

CÓMO APOYAR A MI ALUMNO EN CONDUCTAS CONTEXTUALMENTE INADECUADAS



Sara Grela Mirones
Psicóloga
[**saragrela.ps@gmail.com**](mailto:saragrela.ps@gmail.com)

INTERVENCIÓN EN PROBLEMAS DE CONDUCTA



GRITAR



PEGAR



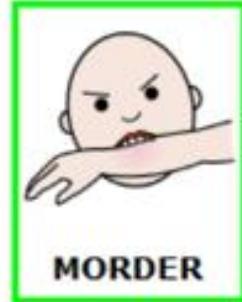
EMPUJAR



TIRAR DEL PELO



ESCAPARSE



MORDER



CHUPAR



ARAÑAR

CONTROL DE LAS CRISIS

- Apartar personas u objetos

- Evita reacciones instintivas

- Tranquilidad y calma

- Silencio o frases cortas y repetitivas

- Actividades que le calmen y le relajen

- Evitar contacto ocular

- Evitar tocarle

- Evita el movimiento

- Cuando está tranquilo: Hablar sobre lo ocurrido, ofrecer explicaciones, hablar sobre las consecuencias y los comportamientos alternativos

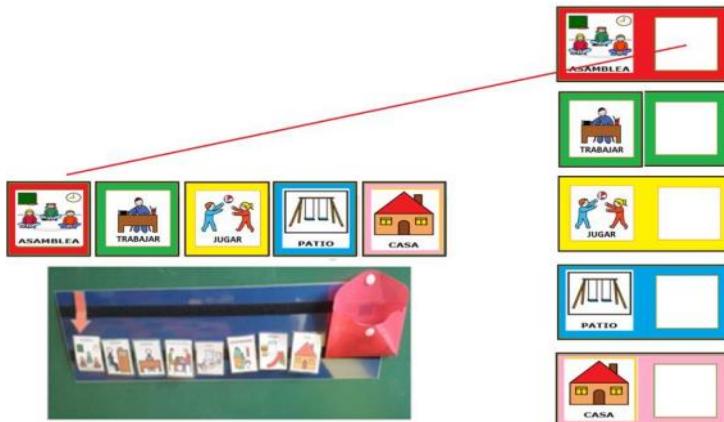
- Contar con un plan de actuación ante crisis: Una persona de apoyo. Actividades para relajarse y cambiar el foco de atención.



COMPRENDIENDO EL AUTISMO



INCOMPRENSIÓN DEL MUNDO

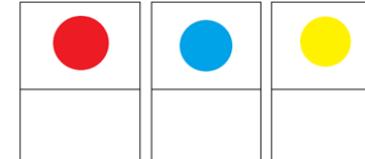
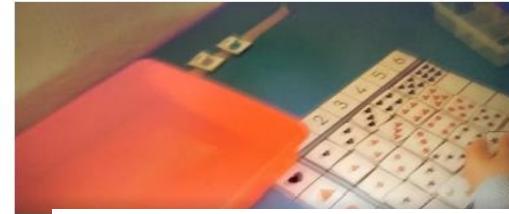


DÍA:.....	MES:.....	AÑO:.....
EJERCICIOS	DEBERES	
123 MATEMÁTICAS	<ul style="list-style-type: none"> - Rifa de sumas - Rifa de problemas - Ejercicio 4 de la página B - Premio 	
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> - - - 	
PATIO	<ul style="list-style-type: none"> - Prestar mi juego a..... 	
PLÁSTICA	<ul style="list-style-type: none"> - 	
BIOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> - 	
CASA	<ul style="list-style-type: none"> - Me viene a buscar el abuelo - Casa de mamá 	

