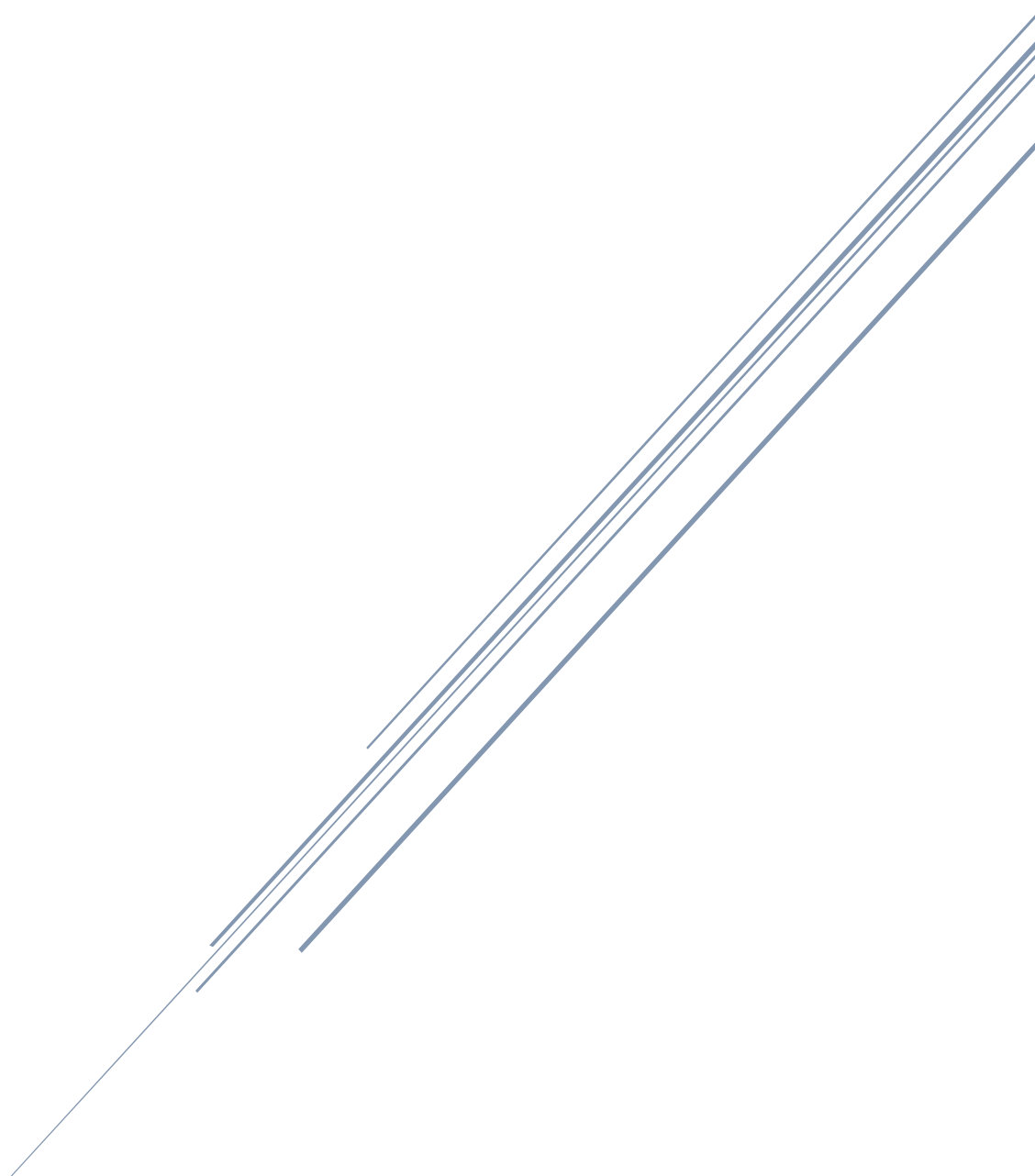


# PROGRAMACIÓN PRIMARIA 6º NIVEL

## 2017-2018



CEIP Francisco Vales Villamarín

## ÍNDICE:

- 1.- Introducción e contextualización ..... páx 3
- 2.- Obxectivos xerais ..... páx 4
- 3.- Contribución ó desenvolvemento das Competencias Clave ..... páx 5
- 4.- Metodoloxía ..... páx 6
- 6.- Concreción para cada estándar: ..... páx 8
  - Temporalización
  - Grao mínimo de consecución para superar a materia
  - Procedementos e instrumentos de avaliación
  - Competencias clave de cada estándar
- 7.- Avaliación.....páx 128
- 8.- Concrecións metodolóxicas .....páx 130
- 9.- Materiais e recursos didácticos .....páx 131
- 10.- Aplicación dos proxectos e plans do centro e Actividades Extraescolares
- 11.- Concreción dos elementos transversais que se traballan no curso.....páx 132
- 12.- Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino e a práctica docente.....páx 133
- 13.- Medidas de atención á diversidade .....páx 134
- 14.-Medidas de recuperación e reforzo..... páx 136
- 15.-Mecanismos de revisión, avaliación e modificación das programacións didácticas.

