

# \*BOOKTRAILERS



UNA NUEVA TENDENCIA PARA ACERCARSE A LA LECTURA

- \* Este proyecto surge con la finalidad de alcanzar una mejora en la competencia lectora y en la competencia digital.
- \* Los booktrailers consisten en cómo transferir un libro a un vídeo con el objetivo de fomentar la lectura.
- \* La narración digital es una poderosa herramienta para introducir en el plan de estudios.



# \*OBJETIVOS

- \*Promover el booktrailer como metodología que fomente el interés por la lectura.
- \*Proporcionar a los docentes formación para innovar en sus métodos de enseñanza-aprendizaje.
- \*Aprovechar el conocimiento del alumnado en el uso de las TIC para potenciar su utilización como medio de aprendizaje.
- \*Desarrollar la competencia lectora.



# \* ELEMENTOS CLAVES PARA ELABORAR UN BOOKTRAILER

- \* Lectura crítica del libro.
- \* Conocimientos básicos de rodaje y edición de vídeo.
- \* Alfabetización digital.
- \* Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.



# \* CREANDO UN BOOKTRAILER

- \* Decidir que tipo de vídeo quieres que represente al libro (trailer, vídeo musical, teatro...)
- \* Crear un script para nuestro vídeo.
- \* Seleccionar los materiales necesarios para la realización.
- \* Escoger la herramienta para elaborar y editar el vídeo.





# \*HERRAMIENTAS USADAS EN LA EDICIÓN

- \*Movie Maker
- \*iMovie
- \*Chroma
- \*Slow motion shutting, time lapse
- \*YouTube editor
- \*Puppets Pals
- \*Toontastic



# \* BENEFICIOS DE TRABAJAR CON TRAILERS DE LIBROS

- \* Mejora las competencias interdisciplinarias, digitales y del lenguaje.
- \* Mayor nivel de compromiso con la lectura, recreándola mediante el uso de múltiples técnicas.
- \* Ayuda al alumnado a mantenerse concentrado y atento durante más tiempo.
- \* Promueve el trabajo colaborativo, la toma de decisiones, la resolución de conflictos y la iniciativa.
- \* Favorece la creación de un producto atractivo.
- \* Hace significativo el proceso de aprendizaje.



# \*EVALUACIÓN

- \* Los docentes y los estudiantes acuerdan los criterios de evaluación, los escriben en la pizarra y después evalúan el trabajo de otro grupo.
- \* Los estudiantes llevan a cabo una autoevaluación reflexionando sobre:
  - \* Lo que han aprendido.
  - \* Dificultades encontradas.
  - \* Qué debemos mejorar.





# \* EL FESTIVAL

- \* Se convocó un concurso en el que recibimos más de 130 trabajos de muchos institutos y CEIPS de Galicia, de Albacete, Cuenca, Madrid, varios países europeos y hasta de Chile.
- \* Web del festival
  - \* <http://proyectoscpiocruce.com/BT-2017/es/inicio/>
- \* Facebook del concurso
  - \* <https://www.facebook.com/cpiplurilingueocruce/>
- \* Selección de booktrailers del festival
- \* Menores de 17 años
  - \* <https://www.youtube.com/watch?v=dIdPvMAHu7k&feature=youtu.be>
- \* Hércules tower legend
  - \* <https://www.youtube.com/watch?v=2Vs9f60EpyM>
- \* Quijote's Rap
  - \* [https://www.youtube.com/watch?v=1tRW5jLF\\_1g](https://www.youtube.com/watch?v=1tRW5jLF_1g)
- \* Mayores de 17
- \* O caso Quintana
  - \* [https://www.youtube.com/watch?v=yN3B\\_8gFj5w](https://www.youtube.com/watch?v=yN3B_8gFj5w)

