

AUTOFINANCIACIÓN DEL PROYECTO LÓVA

Cómo el alumnado hace realidad la
ópera en Pontedeume

Mónica Díaz y María Montero
CPR Plurilingüe San José - Pontedeume



CONTENIDOS

1. Introducción
2. Crowdfunding y apoyo de los establecimientos del pueblo
3. Mercadillos y venta de productos
4. Apoyo del ANPA y de las familias
5. Uso del dinero recaudado
6. Conclusión / aprendizaje para el alumnado



INTRODUCCIÓN

- En LÓVA desde el curso 2017-2018.
- Cursos: 2º, 3º y 5º EP.
- Coordinación:
Juntas desde 2021-2022.
- Mediadora: Mónica (hasta ahora)
María (este curso)



Compañías creadas



POLLUELOS DREAM
(2017-2018)



ODEA
(2018-2019)



DRAGONES DE ORO
(2019-2020, 2020-2021 Y
2022-2023)



EDAE
(2021-2022)



TITÁNS
(2024-2025)



Apostamos por LÓVA porque fomenta:

💡 Creatividad

🔑 Autonomía

🤝 Responsabilidad

👏 Trabajo en equipo

🎤 Expresión artística y comunicación

🧩 Resolución de problemas

🌍 Sentido de pertenencia y comunidad

🚀 Confianza en sí mismos



CROWDFUNDING Y COLABORACIONES LOCALES



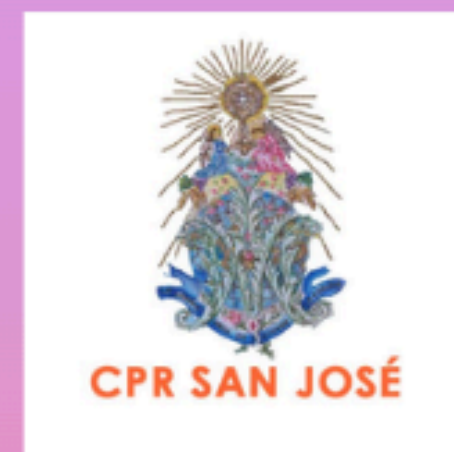
- Los niños intentaron organizar una campaña de crowdfunding (Rafa Nadal, Fernando Alonso, Coca-Cola...).
- Alternativa → su propio pueblo (establecimientos de Pontedeume).
- La idea surge de un alumno (2021).
- Cada colaborador recibe un cartel:
“Establecimiento colaborador con LÓVA”.





Establecimiento colaborador con la Compañía de ópera EDAE

**LÓ
VA**



Establecimiento colaborador con la compañía Dragones de Oro



LÓ
VÁ

*Establecimiento
colaborador con
Titãs Companhia
de Ópera*



EDAE



LÓ
VA



EMPRESAS COLABORADORAS

Bodegas Nistal
Zapateria Camino
Gastro-bar Esther
Librería Ancora
Centro de belleza Sandra Placer
Confecciones Martiño
Zapatería Sande
Lencería Eclipse
Tesoro del Torreón
O Faiado
Antoxos
Bar Luis
Pulpería Os 100 pasos
Clínica dental Javier Coira Torres
Bar de Jes
Eume Viajes
Cafe-bar A Cociña
Bar O 32
La casa de la Abuela
Cafe-bar Freixo
Eume Bike
Bar Barón
Cachareira

Estreno de la obra



LÓ
VA

PRESENTA...



Se menciona a todas las
empresas colaboradoras en el
folleto de la obra.

Empresas
colaboradoras

Beer's Club
Alameda
Casa de la abuela
Restaurante Luis
Trintaedous
Bar de Jes
A Ciaboga
Confecciones Vázquez
Miss Tic
Estanco
Varadoiro
Cacharreira
Antoxos
Stolen
Bico de Xeado

Bolera
Toci
Camiño
VM
Tahart
Confecciones Martiño
Gartuxa
Eclipse
Duende
Sande
Noemi
Churrería el Puente
Pescador
Joypa
Floristería Ángela

TITÁNS



Ellos mismos se organizan



- Listado de los establecimientos.
- Elaboración de las rutas a seguir con Google Maps.
- Los relaciones públicas dividen a la clase en grupos y se asignan rutas específicas.



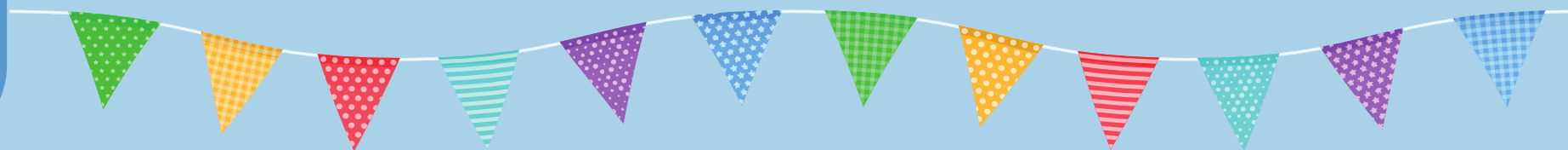


MERCADILLOS Y VENTA DE PRODUCTOS



DURANTE EL RECREO

- El alumnado vende marcapáginas, chapas, llaveros... durante los recreos.
- Solicitud a Dirección para que autoricen el espacio de venta, las mesas, etc.



MERCADILLOS Y VENTA DE PRODUCTOS



EN EL PUEBLO

- Organizan puestos vendiendo dulces caseros: magdalenas, rosquillas, limonada...
- Las familias ayudan.
- Solicitan permiso al área de Cultura del Concello → cubren formulario en la web e incluso van los alumnos a entregar presencialmente la solicitud.





APOYO DE FAMILIAS Y ANPA

- El ANPA aporta dinero previa solicitud escrita.
- 1ª compañía (Polluelos Dream) → aporte inicial de los padres, para empezar a arrancar. Se les devolvió.
- Dragones de Oro → pidieron un anticipo de dinero a la tutora y se lo devolvieron con lo recaudado en la venta de chapas.
- Algunas familias colaboran económicamente o donan materiales (peluquería, maquillaje, caja de caudales...).



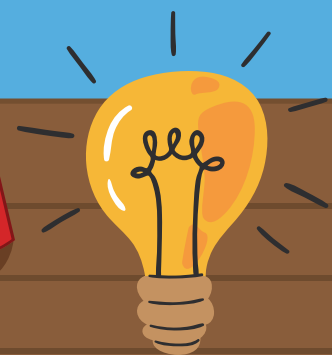
USO DEL DINERO RECAUDADO

- Materiales de trabajo.
- Decorado de la ópera.
- Vestuario.
- Chapas y camisetas personalizadas.
- En algunas ocasiones, sobrante para excursiones.



CONCLUSIÓN

- Los alumnos aprenden gestión, emprendimiento y trabajo en equipo.
- La comunidad y las familias apoyan activamente.
- Cada iniciativa refuerza la autonomía del proyecto.



Autofinanciación: un aprendizaje real

MUCHAS GRACIAS

LÓ
VÁ

¡Ánimo a todos!