## 1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

O CEIP Francisco Vales Villamarín é un colexio comarcal que conta co alumnado de E. Primaria dos concellos de Betanzos, Paderne e Coirós e co alumnado de E. Infantil de Betanzos. É de ámbito público, formado por 996 alumnos/as distribuídos en 43 unidades: 13 de Educación Infantil e 30 de Primaria. Alumnado diverso, tanto en procedencia (8 % inmigrante) como en características (14 % NEAE). O idioma máis empregado e a lingua materna é o castelán, que convive cunha minoría galego falante, reflexo do que ocorre no contorno.

Os resultados académicos do alumnado durante o curso 2016-17 non foron negativos: aproximadamente un 99 % promocionou para o seguinte curso, aínda que unha minoría dun 0,8% permanece no mesmo nivel. A avaliación individualizada de 3º nivel e a final de etapa non aportan datos significativos debido á baixa afluencia que rexistraron.

Agás dous niveis de infantil (4º e 5º), o resto de niveis conta con cinco aulas, cuxos titores/as, especialistas e integrantes do D. Orientación, 66 docentes en total, deben coordinarse para facer cumprir estes proxectos de nivel que completan os obxectivos das dúas etapas de maneira coordinada e coherente tratándose dun conxunto tan grande.

Un centro, que traballa a formación docente cun PFPP iniciado no curso 2016-17, que continúa este curso e conta con Plans e Proxectos que contemplan a diversidade e o afán por mellorar e conseguir o éxito educativo e unha boa convivencia debe elaborar unha programación que cumpra cos requisitos legais e os adapte ás súas necesidades.

A programación está baseada no esquema indicado na resolución do 27 de xullo de 2015 (DOG 29/07/2015) no seu artigo 13, que se ben é de secundaria é a recomendación feita por parte da inspección ata que no existe unha resolución similar para primaria.

A Educación Infantil, regulada polo Real decreto 1630/2006, de 29 de decembro que establece as ensinanzas mínimas fixadas para o 2º ciclo e o Decreto 330/2009, do 4 de xuño, polo que se establece o currículo da educación infantil na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG do 23 de xuño de 2009). Tamén a Orde do 25 de xuño de 2009, pola que se regula a implantación, o desenvolvemento e a avaliación do segundo ciclo da educación infantil na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG do 10 de xullo de 2009).

A Educación Primaria, regulada no Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo de educación primaria na comunidade Autónoma de Galicia. A Orde ECD/65/2015, do 21 de xaneiro, pola que se describen as relacións entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación da educación primaria, a educación secundaria obrigatoria e o bacharelato (BOE do 29)

## 2.- OBXECTIVOS XERAIS DE PRIMARIA

Que contribuirán a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a.** Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b.** Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c.** Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d.** Coñecer, comprender e respectar as culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres, e a non-discriminación de persoas por ningún motivo.
- e.** Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f.** Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita comunicarse e desenvolverse en situacións cotiás.
- g.** Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h.** Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, especialmente aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i.** Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciban e elaboren.
- j.** Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k.** Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l.** Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m.** Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n.** Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o.** Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á

cultura e á sociedade galegas

### 3.- CONTRIBUCIÓN DAS ÁREAS AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

En xeral, para a adquisición eficaz das competencias e a súa integración efectiva no currículo, deberán deseñarse actividades integradas que lle permitan ao alumnado avanzar cara aos resultados de aprendizaxe en máis dunha competencia ao mesmo tempo.

**Área de Ciencias da Natureza:** Os coñecementos científicos integraranse no currículo de E. Primaria para proporcionar as bases dunha formación científica e tecnolóxica que contribúa a desenvolver as competencias necesarias para comprender a realidade, desenvolverse na vida cotiá e interactuar co seu medio natural. Este proceso deberá permitir a aproximación ao medio científico e ao uso das tecnoloxías de maneira progresiva, evolucionando dun pensamento intuitivo, global e concreto á interpretación, comprensión, explicación e expresión da realidade na que conflúan todas as áreas de coñecemento, favorecendo unha visión interdisciplinaria. Ademais da adquisición de conceptos científicos, débese introducir o valor funcional da ciencia para que o alumnado sexa quen de “saber facer” e empregar estratexias técnicas da actividade científica.

**Área de Ciencias Sociais:** Pretende contribuír ao desenvolvemento persoal e social do alumno, achegándolle os recursos necesarios para integrarse e participar de forma activa na sociedade que vive, participando da comprensión da realidade física, social e histórica máis próxima ata poder comprender o mundo dun xeito máis global. O desenvolvemento persoal e social do alumnado como futuros cidadáns e cidadás implica coñecer os mecanismos fundamentais da democracia, respectando as regras de vida colectiva e, por outra parte, interactuar coa contorna e o medio, velando pola súa conservación.

