

PROXECTO SOBRE CAMBRE

EDUCACIÓN INFANTIL
5 ANOS

LA PREHISTORIA

- Con esto lo que pretendemos es que nuestros alumnos/as sepan de donde vienen y al mismo tiempo ir derivando hasta Cambre que es lo siguiente que pretendemos estudiar. La idea es los prehistóricos, su evolución, la prehistoria en España, Galicia e ir evolucionando hasta centrarnos en nuestra localidad, a través de los tiempos (castros, romanos, templarios...)

Partimos de una pregunta inicial:

¿DE DÓNDE SALIERON EL PRIMER HOMBRE Y LA PRIMERA MUJER?

Después de preguntar, llegamos a la conclusión, en palabras de Diego: “el primer hombre salió de un mono y la primera mujer de una mona”. Esta frase hizo mucha gracia, pero una vez puestos a investigar y trabajar en el tema asumimos que es la respuesta correcta.

- Vimos vídeos sobre la primera mujer encontrada en Etiopía, Lucy, como ellos dicen nuestra madre. Etiopía está en África, y aquí fue también el mundial.



- Consultamos libros sobre el tema, señalamos las páginas más interesantes y tratamos de buscarle explicación a todo lo que estábamos viendo



PINTAMOS: CON BARRO, FLORES, HOJAS, SANGRE, CARBÓN ...



HICIMOS NUESTRA PROPIA CUEVA



Explicamos a los mayores todo lo que sabíamos.



De casa trajimos armas prehistóricas, hasta
dólmenes y chozas



- El papá de Ana nos enseñó a hacer dólmenes.



- También tenemos un mamut gigante.



Entrevistamos a Moncho, el director del museo Arqueológico de Cambre



Hicimos nuestros propios petroglifos



Somos prehistóricos!!!



Una pequeña muestra de nuestra cueva y
exposición de armas.



Visitamos el castro de Elviña,



Fuimos a la Torre de Hércules, porque a continuación de los habitantes de los castros, los romanos vinieron a visitarnos y aquí quedaron dejándonos monumentos interesantísimos



El proyecto duró todo el 1º trimestre y costó trabajo dejarlo, aún al final de curso coleaba en nuestras conversaciones. En este primer trimestre, junto con todos los alumno/as del centro, colaboramos en la edición del libro “Na beira da ría”, en el que recogimos leyendas, historias, cuentos, adivinanzas, romances y poesías del ayuntamiento de Cambre, que nos sirvió también de punto de partida para nuestro trabajo.

Los primeros días del segundo trimestre, retomamos el tema de la prehistoria contando un poco de la historia de Cambre, facilitada por el director del Museo Arqueológico, y así iniciamos nuestro proyecto

CAMBRE: AS NOSAS RAÍCES,
O NOSO CONCELLO

Un poco de historia

- **Castreños:** ocho castros repartidos entre las 12 parroquias de nuestro ayuntamiento, prácticamente todos situados en un lugar alto, con casas circulares y rodeados de un muro defensivo. El más destacado es el de Sigrás.
- Hay también en Cambre un **petroglifo** en una inmensa roca que se conoce con el nombre de Peña de Nuestra Señora
- **De la Edad del Hierro** apareció una espada en la desembocadura del río Mero.
- **Romanos:** restos de una estructura romana: unas termas y baños públicos, en donde hoy en día está el Museo Arqueológico de Cambre. Estos restos parece que demuestran que los romanos aprovecharon las estructuras de los castros para establecerse y dar lugar a una ciudad (Cambre), y aprovecharon las vías de comunicación ya existentes y parece que una de ellas se convirtió posteriormente en el Camino Inglés o de Faro
- Después de la caída del Imperio Romano, vinieron los bárbaros del Norte (**suevos**),. Parece que también en la Alta Edad Media **los piratas normandos** hicieron sus correrías por estos lares e incluso posteriormente los **musulmanes** mandados por Almanzor.
- En la Edad Media se construyó en la parroquia del Temple, la basílica de los **caballeros templarios**. Esta parroquia, con su iglesia románica y el puente del siglo XIV son los últimos vestigios de la fortaleza que los templarios poseían aquí. El lugar que hoy ocupa la capilla de Santa María del Temple sería lo que queda en pie de la antigua basílica de los Caballeros Templarios.

A lo largo de tres sesiones contamos la historia de Cambre desde la prehistoria hasta hoy, lo que les interesó muchísimo y nos llevó a situar nuestro ayuntamiento en el mundo. Como el año anterior habíamos estudiado el Universo, partimos de éste con la siguiente progresión:

- En el Sistema Solar: localizamos el planeta Tierra
- En un Mapamundi de la Tierra: hicimos un puzzle con los 5 continentes y localizamos Europa
- Europa: buscamos España y dentro de ella pintamos Galicia
- Galicia: estudiamos las 4 provincias , centrándonos en A Coruña
- A Coruña: localizamos Cambre
- En Cambre buscamos todas y cada una de sus 12 parroquias centrándonos cada vez en una distinta.

