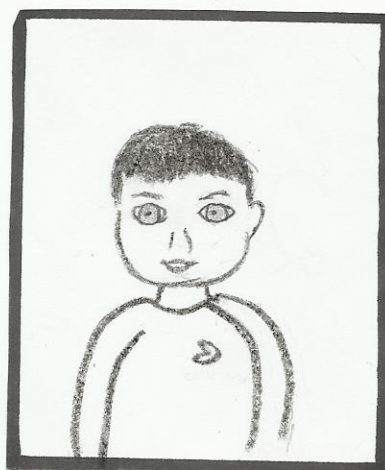
Lara Martínez

Por: Alex Seco



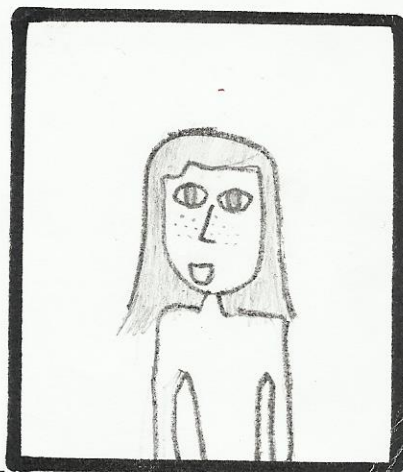
Manuel Pérez

Por: Adrián Terrones



Daniel Pérez

Por: Lvar Vázquez



Nadia Pinto

Por: Aldara Yijante



Aarón Pujadas

Por: Candela Villamayor

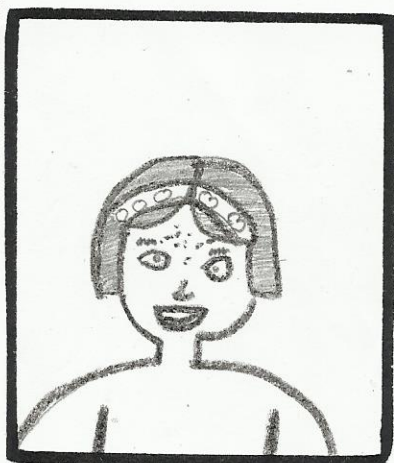




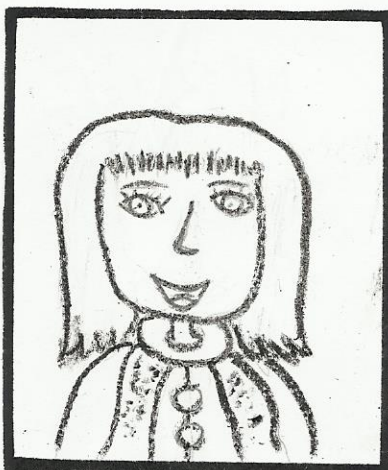
Judith Rodríguez
Por Laura Yáñez



Sebastián E. Carballo
Por Ainhoa Aguilar



Marta S. Domingues
Por Nicolás Álvarez



Lucía López
Por Helena Asensio



Héctor López
Por Ruth Barzud



Ainhoa Lorigados
Por Ana Cogigal



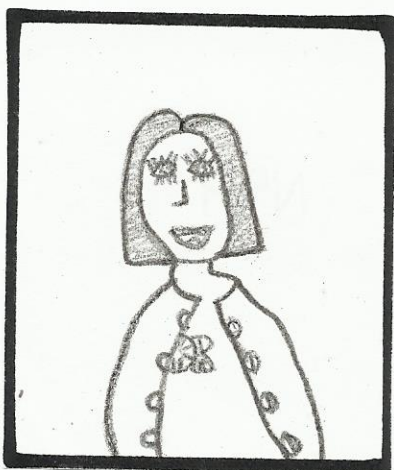
Belén Mon
Por Daniel Caselles



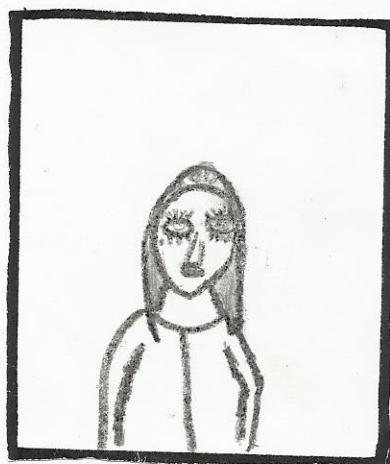
Marta Mon
Por Brais Díaz



Martín Murcia
Por Daniel Fernández



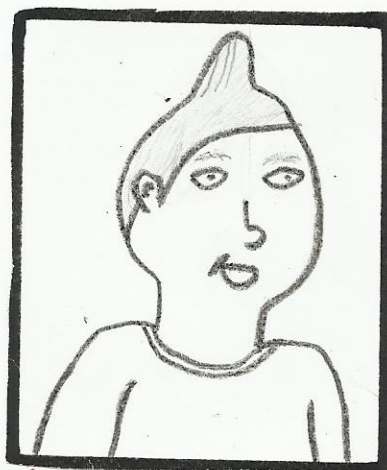
Victoria Neira
Por Alba Fernández



Marta Ortiz
Por Mario Fernández

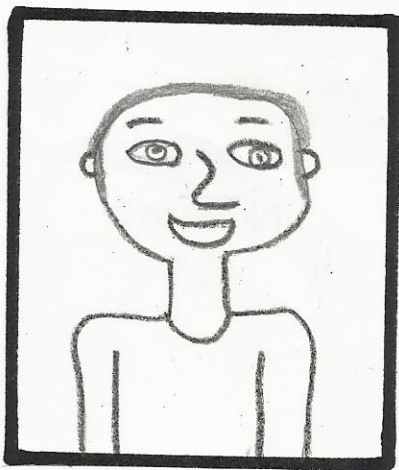


Mónica Pérez
Por Hugo Fernández

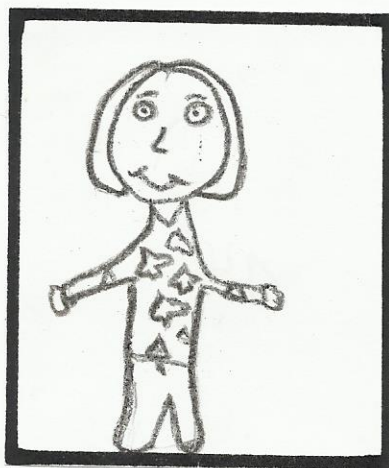


Álvaro Pérez
Por Pablo Gacio





Pablo Quirós
