

CUESTIONARIO DE INDICADORES DE CONDUCTA PROBLEMÁTICA

ALUMNO/A:

CURSO:

INTENSIDADE EMOCIONAL					
	1	2	3	4	
Xeralmente amósase seguro e confiado					Altos niveis de ansiedade e desconcerto
Ton de voz normal					Ton de voz forte
A miúdo amósase amable					A miúdo amósase avasallador
A maioría das súas emocións son equilibradas					A maioría das súas emocións son intensas e fortes
Síntese feliz e satisfeito					Síntese desgraciado, enfadado ou infeliz
IMPULSIVIDADE					
	1	2	3	4	
Antes de actuar soe comunicar					É actuador antes que comunicador
Amósase tolerante					Enfádase con facilidade
Acepta a decepción					Decepciónase facilmente
Soe pensar antes de actuar					Actúa sen pensar
Algunhas veces interrompe					Interrompe con frecuencia a actividade dos demais
Sabe agardar					Curto tempo de espera
Xeralmente fai pouco uso da agresividade					Amósase habitualmente agresivo
Amósase atento					Perde o control
					Desconecta da tarefa
PERSISTENCIA NEGATIVA					
	1	2	3	4	
Sabe pedir ben as cousas					Cando quere algo non deixa de insistir
Acepta as decisións dos adultos					É moi perseverante, esgota aos adultos
Boa predisposición para a aprendizaxe de resolución de conflitos					Queda atrapado en situacións conflitivas
Pásaselle o enfado con facilidade					Pode ter longas rabechas
RESISTENCIA INICIAL					
	1	2	3	4	
Acepta a axuda dos demais					Evita ou rexeita a axuda que se lle ofrece
Amósase cordial con persoas descoñecidas					Pode amosarse tímido e reservado coas persoas descoñecidas
Finaliza as tarefas aínda que lle resulten desagradables					Non lle gustan as situacións novas
Acepta ben a introdución de novos hábitos					Pode ser desafiante ou ter rabechas se se lle obriga a facer algo
DIFICULTADES DE ADAPTACIÓN					
	1	2	3	4	
Sabe comportarse nas transicións e cambios de actividade					Ten problemas nas transicións, cambios de actividades e rutinas
Adáptase con facilidade aos cambios					Inflexible, os cambios descontrolano
HUMOR NEGATIVO					
	1	2	3	4	
Amósase de bo humor e contento					Amósase malhumorado
Desfruta e amosa pracer de forma natural					Non expresa pracer ou satisfacción de forma natural
Xeralmente está entusiasmado, ilusionado...					Carece de disposición vital