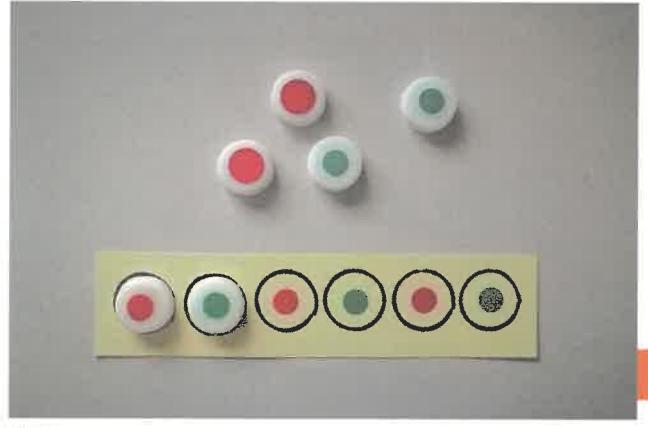
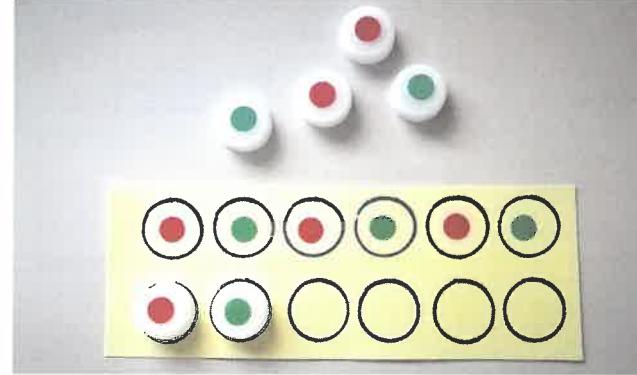
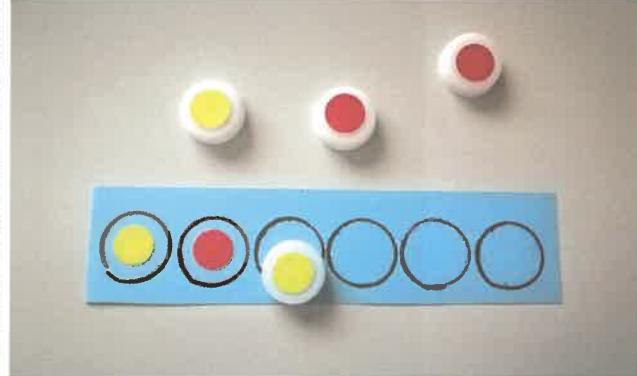
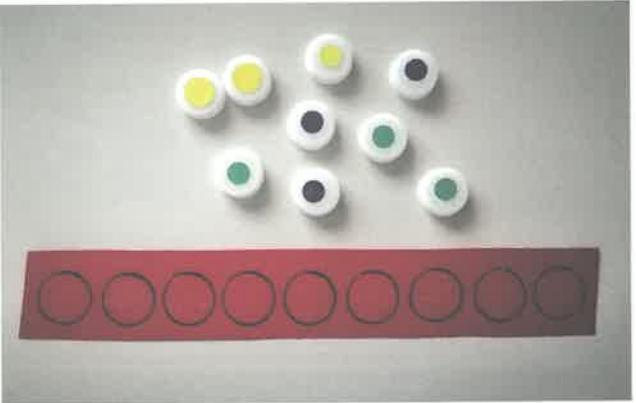


PROPUESTA MULTINIVEL 1			
Autora	Núria Prades Rigby.	Nivel	4.º E. I.
Asignatura	Medio físico: Matemáticas.	Número de sesiones	1
Unidad	Series lógicas.		
Contenidos subyacentes	Iniciación a la seriación.		
Conocimientos previos	Figura geométrica: círculo. Colores: rojo, verde, amarillo, azul y naranja.		
Evaluación	Registro de observación.		

