

DESEÑOS DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE





ABP

O QUE



COOPERATIVO

O COMO

ESTRUTURA ABP

AVALIACIÓN

Procesos.

Contidos.

Tec e Instrumentos.

IMPLEMENTACIÓN

Fase de motivación.

Fase de investigación.

Fase de producción.

Fase de difusión.

AT. DIVERSIDADE

Multicanal.

Multinivel.

Agrupamentos

- Individual.
- Pares.
- Catro.
- Gran grupo.

Fase de motivación



Concreción Curricular

Criterios de evaluación relacionados con "mostrar interés, valorar positivamente, respetar..."



Evaluación

Dinámicas para activar conocimientos previos.



Técnica

cooperativa

"Lo que sé y lo que sabemos".

Rutina de

pensamiento

"Veo, pienso, me pregunto"



Tipo de actividades

Pasan por vincular las actividades a los intereses del alumnado.



Fase de Investigación



***Búsqueda de
información a través
de distintas fontes e
utilización da
experimentación na
obtención de
respostas.***

Fase de investigación



Concreción Curricular

Criterios de evaluación relacionados con la búsqueda, análisis, comparación, experimentación, interpretación...



Evaluación

Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación del proceso.



Técnica cooperativa

Folio giratorio "Qué queremos saber?"

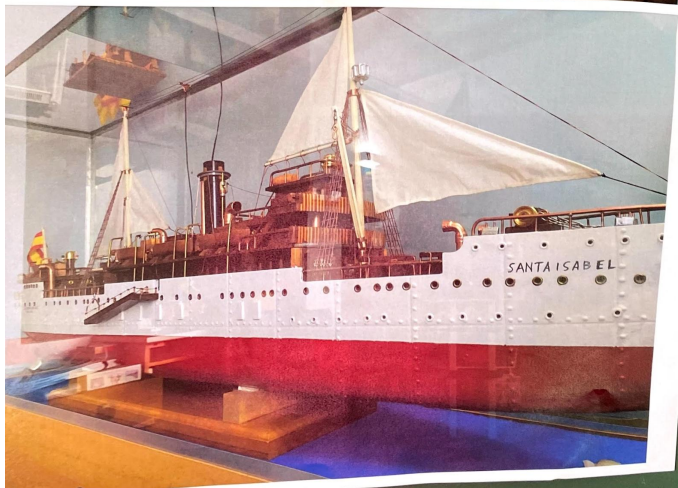
"Sabio y Escriba"

"Puzzle de Aronson"



Actividades

Multicanal: Visual, auditivo, manipulativo...





Saída didáctica: Litoral da Ría de Arousa

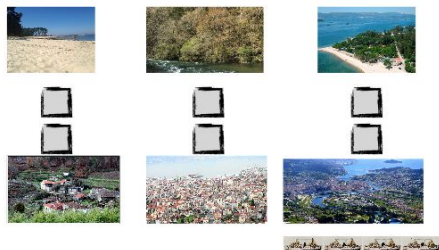
Equipo: _____

Data: _____ Curso: _____

1.- Ruta:



2.- A que imaxe se parece este lugar. Marcade cun tic.



3.- Facede unha lista cos elementos da paisaxe que podedes ver.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

4.- O Tempo atmosférico. Como está hoxe o ceo? Marcade cun tic a imaxe que corresponda e escribide o nome de cada fenómeno.

	_____		_____
	_____		_____
	_____		_____

5.- Medimos temperaturas.



Temperatura do mar:



Temperatura do aire:



Fase de Producción



*Fase na que o
alumnado
transfire o
aprendido a un
produto final.*

Fase de producción



Concreción Curricular

*Criterios de
evaluación
relacionados con la
elaboración y la
expresión.*



Evaluación

*Recogida de
evidencias en base
a la elaboración
individual o grupal
del producto.*



