

## A REGUEIFA COMO FERRAMENTA EDUCATIVA

### 14/02 PRESENTACIÓN DO CURSO

Introdución ás estratexias metodolóxicas e ferramentas pedagóxicas que imos empregar. A capacidade de improvisación como recurso persoal para a comunicación, pautas para o seu desenvolvemento a través das regueifas.

### 21/02 COÑECEMENTO E PRÁCTICA

Coñecer e practicar as regueifas de xeito activo, utilizando a voz e o propio corpo como instrumento. A capacidade de improvisación como recurso persoal para a comunicación, pautas para o seu desenvolvemento a través das regueifas.

### 9/03 OBRADOIRO CON CRIANZAS

Obradoiro conxunto co alumnado de Semente (Compostela) e Séchu Sende. A improvisación como recurso para mellorar a autoestima e o autocoñecemento. A improvisación oral no mundo.

### 14/03 OBRADOIRO FORMATIVO

Obradoiro formativo con Lupe Blanco. Os diversos estilos de improvisación na Galiza. O patrimonio inmaterial relacionado coas regueifas.

### 28/03 PROXECTO ARTÍSTICO

Capacitar ao profesorado para o desenvolvemento dun proxecto artístico transversal baseado nas regueifas. O proxecto artístico no centro baseado nas regueifas. Dinamización e divulgación cultural na rede a través das novas tecnoloxías da comunicación e das ferramentas dixitais.