**Área de Lingua castelá e galega:** O desenvolvemento da competencia comunicativa lingüística será o obxectivo principal desta área, que deberá achegar as ferramentas e os coñecementos necesarios para que o alumnado poida desenvolverse satisfactoriamente nas relacións co resto dos integrantes do contorno, dunha maneira adecuada a súa idade. Ademais, proporcionaralle coñecementos metalingüísticos e literarios que lle axudarán a completar o seu dominio cultural. Nun futuro, o seu éxito persoal e profesional dependerá en parte da súa competencia lingüística e a súa capacidade para comprender e expresar.

O Proxecto lingüístico de centro contempla as tres linguas como mecanismos necesarios para a formación do alumnado, non só lingüística e literaria, senón como individuos conscientes da necesidade da bagaxe vital nun mundo en continua expansión, pero sen perder a cultura e a identidade propia. Dende o segundo ciclo de Infantil mantense contacto cunha primeira lingua estranxeira (inglés), co obxectivo de iniciar a súa competencia en comunicación oral.

**Area de Matemáticas:** As Matemáticas son un conxunto de saberes asociados aos números e ás formas, que permiten a análise de distintas situacións reais. Identifícanse coa dedución, a indución, a estimación, a aproximación, a probabilidade, a precisión, o rigor, a seguridade, etc. E axúdannos a enfrontarnos a situacións abertas, sen solución única e pechada. Son unha agrupación de ideas e formas que nos permiten analizar os fenómenos e situacións que se presentan na realidade para obter informacións e conclusións que non estaban explícitas e actuar, preguntármonos, obter modelos e identificar relacións e estruturas, de modo que leven consigo, sobre todo, encontrar patróns, regularidades e leis matemáticas e non só utilizar cantidades e formas xeométricas.

**Área de Educación Física:** Esta área ten como finalidade principal a competencia motriz do alumnado, entendida como un conxunto de coñecementos, procedementos, actitudes e sentimentos que interveñen nas múltiples interaccións que realiza un individuo no seu medio e cos demais e que permite que o alumnado supere os diferentes problemas motrices propostos tanto nas sesións de Educación física como na súa vida cotiá; sempre de forma coherente e en concordancia ao nivel de desenvolvemento psicomotor, prestando especial sensibilidade á atención a diversidade nas aulas, utilizando estratexias inclusivas e sempre buscando a integración dos coñecementos, os procedementos, as actitudes e os sentimentos vinculados á conduta motora fundamentalmente. A competencia motriz, que non está recollida como unha das competencias clave, é fundamental para o desenvolvemento de todas.

Na Educación primaria, o alumnado explorará o seu potencial motor á vez que desenvolve todas as súas capacidades motrices. Nesta etapa, as competencias adquiridas deben permitir comprender o seu corpo, as súas posibilidades e desenvolver as habilidades motrices básicas con complexidade crecente a medida que se progresa nos sucesivos cursos. As propias actividades axudarán a desenvolver a relación cos demais, o respecto, a atención especial á igualdade de xénero, entendendo as diferenzas en canto as capacidades psicofísicas entre as nenas e os nenos, os condicionantes dos estereotipos sociais, a colaboración, o traballo en equipo, o xogo limpo, a resolución de conflitos, o recoñecemento do esforzo para lograr metas, a aceptación de regras establecidas e o desenvolvemento da iniciativa individual.

#### 4.- METODOLOXÍA:

##### **Aspectos xerais:**

Nesta etapa poñerase especial atención á diversidade do alumnado, na atención individualizada, na prevención das dificultades de aprendizaxe e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten esas dificultades.

A metodoloxía didáctica será fundamentalmente comunicativa, inclusiva, activa e participativa, e dirixida ao logro dos obxectivos e das competencias clave. Neste sentido

prestarase atención ao desenvolvemento de metodoloxías que permitan integrar os elementos do currículo mediante o desenvolvemento de tarefas e actividades relacionadas coa resolución de problemas en contextos da vida real.

A acción educativa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxes do alumnado e terá en conta os seus distintos ritmos e estilos de aprendizaxe, favorecendo a capacidade de aprender por si mesmo e promovendo o traballo colaborativo e en equipo.

A lectura constitúe un factor fundamental para o desenvolvemento das competencias clave; é de especial relevancia o desenvolvemento de estratexias de comprensión de lectura de calquera tipo de textos e imaxes, en calquera soporte e formato. Co fin de fomentar o hábito da lectura, organizarase a práctica docente diaria de xeito que se garanta a incorporación dun tempo de lectura non inferior a trinta minutos.