Por Hernán García



Mirena Rarón
Por Uxía García



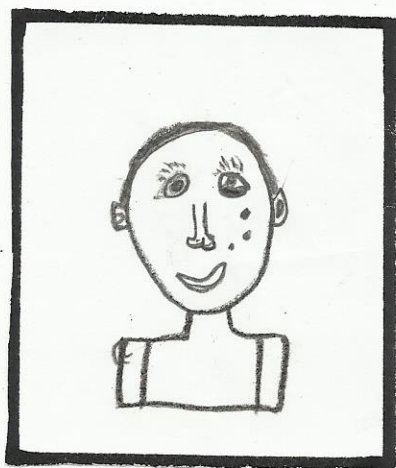
Sergio Rodríguez
Por Celia Gómez



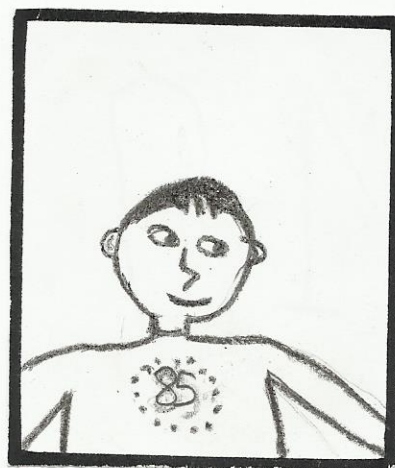
Laura Rodríguez
Por Paloma González



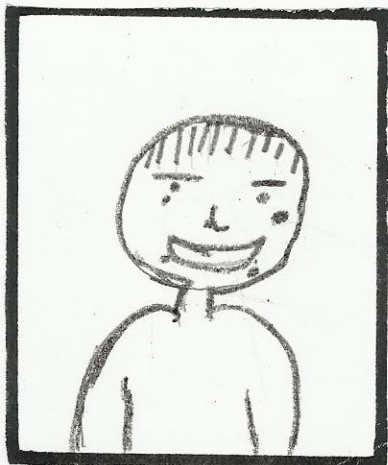
Duna Rodríguez
Por Brais González



Iker Sama
Por David Iglesias



Francisco Sánchez
Por Juan Lara



Álex Seco

Por Lara Martínez



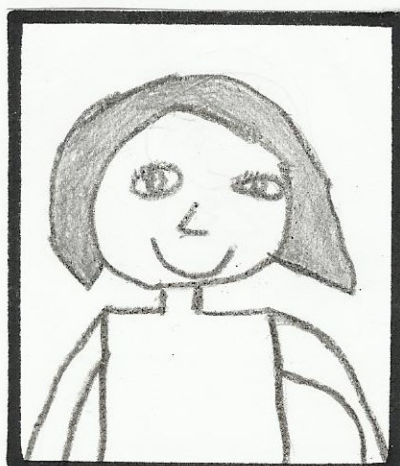
Adrián Terrones

Por Manuel Pérez



Luz Vázquez

Por Daniel Pérez



Aldara Vijande

Por Nadia Pinto



Candela Villamayor

Por Aaron Pujadas

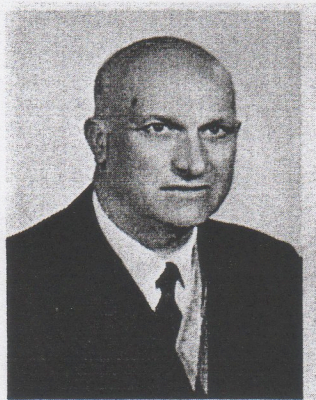


Laura Yáñez

Por Judith Rodríguez



GREGORIO SANZ GARCÍA



Ao cumprírense o vindeiro xuño os vinte anos da posta do nome “Gregorio Sanz “ao noso colexio, gustárame facer unha breve lembranza deste mestre que da nome ao noso centro educativo.

Hai unhas semanas que comecei a ler o libro escrito por el e desde as primeiras liñas sentín algo familiar e cercano a pesares da dureza dos feitos que nel se relatan.