Actividades			
Nivel de dificultad	1	Orden taxonómico de Bloom	Comprender.
Descripción de la actividad	Reconocer una serie de dos elementos. Hemos introducido dos subniveles (A y B), ya que para algunos esta actividad resultaba un poco complicada. Nivel 1A: deben alternar dos colores (colocar tapones sobre un modelo). El alumno o la alumna coloca los tapones siguiendo el orden de los colores según el modelo.		
Desarrollo de la actividad			

Desarrollo de la actividad	<p>Nivel 1B: deben alternar dos colores copiando el modelo superior. El alumno observa la fila superior y copia la serie en la fila inferior.</p> 
Observaciones	<p>Se explicará a todo el grupo la actividad utilizando el material del nivel 1.</p>
Nivel de dificultad	
2	
Orden taxonómico de Bloom	Aplicar.
Descripción de la actividad	<p>Series de dos elementos.</p> <p>De nuevo observamos la necesidad de incluir dos subniveles de dificultad (A y B).</p> <p>Nivel 2A: completar la serie. El alumno o la alumna continúa la serie siguiendo la pauta inicial.</p> 
Desarrollo de la actividad	

Desarrollo de la actividad	<p>Nivel 2B: practicar la serie sin ningún modelo ni pista. El alumno o la alumna realiza una serie de dos elementos usando tapones de dos colores.</p> 
Observaciones	<p>Se explicará a todo el grupo la actividad utilizando el material del nivel 1. Nuestra intención es que antes de realizar la actividad, los alumnos y alumnas puedan visualizar cómo y dónde deben ir colocados los tapones. Se les entregará después el material adaptado a su nivel.</p>
Nivel de dificultad	
3	
Orden taxonómico de Bloom	Aplicar.
Descripción de la actividad	<p>Series de tres elementos.</p> <p>También en esta ocasión contemplamos dos subniveles (A y B).</p> <p>Nivel 3A: completar la serie observando la pista inicial. El alumno o la alumna continúa la serie siguiendo la secuencia indicada.</p> 
Desarrollo de la actividad	

Desarrollo de la actividad	<p>Nivel 3B: practicar la serie sin ningún modelo ni pista. El alumno o la alumna realiza una serie de tres elementos usando tapones de tres colores.</p> 
Observaciones	<p>Se explicará a todo el grupo la actividad utilizando el material del nivel 1. Nuestra intención es que, antes de realizar la actividad, los niños y niñas puedan visualizar cómo y dónde deben ir colocados los tapones. Se les entregará después el material adaptado a su nivel.</p>

PROPIUESTA MULTINIVEL 2			
Autora	Elena Veny Torres.		
Asignatura	Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.	Nivel	4º E. I.
Unidad	Psicomotricidad fina. <i>La caja de calcetines</i> .	Número de sesiones	1
Contenidos subyacentes	Ordenar y clasificar objetos atendiendo a diferentes conceptos de identificación.		
Conocimientos previos	Los colores. Las formas (liso versus estampado). Los tamaños.		
Evaluación	Registro de observación.		
Esta propuesta se desarrolla en una clase de psicomotricidad, la sesión se divide en dos partes: en la primera parte los alumnos y alumnas aplicarán los conocimientos que poseen sobre formas, colores y tamaños, y en la segunda parte trabajarán la psicomotricidad fina.			

Actividades para la primera parte de la sesión		
Nivel de dificultad	1	Orden taxonómico de Bloom
		Aplicar.
Descripción de la actividad	<p>Ordenar los calcetines que hay en cada caja en función de una serie de conceptos trabajados previamente, como son los colores básicos y el tamaño (grande y pequeño).</p> 	
Desarrollo de la actividad	<p>Los alumnos y alumnas se organizan en grupos colaborativos homogéneos de 3 o 4 miembros, agrupados en función de sus conocimientos previos.</p> <p>En cada ronda un alumno o alumna saca al azar un calcetín de la caja y busca cuál es su par, el resto de los compañeros le pueden ayudar con otros calcetines de la caja, finalmente deben decidir entre todos el par más adecuado. A continuación, otro alumno o alumna selecciona al azar un nuevo calcetín y así sucesivamente.</p> <p>Para seleccionar los calcetines que conforman el par, los estudiantes se basarán en uno de los siguientes indicadores: igual color o igual tamaño.</p> <p>Se realizarán varias rondas. En la primera se buscarán calcetines de igual color hasta que todo el grupo haya sacado un calcetín de la caja. A continuación, se les pedirá que vuelvan a hacer lo mismo, pero en este caso los calcetines deberán ser de igual tamaño.</p>	
Observaciones	<p>Tendremos prevista la distribución de los grupos antes del inicio de la sesión.</p> <p>Esta misma actividad puede realizarse con otros elementos que también van por parejas, como guantes, zapatos, etc.</p>	