A intervención educativa debe ter en conta como principio a diversidade, entendendo que deste xeito se garante o desenvolvemento de todo o alumnado e mais unha atención personalizada en función das necesidades de cadaquén, realizando diagnósticos precoces e mecanismos de reforzo.

Estableceranse unhas orientacións metodolóxicas nas distintas áreas, de maneira que os contidos de todas elas estarán relacionados entre si, polo que se potenciará un enfoque global e interdisciplinario que teña en conta a transversalidade da aprendizaxe baseada en competencias. Estes contidos deberán ser traballados na aula arredor da realización de tarefas integradas que faciliten a contextualización de aprendizaxes, proxectos, pequenas investigacións no medio, actividades de experimentación, resolución de problemas concretos,...onde o alumnado avance, elixindo en cada caso a metodoloxía axeitada en función das necesidades.

As estruturas de aprendizaxe cooperativa posibilitarán a resolución pacífica de conflitos e potenciarán unha axeitada atención á diversidade.

Resulta recomendable a aplicación de diferentes técnicas para a avaliación do desempeño do alumnado (portfolio, rúbricas, mapas mentais, diarios, probas específicas,...) e diferentes materiais e recursos, considerando especialmente a integración das tecnoloxías da información e da comunicación.

Para a construción e a consolidación das aprendizaxes, partirase, en todo momento, dos coñecementos previos do alumnado, do contexto máis próximo e do seu nivel evolutivo, cognitivo e emocional para avanzar cara aprendizaxes máis complexos. O alumnado debe ser o protagonista das súas aprendizaxes, polo que presentarán propostas de traballo individual e de equipo, que posibiliten a resolución conxunta e favorezan a inclusión.

Dende o equipo educativo e as distintas comisións de coordinación fomentarse unha reflexión metodolóxica conxunta da que xurda unha proposta de centro común, acordada

e compartida á hora de desenvolver un currículo coherente cun enfoque global e interdisciplinar (PDI da biblioteca: “ Unha viaxe no tempo”).

## Proxecto de programación 6º nivel

### TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                        |
|--------------|--------------------------------------|-------------|------------------------|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                        |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Ciencias Naturais (CN) |

| Criterio de avaliación                              | Estándares                                                                                                                                                                                                          | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro                                                                                                                                          | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN<br>Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*                                           | C.C.                           |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Bloque 1: Iniciación á actividade científica</b> |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                       |     |     |     |                                                                                                                                              |                                |
| CN-B1.1                                             | 6º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións. | Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións. | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Caderno de clase. | CCL<br>CSIEE<br>CAA CD<br>CMCT |
| CN-B1.1                                             | 6º-CNB1.1.2 - Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.                                                   | Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.                                                   | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Asamblea. Caderno de clase.    | CCL<br>CMCT                    |
| CN-B1.1                                             | 6º-CNB1.1.3 - Emprega de                                                                                                                                                                                            | Emprega de forma autónoma o                                                                                                                                                                           | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos                                                                                                    | CCL                            |

|         |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                            |   |   |   |                                                                                            |                          |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|         | forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc).                                                                                               | tratamento de textos.                                                                                      |   |   |   | alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Investigacións.                                               | CSIEE<br>CMCT<br>CD      |
| CN-B1.1 | 6º-CNB1.1.4 - Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.                                                                                        | Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.            | CMCTC<br>AA CCL          |
| CN-B1.2 | 6º-CNB1.2.1 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas. | Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas.                                     | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.            | CSIEE<br>CAA<br>CMCT     |
| CN-B1.3 | 6º-CNB1.3.1 - Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.                          | Estuda e traballa de forma individual e en equipo sen xerar conflitos                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CAACS<br>C CMCT<br>CSIEE |
| CN-B1.3 | 6º-CNB1.3.2 - Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.                                    | Coñece e emprega de forma axeitada instrumentos e materiais das tecnoloxías da información e comunicación. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.            | CMCT<br>CSC CD<br>CAA    |
| CN-B1.4 | 6º-CNB1.4.1 - Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas                                                                                                                               | Realiza proxectos, experiencias e investigacións empregando o material necesario e extraendo               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.             | CMCTC<br>CLCAA<br>CSIEE  |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |                                                                                                     |                                                      |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|                                       | investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.                                                                                                                                     | conclusións dos resultados.                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   | INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Escala de observación.                                              |                                                      |
| CN-B1.4                               | 6º-CNB1.4.2 - Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións. | Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións. | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p> | <p>CCLCM</p> <p>CTCSC</p> <p>CD CAA</p> <p>CSIEE</p> |
| <b>Bloque 2: O ser humano e saúde</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |                                                                                                     |                                                      |
| CN-B2.1                               | 6º-CNB2.1.1 - Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.                                                                                                                                                                            | Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.                                                                                                                                                                            |   | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                        | <p>CCLCM</p> <p>CTCMC</p> <p>T</p>                   |
| CN-B2.2                               | 6º-CNB2.2.1 - Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.                                                                                                                     | Identifica e describe as principais características dos aparellos que interveñen na función de nutrición.                                                                                                                                                                           |   | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                        | <p>CMCTC</p> <p>CL</p>                               |
| CN-B2.3                               | 6º-CNB2.3.1 - Recoñece estilos de vida saudables e                                                                                                                                                                                                                                                | Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos                                                                                                                                                                                                                                |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.                                                                  | <p>CMCTC</p> <p>CL CSC</p>                           |

