

Deseño de experiencias de aprendizaxe dixitais con perspectiva DUA

OPCIONAL. Cal é a situación de aprendizaxe? Como esta experiencia ten sentido e está conectada co alumnado.

Inspírate [aquí](#), [aquí](#), [aquí](#), [aquí](#), [aquí](#)

Actividad: Planifica tu Día en Inglés

Objetivo: Producir textos breves y comprensibles en inglés describiendo rutinas diarias.

Criterio(s) de evaluación. O alumnado será capaz de....

(<https://www.edu.xunta.gal/proens/>)

Puntos clave dos obxectivos (saberes, habilidades, etc). Que precisa saber e saber facer o alumnado para acadar o obxectivo?

(<https://www.edu.xunta.gal/proens/>)

CA3.4. Se produjeron en lengua extranjera textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo pautas establecidas y haciendo uso de herramientas y recursos analógicos y digitales.

- Uso adecuado de la lengua extranjera (inglés)
- Estructuración clara y comprensible de los textos orales y escritos.
- Utilización de herramientas y recursos analógicos y digitales en la creación del póster.

Que tarefas ten que fazer o alumnado para practicar ata chegar ao obxectivo?

Describe brevemente a secuencia didáctica .

Pasos:

1. Introducción:

- Comienzo la clase explicando el objetivo de la actividad y la importancia de poder hablar sobre rutinas diarias en inglés.
 - Hacemos una lluvia de ideas.
- Reviso algunas expresiones y vocabulario relacionado con las rutinas diarias (get up, have breakfast, go to school, etc.).
 - De forma oral (con volumen alto, con volumen bajo, con distintas velocidades de sonido, en lengua de signos, con el sistema bimodal, con el sistema de palabra complementada).
 - De forma escrita (con distinto tamaño de letra, con imágenes de las distintas rutinas diarias, con pictogramas, en Braille).
 - Con un vídeo de dibujos animados con subtítulos.

2. Creación de un Horario:

- Proporciono a cada estudiante una plantilla en blanco de un horario diario
 - El horario puede ser en papel, en documento de texto, en hoja de cálculo.
- Utilizando una herramienta digital (puede ser una aplicación en línea o software de diseño), pido a los alumnos que creen un horario detallado de su día, incluyendo actividades desde que se despiertan hasta que se acuestan.
 - Les doy acceso al diccionario word reference, a enlaces de glosarios multilingües, a la aplicación canva.

3. Descripción Oral:

- Cada estudiante debe presentar oralmente su horario a un compañero o grabar un breve audio describiendo su rutina diaria en inglés.
 - Facilito el acceso a las siguientes apps para grabar e audio desde un móvil: Speaker Studio, Anchor, Podbean.
 - Facilito el acceso a los siguientes programas para grabar podcasts desde PC: Audacity, GarageBand, Adobe Audition.
- Fomento el uso de vocabulario específico y la estructura de las frases.
 - Les doy acceso al diccionario word reference, a enlaces y a glosarios multilingües.
 - Les simplifico estructuras gramaticales (sujeto, verbo en presente simple, complemento directo).
 - Les facilito una lista de términos clave con apoyos visuales no lingüísticos.

4. Creación de un Póster Digital:

- Pido al alumnado que utilicen herramientas digitales para crear un póster que represente visualmente su rutina diaria.
 - Les facilito herramientas digitales como: Adobe Express, Photo Editor, Canva, Block Posters, easel.ly, Venngage, PosterMyWall, Diseñador de Pósters online gratis.
- Pueden incluir imágenes, iconos y textos breves en inglés que describan cada actividad.
 - Les facilito una lista de términos clave con apoyos visuales no lingüísticos.
 - Les doy acceso al diccionario word reference, a enlaces y a glosarios multilingües.

5. Compartir y Evaluar:

- Los/las estudiantes comparten sus pósters digitales con la clase.
 - Incorporo acciones de revisión y práctica, ya que los compañeros deben analizar críticamente los posters de sus compañeros/as.

- Después de cada presentación, fomento preguntas y comentarios por parte de los/as compañeros/as.
 - Las preguntas deben ser constructivas y de forma asertiva. Los/as compañeros/as deben dar una alternativa coherente a su respuesta negativa sobre el poster.