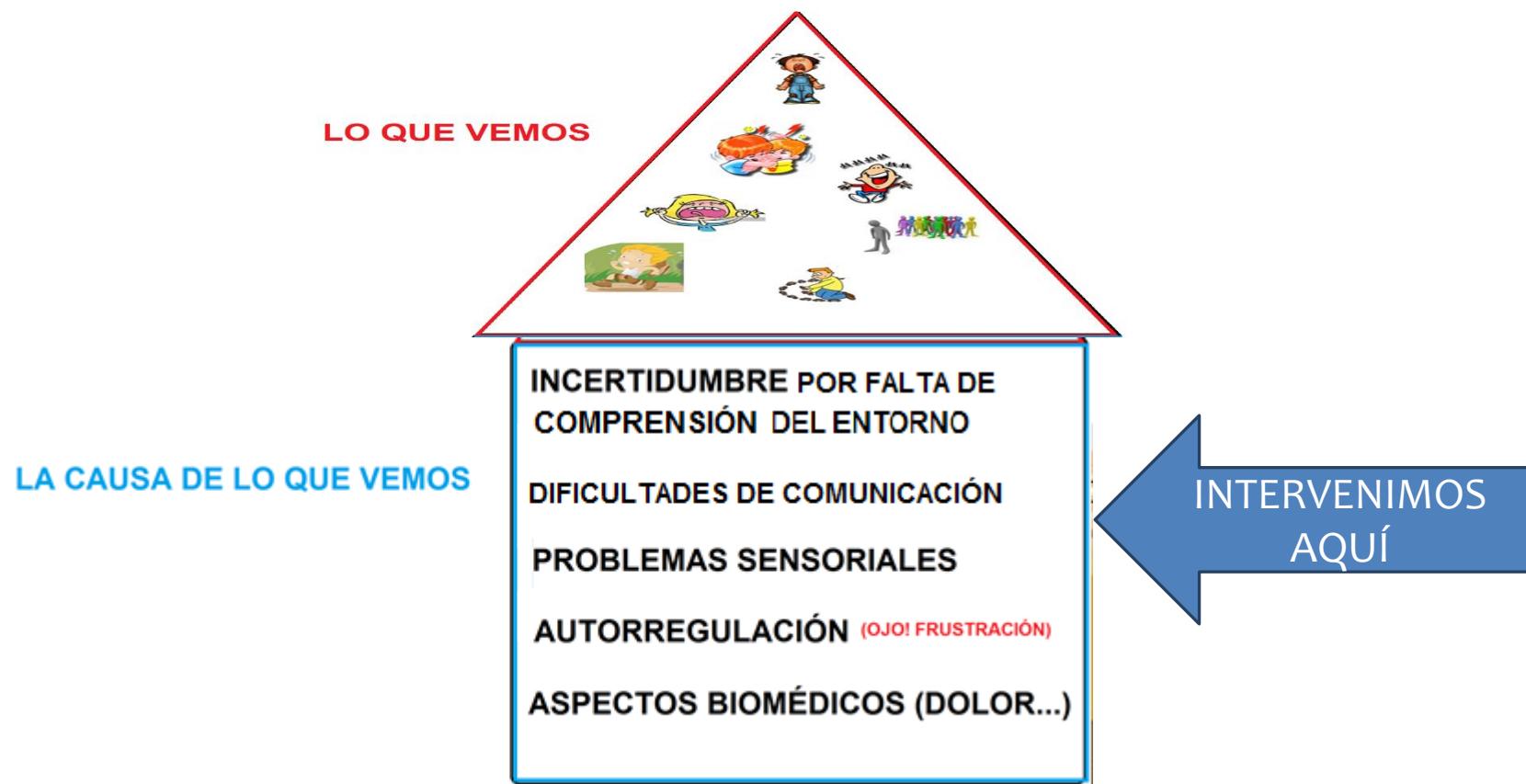
DÍA..... MES:..... AÑO:.....

DÍA.....	MES:.....	AÑO:.....
EJERCICIOS	DEBERES	
MATEMÁTICAS		
INGLÉS		
PATIO		
PLÁSTICA		
BIOLOGÍA		
CASA		

- TRABAJAR
- ESPERAR
- JUGAR
- ORDENADOR
- MERIENDA



COMPRENDIENDO EL AUTISMO



COMUNICACIÓN Y HABILIDADES SOCIALES

1º PEDIR LO QUE QUIERO

2º “NO”

3º AYUDA

4º ESPERAR...

1º OBSERVAR QUÉ COSAS LE GUSTAN FIJARNOS EN SUS PREFERENCIAS VISUALES

VISUAL



AUDITIVA



TÁCTIL



ORAL-GUSTATIVA



VESTIBULAR



PROPIOCEPTIVA

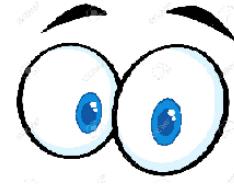
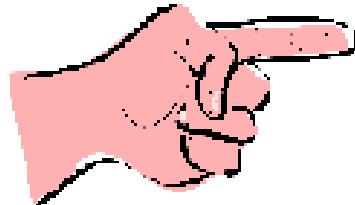


CREAR LA NECESIDAD DE COMUNICAR

Crear necesidades donde en un principio no las hay partiendo de sus intereses.