Nas primeiras páxinas do libro Don Gregorio fala da idea de crear en Ribadeo “ un Grupo Escolar amplo, luminoso, soleado y rodeado de árboles y flores, con biblioteca y talleres con abundante material para toda clase de prácticas, regido por Maestros entusiastas y capacitados, que iniciarían a los niños de Ribadeo en una vida de amor y respeto, de honradez y de trabajo, con ansias de superación, para que pasados pocos años pudiera vivirse en un ambiente de alegre laboriosidad y amorosa convivencia.”

Todo esto quedaría drásticamente truncado no verán de 1936.

O día da súa detención, aínda que era período vacacional, estivo na escola clasificando, ordenando revistas, recortes, pois pensaba facer no seguinte curso un ensaio de Escuela Nueva. Nese momento comezou para el un período de confinamento nos cárceres de Mondoñedo e Lugo durante cinco longos anos. Nese tempo sempre tivo presente á súa familia, á cal adoraba, e sen deixar nunca de axudar aos seus compañeiros de cautiverio con clases de alfabetización e infundindo azos, sempre cunha grande dignidade e serenidade.

O día 12 de marzo de 1941, en palabras súas, cerrábase para el o triste paréntese no que estivera sumido, lonxe dos seus , apartado de todo aquilo que máis sempre quixera: a familia, a Escola, a Natureza, o mar.

Sirvan estas breves palabras para recordar a súa persoa e manifestar o orgullo que significa para nós, que o noso colexio, sin nome propio ata xuño de 2004, leve desde ese ano, o nome dun home íntegro e un mestre no máis esencial sentido da palabra.

Isabel Bravo.

DIA DO LIBRO

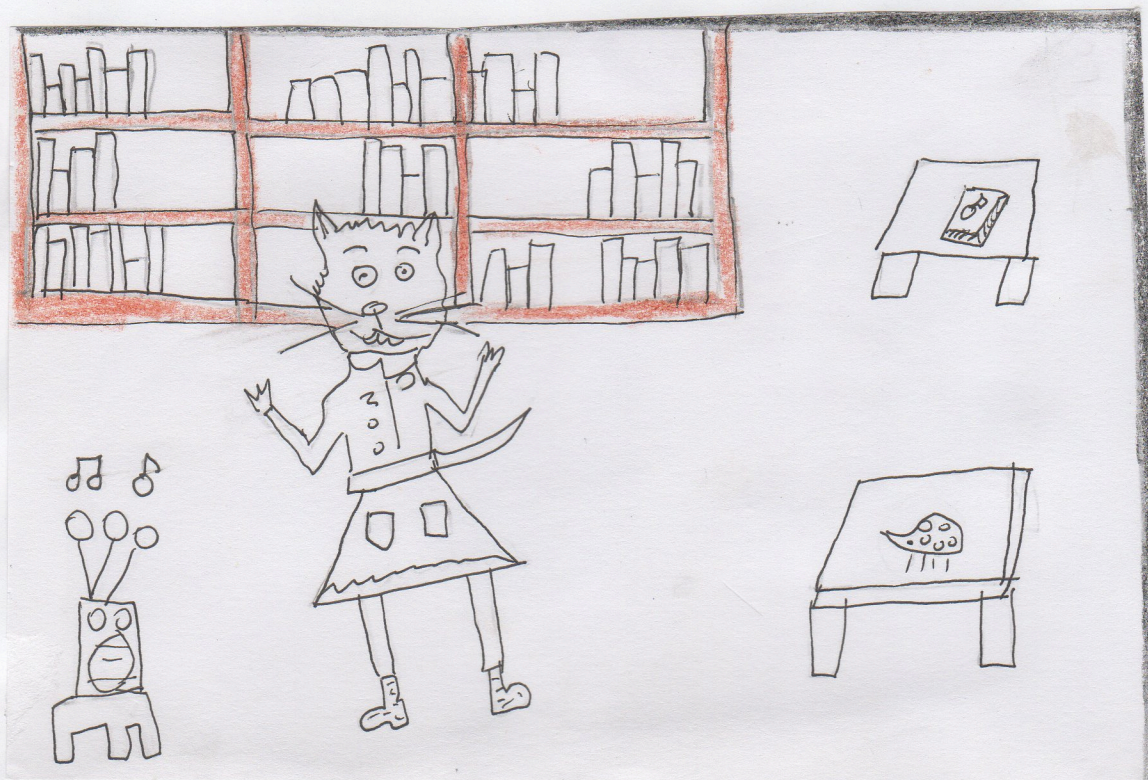
Era un home moi vello que estaba moi amolado porque o seu fillo non quería facer nada. Ata que un día o vello enfermou e o rapaz tivo que...



O contacontos Iago estivo con nós o día 22 de abril. Presentounos este conto. // 1^{cira} A

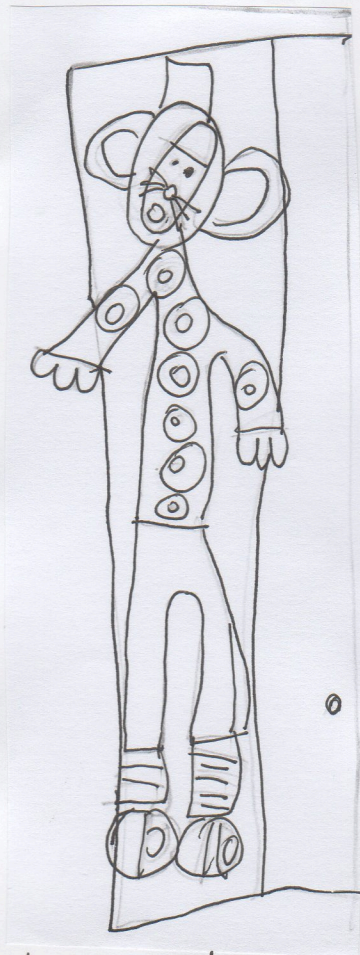
DIA DO LIBRO

E o día 23 de abril os de 1º fomos á biblioteca municipal. Alí, Lili Gruyère, unha ratiña de biblioteca que vive en Lonxetodo (país de ratas de biblioteca) presentounos o espectáculo "Aventuras na coziña".

