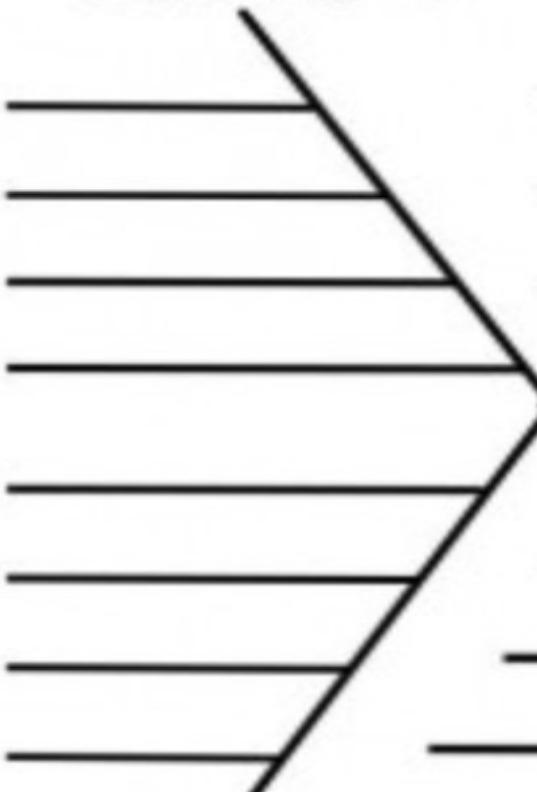


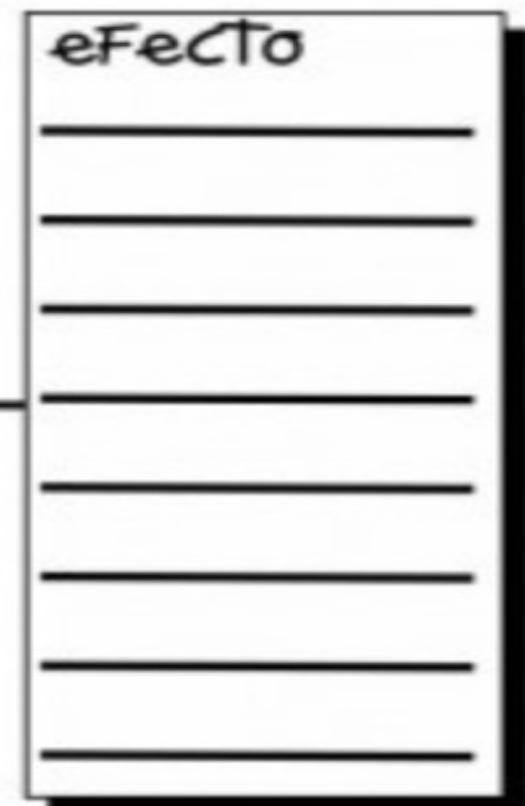
Nombre \_\_\_\_\_ Dia \_\_\_\_\_

Causa 1

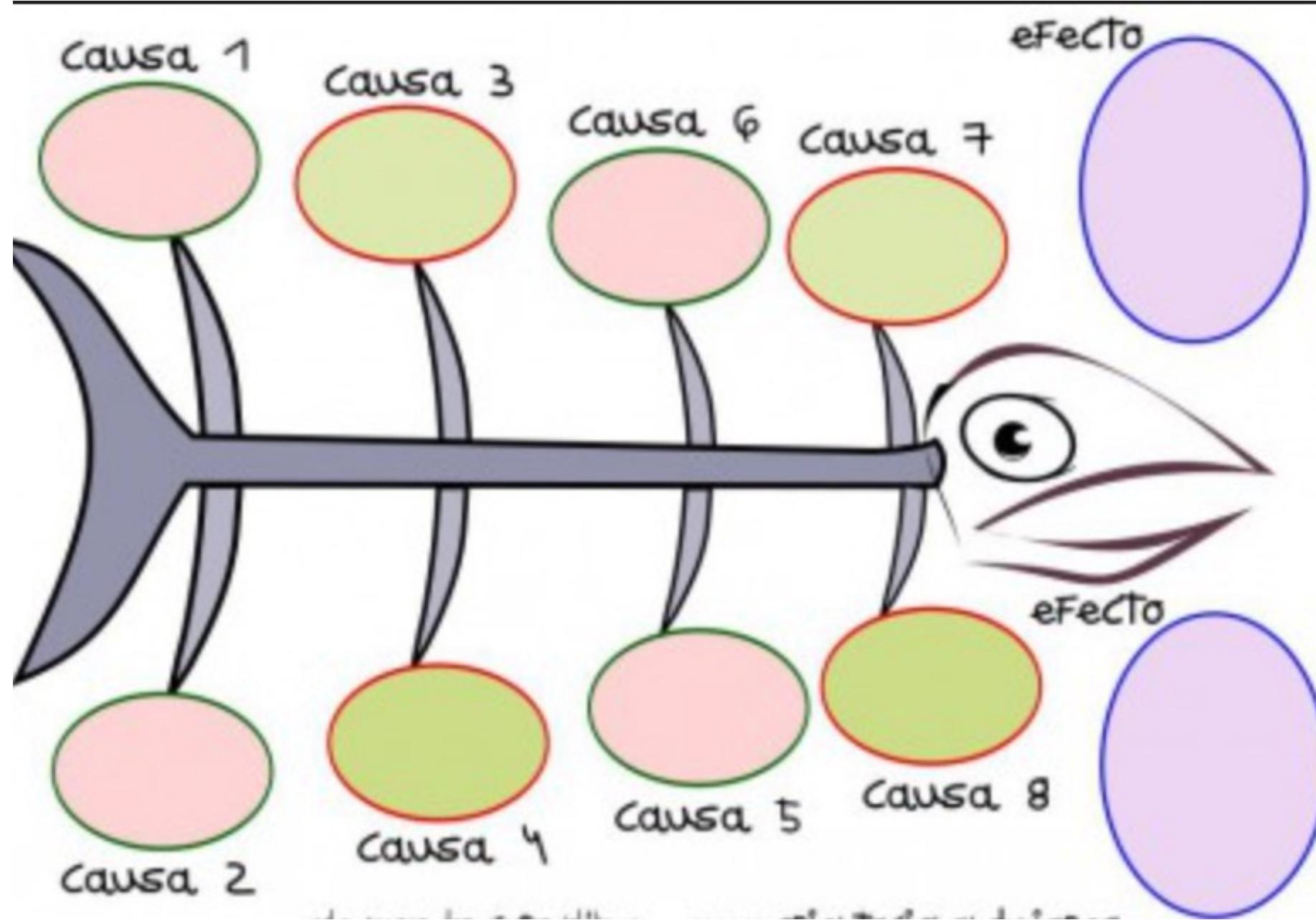
Causa 3



