

DESEÑOS DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE





ABP

O QUE



COOPERATIVO

O COMO

ESTRUTURA ABP

AVALIACIÓN

Procesos.

Contidos.

Tec e Instrumentos.

IMPLEMENTACIÓN

Fase de motivación.

Fase de investigación.

Fase de producción.

Fase de difusión.

AT. DIVERSIDADE

Multicanal.

Multinivel.

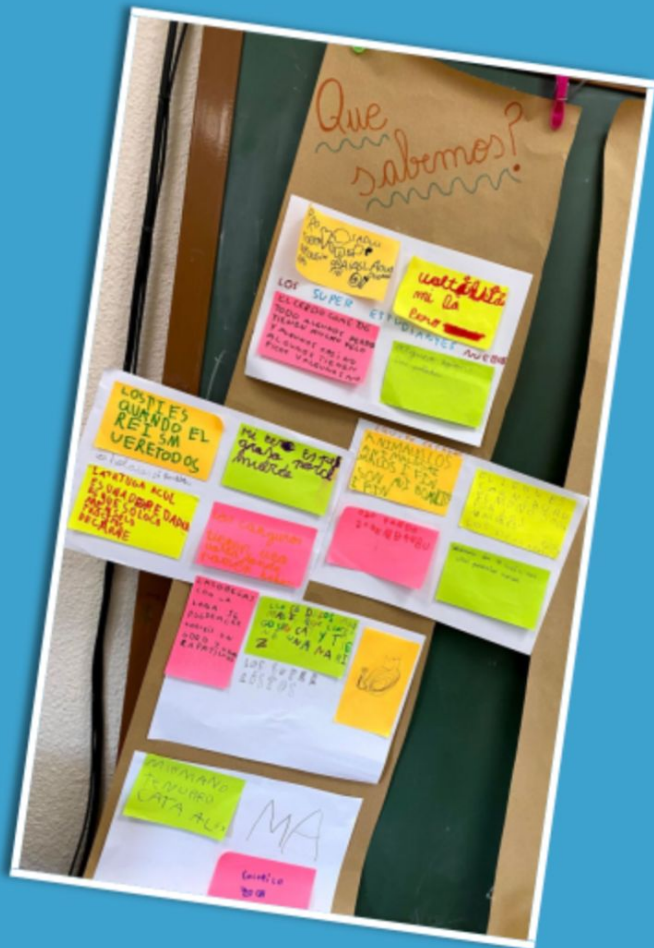
Agrupamentos

- Individual.
- Pares.
- Catro.
- Gran grupo.

Fase de Motivación



Crear interese e curiosidade por unha proposta de aprendizaxe, de motivación intrínseca ou extrínseca.



Fase de motivación



Concreción Curricular

Criterios de evaluación relacionados con "mostrar interés, valorar positivamente, respetar..."



Evaluación

Dinámicas para activar conocimientos previos.



Técnica

cooperativa

"Lo que sé y lo que sabemos".

Rutina de

pensamiento

"Veo, pienso, me pregunto"



Tipo de actividades

Pasan por vincular las actividades a los intereses del alumnado.



Fase de Investigación



Búsqueda de información a través de distintas fontes e utilización da experimentación na obtención de respostas.

Fase de investigación



Concreción Curricular

Criterios de evaluación relacionados con la búsqueda, análisis, comparación, experimentación, interpretación...



Evaluación

Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación del proceso.



Técnica cooperativa

Folio giratorio "Qué queremos saber?"

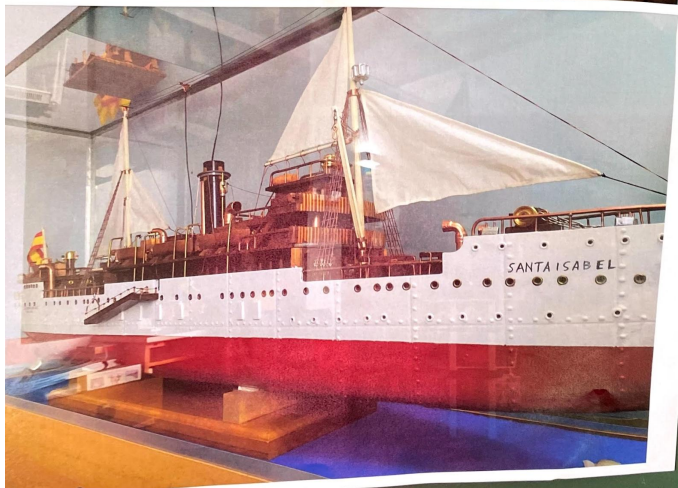
"Sabio y Escriba"

"Puzzle de Aronson"



Actividades

Multicanal: Visual, auditivo, manipulativo...





Saída didáctica: Litoral da Ría de Arousa

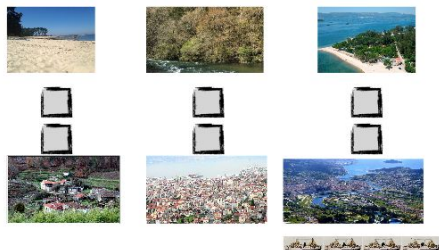
Equipo: _____

Data: _____ Curso: _____

1.- Ruta:



2.- A que imaxe se parece este lugar. Marcade cun tic.



3.- Facede unha lista cos elementos da paisaxe que podedes ver.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

4.- O Tempo atmosférico. Como está hoxe o ceo? Marcade cun tic a imaxe que corresponda e escribide o nome de cada fenómeno.

	_____		_____
	_____		_____
	_____		_____

5.- Medimos temperaturas.



