

# AUTOFINANCIACIÓN DEL PROYECTO LÓVA

Cómo el alumnado hace realidad la ópera en Pontedeume

Mónica Díaz y María Montero  
CPR Plurilingüe San José - Pontedeume



# CONTENIDOS

1. Introducción
2. Crowdfunding y apoyo de los establecimientos del pueblo
3. Mercadillos y venta de productos
4. Apoyo del ANPA y de las familias
5. Uso del dinero recaudado
6. Conclusión / aprendizaje para el alumnado



# INTRODUCCIÓN

- En LÓVA desde el curso 2017-2018.
- Cursos: 2º, 3º y 5º EP.
- Coordinación:  
Juntas desde 2021-2022.
- Mediadora: Mónica (hasta ahora)  
María (este curso)



# Compañías creadas



POLLUELOS DREAM  
(2017-2018)

ODEA  
(2018-2019)

DRAGONES DE ORO  
(2019-2020, 2020-2021 Y  
2022-2023)

EDAE  
(2021-2022)

TITÁNS  
(2024-2025)



# Apostamos por LÓVA porque fomenta:

- 💡 Creatividad
- 🔑 Autonomía
- 🤝 Responsabilidad
- 🙌 Trabajo en equipo
- 🎤 Expresión artística y comunicación
- 🧩 Resolución de problemas
- 🌍 Sentido de pertenencia y comunidad
- 🚀 Confianza en sí mismos



# CROWDFUNDING Y COLABORACIONES LOCALES



- Los niños intentaron organizar una campaña de crowdfunding (Rafa Nadal, Fernando Alonso, Coca-Cola...).
- Alternativa → su propio pueblo (establecimientos de Pontedeume).
- La idea surge de un alumno (2021).
- Cada colaborador recibe un cartel: “Establecimiento colaborador con LÓVA”.





**Establecimiento  
colaborador con la  
Compañía de  
ópera EDAE**

**LÓ  
VA**



Establecimiento colaborador con  
la compañía Dragones de Oro



LÓ  
VA

*Establecimiento  
colaborador con  
Titáns Compañía  
de Ópera*



**EDAE**



**LÓ  
VA**



## EMPRESAS COLABORADORAS

Bodegas Nistal  
 Zapateria Camino  
 Gastro-bar Esther  
 Librería Ancora  
 Centro de belleza Sandra Placer  
 Confecciones Martiño  
 Zapatería Sande  
 Lencería Eclipse  
 Tesoro del Torreón  
 O Faiado  
 Antoxos  
 Bar Luis  
 Pulpería Os 100 pasos  
 Clínica dental Javier Coira Torres  
 Bar de Jes  
 Eume Viajes  
 Cafe-bar A Cociña  
 Bar O 32  
 La casa de la Abuela  
 Cafe-bar Freixo  
 Eume Bike  
 Bar Barón  
 Cachareira

## Estreno de la obra



Se menciona a todas las empresas colaboradoras en el folleto de la obra.

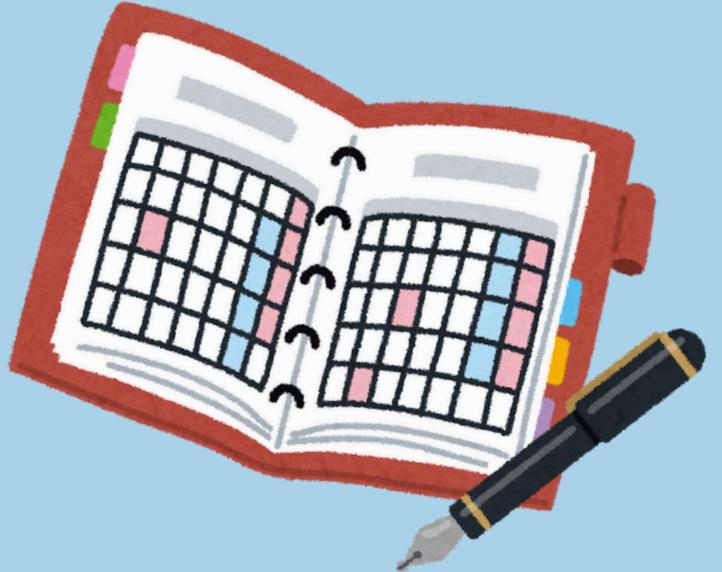
*Empresas colaboradoras*

**TITÁNS**

Bolera  
 Toci  
 Camiño  
 VM  
 Tahiart  
 Confecciones Martiño  
 Gartuxa  
 Eclipse  
 Duende  
 Sande  
 Noemi  
 Churrería el Puente  
 Pescador  
 Joypa  
 Floristería Ángela