Causa 4

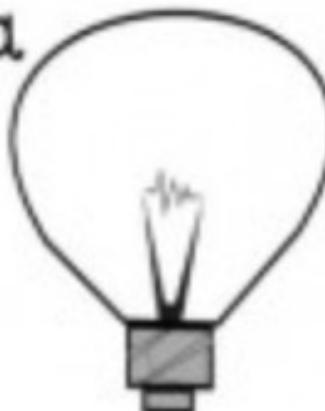


Causa 2



Nombre \_\_\_\_\_ dia \_\_\_\_\_

Causa

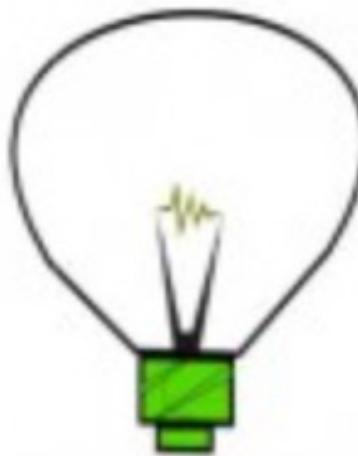
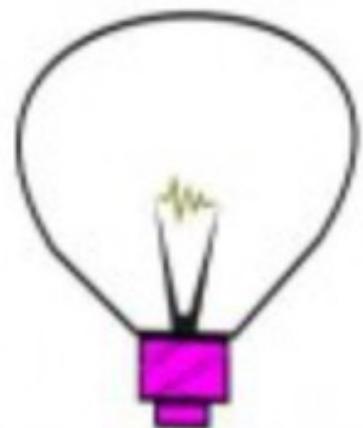


