



ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
**PRUEBA ESPECÍFICA DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL
AVANZADO C1 DE INGLÉS.
2020**

Comisión de Evaluación de la EOI de

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

Calificación:	/10
N.º respuestas acertadas:	/25

Apellidos: _____
Nombre: _____
DNI/NIE: _____

LEA LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES

A continuación va a realizar una prueba que contiene **tres ejercicios de comprensión de textos orales**.

Los ejercicios de **comprensión de textos orales** tienen una estructura similar: se reproduce una grabación y a partir de ella se hacen una serie de preguntas.

Cuando le indiquen que puede empezar, dispondrá de 4 minutos para leer las preguntas antes de comenzar a escuchar el primer ejercicio. Escuchará el primer ejercicio **tres** veces, con una breve pausa entre cada repetición. Después dispondrá de 2 minutos para leer, o releer, las preguntas del segundo ejercicio. Escuchará el segundo ejercicio **tres** veces, con una breve pausa entre cada repetición. A continuación dispondrá de 2 minutos para leer, o releer, las preguntas del tercer ejercicio. Escuchará el tercer ejercicio **tres** veces, con una breve pausa entre cada repetición.

Dispondrá de unos minutos para revisar sus respuestas y asegurarse de haber respondido en la **HOJA DE RESPUESTAS**.

Las tareas o preguntas serán del siguiente tipo:

- **Opción múltiple: preguntas o frases incompletas**, seguidas de una serie de respuestas posibles o de frases que las completan. En este caso deberá **elegir la respuesta correcta** rodeando con un círculo la letra de su opción en la **HOJA DE RESPUESTAS**. **Sólo una de las opciones es correcta**.

Ejemplo:

1	<input checked="" type="radio"/> A	B	C
---	------------------------------------	---	---

Si se confunde, tache la respuesta equivocada y rodee la opción que crea verdadera.

1	<input checked="" type="radio"/> A	B	<input checked="" type="radio"/> C
---	------------------------------------	---	------------------------------------

- **Frases para completar con una o más palabras**. En este caso deberá **escribir las palabras** en el espacio correspondiente en la **HOJA DE RESPUESTAS**.

Ejemplo:

1	<i>espacio para su respuesta</i>
---	----------------------------------

- **Pregunta de Verdadero/Falso**. Se presentan una serie de preguntas y se deberá **decidir si la información es verdadera o falsa**.

Ejemplo:

1	<input checked="" type="radio"/> True	False
---	---------------------------------------	-------

En total, deberá contestar a **25 preguntas**. Cada una de ellas vale **0,4 puntos**. La calificación de la prueba se obtendrá de multiplicar el número de respuestas correctas por 0,4 expresando el resultado sin redondeo. Antes de responder a las preguntas, lea atentamente las instrucciones de cada ejercicio.

Dispone de **45 minutos** para responder todas las preguntas de los ejercicios que componen la prueba. Utilice únicamente **bolígrafo azul o negro** y asegúrese de que su **teléfono móvil** y **dispositivos electrónicos** estén **desconectados** durante toda la prueba.

Trabaje concentradamente, **no hable ni se levante** de la silla. Si tiene alguna duda, levante la mano y espere en silencio a que el/la profesor/a **se acerque a su mesa**. **Espere a que le indiquen que PUEDE EMPEZAR**.

HOJA DE RESPUESTAS**EJERCICIO 1: A BEAUTIFUL KNIFE**Espacio reservado para la
persona correctora

1	A	B	C	
2	A	B	C	
3	A	B	C	
4	A	B	C	
5	A	B	C	
6	A	B	C	
7	A	B	C	
8	A	B	C	
9	A	B	C	
10	A	B	C	

EJERCICIO 2: PINBALL MACHINESEspacio reservado para
la persona correctora

1	_____	
2	_____	
3	_____	
4	_____	
5	_____	
6	_____	
7	_____	
8	_____	
9	_____	
10	_____	

**EJERCICIO 3: ANCIENT WOMEN HAD
AWESOME ARMS**Espacio reservado
para la persona
correctora

1	TRUE	FALSE	
2	TRUE	FALSE	
3	TRUE	FALSE	
4	TRUE	FALSE	
5	TRUE	FALSE	

EJERCICIO 1**A BEAUTIFUL KNIFE***From BBC Radio 4*

Listen to a radio interview about an archeological item. For items 1-10, choose the correct answer A-C. Only ONE answer is possible.