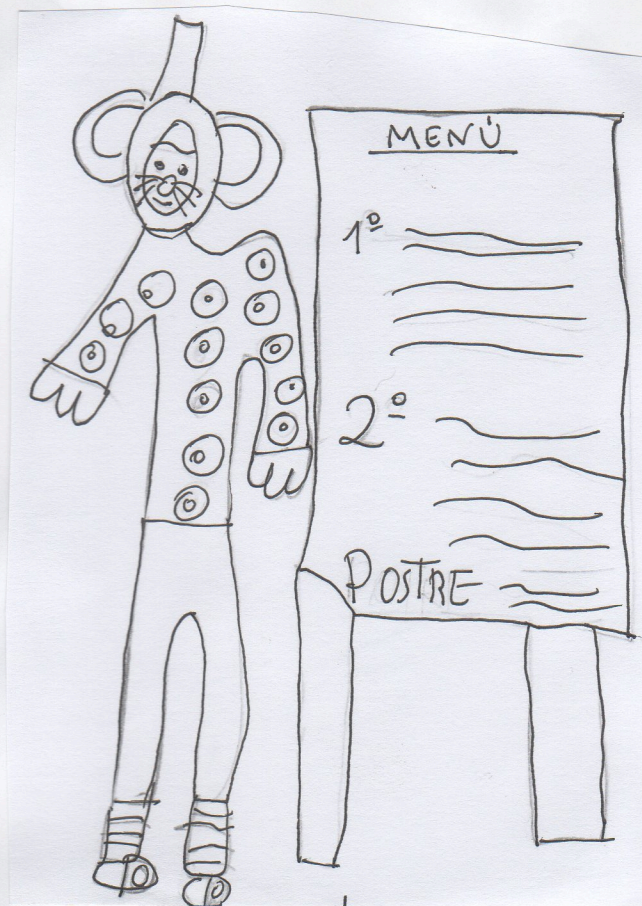


Lili Gruyère recíbenos na biblioteca e cántanos a súa canción.

1^{eiro} A



Lili entra
pola porta.