|                                 |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                          |                       |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                                 | os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.                                                                                                       | beneficiosos para o noso corpo.                                                                                                             |   |   |  | INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                                              |                       |
| CN-B2.3                         | 6º-CNB2.3.2 - Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.                            | Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde. |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                        | CMCTC<br>CLCAA<br>CSC |
| CN-B2.3                         | 6º-CNB2.3.3 - Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.                                                                                                            | Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.                                                                                 |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                        | CMCT<br>CAACS<br>C    |
| CN-B2.3                         | 6º-CNB2.3.4 - Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga etc.).          | Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde                                                               |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. | CMCTC<br>CL CSC       |
| CN-B2.3                         | 6º-CNB2.3.5 - Coñece técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais                                                                                                 | Coñece técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais                                                                      |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.                      | CMCTC<br>SC           |
| <b>Bloque 3: Os seres vivos</b> |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                          |                       |
| CN-B3.1                         | 6º-CNB3.1.1 - Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles. | Identifica e describe a estrutura dos seres vivos.                                                                                          | X |   |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                        | CCL<br>CMCT           |

|         |                                                                                                                                                            |                                                                                                                           |   |  |  |                                                                                                                            |             |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| CN-B3.2 | 6º-CNB3.2.1 - Identifica as características e clasifica os seres vivos: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos. Outros reinos.                  | Identifica as características e clasifica os seres vivos dos diferentes reinos.                                           | X |  |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                                          | CMCT        |
| CN-B3.2 | 6º-CNB3.2.2 - Utiliza guías na identificación científica de animais e plantas.                                                                             | Utiliza guías na identificación científica de animais e plantas.                                                          | X |  |  | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                                            | CMCTC<br>AA |
| CN-B3.2 | 6º-CNB3.2.3 - Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.                                                                                   | Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.                                                                | X |  |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.                                   | CMCTC<br>CL |
| CN-B3.3 | 6º-CNB3.3.1 - Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.                           | Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.        | X |  |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.                                   | CMCTC<br>CL |
| CN-B3.3 | 6º-CNB3.3.2 - Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.                        | Recoñece e explica os principais ecosistemas.                                                                             | X |  |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase. | CMCTC<br>CL |
| CN-B3.3 | 6º-CNB3.3.3 - Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción de especies. | Observa e identifica diferentes hábitats facendo fincapé no seu coidado e nomea algunhas causas de extinción de especies. | X |  |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                                          | CMCTC<br>SC |
| CN-B3.3 | 6º-CNB3.3.4 - Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación                                                                                   | Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.                                                    | X |  |  | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                                            | CMCT        |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |   |  |   |                                                                                                     |                      |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                    | científica.                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                         |   |  |   |                                                                                                     |                      |
| CN-B3.3                            | 6º-CNB3.3.5 - Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados.                | Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados. | X |  |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p> | CMCT<br>CCLCD<br>CAA |
| <b>Bloque 4: Materia e enerxía</b> |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |   |  |   |                                                                                                     |                      |
| CN-B4.1                            | 6º-CNB4.1.1 - Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado. | Investiga a través de experiencias sinxelas as leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado.    |   |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>          | CMCT<br>CAA<br>CSIEE |
| CN-B4.1                            | 6º-CNB4.1.2 - Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.                                      | Investiga a través de experiencias sinxelas as leis básicas que rexen as reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.                                      |   |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>          | CMCT<br>AA<br>CSIEE  |
| CN-B4.2                            | 6º-CNB4.2.1 - Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.                                                           | Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía.                                                                          |   |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                        | CMCT<br>CCL          |

|         |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                               |  |  |   |                                                                                                     |                             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| CN-B4.2 | 6º-CNB4.2.2 - Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible. | Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables.                                                                                            |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                        | CMCTC<br>SCCCL              |
| CN-B4.3 | 6º-CNB4.3.1 - Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.                  | Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido. |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>          | CAACM<br>CT<br>CSIEE<br>CCL |
| CN-B4.3 | 6º-CNB4.3.2 - Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.                                                                                                  | Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.                                                                                 |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p> | CMCT<br>CCL                 |
| CN-B4.4 | 6º-CNB4.4.1 - Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade.                                                                                                                           | Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade.                                                                                                          |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p> | CMCT                        |
| CN-B4.4 | 6º-CNB4.4.2 - Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración,                                                                                                                                                          | Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución.                                                                                                              |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>          | CMCT                        |

