



PRESENTACIÓN



PROBLEMA? OPORTUNIDADE?



FERROL, 2022



CEIP SAN TOMÉ



UN COLEXIO NORMAL, CON LUCES, SOMBRAS, NUBES, CHUVIA, SOL... O
ARCO DA VELLA NON SAE SOAMENTE CON SOL.

libertad de cátedra

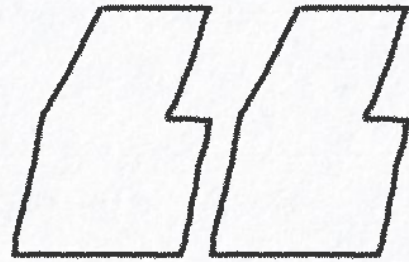
Sublema de libertad

Adm. Derecho fundamental de los profesores y una de las manifestaciones de la libertad de enseñanza, así como concreción específica de la libertad de expresión, que supone la posibilidad que tienen los docentes de exponer la materia que deben impartir con arreglo a sus propias convicciones —siempre con cumplimiento de los programas establecidos— y a las competencias de los diversos órganos que tienen atribuida la organización de la docencia, por ejemplo, los departamentos en la enseñanza universitaria, en el bien entendido de que estas sean ejercidas de forma adecuada.

- *Tiene diversa extensión, máxima en la enseñanza universitaria y más matizada en la no universitaria, teniendo en cuenta la edad y consiguiente formación de los alumnos que deben recibirla. En el ámbito de la enseñanza privada también existe la libertad de cátedra, pero debe ejercerse con respeto al carácter propio del centro en el caso de que exista.* [CE, art. 20.1.c\)](#)  ; [STC 5/1981](#), de 13 de febrero ([BOE n.º 47](#), de 24 de febrero).

REPASO!
LEMBRAR
TODOS OS
ANOS!

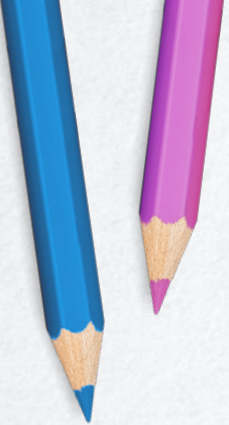




*Non hai novas e vellas pedagogías, non hai un
modelo mellor ca outro, trátase de buscar
aquelo que nos convenza realmente*

Manu, hoxe





ÍNDICE

① TRANSFORMACIÓN

①.1 INICIO

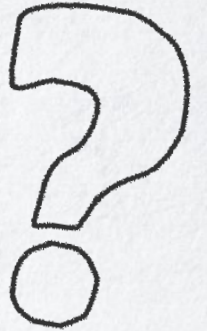
①.2 ANÁLISE

①.3 ACCIÓN



② LOMLOE

③ AVALIACIÓN





TRANSFORMACIÓN DUN CENTRO

Aparentemente pode Ser un problema, pero pode Ser
unha **oportunidade.**

Aparentemente pode Ser unha oportunidade, pero pode Ser
unha **problema.**

GENIALLY genial.ly 1388-2/HB SOFT

1.1. INICIO



- Nin boS nin malos
- Nin velloS nin novoS, nin carcas nin gurúS.
- Finlandia (alí vai moito frío)
- Holanda, Portugal, Estonia...
- No cole "Japyguay" fan...
- Aquí Sempre Se fixo...
-
- Etc, etc





403. That's an error.

We're sorry, but you do not have access
to this page. That's all we know.

Para nostálgicas/os



Clásicos populares de onte e hoxe...



MESTRA/E DE PRIMARIA

"En infantil non traballan as minúsculas"

Deberían ler todas/os

Claro, como en infantil soamente xogan...