DO NOT FORGET TO TRANSFER ALL YOUR ANSWERS TO THE ANSWER SHEET

- 0. The knife ...**
 - A** was kept in a temple
 - B** was used as a weapon
 - C** had religious connotations

- 1. The handle of the knife...**
 - A** is quite colourful
 - B** has a plain design
 - C** is made from metal

- 2. The eagle-warrior represented in the knife ...**
 - A** is standing up
 - B** is squatting down
 - C** is touching his chin

- 3. Prior to becoming eagle-warriors the Aztecs had to...**
 - A** show courage at war
 - B** imprison enemy soldiers
 - C** cause a lot of casualties in the enemy army

- 4. The headquarters of eagle-warriors...**
 - A** did not have a fixed location
 - B** were located within the Aztec capital
 - C** were shared with the rest of soldiers

- 5. In the 16th century the knife was probably...**
 - A** handled by a priest
 - B** used in the battlefield
 - C** owned by an eagle-warrior

- 6. The heart of an enemy warrior...**
 - A** was laid in a shallow recipient
 - B** was kept with other human hearts
 - C** was thrown down the steps of the temple

- 7. The ritual sacrifice ...**
A was reserved for priests
B was witnessed by a large crowd
C was performed by eagle-warriors
- 8. According to Jago Cooper, the War of the Roses**
A was brief and bloody
B did not cause many casualties
C involved heavily-armed armies
- 9. Aztec warfare...**
A prioritized prisoners over fatalities
B was characterised by mass killings
C was comparable to the European one
- 10. Aztec sacrificial murders**
A were abolished
B remained as a blood thirsty ritual
C may have made warfare less deadly

EJERCICIO 2**PINBALL MACHINES***From PBS Newshour*

You will hear a radio presenter interviewing a person about pinball machines. For questions 1-10, complete the sentences with one to three words.

DO NOT FORGET TO TRANSFER ALL YOUR ANSWERS TO THE ANSWER SHEET

- 0 Pinball machines work if you have a quarter to play.
- 1 As a high school student Tim Arnold started _____ pinball machines. .
- 2 When a pinball game had paid off, it was placed _____ and substituted by a new one.
- 3 After opening 7 pinball arcades, Tim Arnold _____ his business and moved to Las Vegas.
- 4 Tim Arnold's position is to help people _____ their preferences.
- 5 250 of Tim's pinball machines are kept in a _____ outside the Las Vegas airport.
- 6 Some first-time visitors fall victim to what Tim Arnold calls _____ lockup
- 7 All _____ left after operating costs are donated to local charities
- 8 The museum raises funds for _____ through its pinball machines.
- 9 Tim Arnold is amazed at how a simple pinball club is able to own such valuable _____
- 10 In the past, _____ a vehicle was more expensive than purchasing the machines themselves.

EJERCICIO 3**ANCIENT WOMEN HAD AWESOME ARMS***From scientificamerican.com*

You will hear a podcast about women in prehistorical time. For questions 1-5 circle the correct option (TRUE or FALSE).

DO NOT FORGET TO TRANSFER ALL YOUR ANSWERS TO THE ANSWER SHEET

0.	The study appears in a daily paper.	TRUE	FALSE
1.	The everyday tasks carried out by prehistoric men and women can be guessed through their bones.	TRUE	FALSE
2.	By the end of the Iron Age men's leg bones had weakened considerably.	TRUE	FALSE
3.	Alison Macintosh concluded that leg bone strength in men and women had evolved in similar ways.	TRUE	FALSE
4.	The leg bones of prehistoric women were much stronger than those of contemporary women.	TRUE	FALSE
5.	Farming tasks must have increased the strength of Neolithic women's arms.	TRUE	FALSE

DL: AS-00216-2020