|                                                    |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                         |  |  |   |                                                                                          |                                |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                                    | evaporación ou disolución.                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                         |  |  |   |                                                                                          |                                |
| CN-B4.4                                            | 6º-CNB4.4.3 - Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes. | Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes. |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. | CMCT<br>CAACSI<br>EE CCL<br>CD |
| CN-B4.4                                            | 6º-CNB4.4.4 - Identifica e expón as principais características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.                                                          | Identifica e expón as principais características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.                                                          |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                        | CMCT<br>CAA                    |
| CN-B4.4                                            | 6º-CNB4.4.5 - Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.                                                   | Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.                                                   |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CMCT<br>CSC                    |
| <b>Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas</b> |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                         |  |  |   |                                                                                          |                                |
| CN-B5.1                                            | 6º-CNB5.1.1 - Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.                                        | Identifica e clasifica os diferentes tipos de máquinas.                                                                                                                 |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                        | CMCTC<br>AA                    |
| CN-B5.1                                            | 6º-CNB5.1.2 - Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.                                                                                                     | Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.                                                                                                     |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                        | CMCTC<br>CL                    |
| CN-B5.1                                            | 6º-CNB5.1.3 - Observa e                                                                                                                                                               | Observa e identifica aplicacións de                                                                                                                                     |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.                                                       | CMCTC                          |

|         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                       |  |  |   |                                                                                             |                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|         | identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparellos e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas.                                                                                               | máquinas e dos aparellos e a súa utilidade nas actividades humanas.                                   |  |  |   | INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                                                 | SC                        |
| CN-B5.2 | 6º-CNB5.2.1 - Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas (escaleira, ponte, tobogán etc.)                                           | Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función.                                           |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.             | CMCT<br>CAA<br>CSIEE      |
| CN-B5.3 | 6º-CNB5.3.1 - Identifica os elementos dun circuíto eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade.                                                                                                   | Identifica os elementos dun circuíto eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CMCT<br>CSIEE<br>CCL      |
| CN-B5.3 | 6º-CNB5.3.2 - Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.                                                                                                     | Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.  |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                           | CMCT                      |
| CN-B5.4 | 6º-CNB5.4.1 - Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.                                                                                                                             | Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade                           |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.                | CCL<br>CMCT<br>CSC        |
| CN-B5.4 | 6º-CNB5.4.2 - Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación. | Coñece e explica algúns dos avances da ciencia nos distintos ambitos da sociedade.                    |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.                | CMCT<br>CL<br>CSC<br>CCEC |

| PONDERACIÓN                  |                                       |     |                                                                                                |     |
|------------------------------|---------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| COMPETENCIAS                 | BLOQUE CONTIDOS                       | %   | RESUMO INSTRUMENTOS AVALIACIÓN                                                                 |     |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/C SIEE | 1. Iniciación á actividade científica | 40% | Proba obxectiva escrita (mínimo: dúas por trimestre)                                           | 60% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/C SIEE | 2, O ser humano e a saúde             | 15% | Observ. Aula<br>(Traballo individual e grupal, exposición oral, rexistros, fichas de traballo) | 20% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/C SIEE | 3. Os seres vivos                     | 15% | Caderno de clase                                                                               | 10% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/C SIEE | 4.Materia e enerxía                   | 15% | Actitude                                                                                       | 10% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/C SIEE | 5, A tecnoloxía, aparellos e máquinas | 15% |                                                                                                |     |

### TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                      |  |
|--------------|--------------------------------------|-------------|----------------------|--|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                      |  |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Ciencias Socias (CS) |  |

| Criterio de avaliación    | Estándares                                                                                                                                                     | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro                                                                                                                 | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN                                                                                                                    | C.C.                     |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|                           |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                              |     |     |     | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*                                                                                  |                          |
| Bloque 1: Contidos comúns |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                              |     |     |     |                                                                                                                                                   |                          |
| CS-B1.1                   | 6º-CSB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica | Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito. | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Investigacións. Proba obxectiva. | CAA<br>CMCT<br>CCL<br>CD |