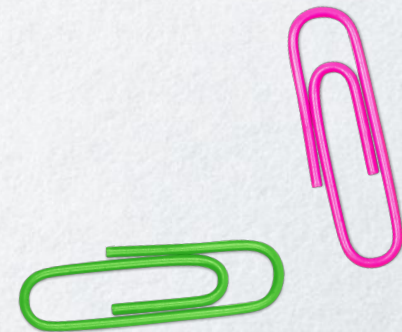


MESTRE/A DE INFANTIL

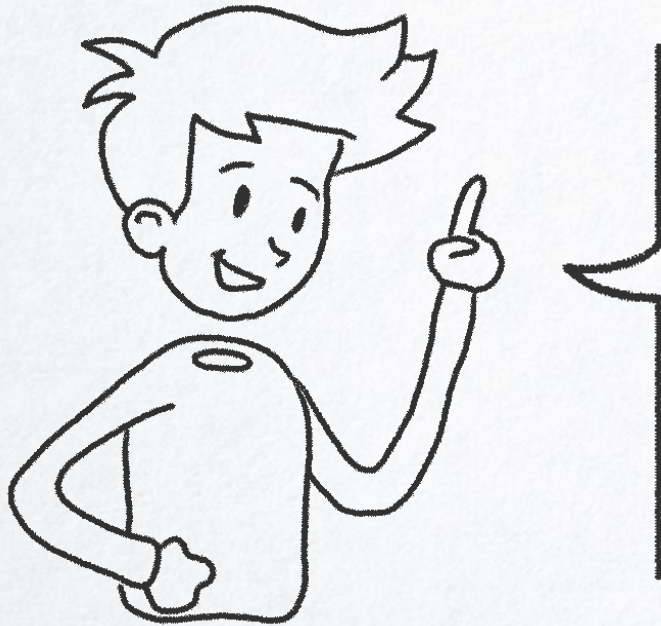
No primeiro ciclo de primaria non fan a transición de infantil.

Chegan a primeiro e parecen licenciados

Problema? Oportunidade?



1.2. ANÁLISE



- DAFO
- Máis aló de DAFO (enquisas de profesorado)
- Análise externa
 - Avaliación de diagnóstico





Análise do centro... máis aló de DAFO

Síntomas entre o profesorado:

- Os mestres sintense atados polos libros de texto.
- Mestres excelentes, traballadores, comprometidos, pero sen resultados esperados.
- Sensación "Día da Marmota" (Atrapado en el tiempo).
- Desconexión de infantil a primaria.
- Descoñecemento do que se traballa en infantil....



Síntomas en o alumnado:

- Traballan, nalgúns casos moito, pero non "avanzan" o que merecerían.
- Pouca creatividade nas producións escritas.
- Frouxa expresión oral, comprensión escrita deficiente (afecta a todas as áreas).
- Expertos copiadores de letras.
- Mal cálculo mental, dificultades na resolución de problemas, aspectos matemáticos non abordados..

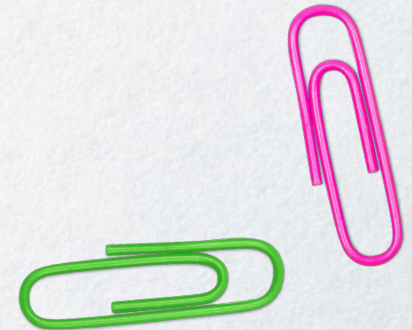
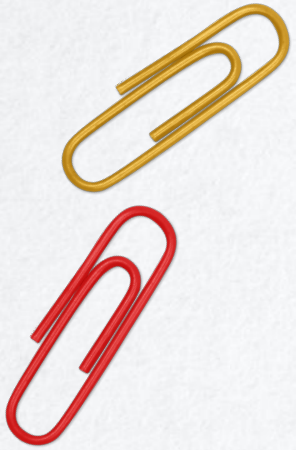
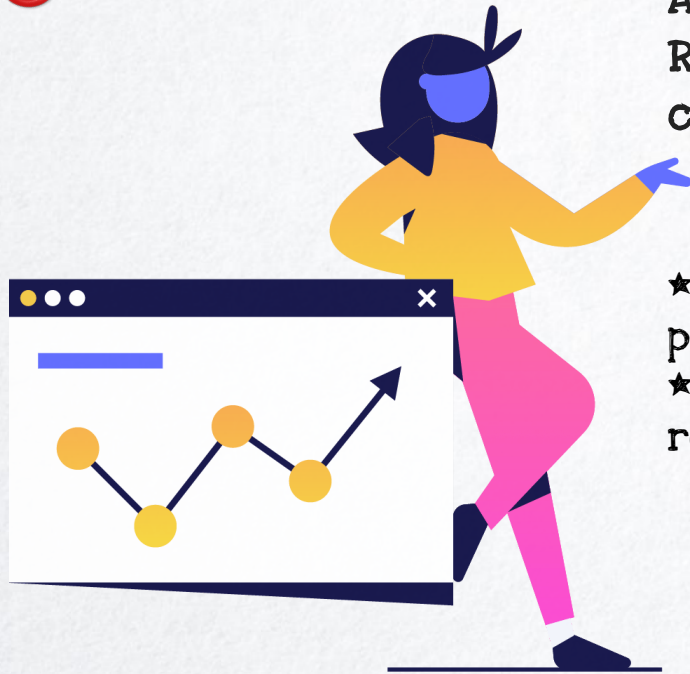