Nivel de dificultad	2	Orden taxonómico de Bloom	Aplicar.
Descripción de la actividad	<p>Ordenar los calcetines que hay en cada caja, aumentando el número de elementos con los que se trabaja y, con ello, la complejidad de la tarea.</p> <p>Los alumnos y alumnas se organizarán en grupos colaborativos homogéneos de 3 o 4 miembros, agrupados en función de sus conocimientos previos.</p> <p>Para realizar esta actividad necesitaremos incluir en la caja, además de calcetines con diferentes colores y tamaños, calcetines con distintos tipos de estampado (rayas, lunares, dibujos, etc.).</p> <p>Un primer alumno o alumna debe sacar un calcetín al azar de la caja y elegir su pareja basándose en dos de los siguientes indicadores: ser del mismo color, ser los dos estampados o tener ambos el mismo tamaño.</p>  <p>Desarrollo de la actividad</p> <p>Se realizarán varias rondas. En cada ronda un alumno o alumna sacará al azar un calcetín de la caja y buscará cuál es su par, el resto del grupo le podrá ayudar con otros calcetines de la caja y, al final, entre todos decidirán el par más adecuado.</p> <p>La actividad continua con otro alumno o alumna que selecciona al azar un nuevo calcetín.</p> <p>Observaciones</p> <p>Tendremos prevista la distribución de los grupos antes del inicio de la sesión.</p> <p>En el nivel 2 la dificultad es mayor, pero se está trabajando en el mismo orden taxonómico.</p>		
Observaciones			

Nivel de dificultad	3	Orden taxonómico de Bloom	Aplicar.
Descripción de la actividad	<p>Ordenar los calcetines que hay en cada caja, aumentando el número de elementos con los que se trabaja y con ello la complejidad de la tarea.</p> <p>Los integrantes de este grupo van sacando al azar el contenido de lo que hay en la tercera caja (calcetines de diferentes colores, estampados y tamaños) y deben ir emparejando cada calcetín con su par idéntico atendiendo a su color o estampado y a su tamaño. Una vez tiene clasificados los pares idénticos de calcetines, deben agruparlos siguiendo el criterio de tamaño, colocando los de menor tamaño en una fila y así sucesivamente hasta tenerlos todos ordenados.</p>  <p>Desarrollo de la actividad</p> <p>Observaciones</p> <p>Los alumnos/as deben organizar todos los calcetines de la caja siguiendo la misma dinámica que se utiliza en los niveles 1 y 2.</p> <p>Actividades segunda parte de la sesión</p> <p>La clase se agrupará por parejas con diferente nivel de autonomía para ponerse los calcetines, emparejándose un escolar más autónomo con otro que necesite más ayuda.</p> <p>Se realizarán dos tipos de ejercicios; en ambos el maestro o la maestra, junto con algunos alumnos/as voluntarios, actuará de modelo indicando los pasos a seguir. La primera tarea consiste en enrollar un par de calcetines e intentar hacer un paquete. Despues, por parejas, los alumnos/as intentarán ponerse y quitarse un par de calcetines adecuados al tamaño de su pie.</p>		
Observaciones			

PROPUESTA MULTINIVEL 3			
Autora	Antonia Borrás Rosselló.		
Asignatura	Lenguajes. Comunicación y representación. Lectoescritura.	Nivel	6.º E. I.
Unidad	2. La fiesta de Lola.	Número de sesiones	1
Contenidos subyacentes	<p>Las vocales.</p> <p>Reconocimiento de las consonantes trabajadas: p y m.</p> <p>Asociación de las consonantes con su sonido.</p> <p>Conceptos básicos: arriba-abajo, izquierda-derecha.</p>		
Evaluación	Registro de observación.		
Conocimientos previos	<p>Lectoescritura: reconocimiento de vocales y consonantes trabajadas.</p> <p>Bee-bots⁷: planteamiento y resolución de una secuencia de movimiento en el escenario (tablero).</p>		
			