|         |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                 |   |   |   |                                                                                                                                               |                                              |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|         | oralmente e/ou por escrito.                                                                                                                                                     |                                                                                                                                 |   |   |   |                                                                                                                                               |                                              |
| CS-B1.2 | 6º-CSB1.2.1 - Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.  | Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación para elaborar traballos adecuados aos temas tratados.                    | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                                                               | CDCA<br>A<br>CCLC<br>MCTC<br>SC              |
| CS-B1.2 | 6º-CSB1.2.2 - Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.                 | Analiza informacións relacionadas coa área e manexa os recursos e tecnoloxías da información e da comunicación.                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                                                               | CDCA<br>A<br>CCLC<br>MCTC<br>SC              |
| CS-B1.3 | 6º-CSB1.3.1 - Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.                                       | Emprega o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Posta en común.   | CCL<br>CAA<br>CMCT<br>CSC                    |
| CS-B1.3 | 6º-CSB1.3.2 - Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.                           | Expón oralmente de forma ordenada contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. . | CCL<br>CAA<br>CMCT<br>CSC                    |
| CS-B1.4 | 6º-CSB1.4.1 - Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico. | Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos diversos. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Investigacións.                                                        | CAA<br>CD<br>CSIE<br>E<br>CSC<br>CCL<br>CMCT |

|         |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                            |                         |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| CS-B1.5 | 6º-CSB1.5.1 - Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.                                              | Realiza traballos de forma individual e en equipo sen xerar conflito.                                                                                                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CSC<br>CAA<br>CSIE<br>E |
| CS-B1.5 | 6º-CSB1.5.2 - Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.                       | Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.                                    | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.            | CSC<br>CAA              |
| CS-B1.6 | 6º-CSB1.6.1 - Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos. | Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.            | CSC<br>CAA              |
| CS-B1.7 | 6º-CSB1.7.1 - Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros                                   | Participa na vida da aula e do centro sen crear conflitos cos compañeiros.                                                                                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.            | CSC<br>CAA              |
| CS-B1.7 | 6º-CSB1.7.2 - Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas                                                                                                          | Identifica e utiliza os códigos de conduta e usos xeralmente aceptados socialmente.                                                                                                    | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.            | CSC<br>CAA              |

|          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                         |   |   |   |                                                                                 |                         |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|          | distintas sociedades e contornos (escola, familia, barrio etc.)                                                                                                                                                                  |                                                                                                                         |   |   |   |                                                                                 |                         |
| CS-B1.8  | 6º-CSB1.8.1 - Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.                                                                                                      | Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. | CSC<br>CAA<br>CCL       |
| CS-B1.9  | 6º-CSB1.9.1 - Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean. | Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade e interese na aprendizaxe. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. | CSIE<br>E<br>CSC<br>CAA |
| CS-B1.9  | 6º-CSB1.9.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.                                                                                                       | Manifesta certa autonomía na planificación e execución de accións e tarefas.                                            | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. | CAA<br>CSIE<br>E        |
| CS-B1.10 | 6º-CSB1.10.1 - Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.                                                                | Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo e valora e respecta as ideas alleas.                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. | CSC<br>CAA<br>CSIE<br>E |
| CS-B1.10 | 6º-CSB1.10.2 - Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta                                                                                                                                           | Coopera na organización de traballos en grupo e acepta responsabilidades.                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. | CSC<br>CAA<br>CSIE<br>E |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                                                                                           |                    |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|                                        | responsabilidades.                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                                                                                           |                    |
| <b>Bloque 2: O mundo que nos rodea</b> |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                                                                                           |                    |
| CS-B2.1                                | 6º-CSB2.1.1 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel. | Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel. | X |  |  | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos. Caderno de clase.</p> | CMCT<br>CAA        |
| CS-B2.2                                | 6º-CSB2.2.1 - Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan                                                                                                                   | Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan                                                                                                                   | X |  |  | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase.</p>                     | CMCT<br>CCL        |
| CS-B2.3                                | 6º-CSB2.3.1 - Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.                                              | Define paisaxe, identifica os seus elementos e as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.                                                      | X |  |  | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta. Caderno de clase.</p>                     | CMCT<br>CCL<br>CSC |
| CS-B2.4                                | 6º-CSB2.4.1 - Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.                                                                                                              | Localiza nun mapa o relevo de Europa e as súas características xeográficas máis básicas.                                                                                                          | X |  |  | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                                                                              | CMCT               |
| CS-B2.4                                | 6º-CSB2.4.2 - Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.                                                                                                                    | Recoñece as principais características do relevo, os ríos principais e as diferenzas no clima de Europa.                                                                                          | X |  |  | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                                                                              | CMCT<br>CAA        |
| CS-B2.5                                | 6º-CSB2.5.1 - Explica o uso sostible dos recursos                                                                                                                                                               | Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo melloras para                                                                                                                             | X |  |  | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p>                                                                          | CSC<br>CMCT        |