En la segunda semana de febrero comenzamos a presentar las distintas parroquias por orden alfabético, que fue el que decidimos para trabajar, en dos o tres sesiones semanales.

Para ello, los alumnos visitaron con sus familias todas las parroquias, hicieron fotos, y se las fueron enseñando a los compis. Esto nos llevó a terminar de ver todo el ayuntamiento a mediados del mes de abril, lo que coincidió ya con la Semana Santa. A la vuelta de las vacaciones seguimos con el tema, exponiendo los trabajos en los pasillos.

Durante la última semana de abril y todo el mes de mayo fuimos parroquia por parroquia seleccionando fotos, pegándolas (cada lugar en un color distinto para distinguirlas mejor unas de otras), y escribiendo su nombre. Al mismo tiempo fuimos dibujando estos monumentos, dándoles el toque personal de los alumnos/as.

A lo largo del mes de junio repasamos todo y recogimos en grupos pequeños, las descripciones que los niños/as hacían de todo aquello que habíamos visitado y estudiado.

Reportaje fotográfico



CAMBRE



© TEMPLE



VISITAMOS CAMBRE



Estuvimos en “**El bosque animado**” de W. Fernández Flórez



**Por carnavales aprovechamos nuestra visita a la fraga de Cecebre
y nos disfrazamos de bosque, con un lema:
“NON AOS INCENDIOS, NON Á CONTAMINACIÓN, COIDEMOS OS
BOSQUES”
También hicimos un proyecto sobre la flora y fauna del embalse
de Cecebre.**



- Vimos el obradoiro de Seivane



- Y el pazo de Brexo



- Estuvimos en el molino de Peiraio



- Recorrimos el paseo del río Mero



Trabajamos en la PDI



CON TODO ESO, HICIMOS NUESTRA GUÍA DE CAMBRE



- “A igrexa de Cambre é moi grande. Nos lados ten unhas ventás pequeniñas que acaban en arco. Con cinco formas. Son distintas , a do outro lado ten cinco formas de flores.
- Ten dúas campás.
- Ten un rosetón moi grande con nove buratiños redondos. Debaixo do rosetón hai gárgolas con formas de cabalos, águas, serpes, monos. Debaixo hai tres arcos, no grande hai formas de animais.”

“No encoro de Cecebre cando seca moito a auga no verán vense as casas de antes.

Polo medio do encoro pasa unha ponte moi longuísim, pero non é unha ponte romana, é moderna, tamén ten outra ponte máis pequena e illas no medio.

Antes había un pobo e xentes, pero afundíronos para facer a presa. Ten auga para todo o mundo. Non, para todo o mundo non, para A Coruña. Cambre e moitos máis sitios pero non me acordo, ao mellor Ponteceso, Pontevedra, Lugo, non sei.

Arredor da presa hai casas e moito campo e árbores e a fraga de Cecebre.”



A ponte romana ten once arcos, construírona os romanos para pasar dun lado ao outro. Antes estaba rota porque a destruíron nunha guerra, por iso hai unha parte nova e unha parte vella. A parte vella fixérona os romanos fai moito, moito tempo e a nova os españois hai pouco . É de pedra e ten herba saíndo polas pedras.

Por arriba pasa a xente, pero os coches non, pasan pola outra ponte máis nova. Na ponte hai escudos, que os vin con mamá.

Pola ría e debaixo da ponte hai moitos animais: cisnes, patos, peixes e gaivotas. Tamén pasan barquiños. A ría está sucia, con moita basura. Hai que limpala porque senón morren os peixes.

MENOS MAL QUE NÓS NON SOMOS PEIXES.



Inventamos un cuento a través del cual visitamos todo el ayuntamiento en busca de un tesoro.



Y sacó un papelito manchado de tierra y hierbas. Allí aparecía una iglesia románica muy chula, con una casa grande al lado.

-Es la iglesia de Santiago, dijo Inés

Entonces cada uno cogimos nuestro caballo y marchamos al galope. Maia y David F iban delante siguiendo el camino inglés, hasta llegar a un lugar hermosísimo: la iglesia de Santiago de Sigrás con el hospital de peregrinos al lado y el crucero. Bajamos de los caballos y mientras ellos bebían en la fuente de las diligencias nosotros nos sentamos a descansar junto al pozo y refrescarnos en el lavadero. Quedamos dormidos en la sombra hasta que Laura nos despertó con un grito: estaba soñando que por una ventana pequeñita del hospital asomaba un fantasma, parecía un soldado del ejército fantasma de Elviña, que muy serio le daba una piedra y después desaparecía con su ejército. Laura se escondió y, a su lado, había lo que parecía una piedra, pero en realidad era un papel arrugado que tenía la siguiente pista.