efecto ↓

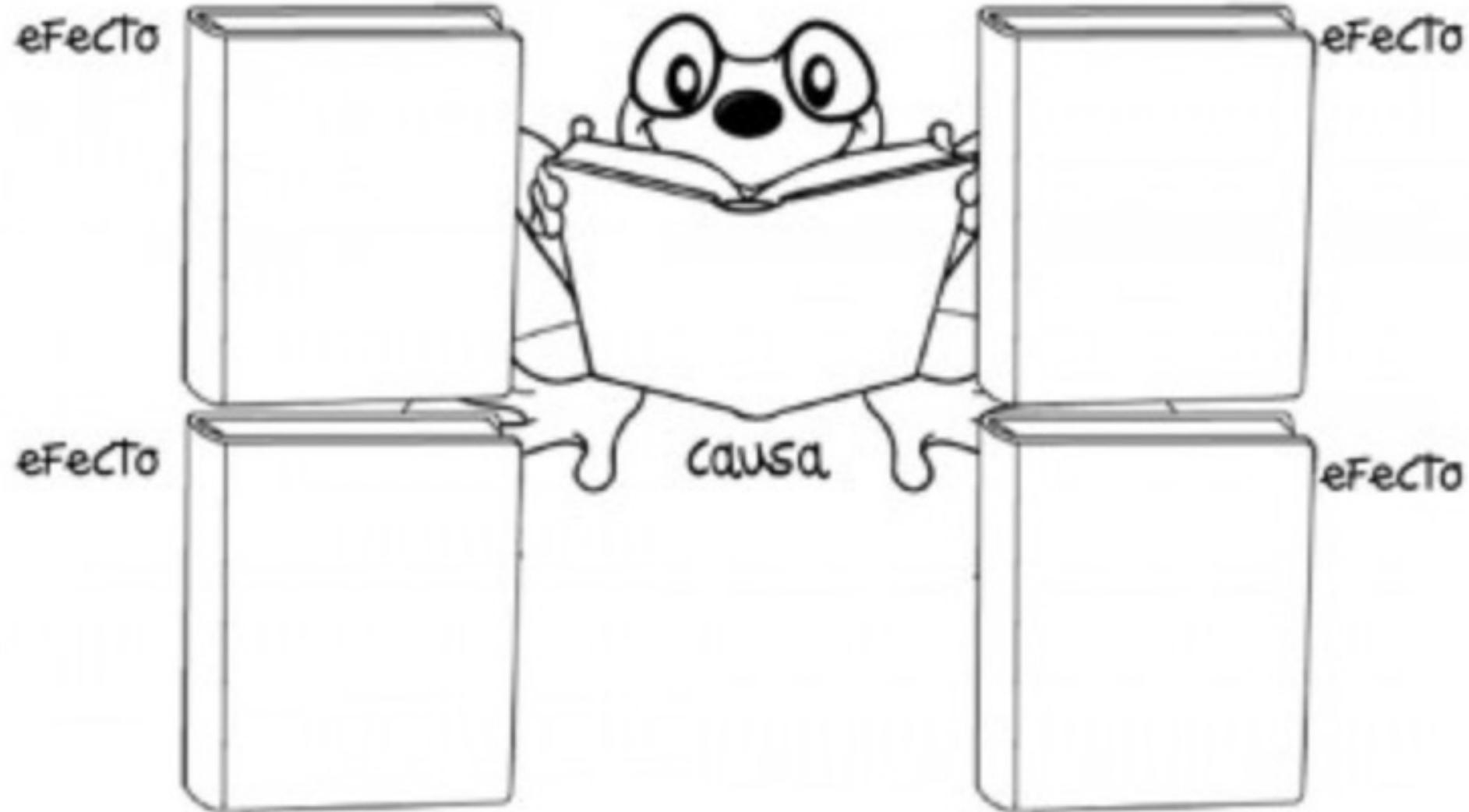
efecto ↓

efecto ↓

efecto ↓



Nombre \_\_\_\_\_ dia \_\_\_\_\_



Nombre \_\_\_\_\_ dia \_\_\_\_\_



---

efecto ↓



---

efecto ↓



---

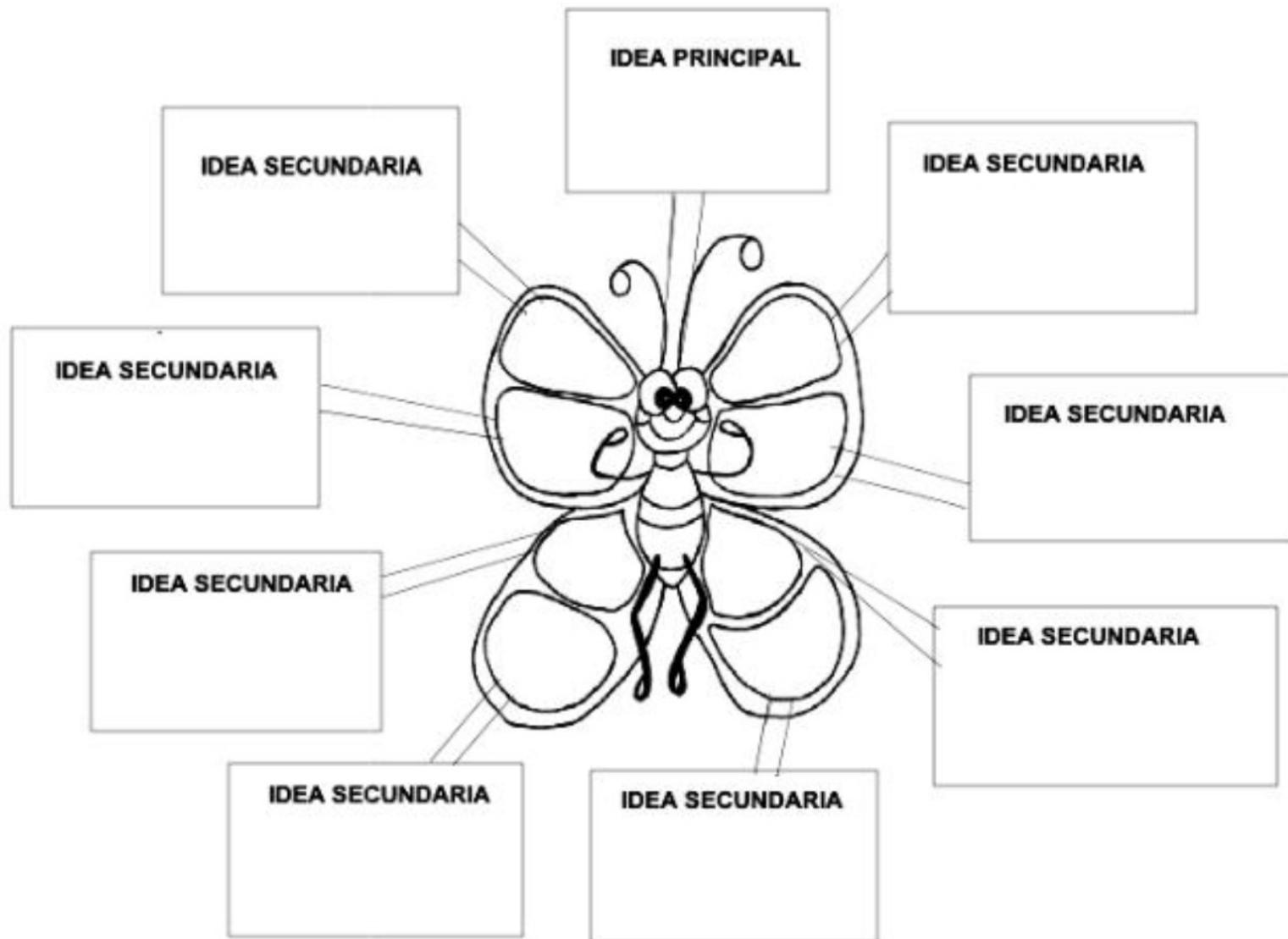