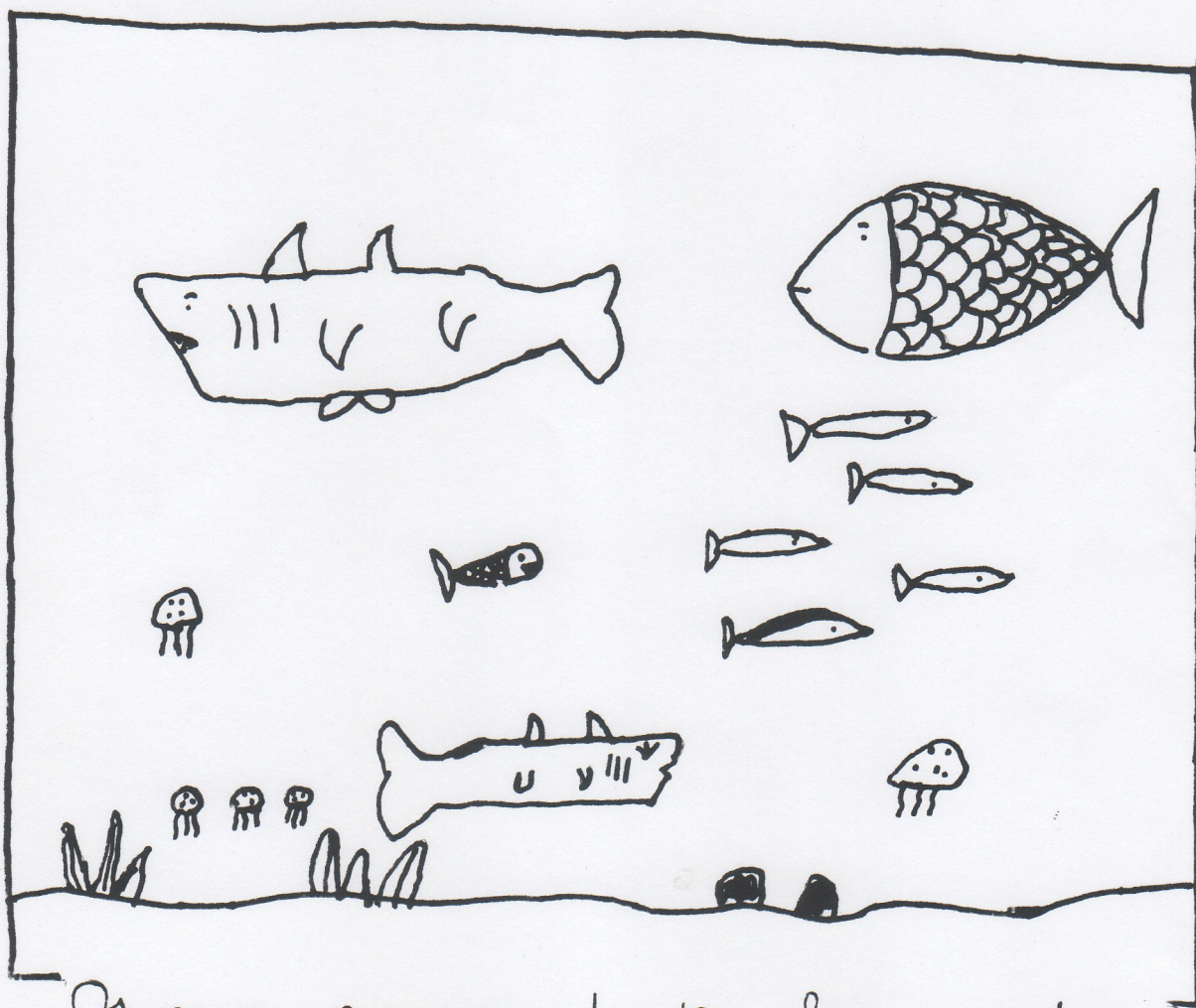


Lili presenta o menú
que vai facer.



Lili Gruyère cocinando. // 1^{eiro} A

O ACUARIO



Os nenos e nenas de 1^oº fumos de excursión a cidade da Coruña. Alí visitamos o acuario. O que máis nos gustou foi o tiburón, chamábase Gastón.

1º B

A DOMUS

"O home máis grande do mundo".



Ademáis do acuario, tamén visitamos a Domus. O que máis nos chamou a atención foi a figura dun home, "o home máis alto do mundo".

1º B



Os días 21 e 22 de Marzo celebramos os días internacionais dedicados ás árbores e á auga.

Vivimos a aventura con tres personaxes pola Reserva da Biosfera Terras do Miño, estivemos a buscar información sobre seres mitolóxicos, fixemos debuxos.

O día 21 no ximnasio representamos o nacemento dunha árbore e cantamos. Sorteamos a clase que ía plantar o loureiro e o seu nome, tocoulle a 6º B e chamáuse "Tronquiño". Como chovía nós non plantamos a margarida que nos correspondía ata outro día.



2ºA

"Xogo de Nadal"

Mirade para arriba
que hai sorrisos!
mirade para abaixo
que dan abrazos!

A dormir, a dormir
que os Reis van vir,
cargadiños de agasallos
para todos os humanos.

Mirade para arriba
que hai sorrisos!,
mirade para abaixo
que dan abrazos!

A dormir, a dormir
que o Nadal xa pasou
deixándonos cansados
a todos os que o disfrutamos.

Xavi 2ªA

(POESÍA PREMIADA EN "NADAL 2013"
NA CONVOCATORIA DA BIBLIOTECA
PÚBLICA MUNICIPAL.)

A casiña de chocolate

Os irmáns Hansel e Gretel vivían co seu pai e a súa madrastra preto do bosque. Como eran moi pobres, ocurriúselles a idea de levalos ao monte e deixalos alí. Unha noite os nenos escoitaron a decisión dos pais. Hansel xuntou moitas pedras brancas, que ía tirando polo camiño para non perderse e poder volver á casa.

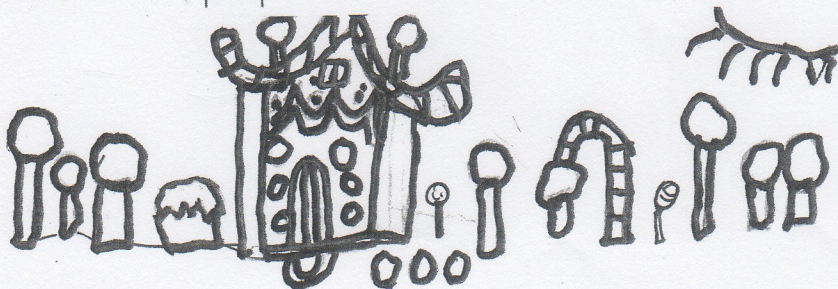


Xa no bosque os nenos que estaban moi cansos, durmíronse.

Grazas ás pedriñas foilles fácil retornar á casa.

Outro día os seus pais volveron a levalos ao bosque, pero agora Hansel sinalou o camiño con miguíñas de pan e os paxaros coméronas.

Non puideron saír do bosque e, despois de varios días andando, divisaron unha extraña casiña de chocolate, biscoitos, azucre,... Empezaron a comer nela e, de pronto, abriuse a porta da casa e apareceu unha muller moi vella e fea. Os nenos asustáronse, pero ela convenceunos para que entraran e serviulles unha cea deliciosa e preparoulles unhas camas.

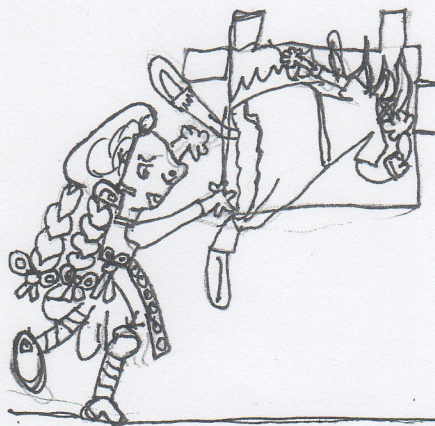


Aquela muller era unha bruxa moi mala;
Coa a súa casa atraía aos nenos, logo,
pechábaos e asábaos para comelos. Así o
fixo con Hansel: meteuno nunha gaiola
e Gretel lévaballe moita comida para
engordalo.