Análise externa do centro

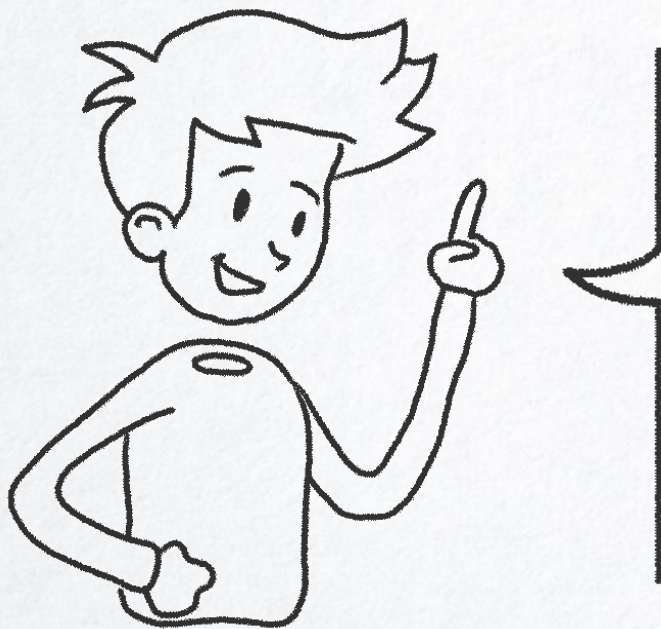
Avaliacións de diagnóstico:

Resultados lixeiramente por debaixo da media tendo en conta o contexto Socioeconómico

- ★AS probas que propoñen estas avaliacións gustan entre o profesorado.
- ★Polo traballo levado a cabo, pensamos que merecemos outros resultados



1.3. ACCIÓN



- Medidas inciais e formación
- Máis formación
- Documentos de centro
- Programas educativos





Quitamos un?



ASESORAMENTO E FORMACIÓN

- Os **PFPP** proporcionan a formación que busca cada centro, que é quen diseña o plan.
- Os asesores de formación deben ser **coñecedores da análise anterior** para poder acertar coa temática e cos relatores fundamental a primeira formación
- **Experiencias** doutros centros de características **similares**

1

OPORTUNIDADE

Afrontar a formación
como unha oportunidade,
nunca como unha obriga

2

PASOS SÓLIDOS

Non sempre teño que
cambiar todo, podo
incorporar cousas á
miña práctica docente

Tratar de asimilar a
información e
comezar con
prácticas nas aulas.

3

COMPARTIR=REFORZA R

Compartir as primeiras
experiencias cos compañeiros

Non sentir vergoña polo que un
facía ata recibir a formación

Calendario de formación no centro.

3 anos

Tipoloxías textuais, PLEI de centro, Proxecto lector.

Afecta ás linguas, ás ciencias e á resolución de problemas

2 anos: didáctica das matemáticas.