- Colocar lo que le gusta fuera de su alcance
- Colocar lo que le gusta dentro de un bote transparente que no puede abrir
- Hacerle cosquillas y parar esperando una respuesta
- Ver documento: PROVOCACIONES PARA LA COMUNICACIÓN (adaptado de Weterby & Prizant 1989)

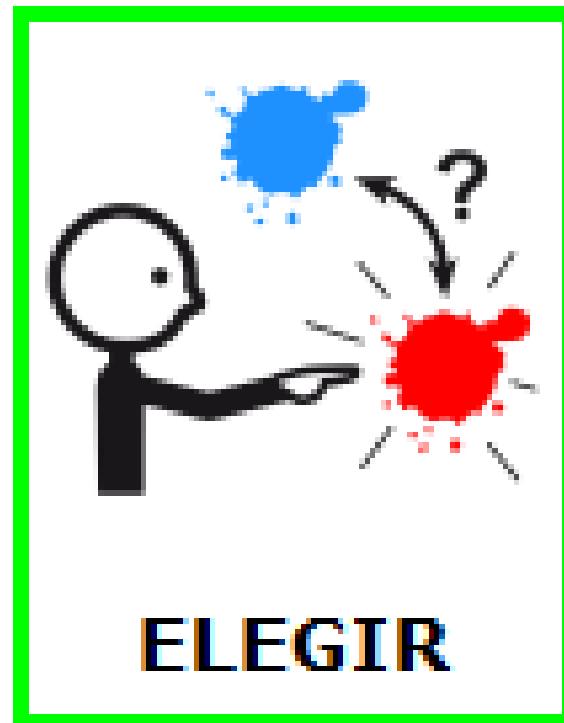
2º HACER QUE NOS PIDA LO QUE QUIERE



LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR A LLAMAR



LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR A ELEGIR



ELEGIR UN SISTEMA ALTERNATIVO Y AUMENTATIVO DE COMUNICACIÓN



GALLETA



SISTEMA PECS



RESUMEN FASE I: “CÓMO COMUNICARSE”: Que al ver un objeto “muy preferido” nuestro alumno recoja una imagen del objeto que desea, alcance al receptor comunicativo y deje la imagen en la mano de éste (diferentes personas/diferentes contextos)

RESUMEN FASE II: “DISTANCIA Y PERSISTENCIA”: Que nuestro alumno sea capaz de desplazarse hasta donde está su carpeta de comunicación, quite la imagen, vaya hasta donde está el receptor comunicativo, capte su atención y deje la imagen en su mano.

RESUMEN FASE III: DISCRIMINACIÓN DE IMÁGENES: el niño pide objetos deseados yendo al libro de comunicación, seleccionando la imagen apropiada de entre una variedad de posibilidades, dirigiéndose al receptor comunicativo y dándole la imagen.

FASE IV: “ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN” Construir e intercambiar una tira-frase manteniendo la función de petición.

FASE V - RESPONDER A “¿QUÉ QUIERES?” El niño pide espontáneamente una variedad de objetos y contesta a la pregunta: “¿Quéquieres?”.

ATRIBUTOS: El niño pide objetos que están presentes y objetos que no lo están, yendo a la carpeta, construyendo una tira-frase que contenga una imagen “quiero”, una imagen de un reforzador, una imagen de un atributo y luego intercambiando la tira

MÉTODO DE COMUNICACIÓN TOTAL



BENSON SHAEFFER

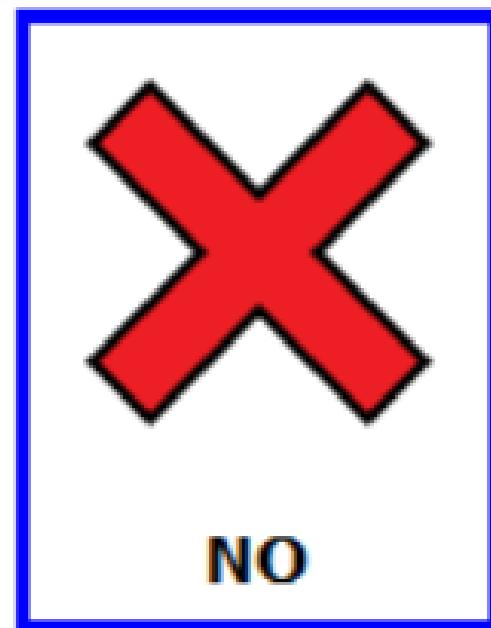
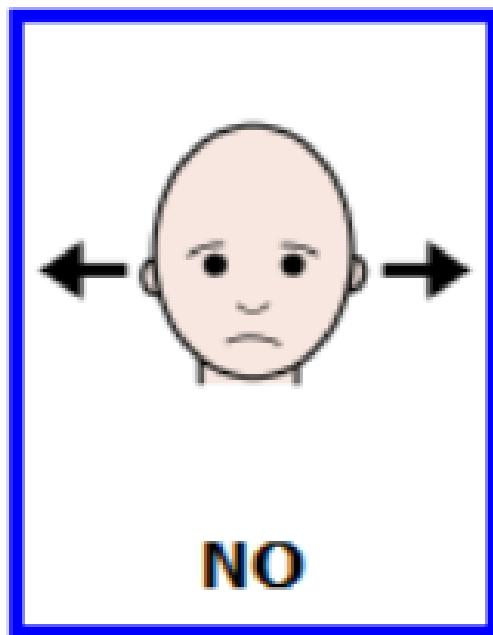
¿QUÉ ES?