Cando a bruxa se cansou de
darlle de comer a Hansel,
ordenoulle a Gretel que
preparara todo para asalo.

Gretel díxolle que non sabía
preparar o forno, así que cando
a bruxa meteu a cabeza na boca
do forno para ver se estaba quente,
Gretel deulle un empurrón, que lle
fixo caer dentro e pechoulle a porta.



Despois liberou ao irmán,
encheron os petos de perlas
e brillantes que a bruxa ti-
ña escondidos. Camiñaron
durante horas ata chegar á
casa do pai. A madrastra
morrera. O seu pai púxose
moi contento.

Desde ese día viviron felices os tres xuntos.
E bailaron moito, moito tempo...

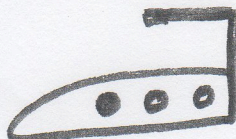
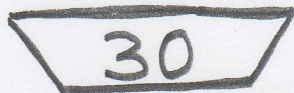


RESUMO DO CONTO TRABALLADO
NO PRIMEIRO CICLO ESTE
CURSO.

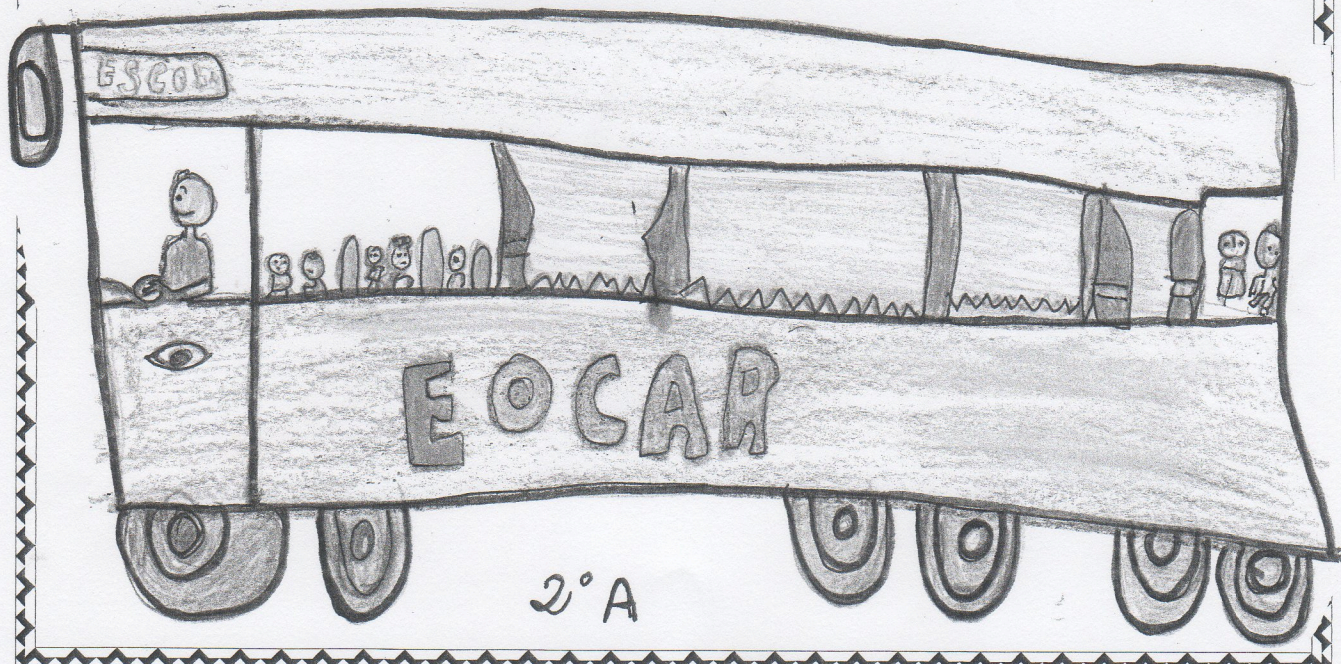
Ilustracións de 2ºA



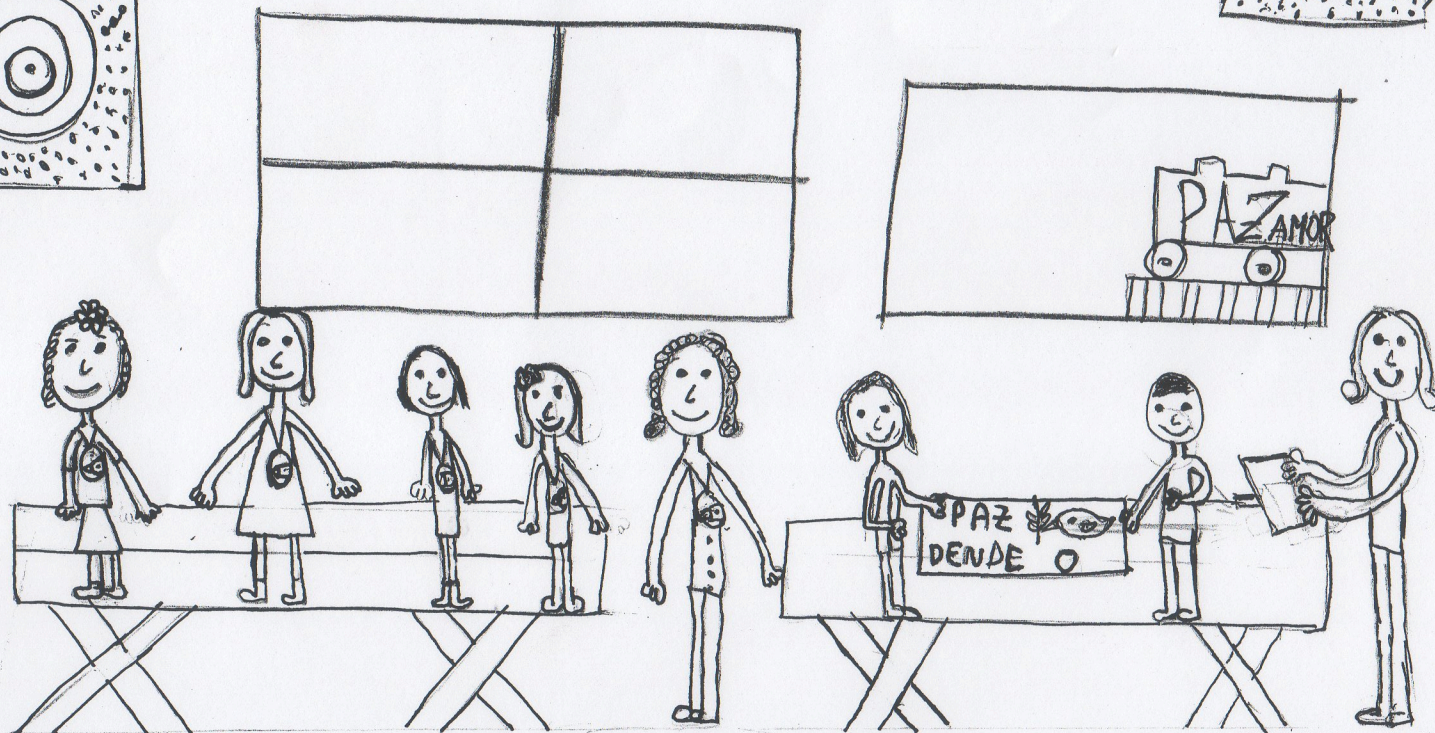
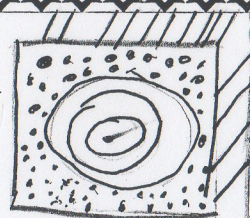
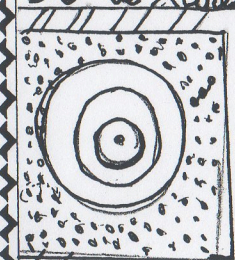
"De charla coa miña roupa"



Cando fomos a Consumo a Vegadeo fixemos moitas cousas como: dobrar roupa con dous dedos, vestir a uns bonecos; un boneco de primavera, outro, outro de verán e outro de inverno; tamén aprendemos