Actividades			
Nivel de dificultad	1	Orden taxonómico de Bloom	Comprender.
Descripción de la actividad	<p>Reconocimiento de la consonante o vocal que aparecen en la tarjeta para, posteriormente, conseguir que el bee-bot se desplace hasta esa letra en el escenario, mediante la resolución de una secuencia de movimiento.</p> <p>Antes de empezar la actividad deberemos asegurarnos de que el grupo tenga una idea clara de los conceptos que ya se han trabajado en clases anteriores.</p> <p>Por turnos, cada niño o niña coge una de las tarjetas colocadas del revés y dice en voz alta la consonante o vocal que aparece en la tarjeta seleccionada, mostrándola al resto. A continuación, debe identificar la misma letra que aparece en la tarjeta, en el escenario. Una vez localizado el lugar a donde debe dirigirse el bee-bot, se introduce la orden para que este realice la secuencia de movimiento.</p>		
Desarrollo de la actividad			
Observaciones	<p>La realización de la actividad requiere dos docentes en el aula. Esta actividad es realizada por grupos de 6-7 alumnos/as.</p> <p>Mientras el grupo 1 realiza la actividad con los bee-bots con uno de los docentes, el resto de los grupos realiza otra actividad o ficha bajo la supervisión del otro docente.</p>		

⁷ Fabricado por TTS.

<https://www.tts-international.com/bee-bot-programmable-floor-robot/1015268.html>

Nivel de dificultad	2	Orden taxonómico de Bloom	Comprender.
Descripción de la actividad	<p>Lectura de sílabas.</p> <p>Resolución de una secuencia de movimiento sobre el escenario para llegar a la sílaba indicada.</p>		
Desarrollo de la actividad	<p>Antes de empezar la actividad, deberemos asegurarnos de que la clase tenga una idea clara de los conceptos que ya se han trabajado en clases anteriores.</p> <p>Por turnos, cada niño o niña coge una de las tarjetas colocadas del revés y lee en voz alta la sílaba que aparece en la tarjeta, mostrándola al resto. A continuación, identifica la misma sílaba que aparece en la tarjeta, en el escenario. Una vez localizado el lugar a donde debe dirigirse el bee-bot, se introduce la orden para que este realice la secuencia de movimiento.</p> 		
Observaciones	<p>La realización de la actividad requiere dos docentes en el aula.</p> <p>Esta actividad es realizada por grupos de 6-7 alumnos/as.</p> <p>Mientras un grupo realiza la actividad con los bee-bots con uno de los docentes, el resto de los grupos realiza otra actividad o ficha bajo la supervisión del otro docente.</p>		

Nivel de dificultad	3	Orden taxonómico de Bloom	Aplicar.
Descripción de la actividad	<p>Lectura de palabras sencillas.</p> <p>Búsqueda del dibujo correspondiente a la palabra leída.</p> <p>Resolución de una secuencia de movimiento sobre el escenario para llegar al dibujo correspondiente a la tarjeta.</p>		
Desarrollo de la actividad	<p>Por turnos, cada niño o niña coge una de las tarjetas colocadas del revés y lee en voz alta la palabra que aparece en la tarjeta seleccionada. Se identifica en el escenario el dibujo que corresponde a la palabra de la tarjeta. Una vez localizado el lugar a donde debe dirigirse el bee-bot, se introduce la orden para que este realice la secuencia de movimiento.</p> 		
Observaciones	<p>La realización de la actividad requiere la participación de dos docentes en el aula.</p> <p>Esta actividad es realizada por grupos de 6-7 alumnos/as.</p> <p>Mientras un grupo realiza la actividad con los bee-bots con uno de los docentes, el resto de los grupos realiza otra actividad o ficha bajo la supervisión del otro docente.</p>		

PROPUESTA MULTINIVEL 4			
Autora	Catalina Barceló Caldentey.		
Asignatura	Medio físico: Matemáticas.	Nivel	6.º E. I.
Unidad	2. Jugamos con las torres.	Número de sesiones	1
Contenidos subyacentes	Identificación y lectura de los números del 1 al 10. Asociación de los números del 1 al 10 con sus cantidades y grafías correspondientes. Conteo y agrupación de hasta 10 cubos encajables.		
Conocimientos previos	Como trabajo diario de aula tenemos la escritura de la fecha, y este procedimiento nos sirve para repasar los números del 1 al 31.		
Evaluación	Registro de observación.		

