



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Conservatorio Profesional de Música

Praza do Conservatorio, s/n 15011 A CORUÑA

Telf. 981 276 800 - Fax 981 276 767

cmus.profesional.coruna@edu.xunta.es

centros.edu.xunta.es/cmusprofesionalcorunha

V Encontro de atención á diversidade desde os departamentos
de orientación e o equipo de orientación específico
CFR DA CORUÑA

O Grao Elemental nas ensinanzas de música:

Alén das capacidades do alumnado

(charla – concerto)



A Coruña, xoves 25 de febrero de 2016 – 16 h

Auditorio do CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DA CORUÑA

Cristina López Rodríguez é profesora titulada superior de piano e profesora de Solfexo. Completa a súa formación pianística realizando o postgrao con Albert Atenelle, así como masterclasses con L.Gyimesi, E.Elías, L.Chiantore, D.Codispoti, A. Cano e A. Nieto. É profesora por oposición dende 2002, e no 2004 obtén o destino definitivo no CMUS da Coruña. Dende entón promoveu e participou en grupos de traballo e seminarios orientados á innovación e mellora das ensinanzas de piano. Colabora coa ONCE dende hai tres anos, impartindo clases a alumnos con deficiencia visual.

Gabriel López Rodríguez obtén o Título de Profesor Superior da especialidade de Piano no ano 2000, ano no que aproba a oposición e ingresa no corpo de profesores de Música e Artes Escénicas. Dende entón desempeña múltiples funcións no seu centro, o CMUS Profesional da Coruña: xefe de departamento de Piano Complementario, xefe de estudos, secretario e xefe de departamento de Pianistas Acompañantes, cargo que ocupa na actualidade. Dende o curso 2012/2013 está integrado no proxecto de NEE, ano no que comeza este proxecto educativo.

Isabel Gómez Alonso é profesora titulada superior en Solfexo e Piano. Tamén cursou a diplomatura de Maxisterio en Educación Musical e formouse en Pedagogía Willems, Orff, Kodaly e actualmente está a realizar o Master en pedagogía Dalcroze en Barcelona. No ano 2008 incorpórase ó CMUS Profesional da Coruña como profesora de Linguaxe Musical e Educación Auditiva e Vocal. Dende 2011 coordina nestre centro o Grao Elemental, e dende 2012 tamén é responsable do proxecto dirixido á incorporación de alumnado con necesidades educativas especiais nas ensinanzas musicais.

Na atención a alumnado con necesidades educativas especiais participan numerosos profesores do CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DA CORUÑA.

Eva Aguiar saxofón	Miguel Castro percusión
Noemí Concheiro frauta	Abraham Cupeiro trompeta
Isabel Gómez linguaxe musical	Cristina López piano
Jesús López Prado clarinete e banda infantil	Gabriel López piano
Raúl Galán tuba	MªVictoria Núñez linguaxe musical
MªVictoria Pardiño linguaxe musical	Xabier Sabater percusión
Lis Teuntor linguaxe musical	Aránzazu Vera viola

A todos eles, grazas pola súa colaboración,
o seu esforzo e sobre todo, a súa ilusión.



Grazas tamén ó equipo directivo do centro, familias,
e, por suposto, alumnos. Sodes vós os que facedes MÚSICA.



Concerto de alumnos

“Dous Melodías”

ANTONIO PÉREZ LÓPEZ

(1º GE, frauta)

“Down up”

LUCÍA PIÑEIRO VILAR

(1º GE, viola)

K&D Blackwell

“God Save The Queen”

MATEO GARCÍA VILLAR

(2º GE, clarinete)

Tradicional

“Pequeno Preludio BWV 939”

J.S.Bach

“Sonatina DoM” Allegro non troppo – Allegretto

T.Haslinger

MARINA BLANCO BLANCO

(3º GE, piano)

“Benedicat Bovis” (arranxo)

G.F.Haendel

JAVIER MARTÍNEZ IGLESIAS

(3º GE, percusión)

MARTÍN ÁLVAREZ VEIRO

(4º GE, percusión)

ÁLVARO LÓPEZ PERIBÁÑEZ

(4º GE, percusión)

PABLO VARELA VALCÁRCEL

(4º GE, piano)

“A torre dos sons” do conto BELULO

Simón García

MATEO GARCÍA VILLAR

(2º GE, clarinete)

ÁLVARO FERNÁNDEZ HERRÁEZ

(2º GE, trompeta)

ROI MARIO ARES VÁZQUEZ

(4º GE, saxofón)

ALEJANDRO PEREIRA SAYAR

(4º GE, tuba)

PABLO VARELA VALCÁRCEL

(4º GE, piano)

JAVIER MARTÍNEZ IGLESIAS

(3º GE, percusión)

MARTÍN ÁLVAREZ VEIRO

(4º GE, percusión)

ÁLVARO LÓPEZ PERIBÁÑEZ

(4º GE, percusión)