a interpretar as etiquetas da roupa e o que significaban os debuxos; fixemos unhas tarxetas nas que poñíamos o noso nome, debuxabamos dous símbolos de etiqueta,... Foi moi divertido e parámolo moi ben!



30 de xaneiro 2014 ♥ Día da Paz



O 30 de xaneiro os nenos e nenas de 2.º B baixamos a celebrar o día da Paz. Levamos colgadas unhas medallas da Paz. Cando chegamos ao ximnasio cantamos todos a canción: "A Paz dence o."

Na clase coa profesora fixemos un mural con palabras e frases de Paz. Unha nena escribiu un poema. O mural quedounos moi bonito.
Foi o mellor día da Paz porque o pasamos xeral.

Andrea Rodríguez Rodríguez

Patricia Pérez López

2º B

AGASALLOS PARA TODOS

O Nadal é fantástico
moita neve para xogar.

Nas casas dos meus avós reunímonos para cear
e tamén para disfrutar.

A noite de Reis Magos vou a cabalgata
disfrázome para acompañalos
colócolles a comida no salón.
para que me traigan agasallos a montón.

Pido para os nenos pobres do mundo
un encerado para que poidan escribir
e xoguetes para poder xogar e compartir.

Ángel Muíña López.
2º B

POESIA PREMIADA NO CERTAME
DE NADAL DA BIBLIOTECA
DE RIBADEO.