- Es un poderoso programa de enseñanza de la comunicación diseñado para fomentar el lenguaje signado espontáneo.
- Engloba al conjunto de otros 2 términos: el Habla Signada y la Comunicación Total que hacen referencia al uso simultáneo de signos y palabras y a las técnicas para su enseñanza.



NO



¿QUÉ ES? VOCABULARIO POR CAMPOS SEMÁNTICOS



TRABAJAR VOCABULARIO POR CAMPOS SEMÁNTICOS: COLORES, ROPA, COMIDAS, BEBIDAS, FORMAS, NÚMEROS, ANIMALES, MEDIOS DE TRANSPORTE...

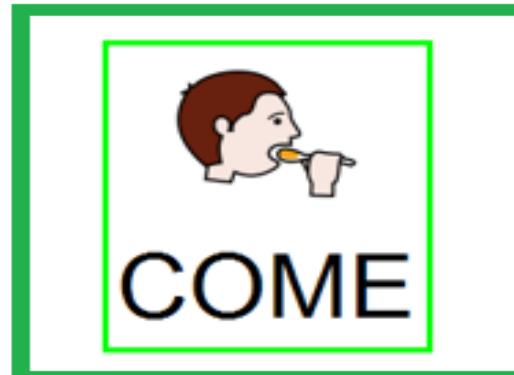
1º REALIZAR LA ACTIVIDAD SÓLO: Asociar iguales, cubrir las plantillas...

2º QUE NOS ENTREGUE LA IMAGEN QUE LE PEDIMOS

3º HACER ESPERAS PARA VER SI DICE LO QUE ES LA IMAGEN ANTES DE COLOCARLA EN LA PLANTILLA



¿QUIÉN ES?, ¿QUÉ HACE?, ¿QUÉ ES?



PREGUNTAS POWER POINT (ecolalias)

- * ¿PARA QUÉ?
- * ¿DÓNDE?
- * ¿CON QUIÉN?
- * ¿DE QUIÉN?

RESPONDER A PREGUNTAS CONCRETAS

¿ QUIÉN ?



¿ QUÉ HACE ?



¿ QUÉ ES ?



¿ DÓNDE ?



¿ CUÁNDO ?



¿CUÁNDΟ?

ANTES AHORA DESPUÉS



AYER HOY MAÑANA



L	M	MI	J	V	S	D
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						
						

¿CUÁNDΟ?





* VÍDEO ¿CUÁNDO?

PREVENCIÓN PROBLEMAS DE CONDUCTA

RESPONDER A PREGUNTAS ABIERTAS



POR LA MAÑANA

.....

.....

.....

POR LA TARDE

.....

.....

.....

DÍA..... MES:..... AÑO:.....

	EJERCICIOS	DEBERES
	MATEMÁTICAS	
	INGLÉS	
	PATIO	
	PLÁSTICA	
	BIOLOGÍA	
	CASA	

LA IMPORTANCIA DEL AUTOCONOCIMIENTO PARA EL AUTOCONTROL

SUBRAYA DE ROJO LO QUE NO TE GUSTA



SUBRAYA DE VERDE LO QUE SÍ TE GUSTA



- A) JUGAR AL AJEDREZ
- B) LEER
- C) PERDER A UN JUEGO
- D) JUGAR CON MIS AMIGOS
- E) NO ENTENDER UN JUEGO
- F) JUGAR AL BALONCESTO
- G) JUGAR CON LOS COCHES
- H) NO SABER HACER ALGO
- I) PINTAR
- J) VER PELÍCULAS
- K) EL RUIDO
- L) IR AL COLEGIO
- M) QUE ME CAMBIEN LOS PLANES
- N) COMER DONUTS
- O) CORTAR EL PELO
- P) TOCAR ALGÚN INSTRUMENTO
- Q) QUE MIS AMIGOS NO QUIERAN JUGAR A LO QUE YO QUIERO
- R) HACER EXÁMENES
- S) LOS ANIMALES

OTRAS COSAS QUE ME GUSTAN SON:



- 1.
- 2.
- 3.