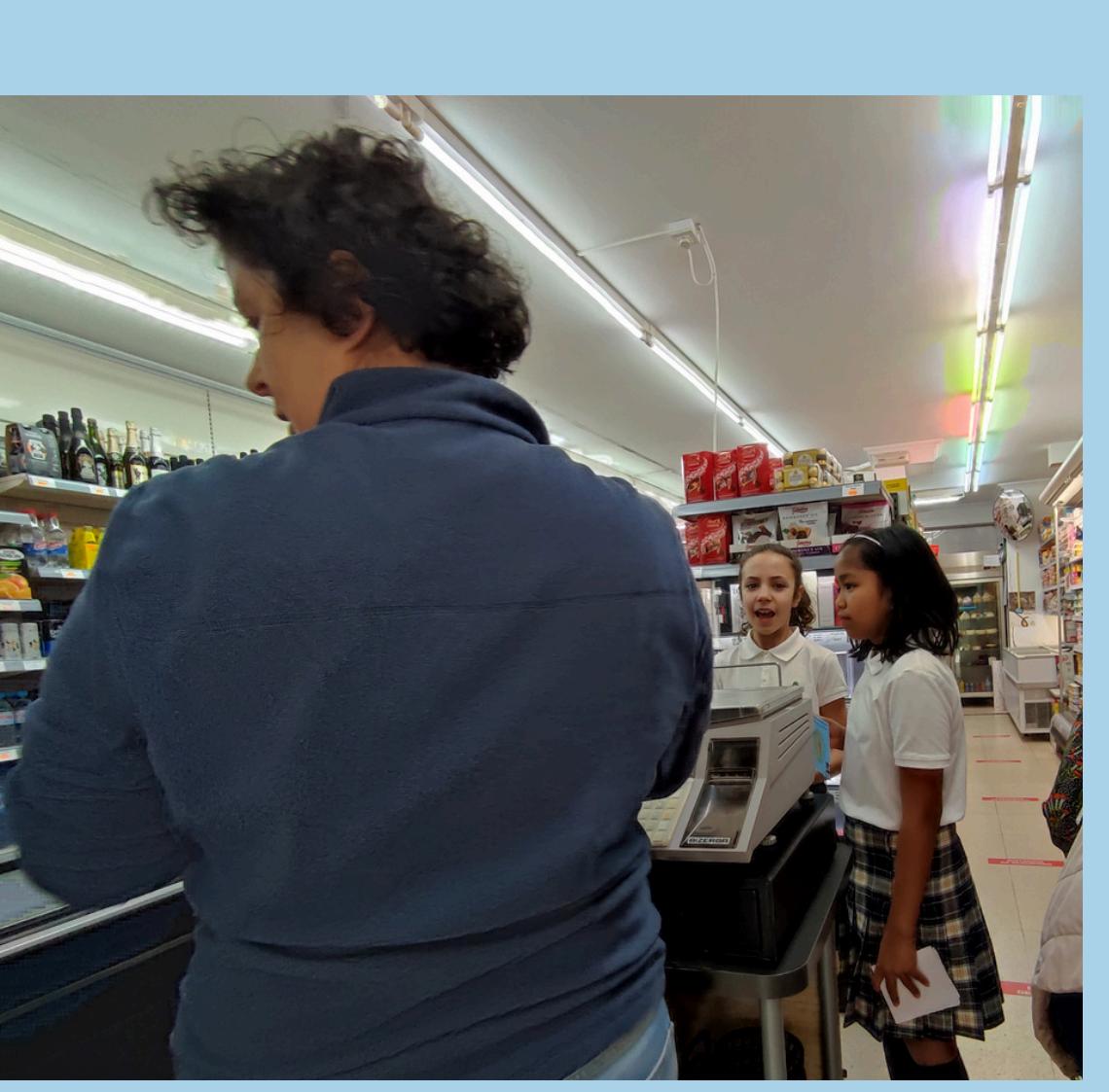
**LÓ VA**

# ELLOS mismos se organizan



- Listado de los establecimientos.
- Elaboración de las rutas a seguir con Google Maps.
- Los relaciones públicas dividen a la clase en grupos y se asignan rutas específicas.





# MERCADILLOS Y VENTA DE PRODUCTOS



## DURANTE EL RECREO

- El alumnado vende marcapáginas, chapas, llaveros... durante los recreos.
- Solicitud a Dirección para que autoricen el espacio de venta, las mesas, etc.



# MERCADILLOS Y VENTA DE PRODUCTOS



## EN EL PUEBLO

- Organizan puestos vendiendo dulces caseros: magdalenas, rosquillas, limonada...
- Las familias ayudan.
- Solicitan permiso al área de Cultura del Concello → cubren formulario en la web e incluso van los alumnos a entregar presencialmente la solicitud.



# APOYO DE FAMILIAS Y ANPA

- El ANPA aporta dinero previa solicitud escrita.
- 1<sup>a</sup> compañía (Polluelos Dream) → aporte inicial de los padres, para empezar a arrancar. Se les devolvió.
- Dragones de Oro → pidieron un anticipo de dinero a la tutora y se lo devolvieron con lo recaudado en la venta de chapas.
- Algunas familias colaboran económicamente o donan materiales (peluquería, maquillaje, caja de caudales...).



# USO DEL DINERO RECAUDADO

- Materiales de trabajo.
- Decorado de la ópera.
- Vestuario.
- Chapas y camisetas personalizadas.
- En algunas ocasiones, sobrante para excursiones.



# CONCLUSIÓN

- Los alumnos aprenden gestión, emprendimiento y trabajo en equipo.
- La comunidad y las familias apoyan activamente.
- Cada iniciativa refuerza la autonomía del proyecto.



Autofinanciación: un aprendizaje real

# MUCHAS GRACIAS

¡Ánimo a todos!

LÓ  
VA