Describe a actividade que vas levar a cabo. - engade link á actividad - explicación de como se fará na aula (xestión)	Proporcionar múltiples formas de representación (Principio I DUA). Esta actividad axúdate a conseguir este principio? Como?	Como vas proporcionar múltiples formas de acción e expresión (Principio II DUA). Esta actividad axúdate a conseguir este principio? Como?	Como vas proporcionar múltiples formas de implicación (Principio III DUA). Por que o alumnado vai estar motivado en cada unhas das actividades.
1. Introducción: <ul style="list-style-type: none"> • Comienzo la clase explicando el objetivo de la actividad y la importancia de poder hablar sobre rutinas diarias en inglés. <ul style="list-style-type: none"> • Hacemos una lluvia de ideas. • Reviso algunas expresiones y vocabulario relacionado con las rutinas diarias (get up, have breakfast, go to school, etc.). <ul style="list-style-type: none"> • De forma oral (con volumen alto, con 	<ul style="list-style-type: none"> • Da opciones que permiten la personalización en la presentación de la información. • Ofrece alternativas para la información auditiva. • Ofrece alternativas para la información visual. • Clarifica el vocabulario. • Clarifica la sintaxis y la estructura. • Ilustra a través de múltiples medios. • Activa los conocimientos previos. • Guía el procesamiento de la información. • Maximiza la transferencia y la generalización. 		

<p>volumen bajo, con distintas velocidades de sonido, en lengua de signos, con el sistema bimodal, con el sistema de palabra complementada).</p> <ul style="list-style-type: none">• De forma escrita (con distinto tamaño de letra, con imágenes de las distintas rutinas diarias, con pictogramas, en Braille).• Con un vídeo de dibujos animados con subtítulos. <p>2. Creación de un Horario:</p> <ul style="list-style-type: none">• Proporciono a cada estudiante una plantilla en blanco de un horario diario<ul style="list-style-type: none">• El horario puede ser en papel, en			
---	--	--	--



<p>documento de texto, en hoja de cálculo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizando una herramienta digital (puede ser una aplicación en línea o software de diseño), pido a los alumnos que creen un horario detallado de su día, incluyendo actividades desde que se despiertan hasta que se acuestan.<ul style="list-style-type: none">• Les doy acceso al diccionario word reference, a enlaces de glosarios multilingües, a la aplicación canva.			
---	--	--	--



<p>desde un móvil: Speaker Studio, Anchor, Podbean.</p> <ul style="list-style-type: none">• Facilito el acceso a los siguientes programas para grabar podcasts desde PC: Audacity, GarageBand, Adobe Audition.• Fomento el uso de vocabulario específico y la estructura de las frases.<ul style="list-style-type: none">• Les doy acceso al diccionario word reference, a enlaces y a glosarios multilingües.• Les simplifico estructuras gramaticales (sujeto, verbo en presente simple, complemento directo).• Les facilito una lista de términos clave con apoyos visuales no lingüísticos.			
--	--	--	--

4. Creación de un Póster Digital:

- Pido al alumnado que utilicen herramientas digitales para crear un póster que represente visualmente su rutina diaria.
- Les facilito herramientas digitales como: Adobe Express, Photo Editor, Canva, Block Posters, easel.ly, Venngage, PosterMyWall, Diseñador de Pósters online gratis.
- Pueden incluir imágenes, iconos y textos breves en inglés que describan cada actividad.
 - Les facilito una lista de términos clave con apoyos visuales no lingüísticos.
 - Les doy acceso al diccionario word reference, a enlaces

<p>y a glosarios multilingües.</p> <p>5. Compartir y Evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none">• Los/las estudiantes comparten sus pósters digitales con la clase.<ul style="list-style-type: none">• Incorporo acciones de revisión y práctica, ya que los compañeros deben analizar críticamente los posters de sus compañeros/as.• Después de cada presentación, fomento preguntas y comentarios por parte de los/as compañeros/as.<ul style="list-style-type: none">• Las preguntas deben ser constructivas y de forma asertiva. Los/as compañeros/as deben dar una alternativa coherente a su respuesta negativa sobre el poster.			
---	--	--	--