Actividad introductoria

Todo el grupo-clase se sentará en el suelo junto al docente, quien les mostrará una lámina-mural en la que figurará la serie numérica del 1 al 30. Todos juntos contarán en voz alta mientras que el docente irá indicando con su dedo el número correspondiente. Despues realizará una serie de preguntas como: «¿Quién sabe dónde está escondido el número 4? ¿Y el número 6?... y los alumnos y las alumnas tendrán que encontrarlos y señalarlos.

Tras esta actividad introductoria, los estudiantes se sentarán en su sitio (agrupados por niveles de trabajo) y se repartirá el material para la realización de la actividad.

Material que necesitaremos para llevar a cabo las actividades:

- ✓ Lámina-mural con la seriación numérica del 1 al 30.
- ✓ Una lámina para cada alumno o alumna que contengan círculos que lleven escritos distintos números.
- ✓ Cubos encajables.

Actividades		
Nivel de dificultad	1	Orden taxonómico de Bloom
		Realización de diversas actividades en las que se tiene que: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y leer números del 1 al 10. • Asociar números del 1 al 10 con sus cantidades y grafías correspondientes. • Contar y agrupar hasta 10 cubos encajables.
Descripción de la actividad		
Desarrollo de la actividad		Antes de empezar la actividad, deberemos asegurarnos de que la clase tenga una idea clara de los conceptos que ya se han trabajado en clases anteriores. La actividad consiste en reconocer y leer los números que tienen en su lámina y después, utilizando los cubos encajables, los alumnos y las alumnas los agruparán formando torres sobre el círculo numerado correspondiente. Una vez construida una torre, cada alumno o alumna tiene que verificar (señalando con su dedo cada uno de los cubos y contando al mismo tiempo) que el número de cubos corresponde con el número que indica el círculo.
Observaciones		En este primer nivel se trabajan los números del 1 al 10.

Nivel de dificultad	2	Orden taxonómico de Bloom	Comprender.
Descripción de la actividad	<p>Realización de diversas actividades en las que se tiene que:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar y leer números del 1 al 20. Asociar números del 1 al 20 con sus cantidades y grafías correspondientes. Contar y agrupar hasta 20 cubos encajables. <p>Antes de empezar la actividad deberemos asegurarnos de que el grupo tenga una idea clara de los conceptos que ya se han trabajado en clases anteriores.</p> <p>Al igual que en el nivel anterior, los participantes deben identificar y leer los números que tienen en su lámina e intentar representarlos acoplando la misma cantidad de cubos hasta construir una torre, que luego colocarán sobre el círculo correcto. A continuación, para comprobar que el número de cubos ensamblados se corresponde con el que indica el círculo, los alumnos o las alumnas tienen que contar los cubos que forman las torres.</p>		
Desarrollo de la actividad			
Observaciones	<p>En los niveles 1 y 2 se realiza el mismo trabajo, pero se aumenta la dificultad con la introducción de nuevos números. En este segundo nivel se trabajan los números del 1 al 20.</p>		

Nivel de dificultad	3	Orden taxonómico de Bloom	Aplicar.
Descripción de la actividad	<p>Se guía por los mismos principios de la comprensión, siendo la única diferencia la cantidad de elementos novedosos implicados en la tarea, que en este caso consiste en:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificación y lectura de los números del 1 al 30. Asociación de los números del 1 al 30 con sus cantidades y grafías correspondientes. Introducción del concepto de decena. Descomposición en decenas y unidades de números de 2 cifras (hasta el 30). 		
Desarrollo de la actividad			
Observaciones	<p>El alumno o la alumna intentará conseguir expresar de forma oral la descomposición en decenas y unidades, tal y como lo ha hecho su maestro o maestra.</p>		

2

EDUCACIÓN PRIMARIA