OTRAS COSAS QUE NO ME GUSTAN SON:



- 1.
- 2.
- 3.

LA IMPORTANCIA DEL AUTOCONOCIMIENTO PARA EL AUTOCONTROL

ME PRESENTO

Me llamo.....

Tengo.....años.

Me gusta mucho:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

No me gusta:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

CUANDO...	PUEDO...
 HAY MUCHO RUIDO	
 PIERDO	
 ME CAMBIAN LOS PLANES	
 NO SÉ HACER ALGO	
 FALLO	
 ME QUITAN ALGO QUE ME GUSTA	

CAUSAS Y ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

ALTERACIONES EN LA COMUNICACIÓN



CAUSAS Y ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

a) **Llamar la atención**

Dotarle de habilidades para recibir la atención de una persona: Dar una palmada en la espalda, entregar una tira frase (quiero-compañía), llamar por el nombre, dotarle de la habilidad social necesaria para interactuar “¿juegas conmigo?”....



CAUSAS Y ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

b) Protestar y/o evitar objetos o actividades

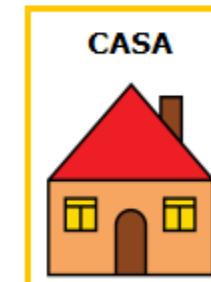
- Aprendizaje de la negación (apartar el objeto, negar con la cabeza o con el dedo, decir “no” o “no quiero”...)
- **TÉCNICA DE PREMACK:** Negociación. Primero lo menos motivante y después lo que le gusta. Cumplirlo siempre. Uso
- **ELECCIÓN** del reforzador a través del panel de elección, carpeta de PECS...

CAUSAS Y ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

c) Conseguir objetos y actividades

Dotarle de estrategias comunicativas para conseguir lo que quiere:

- Coger de la mano a la persona y llevarla al objeto deseado
- Aprender a señalar en la distancia
- Pedir a través de gestos, apoyos visuales, lenguaje oral
- Aprender el significado de “no disponible”

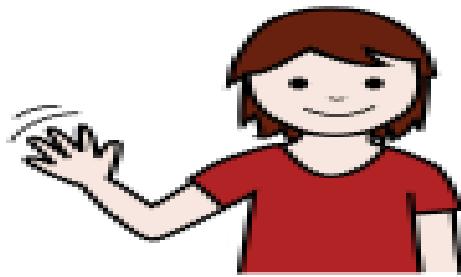


LAS HABILIDADES SOCIALES SON INFINITAS

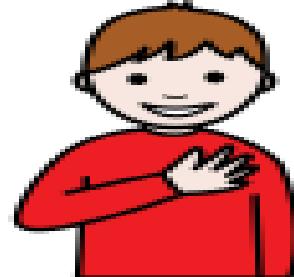
Componentes NO VERBALES	Habilidades de COMUNICACIÓN y LENGUAJE	Habilidades MENTALISTAS y EMOCIONALES	Habilidades de AUTOAFIRMACIÓN
<ul style="list-style-type: none">•Mirada•Sonrisa•Gestos•Expresión facial•Postura corporal•Contacto físico•Orientación corporal•Distancia/ proximidad•Apariencia personal	<ul style="list-style-type: none">•Componentes básicos del habla (volumen, velocidad, entonación...)•Saludos•Iniciar, mantener y finalizar una conversación•Hacer preguntas•Escucha activa•Hablar en público	<ul style="list-style-type: none">•Autorrevelaciones•Hacer cumplidos•Aceptar cumplidos•Ponerse en el lugar del otro•Expresar emociones, opiniones, sentimientos.	<ul style="list-style-type: none">•Aceptar una crítica justa•Rechazar una crítica injusta•Pedir y conceder favores•Solicitar cambios de conducta•Pedir disculpas•Defender los propios derechos•Respetar los derechos de los demás•Hacer amigos: juegos, invitación, ayuda, cooperación.

HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS

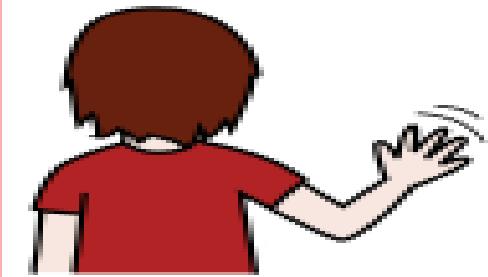
HOLA



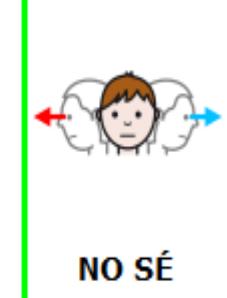
GRACIAS



ADIÓS



TIEMPO LIBRE



HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS

¿ME AYUDAS?

ACABÉ

HABILIDADES SOCIALES: CUANDO NO CONOZCO

PREGUNTAS PARA CONOCER A ALGUIEN



¿CÓMO TE LLAMAS?



¿CUÁNTOS AÑOS TIENES?



¿CUÁL ES TU PELÍCULA FAVORITA?



¿DÓNDE VIVES?



¿CUÁL ES TU JUEGO FAVORITO?



¿JUGAMOS A...?



¿CÓMO TE LLAMAS?



¿CUÁNTOS AÑOS TIENES?



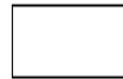
¿CUÁL ES TU JUEGO FAVORITO?



¿CUÁL ES TU COMIDA FAVORITA?



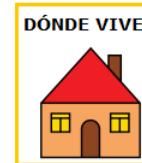
¿CUÁL ES TU PELÍCULA FAVORITA?



NOMBRE



AÑOS



DÓNDE VIVES



JUEGO FAVORITO



PELÍCULA FAVORITA



¿JUGAMOS A...?

HABILIDADES SOCIALES: CUANDO YA CONOZCO

PREGUNTAS PARA AMIGOS O CONOCIDOS

PARQUE



¿QUÉ TAL?

PATIO



¿HICISTE ALGO INTERESANTE ESTA SEMANA?

CAFETERÍA



¿VISTE ALGUNA PELÍCULA BUENA?

¿ME RECOMIENDAS ALGUNA PELÍCULA PARA VER ESTA SEMANA?



¿CONOCES LA CANCIÓN DE.....?

¿ME RECOMIENDAS UNA CANCIÓN?



¿ME RECOMIENDAS UN JUEGO DE LA TABLET?

TE APETECE.....

RECOMENDACIONES DE CINE, MÚSICA, JUEGOS

AMPLIANDO EL REPERTORIO DE TEMAS DE CONVERSACIÓN

CINE

- ¿Me recomiendas alguna película para ver?
- ¿Cuál fue la última película que viste?
- ¿Qué tipo de películas te gustan?
- ¿Cuál es tu película favorita?
- ¿Cuáles son tus actores favoritos?



VIDEOJUEGOS

- ¿Tienes consola? ¿Cuál tienes?
- ¿Cuál es tu videojuego favorito? ¿De qué va?
- ¿Qué videojuegos tienes?
- ¿Cuál fue el videojuego que más te costó terminar?

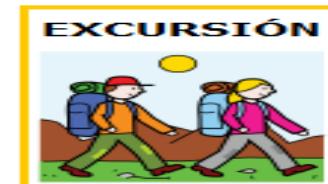
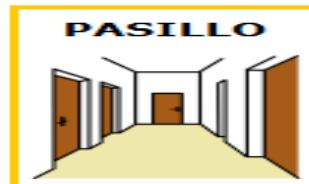
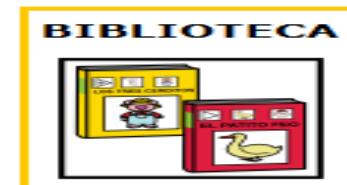
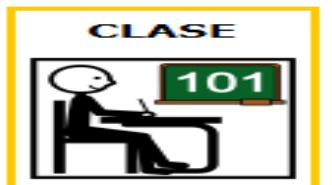


ANÉCDOTAS

- ¿Hiciste algo interesante esta semana?
- ¿Dónde?, ¿Con quién?, ¿Cuándo?, ¿Cómo?...
- Pues yo...



IMPORTANTE: ADAPTAR LAS NORMAS Y HABILIDADES SOCIALES A CADA CONTEXTO



GUIÓN PARA COMENTAR LIBROS (MOMENTO DE LECTURA)



- ¿Qué libro leiste? ¿Te gustó?

- ¿De qué va?