Afecta ás matemáticas e á capacidade de razoamento xeral.

2 anos: atención á diversidade, TEA, Teacch, PECS, TDAH.

Afecta a todo o alumnado; "o que é bo para o alumnado con NEAE, é bo para todos".

Transversal: formación dixital, Creación de contidos, Traballo cooperativo (non o de Vic)

Afecta a todas as áreas.

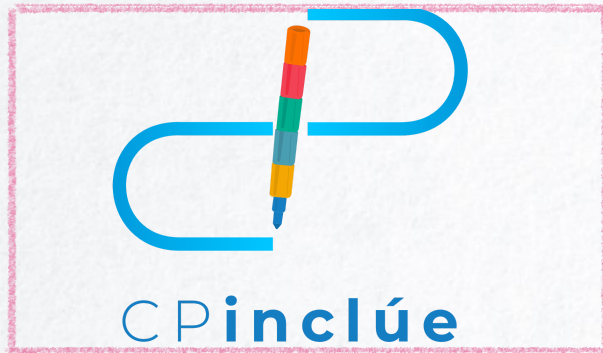
5 DOCUMENTOS DE CENTRO.

Se a formación tivo o efecto esperado, toca deixar por escrito de xeito oficial.

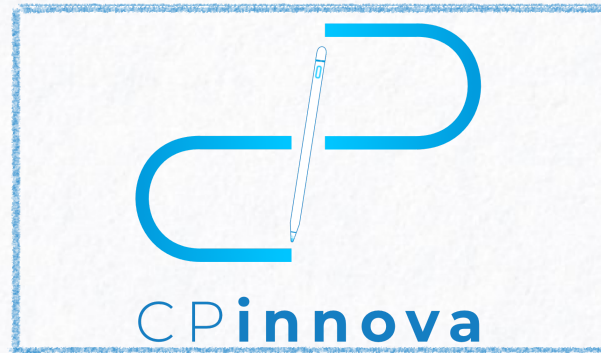


1. Proxecto educativo.
2. Concreción curricular de centro.
3. Perfil máis competencial e programación de aula (bendita LOMLOE).
4. Programas educativos.
5. Banco de recursos.
6. Figura do "mentor".

Programas educativos



Contratos programa



Plans Proxecta



PLAMBE e Radio na Biblio



Digicraft



Voz Natura

EDLG



LOMLOE

Oportunidade real para dar o empurrón definitivo

GENIALLY genial.ly 1388-2/HB SOFT

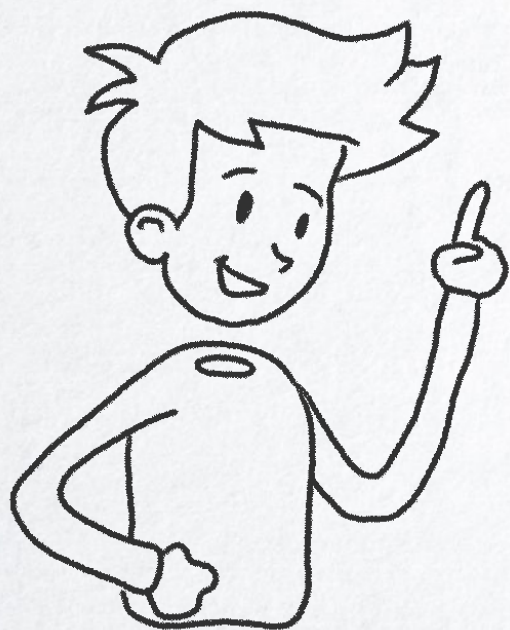
LOMLOE



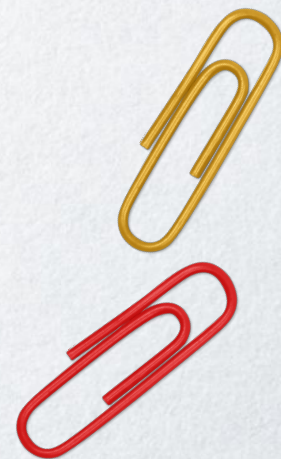
- Lei claramente competencial
- Lexitima o traballo por proxectos, as tarefas integradas, DUA.
- • Menos contidos
- • Saber facer máis importante que saber
- Currículum galego - PROENS



