

“Mírame este neno”

Pautas para a intervención co
alumnado con trastornos de conduta

Betina Represas
CEE de Panxón

CFR FERROL
4 de abril de de 2019

“Mírame este neno”

Pautas para a intervención co
alumnado con trastornos de conduta

Analizando o título da ponencia

Por que falar da conduta neste curso?

PERSONALIZACIÓN

INCLUSIÓN

INTEGRACIÓN E INCLUSIÓN

COMPARAR E CONTRASTAR

INDIVIDUALIZACIÓN E PERSONALIZACIÓN

COMPARAR E CONTRASTAR

Do “deseño” curricular ao
“desenvolvemento” do currículo na aula

Transposición didáctica

Yves Chevallard

Por que falar da conduta neste curso?

PERSONALIZACIÓN

INCLUSIÓN



VEXO – PENSO - PREGÚNTOME

¿Qué condutas son visibles
na aula e no centro?

CONDUTAS DISRUPTIVAS

Condutas pouco axeitadas que alteran o proceso de ensinanza – aprendizaxe.

Supoñen dificultades para ensinar e aprender.

Relacionadas con:

- Currículo
- Pares
- Profesorado
- Centro educativo

CONDUTAS VIOLENTAS

Dirixidas ás cousas: **VANDALISMO**

Dirixidas ás persoas: **BULLYING, MATONISMO ou MALTRATO ENTRE IGUAIS**

Resultado da aprendizaxe no seo da familia ou da sociedade en xeral.

Modelo baseado no dominio-sumisión vs Modelo baseado nos dereitos como a dignidade e a paz.

Definición de conceptos



TRASTORNOS DE CONDUCTA

DETECCIÓN

IDENTIFICACIÓN

DIAGNÓSTICO

**AVALIACIÓN
PSICOPEDAGÓGICA**

TRASTORNOS
DE CONDUCTA

DETECCIÓN

Familia
Profesorado
Pares
DO

Servicios Sociais

Servicios de Saúde

TRASTORNOS DE CONDUCTA

DIAGNÓSTICO

TDA/TDAH

Trastorno negativista desafiante

Trastorno explosivo intermitente

Trastorno de conducta (antes trastorno disocial)

Trastornos de ansiedad

Trastornos da conducta alimentaria e da inxesta de
alimentos

Trastornos depresivos

Trastornos relacionados con consumo de
substancias

TRASTORNOS DE CONDUCTA

IDENTIFICACIÓN

Características

Necesidades

Ritmos de aprendizaxe

Estilos de aprendizaxe

Motivacións

Intereses

Situacións sociais e culturais

TALENTOS

TRASTORNOS DE CONDUCTA

AVALIACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

- Contexto escolar
- Entorno familiar
- Elementos do proceso de
ensinanza – aprendizaxe

CONTEXTO

TOMA DE DECISIONS

EMPODERAMIENTO

A consideración das
condutas problemáticas
dependerá do modelo de
convivencia do centro

Modelos de convivencia

Convivencia como MEDIO

Convivencia como FIN

COMPARAR E CONTRASTAR

Definición de convivencia



A convivencia escolar é a capacidade que teñen as persoas de vivir con outras nun marco de respecto mutuo e de solidariedade recíproca, expresada na interrelación harmoniosa e sen violencia entre os diferentes actores e estamentos da comunidade educativa. Ten un enfoque formativo, a tratarse dunha aprendizaxe enmarcada en obxectivos fundamentais e transversais e, pola súa vez, é unha responsabilidade compartida por toda a comunidade educativa.

DECRETO 8/2015, DO 8 DE XANEIRO, POLO QUE SE DESENVOLVE A LEI 472011, DO 30 DE XUÑO, DE CONVIVENCIA E PARTICIPACIÓN DA COMUNIDADE EDUCATIVA EN MATERIA DE CONVIVENCIA ESCOLAR

**Que podemos facer co
alumnado que non
respecta a convivencia?**

Ideas...