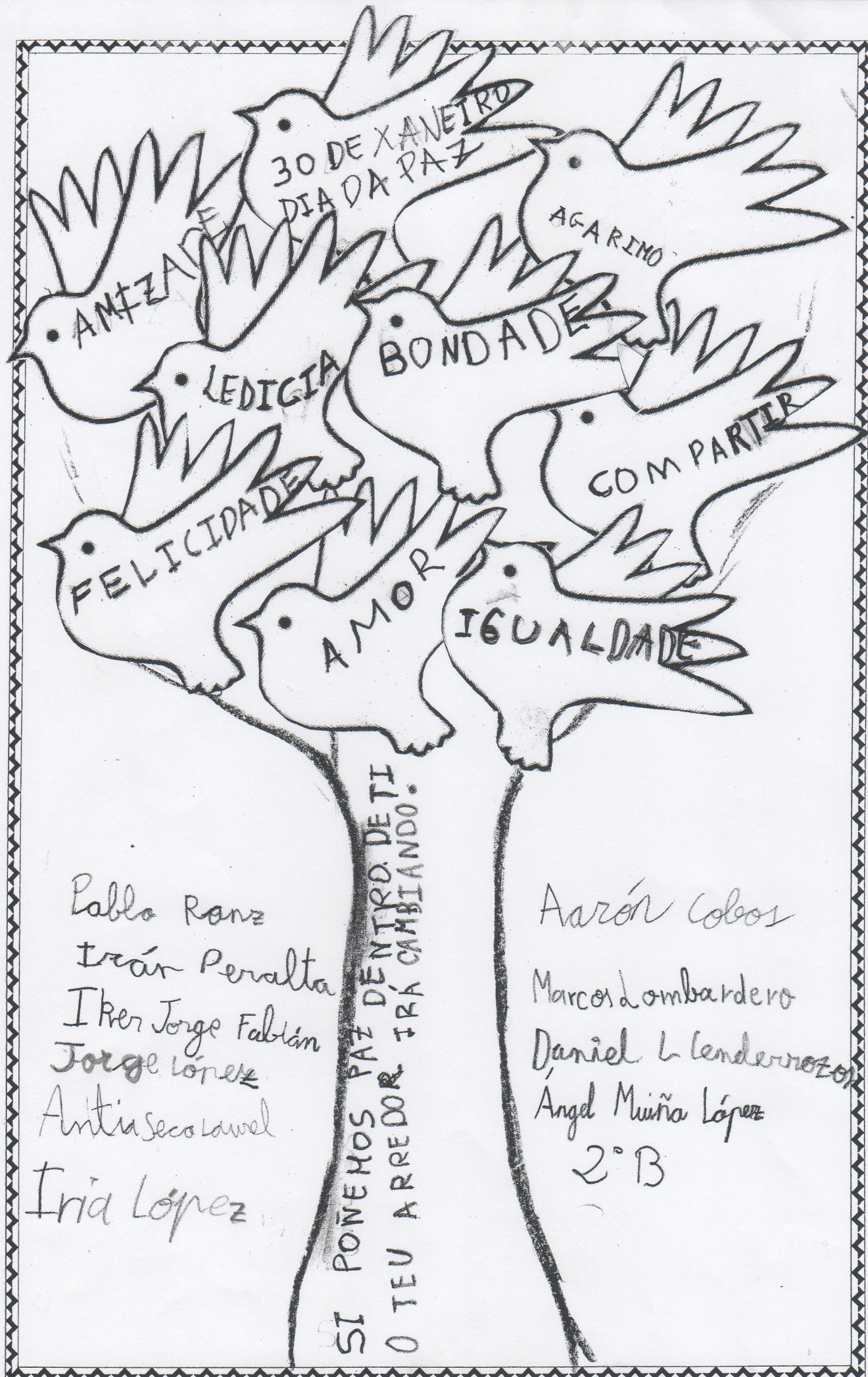
FESTIVAL DE NADA

O día 21 de decembro no Auditorio Municipal os nenos e nenas de 2ºA e 2ºB representamos a obra titulada: Nadal no ceo.

Para representar a obra disfrazámonos de estrelas, anxos, Lúa...
Como remate final fixemos un baile e cantamos unha paxoliña que se titulaba: Os Reis de Oriente.
A representación saímos moi ben e pasámolo xeral!



Uxia Urbieta López 2ºB Nerea Martínez Pérez
Alba Loureiro Peña



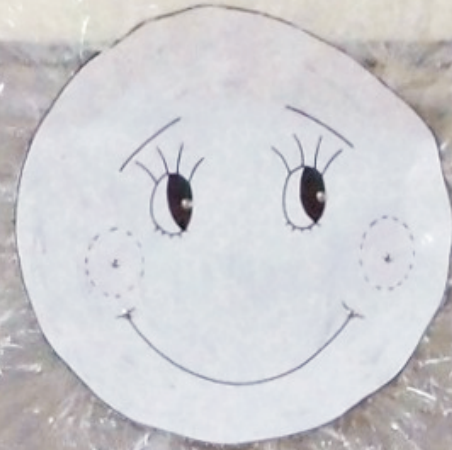
Pablo Ranz
Iván Peralta
Iker Jorge Fabián
Jorge López
Antia Seco Lavel
Iria López

SI POÑEMOS PAZ DENTRO. DE TI
O TEU ARREDOR. TRÁ CAMBIANDO.

Aarón Cobos
Marcos Lombardero
Daniel L. Lenderrero
Angel Muña López
2º B

A MIÑA APORTACIÓN





A NOITE É
A noite é necesaria
para que ti poidas ver
sobre o medo e o mal
as estrelas arder
Xosé María Díaz Castro

XOSÉ MARIA DIAZ CASTRO

LETRAS

GALEGAS

2014

Subvencionado por Política Lingüística

DEPÓSITO LEGAL: LU-695-1983

EXEMPLAR Nº 56

ORBALLO



EDITA:
GRUPO DE PRENSA DO
C.E.I.P. "Gregorio Sanz"
RIBADEO

LETRAS
GALEGAS 2014
Xosé María Díaz Castro