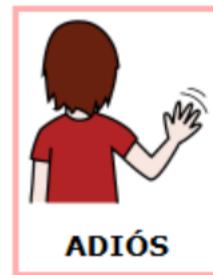
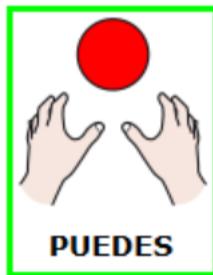
- ¿Cuándo devuelvas este libro me podrías avisar para leerlo?

- ¿Qué tipo de libros te gustan?

- ¿Cuál es tu libro favorito?

- ¿Me recomiendas un libro para leer esta semana?

RECADOS Y GUIONES SOCIALES FFOMENTANDO LA COMUNICACIÓN ASERTIVA



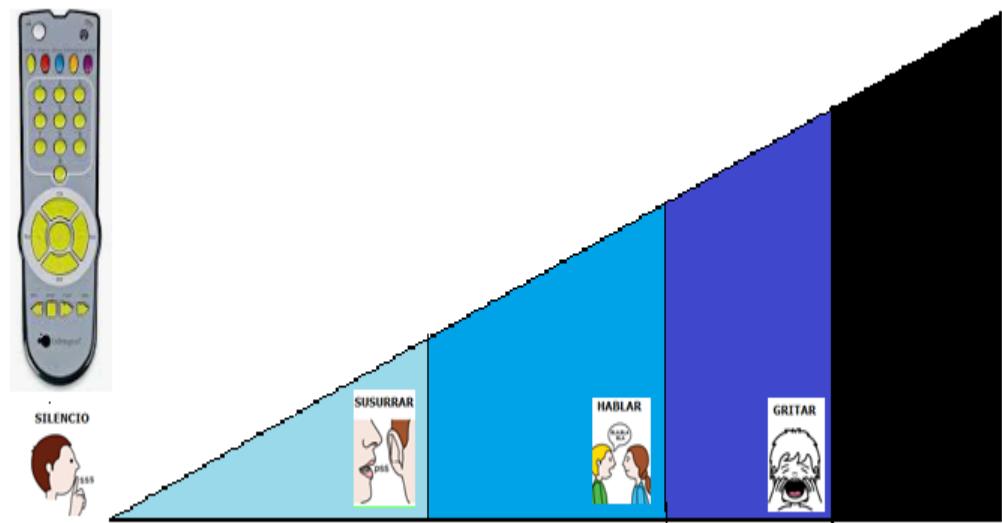
PARA PEDIR ALGO

- PERDONA....
- ¿PUEDES/PODRÍAS?
- GRACIAS

PARA. ME ESTÁS MOLESTANDO

- COMO VUELVAS A HACER ESO SE LO VOY A DECIR AL PROFESOR
- AVISO AL PROFESOR

VOLUMEN DE VOZ



HABILIDADES DE JUEGO

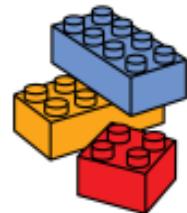


HABILIDADES DE JUEGO



ESTRUCTURANDO EL TIEMPO LIBRE

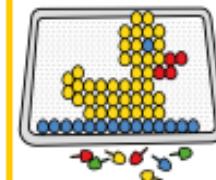
CONSTRUCCIONES



PUZZLE



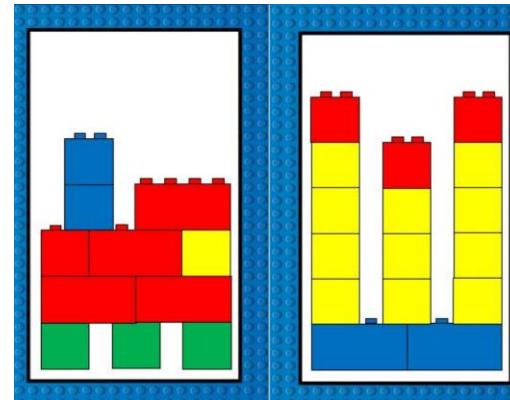
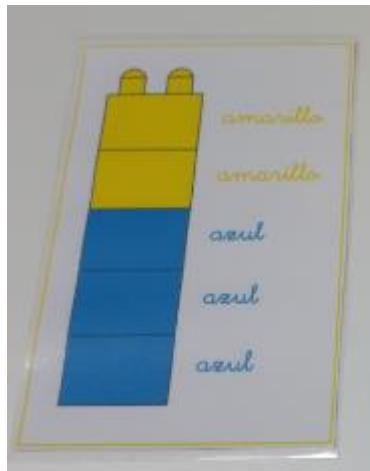
PINCHITOS



