

## **Pedro Navaja**

**Canción de Rubén Blades y Willie Colón**

Evelino, ven acá  
Por la esquina del viejo barrio lo vi pasar  
Con el tumbao que tienen los guapos al caminar  
Las manos siempre en los bolsillos de su gabán  
Pa' que no sepan en cuál de ellas lleva el puñal  
Usa un sombrero de ala ancha, de medio lao  
Y zapatillas, por si hay problemas salir, volao  
Lentes oscuros pa' que no sepan que está mirando  
Y un diente de oro, que cuando ríe se ve brillando  
Como a tres cuadras de aquella esquina, una mujer  
Va recorriendo la acera entera por quinta vez  
Y en un zaguán entra y se da un trago para olvidar  
Que el día está flojo y no hay clientes pa' trabajar  
Un carro pasa muy despacito por la avenida  
No tiene marcas, pero to' saben que es policía  
Pedro Navaja, las manos siempre dentro 'el gabán  
Mira y sonríe, y el diente de oro vuelve a brillar  
Mientras camina pasa la vista, de esquina a esquina  
No se ve un alma, está desierta toa la avenida  
Cuando de pronto esa mujer sale del zaguán  
Y Pedro Navaja, aprieta un puño dentro 'el gabán  
Mira pa' un lado, mira pa'l otro y no ve a nadie  
Y a la carrera, pero sin ruido, cruza la calle  
Y mientras tanto en la otra acera, va esa mujer  
Refunfuñando, pues no hizo pesos con que comer  
Mientras camina del viejo abrigo saca un revólver, esa mujer  
Iba a guardarlo en su cartera pa' que no estorbe  
Un 38, Smith & Wesson del especial  
Que carga encima pa' que la libre de todo mal  
Y Pedro Navaja, puñal en mano le fue pa' encima  
El diente de oro iba alumbrando toa la avenida, ¡hizo fácil!  
Mientras reía, el puñal le hundía sin compasión  
Cuando de pronto sonó un disparo como un cañón  
Y Pedro Navaja cayó en la acera mientras veía, esa mujer  
Que revólver en mano y de muerte herida, a él le decía  
"Yo que pensaba: hoy no es mi día, estoy salá"  
"Pero Pedro Navaja, tú estás peor, no estás en na"  
Y créanme gente, que aunque hubo ruido nadie salió  
No hubo curiosos, no hubo preguntas, nadie lloró  
Solo un borracho con los dos muertos se tropezó  
Cogió el revólver, el puñal, dos pesos y se marchó  
Y tropezando se fue cantando desafinao  
El coro que aquí les traje, mira el mensaje de mi canción  
La vida te da sorpresas  
Sorpresa te da la vida, ¡ay, Dios!

Pedro Navaja, matón de esquina  
Quien a hierro mata, a hierro termina  
Valiente pescador, pa'l anzuelo que tiraste  
En vez de una sardina un tiburón enganchaste  
I like to live in America  
Ocho millones de historias  
Tiene la ciudad de Nueva York  
Como decía mi abuelita  
El que de último ríe, se ríe mejor  
I like to live in America  
Cuando lo manda el destino no lo cambia ni el más bravo  
Si naciste pa' martillo, del cielo te caen los clavos  
En barrio de guapos, cuidao en la acera  
Cuidao camara', que el que no corre, vuela  
Como en una novela de Kafka  
El borracho dobló por el callejón  
En la ciudad de Nueva York, dos personas fueron encontradas muertas  
Esta madrugada, los cuerpos sin vida de Pedro Barrios y Josefina Bueno