LOMLOE



- CRITERIOS DE AVALIACIÓN COMPETENCIAIS
- MENOS CONTIDOS
- ESTRUCTURA EN UD (nomenclatura que engloba aos proxectos, tarefas integradas...)
- MÍNIMOS= CRITERIOS DE AVALIACIÓN+CONTIDOS DA UD.
- POSIBILIDADE DE ÁMBITOS
- PROMOVE METODOLOXÍAS ACTIVAS





AVALIACIÓN

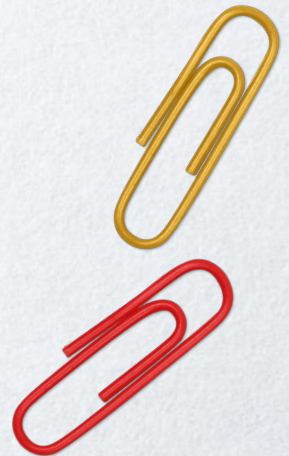
Motor de cambio



QUE E COMO AVALIAMOS

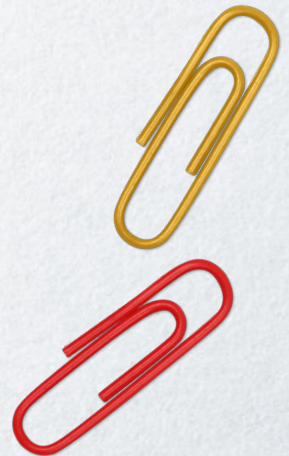


- ÁREAS LINGÜÍSTICAS
- MATEMÁTICAS
- CIENCIAS (CM)
- RESTO DE ÁREAS



A AVALIACIÓN CONDICIONA A METODOLOXÍA

- CONDICIONA O TRABALLO DE AULA
 - COHERENCIA ENTRE O QUE SE AVALÍA E O QUE SE TRABALLA
- OBRIGA A REPENSAR OS TEMPOS
 - PORCENTAXE EN CONSECUENCIA
- CHAN BAIXO - TEITO ALTO. GRADACIÓN DE NIVEIS.



Maior número de producións propias escritas

Máis tempo dedicado á lectura (contextualizada)