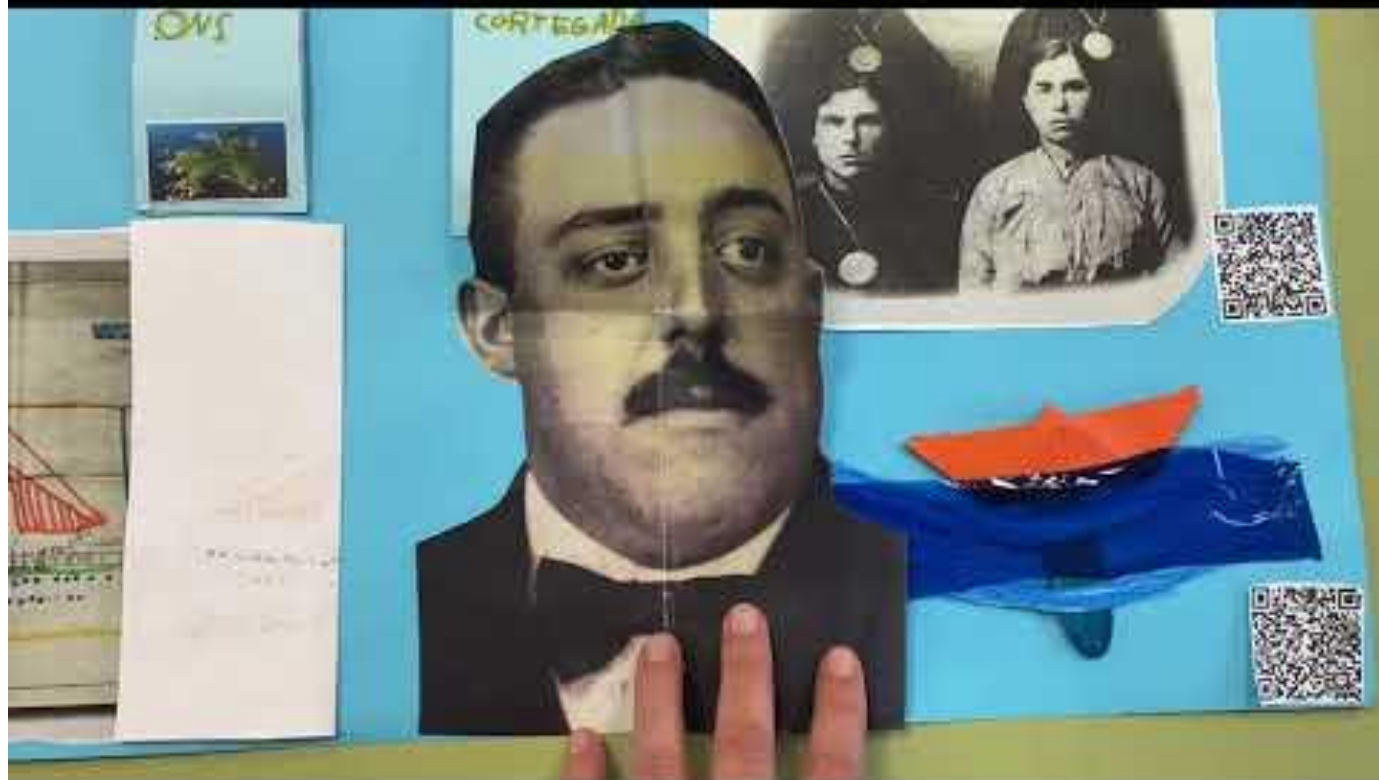
Técnicas cooperativas

*Cabezas numeradas:
reparto de funciones*



Estilos de expresión

*Dibujar/Modelar
Construir
Simular personajes
Resolver ejercicios
Responder preguntas
Representar
Dramatizar*



Fase de Difusión



*Nesta fase o
alumnado
comunica os
resultados da súa
investigación a
todo tipo de
público.*

Fase de difusión



Concreción Curricular

Criterios de evaluación relacionados con la expresión y la comunicación.



Evaluación

Recogida de evidencias en base a la elaboración individual o grupal del producto.



Exposición Oral

Muestra visual

Estilo informativo

Estilo narrativo

Estilo expositivo



Estilos de expresión

Adecuados al tipo de información a transmitir y al público al que va dirigido.

Recursos en línea

<https://comunidadsm.com.pe/wp-content/uploads/2020/02/Cooperar-para-aprender.pdf>

<https://www.colectivocinetica.es/biblioteca/>

Lecturas imprescindibles

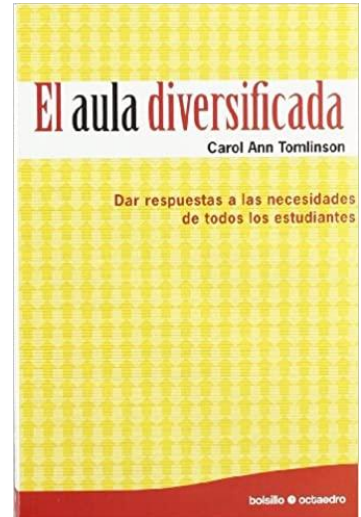
**Francisco
Zariquiey
Biondi**

Cooperar para aprender

Transformar el aula en una red
de aprendizaje cooperativo

Prólogo de **Ramón Flecha**

biblioteca
INNOVACIÓN
EDUCATIVA



GRACIAS