Temperatura do mar:



Temperatura do aire:



Fase de Producción



*Fase na que o
alumnado
transfire o
aprendido a un
produto final.*

Fase de producción



Concreción Curricular

*Criterios de
evaluación
relacionados con la
elaboración y la
expresión.*



Evaluación

*Recogida de
evidencias en base
a la elaboración
individual o grupal
del producto.*



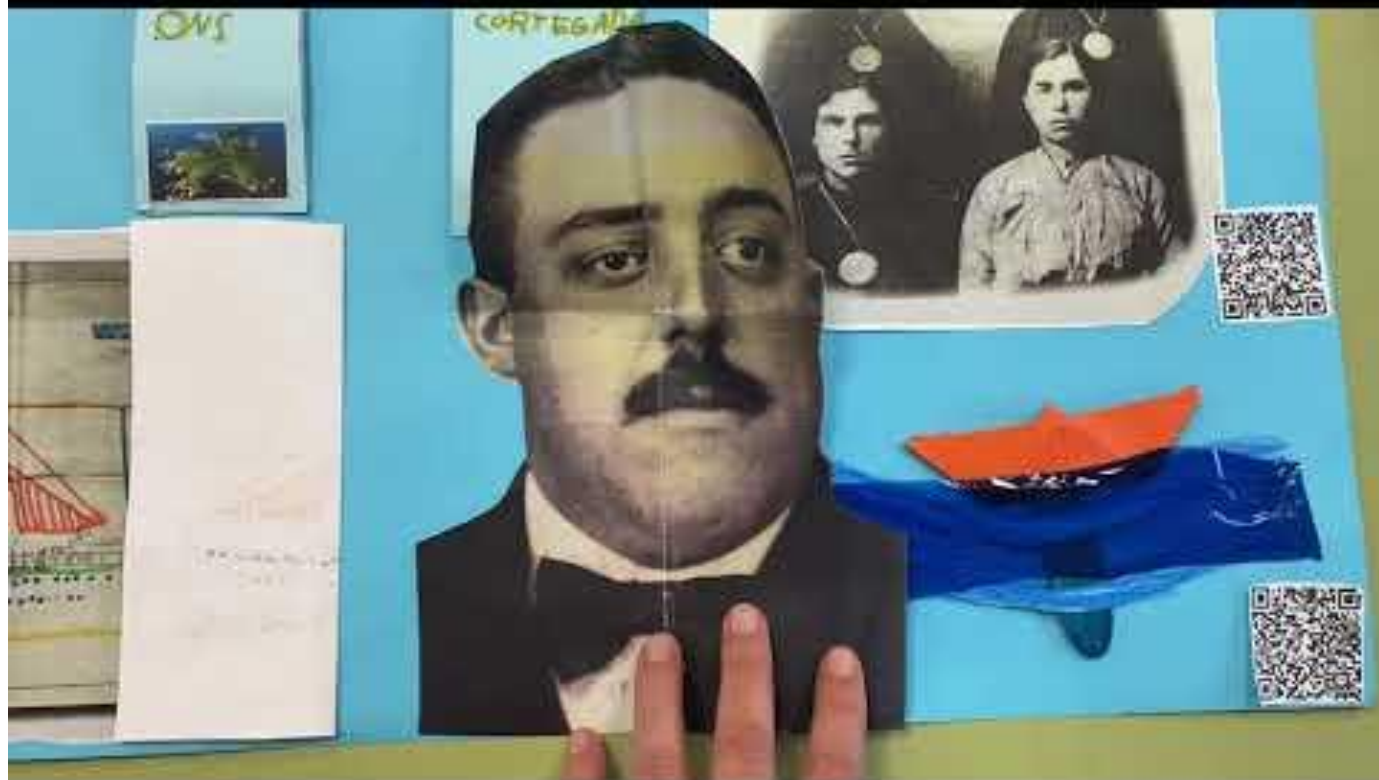
Técnicas cooperativas

*Cabezas numeradas:
reparto de funciones*



Estilos de expresión

*Dibujar/Modelar
Construir
Simular personajes
Resolver ejercicios
Responder preguntas
Representar
Dramatizar*



Fase de Difusión



*Nesta fase o
alumnado
comunica os
resultados da súa
investigación a
todo tipo de
público.*

Fase de difusión



Concreción Curricular

Criterios de evaluación relacionados con la expresión y la comunicación.



Evaluación

Recogida de evidencias en base a la elaboración individual o grupal del producto.



Exposición Oral

Muestra visual

Estilo informativo

Estilo narrativo

Estilo expositivo



Estilos de expresión

Adecuados al tipo de información a transmitir y al público al que va dirigido.

Recursos en línea

<https://comunidadsm.com.pe/wp-content/uploads/2020/02/Cooperar-para-aprender.pdf>

<https://www.colectivocinetica.es/biblioteca/>

Lecturas imprescindibles

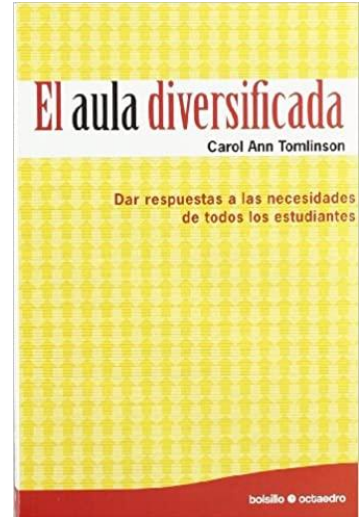
**Francisco
Zariquiey
Biondi**

Cooperar para aprender

Transformar el aula en una red
de aprendizaje cooperativo

Prólogo de **Ramón Flecha**

biblioteca
INNOVACIÓN
EDUCATIVA



GRACIAS