A solid teal horizontal bar at the bottom of the slide.

Descrición vs xuízo de valor

- Conduta: *que fai?*
- Antecedentes: *que sucede antes?*
- Consecuencias: *que sucede despois?*
- Contexto: *onde/cando o fai?*

Diálogo e pensamento vs sancións disciplinarias

- Consecuencias e reparacións
- Proactividade
- Entrevista reforzada
- Compromiso e seguimento

Estrategias de control de impulsos

-As tres P:

Pausa, Pensa, Parafrasea

-DROP:

Detente, Respira, Observa, Prosegue

Estratexias de resolución de conflitos

-As tres R:

Resentimento, Recoñecemento, Requirimento

-Os 6 sombreiros para pensar

Edward de Bono

Mellora do clima de aula



**INFUSIÓN CURRICULAR
VS
PROGRAMAS EXTERNOS**

Mellora da atención

- Traballos breves
- Tarefas abertas e flexibles
- Diversidade de recursos e métodos
- Curiosidade e interese do alumnado

Tamén do profesorado ao alumnado



Motores da motivación

- Autonomía
- Dominio
- Finalidade

Daniel Pink



Condições para a motivación

- Aprendizaxe significativa
- Problemas reais
- Rol protagonista do alumnado
- Docente activador da aprendizaxe



Recurso para xerar motivación

PTT: PORTAFOLIO TOTAL DO TALENTO

- Rendemento
- Intereses
- Aptitudes
- Estilos cognitivos
- Modos de expresión
- Preferencias de instrución
- Ambientes de aprendizaxe



Emoción

-Efecto Pigmalión



Emoción

-Experiencias paralizantes
experiencias cristalizadoras



Thomas Armstrong

Estrutura da actividade na aula



Cooperativa

Metodoloxía

Aprendizaxe baseada no
pensamento

Rutinas e
Destrezas





DAVID PERKINS

**HAY QUE INSTALAR EN EL AULA UNA CULTURA
DONDE EL PENSAMIENTO ES PARTE DEL AIRE**



Ron Ritchhart

LA CULTURA SURGE Y DEFINE AL GRUPO.
NO NECESITA SER MISTERIOSA.

SI CONOCEMOS LAS **FUERZAS** QUE LA CREAN, PODEMOS
MOVILIZAR LA CULTURA DEL GRUPO HACIA UNA DIRECCIÓN
MÁS POSITIVA.



DAVID PERKINS

ES MUY IMPORTANTE QUE LA ESCUELA ACEPTÉ
LA RESPONSABILIDAD EN EL DESARROLLO DE
LA INTELIGENCIA DE LOS ALUMNOS.

Metodoloxía

Aprendizaxe por proxectos

Modelo teórico??



Relación familia - escola



COLABORACIÓN

Primarización de la socialización secundaria

Antonio Bolívar

A solid teal horizontal bar at the bottom of the slide.

Cultura de traballo no centro



COLABORACIÓN

Que necesitamos?

VÍNCULO

Autoridade



Respecto

Que necesitamos?

Innovación

Liderado



Equipos

Que necesitamos?

TALENTO



ENFOQUE PROACTIVO

INCLUSIÓN

DUA



Prevención

Desarrollo de la competencia social y ética

CAPITAL PROFESIONAL

HUMANO

SOCIAL

DECISORIO



Michael Fullan – Andy Hargreaves (2014)

Para saber más:

- Joan Vaello Orts
- Juan de Vicente Abad
- Pedro Uruñuela
- Telma Barreiro
- Rosario Ortega
- Juan Carlos Torrego
- Xesús Jares
- Paco Cascón

“Mírame este neno”

Pautas para a intervención co
alumnado con trastornos de conduta

Un cambio de mirada

A solid teal horizontal bar at the bottom of the slide.

“Mírame este **centro**”

Ideas para a mellora da
convivencia
no centro educativo

Un cambio de mirada