efecto ↓



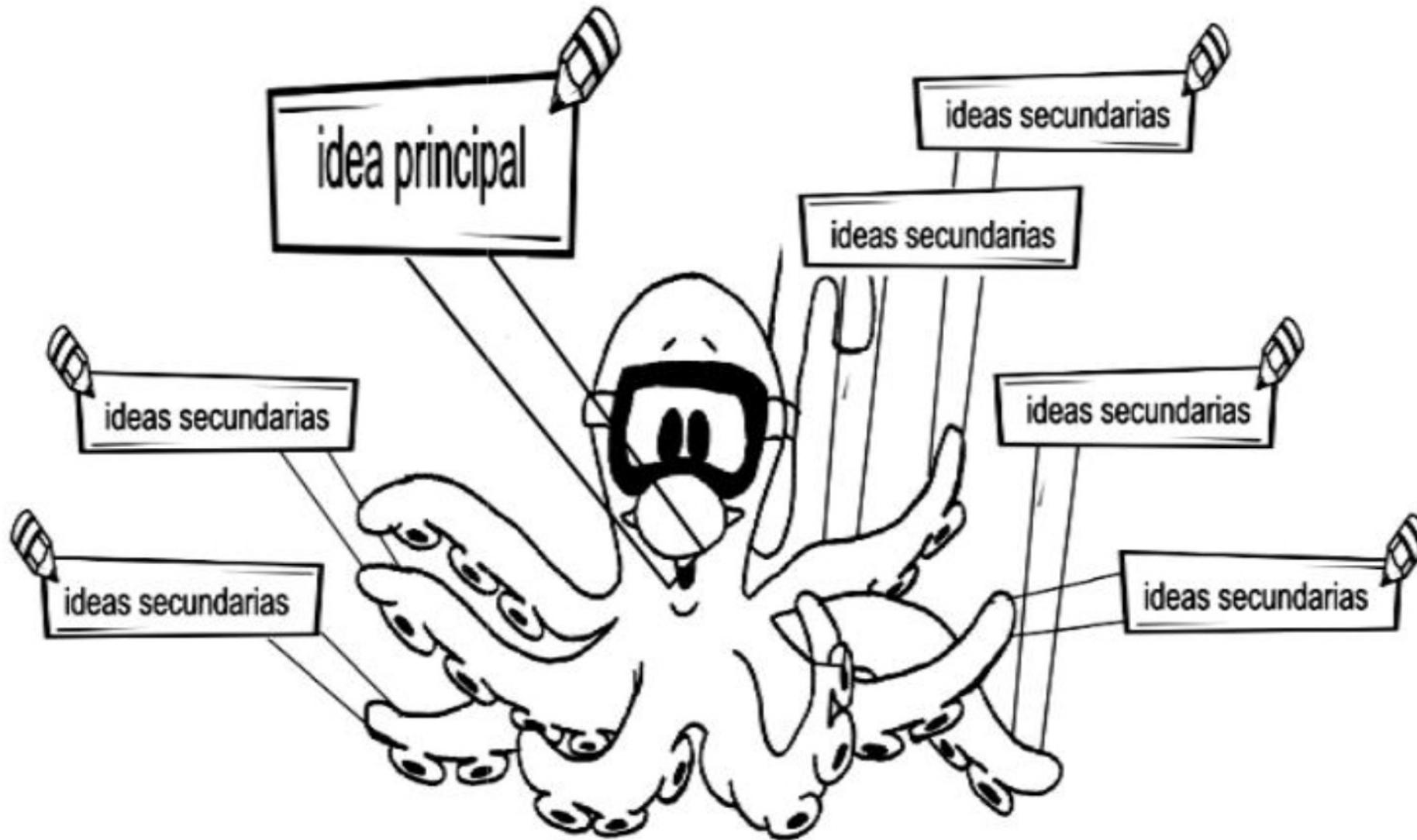
## MATRIZ COMPARA Y CONTRASTA

1 <sup>a</sup> IDEA CONCEPTO, ETC.	EN QUE SE PARECECEN				2 <sup>a</sup> IDEA CONCEPTO, ETC.
¿EN QUÉ SE DIFERENCIAN?					
		EN CUANTO A			