ETIQUETAS EN LOS JUGUETES
FOTOS



IMITACIÓN DE MODELOS



ESTRUCTURANDO EL JUEGO



AL PATIO DE RECREO

BOLSA DE JUGUETES



BANCO

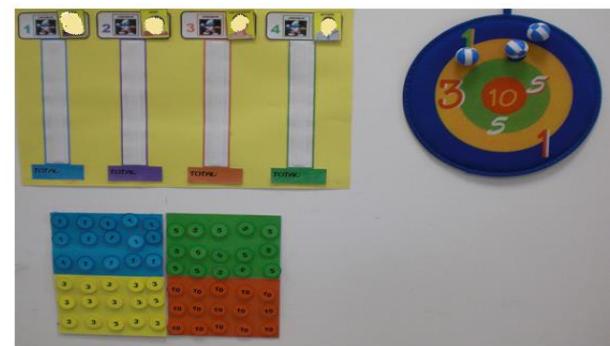
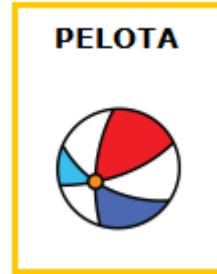


TIZAS



JUEGOS DE PATIO

1. TURNOS PALA ARENERO
2. CARRERAS
3. PATIO DE MI CASA
4. PASEMISÍ PASEMISÁ
5. PELOTA
6. SEGUIR AL LÍDER
7. CÍRCULOS Y FORMAS EN EL SUELO
8. LA PATATA CALIENTE



ALGUNAS IDEAS PARA EL RECREO



ALGUNAS IDEAS PARA EL RECREO



CAUSAS Y ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

SOBRECARGA SENSORIAL O HIPO-HIPERREACTIVIDAD A ESTÍMULOS SENSORIALES

HIPERREACTIVIDAD

- Modificar el entorno
- Protegerle de ciertos estímulos
- Desensibilización

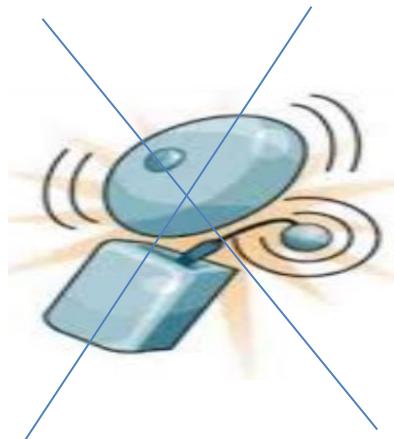
HIPORREACTIVIDAD

- Proporcionarle sensaciones equivalentes

CAUSAS Y ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

HIPERREACTIVIDAD

a) Modificar el entorno



CAUSAS Y ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

HIPERREACTIVIDAD

a) Proteger a la persona



CAUSAS Y ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

HIPERREACTIVIDAD

c) Desensibilización



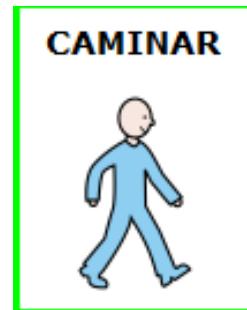
ALIMENTACIÓN



CAUSAS Y ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

HIPORREACTIVIDAD

c) Proporcionarle sensaciones equivalentes





NIÑO: Jorge	CLASE: Matemáticas
OBSERVADOR: Profesor Pablo	HORA: 10:50 FECHA: 10/11/2018
CONTEXTO INTERPERSONAL ¿Dónde? ¿Con quién? ¿Qué hacen?	
CONDUCTA PROBLEMÁTICA ¿Qué hace el niño?	
REACCIÓN SOCIAL ¿Cómo actuamos?	
HIPÓTESIS Y PROPÓSITO	

DESCUBRIENDO EL “POR QUÉ”



Conductas a observar:

1. Escupir
2. Arañar

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:55 - 9:50					
9:50 - 10:45	1	1	1	1	
10:45 - 11:05	2	PRIMER RECREO			
11:05 - 12:00					
12:00 - 12:55	1	1	1	1	
12:55 - 13:15	2	SEGUNDO RECREO			
13:15 - 14:05	2				
14:05 - 14:55					

COMPRENDIENDO EL AUTISMO





- * INCERTIDUMBRE
- * COMUNICACIÓN
- * SENSORIAL
- * DOLOR

LA IMPORTANCIA DE TRABAJAR EL AUTOCONOCIMIENTO



CARTA

EL CUENTO DE MARTÍN





CÍRCULO DE AMIGOS

¡MUCHAS GRACIAS!

saragrela.ps@gmail.com