

RUTINAS DE PENSAMIENTO

Procedimientos, procesos o patrones de acción que se usan de manera repetitiva para manejar y facilitar el logro de metas o tareas específicas.

1.- VEO, PIENSO, ME PREGUNTO

Usamos esta rutina para generar interés en un tema y plantearse preguntas.

Al mirar una imagen o un objeto:

- ¿Qué ves?
- ¿Qué piensas que está sucediendo?
- ¿Qué te preguntas?

Pasos:

-Presentamos una imagen a los alumnos.

-Ver: los alumnos dicen o escriben qué es lo que observan en esa imagen. Debemos enfatizar que en este paso no deben hacer interpretaciones, sólo describir lo que ven.

-Pensar: preguntamos a los alumnos qué es lo que piensan que está sucediendo en la imagen. Esta pregunta sí es interpretativa y general y puede modificarse según lo que se esté observando. La meta es obtener diferentes niveles de interpretación, más que nombrar simplemente lo que ven.

-Preguntarse: en este paso los alumnos comparten qué es lo que se están preguntando, teniendo en cuenta lo que han visto y lo que piensan. Es posible que al principio a los alumnos les resulte difícil distinguir entre "pensar" y "preguntarse".

-Compartir el pensamiento: esta rutina les permite a los alumnos compartir su pensamiento en cada uno de los pasos antes de pasar al siguiente. Esto permite a todos ellos construir a partir del pensamiento en el paso anterior. Con frecuencia tendrán discusiones más ricas que si trabajan de forma individual.

2.- UN TITULAR

El profesor ha de pensar en las ideas o temas importantes que los alumnos han estudiando. Le pide entonces un titular para ese tema o cuestión que resuma o capte un aspecto clave o significativo que consideren importante. Se puede hacer de forma individual o en parejas, dependiendo del interés que tenga el docente.

Una vez que lo hayan escrito, deben compartir sus titulares con los compañeros, al igual que también expliquen la historia y la razón por la que escogieron ese titular. No se trata de que se cree una competición en clase para ver cual es el mejor titular, sino que el

objetivo es crear un foro de discusión donde surgirán diferentes puntos de vista, diferentes matices.

3.- CSI: COLOR, SÍMBOLO, IMAGE

Esta rutina pide a los alumnos identificar y resumir la esencia de una idea, extraída de algo que han leído, visto o escuchado, de manera no verbal, usando un color, un símbolo y una imagen. Permite a los alumnos pensar metafóricamente. También podemos usarla para mejorar la comprensión del alumnado.

Pasos:

- Una vez que los alumnos han leído un texto, han escuchado un texto oral o han visualizado un vídeo, les pedimos que piensen en las ideas centrales y anoten las cosas que les parecen interesantes e importantes.
- Escogen un color: cada alumno escoge un color que mejor represente las ideas acerca del contenido que se está explorando.
- Crean un símbolo: cada alumno selecciona un símbolo que también represente esas ideas. Deben tener claro cuál es la diferencia entre símbolo e imagen ya que en el siguiente paso tienen que crear una imagen.
- Crean una imagen.
- Puesta en común. Explican por qué han elegido ese color, ese símbolo y esa imagen.

4.- ANTES SOLÍA PENSAR..., AHORA PIENSO...

Esta rutina ayuda a los alumnos a reflexionar sobre su pensamiento acerca de un tema o cuestión y a explorar cómo y por qué el pensamiento ha cambiado. Puede ser útil para considerar un nuevo aprendizaje a medida que los alumnos identifican sus nuevas opiniones, comprensión y creencias. Al examinar y explicar cómo y por qué su pensamiento ha cambiado, desarrollan sus habilidades de razonamiento y reconocen relaciones de causa efecto.

Pasos:

- Explicamos a los alumnos que el propósito de esta rutina es ayudarles a reflexionar sobre su pensamiento acerca del tema y como sus ideas se han desarrollado a lo largo del tiempo.
- Los alumnos escriben qué era lo que pensaban sobre dicho tema cuando comenzaron el estudio del mismo, qué tipo de ideas tenían en ese momento. (Antes solía pensar...)
- Luego piensan en cómo sus ideas han cambiado como resultado de lo que han estudiado, hecho y discutido en clase, y lo escriben. (Ahora pienso...)

-Comparten su pensamiento, explican sus cambios de pensamiento. Al principio vale la pena hacer esto con todos los alumnos para que se pueda sondear el tipo de pensamiento que tienen e impulsarlos a dar explicaciones.

5.- ¿QUÉ TE HACE DECIR ESO?

Esta rutina ayuda a nuestro alumnado a identificar las bases de su pensamiento al pedirles que elaboren a partir del pensamiento que está detrás de sus respuestas. Es tan fácil como hacerles la pregunta ¿qué te hace decir eso?, ¿qué te hace pensar eso?. Exige elaboración acompañada de evidencia. La meta es obtener y apoyar los intentos de justificación de los alumnos.

6.- KWL (WHAT I KNOW, WHAT I WANT TO KNOW, WHAT I HAVE LEARNT)

Esta rutina nos sirve para conectar conocimientos previos y estimular la curiosidad y que ayuda a fomentar el aprendizaje autónomo. Podemos usarla al iniciar una tarea o proyecto si queremos que sean los propios alumnos los que desarrollen sus propias preguntas y vías de investigación en el tema o temas a tratar.

Esta rutina también nos sirve para generar discusión en el grupo, ya que así conocemos las ideas previas que cada alumno tiene, sus intereses y también nos ayuda a reflexionar sobre lo que hemos aprendido.

Para la puesta en práctica, lo que hacen los alumnos es completar las dos primeras columnas del organizador y la última, una vez acabada la tarea o proyecto.

Pasos:

- Columna 1: ¿Qué sé? ¿Cuáles son mis conocimientos sobre lo que vamos a trabajar?
- Columna 2: ¿Qué quiero saber? ¿Qué es lo que quiero aprender?
- Columna 3: Una vez hechas todas las investigaciones y todo el trabajo, ¿qué es lo que he aprendido? Es en este último paso donde el alumno reflexiona sobre su aprendizaje.

Jay, E., Perkins, D. & Tishman, S. (1997): *Un aula para pensar: aprender y enseñar una cultura de pensamiento*. Aique Grupo Editor (Argentina)

Ritchhart, R., Church, M. & Morrison, K. (2011): *Making Thinking Visible*. Jossey – Bass (US)