Patrones de semejanzas y diferencias significativas					
CONCLUSION O INTERPRETACION					

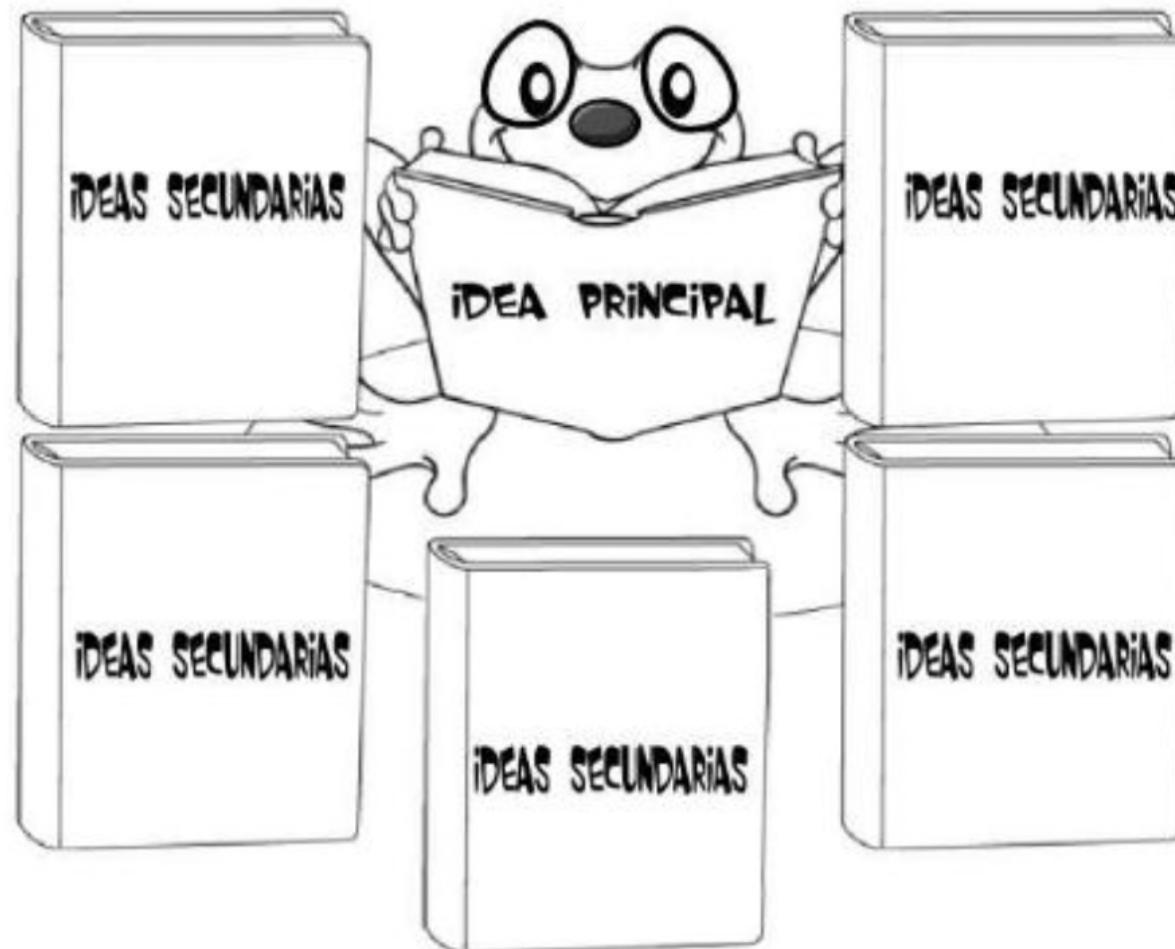
## IDEA PRINCIPAL IDEAS SECUNDARIAS PARA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA



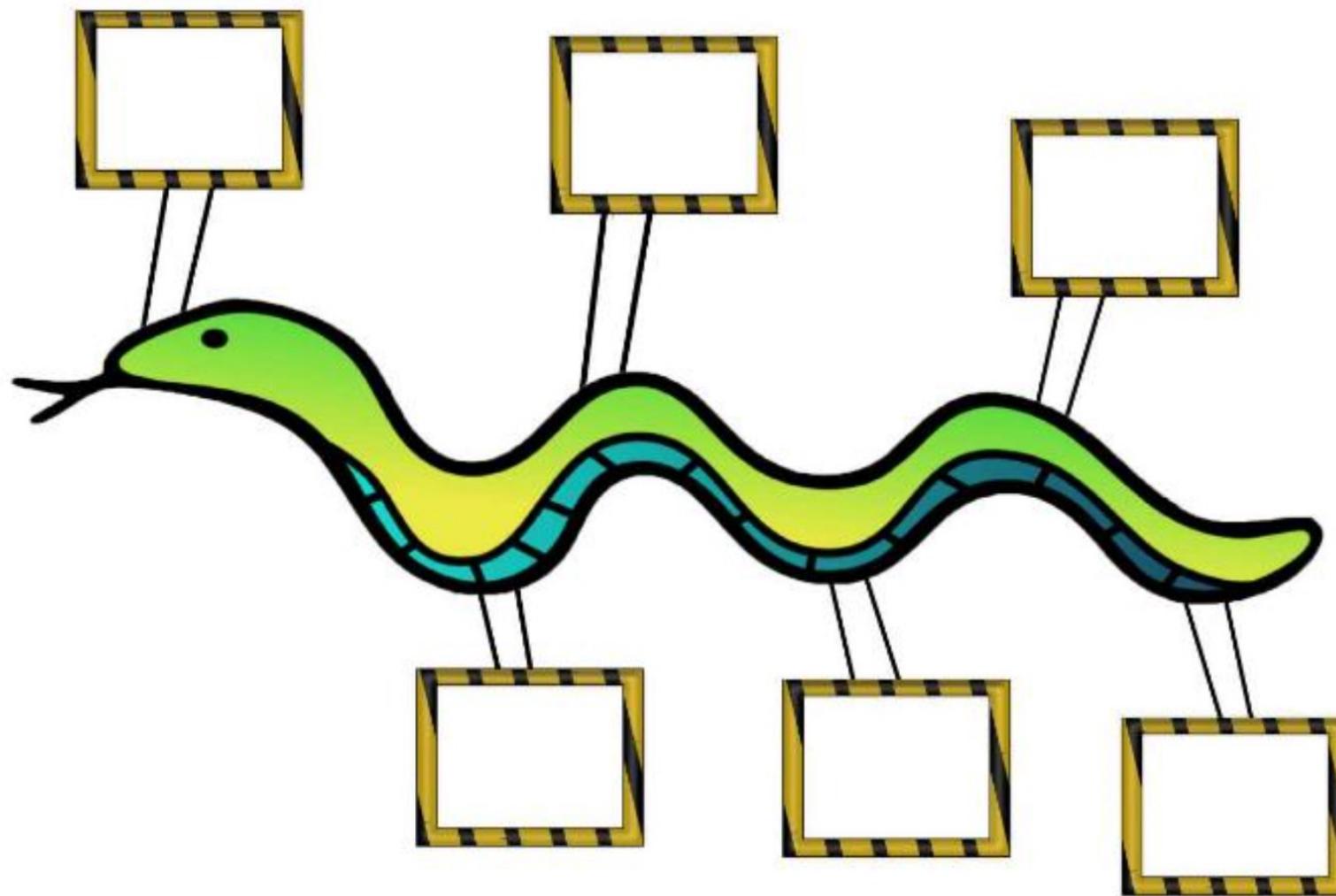
## IDEA PRINCIPAL IDEAS SECUNDARIAS PARA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA



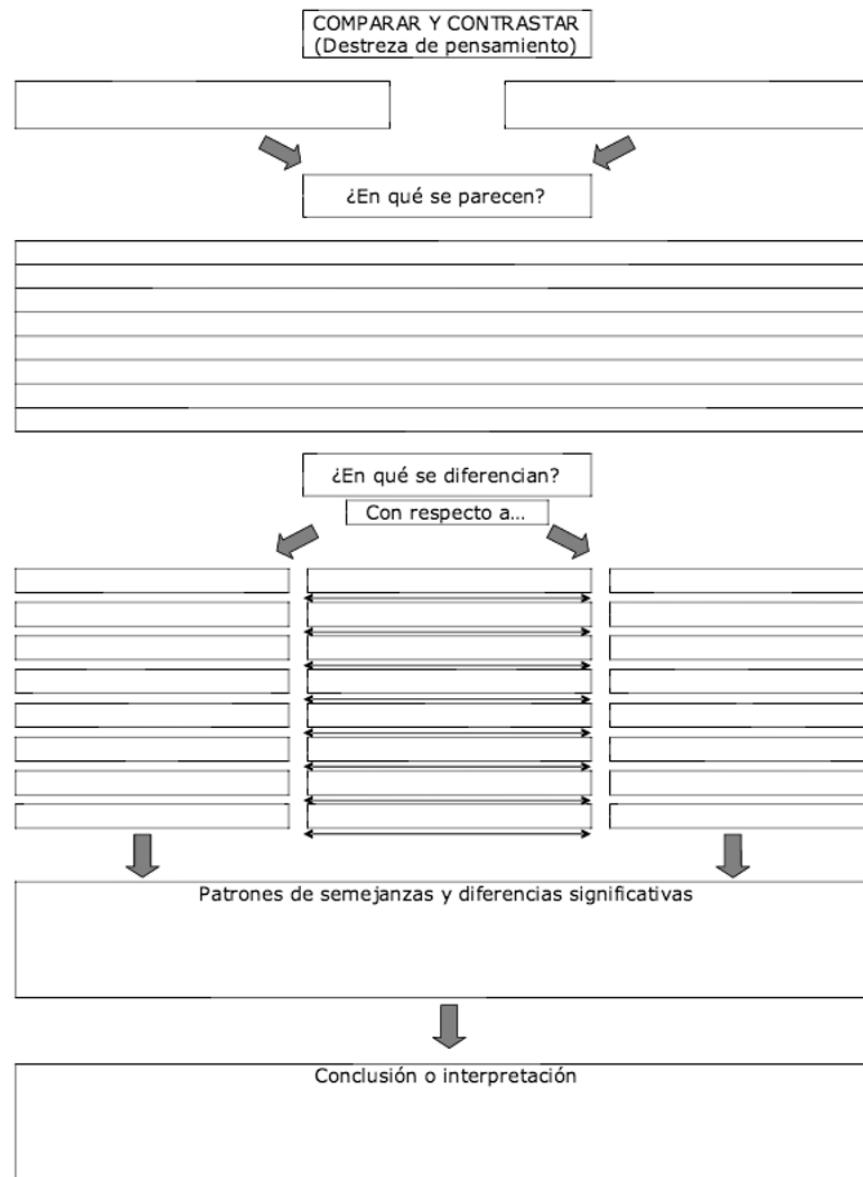
## IDEA PRINCIPAL IDEAS SECUNDARIAS PARA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA



## ORGANIZADOR GRÁFICO LINEA DE TIEMPO



# COMPARA / CONTRASTA



## DETERMINAR RELACIONES PARTES DEL OBJETO

EL OBJETO (TODO)

PARTES DEL OBJETO

¿CUÁL ES LA FUNCIÓN DE LA PARTE?