Cálculo mental e algoritmos abertos

Problemas vivenciais, experiencias de aula, contextos matemáticos

Tarefas complexas e interdisciplinares

Proxectos de centro e internivelares

Aumento da motivación en alumnado e profesorado

Proceso individualizado de revisión dos textos

Estratexias de aprender a aprender

VS

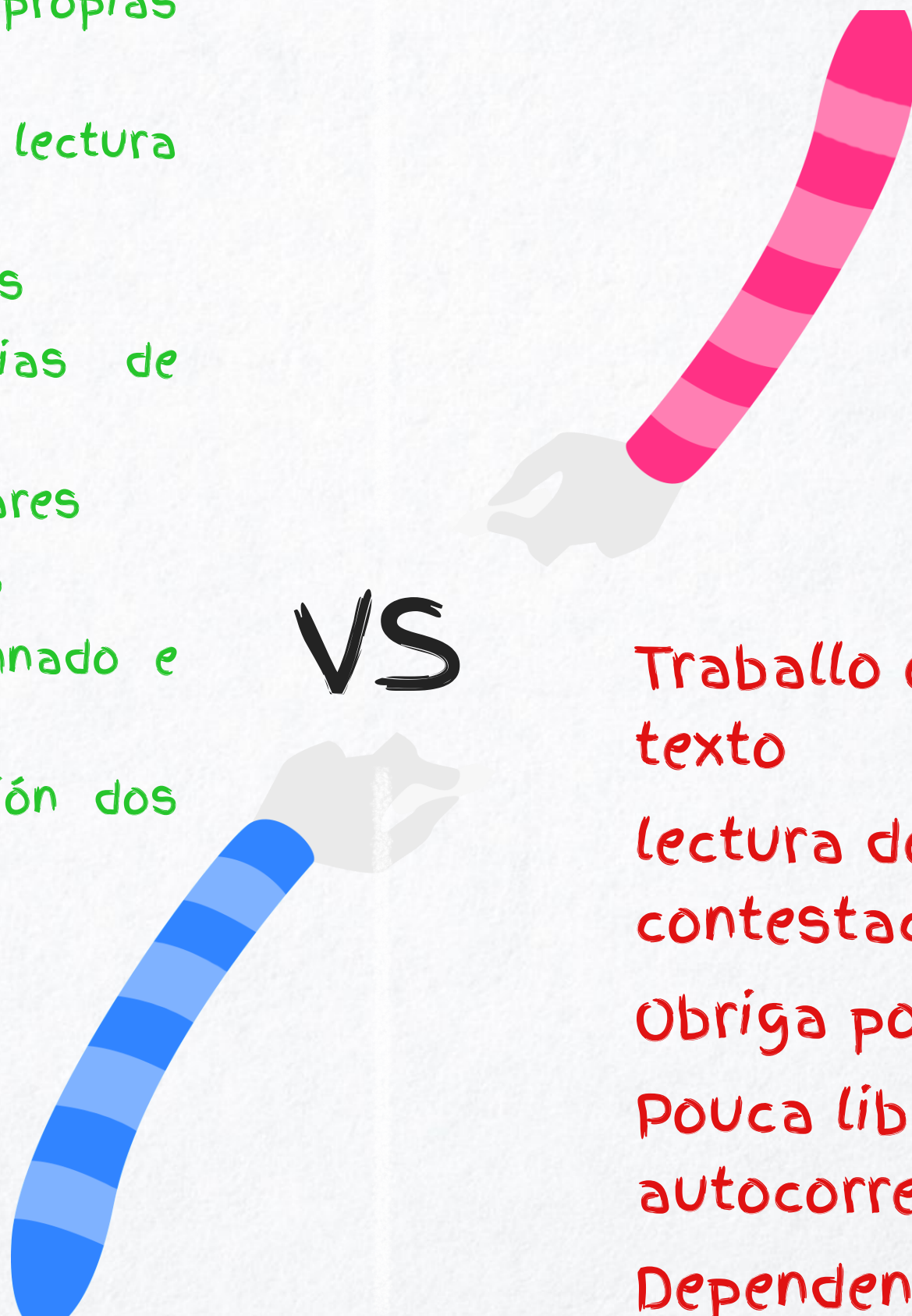
Traballo enchendo o libro de texto

lectura de exercicios, contestación e corrección

Obriga por facer tarefas

Pouca liberdade e autonomía na autocorrección

Dependencia do libro e do mestre



EDUCACIÓN INFANTIL

Cambios nas aulas a nivel de
distribución e de espazos

Prerrequisitos de escritura e lectura

Tipoloxías textuais e método global
fonético

Lóxica e matemática manipulativa

Aumento do tempo de motricidade e da
importancia da mesma

Obradoiros internivelares semanais



Primeiro ciclo de primaria ou terceiro ciclo de infantil

Aulas similares ás de infantil,
distribución parecida.

Non hai áreas, enfoque globalizado

Os únicos horarios ríxidos son os
das especialidades

Obradoiros semanais internivelares

Avaliación competencial





2º Cielo

1. Aparecen as áreas como tales
2. Conexións entre elas
3. A etapa de aprender a aprender
4. Procesos por encima de todo
5. Avaliación competencial

3º ciclo



Aulas temáticas (non son
ambientes nin contextos,
non chegamos a iso)



Profes especialistas
Avalían competencias



Coordinación máxima,
traballo en equipo. Equipo
de ciclo

☆ ☆ ☆

FIN DA PRESENTACIÓN

**MOITAS
GRAZAS!**



POSTUREO, NON TEÑO REDES SOCIAIS