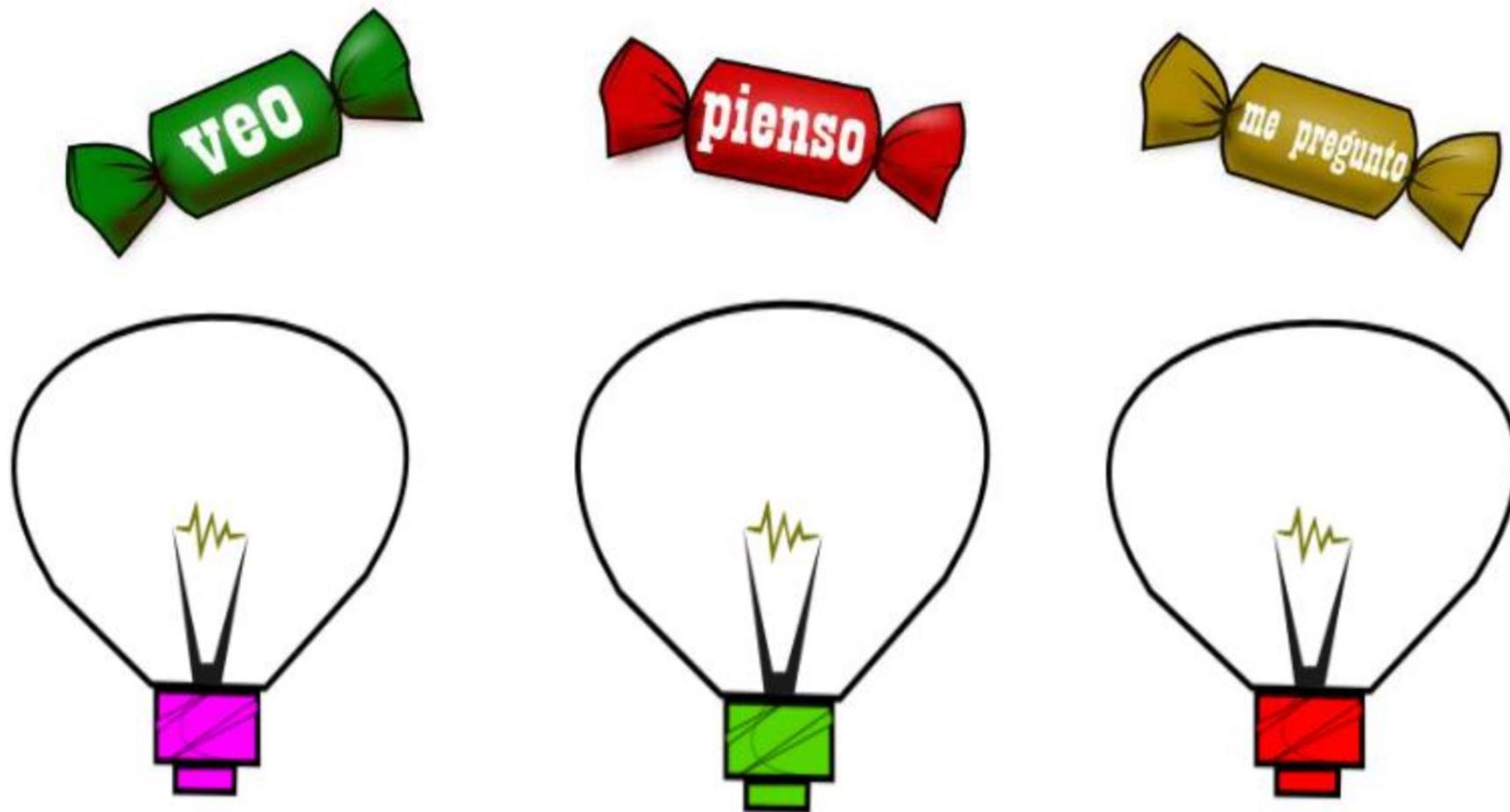
¿QUÉ PASARÍA AL OBJETO SI FALTASE ESA PARTE?

¿CÓMO FUNCIONAN JUNTAS LAS PARTES PARA HACER QUE EL TODO SEA LO QUE ES?

## **GENERAR – CLASIFICAR – RELACIONAR – DESARROLLAR**

<b>1. GENERAR</b> (Lista de ideas sobre el tema.....)	<b>2. CLASIFICAR</b> (Colocar las ideas más importantes o centrales cerca del tema y las que son menos importantes más alejadas)
<b>3. RELACIONAR</b> (Relaciona mediante líneas, las ideas que tienen algo en común. Explica con una frase sobre la línea porqué se relacionan)	
<b>4. DESARROLLAR....</b> Cualquiera de las ideas añadiendo otras relacionadas	

GRÁFICO RUTINA DE PENSAMIENTO VEO PIENSO ME PREGUNTO INFANTIL Y PRIMARIA



## RUTINA DE PENSAMIENTO C.S.I. COLOR, SÍMBOLO, IMAGEN

Cuando estás leyendo, escuchando, viendo... debemos de anotar las ideas que encontramos interesantes o importantes. Al terminar vamos a elegir las tres que para nosotros más destaque. Para una de ellas elige un COLOR que sintamos que representa o capta la esencia de la idea. Para otra escoge un símbolo que nosotros creemos que representa esta idea. Para finalizar escogemos una imagen o realizamos un dibujo que coja la esencia de esta idea.



PENSAMIENTO/IDEA/CONCEPTO	PENSAMIENTO/IDEA/CONCEPTO	PENSAMIENTO/IDEA/CONCEPTO
COLOR	SÍMBOLO	IMAGEN
Explicación / Razonamiento	Explicación / Razonamiento	Explicación / Razonamiento