|                                     |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |   |   |  |                                                                                                                                |                           |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|                                     | naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do nosos planeta.                                                       | as condicións ambientais do nosos planeta.                                                                                                            |   |   |  | INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba aberta.                                                                                  | CAA<br>CCL                |
| CS-B2.6                             | 6º-CSB2.6.1 - Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.                                                                              | Explicar as principais causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.                                           | X |   |  | PROCEDIMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba aberta. | CSC<br>CMCT<br>CAA<br>CCL |
| <b>Bloque 3: Vivir en sociedade</b> |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |   |   |  |                                                                                                                                |                           |
| CS-B3.1                             | 6º-CSB3.1.1 - Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.                                 | Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa algúns dos países membros e as súas capitais. |   | X |  | PROCEDIMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.                                      | CSC<br>CAA                |
| CS-B3.1                             | 6º-CSB3.1.2 - Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro. | Identifica os símbolos e explica en que consiste o mercado único e a zona euro.                                                                       |   | X |  | PROCEDIMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                                       | CSC<br>CCEC<br>CCL        |
| CS-B3.2                             | 6º-CSB3.2.1 - Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.                                                               | Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta.                                                                |   | X |  | PROCEDIMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                                       | CSC<br>CCL                |
| CS-B3.2                             | 6º-CSB3.2.2 - Interpreta unha pirámide de poboación e outros                                                                                                                                | Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.                                                                |   | X |  | PROCEDIMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.                                      | CMCT<br>CSC<br>CAA        |

|         |                                                                                                                                                                            |                                                                                              |  |   |  |                                                                                       |                    |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | gráficos usados no estudo da poboación.                                                                                                                                    |                                                                                              |  |   |  |                                                                                       |                    |
| CS-B3.3 | 6º-CSB3.3.1 - Describe as principais características da poboación española e europea.                                                                                      | Describe as principais características da poboación española e europea.                      |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                     | CSC<br>CCL         |
| CS-B3.3 | 6º-CSB3.3.2 - Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade. | Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa.                              |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                     | CSC<br>CCL<br>CAA  |
| CS-B3.3 | 6º-CSB3.3.3 - Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.                                                                         | Describe algúns dos factores que condicionan a distribución da poboación española e europea. |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                     | CSC<br>CCL         |
| CS-B3.3 | 6º-CSB3.3.4 - Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.                                                        | Describe a densidade de poboación de España comparándoa coa media da Unión Europea.          |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos. | CSC<br>CMCT        |
| CS-B3.4 | 6º-CSB3.4.1 - Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.                                                                        | Explica os distintos tipos de éxodo.                                                         |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                     | CSC<br>CCEC<br>CCL |
| CS-B3.4 | 6º-CSB3.4.2 - Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración etc.                                         | Identifica e describe os principais problemas da sociedade actual.                           |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                     | CSC<br>CCEC        |
| CS-B3.5 | 6º-CSB3.5.1 - Identifica os                                                                                                                                                | Identifica os tres sectores                                                                  |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.                                                    | CSC                |

|         |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                        |  |   |  |                                                                                                          |                                 |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|         | tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.                                                                     | económicos e clasifica as distintas actividades dentro deles.                                                          |  |   |  | INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                                                              | CMCT                            |
| CS-B3.5 | 6º-CSB3.5.2 - Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes | Explica e localiza xeograficamente as actividades económicas de Europa e España.                                       |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.                    | CSC<br>CCL                      |
| CS-B3.6 | 6º-CSB3.6.1 - Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos.         | Valora con espírito crítico a publicidade e recoñece na práctica as técnicas máis habituais desta vía de comunicación. |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Investigacións.                   | CSIE<br>E<br>CAA<br>CSC         |
| CS-B3.7 | 6º-CSB3.7.1 - Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles                                                                        | Diferencia entre distintos tipos de gasto.                                                                             |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.                | CSIE<br>E<br>CAA<br>CMCT<br>CSC |
| CS-B3.7 | 6º-CSB3.7.2 - Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.                                                                    | Planifica o gasto futuro en función do seu presuposto persoal.                                                         |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. | CSIE<br>E<br>CAA<br>CMCT<br>CSC |
| CS-B3.7 | 6º-CSB3.7.3 - Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.                                                            | Investiga sobre diferentes estratexias de compra.                                                                      |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Investigacións.                   | CSIE<br>E<br>CAA<br>CMCT<br>CSC |
| CS-B3.8 | 6º-CSB3.8.1 - Desenvolve                                                                                                                                                 | Valora a capacidade emprendedora                                                                                       |  | X |  | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos                                                                    | CSIE                            |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                        |  |   |   |                                                                                                          |                                   |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|                                      | a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.                                                                                                                                                                    | na sociedade e desenvolve a súa creatividade.                                                                                          |  |   |   | alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                                                             | E<br>CAA<br>CSC                   |
| CS-B3.9                              | 6º-CSB3.9.1 - Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.                                                                                                   | Identifica os diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño, sector e actividade.                                                   |  | X |   | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                        | CSC<br>CMCT                       |
| CS-B3.9                              | 6º-CSB3.9.2 - Describe diversas formas de organización empresarial.                                                                                                                                                                               | Distingue diversas formas de organización empresarial.                                                                                 |  | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Investigacións.                   | CCL<br>CSC                        |
| CS-B3.9                              | 6º-CSB3.9.3 - Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.                                                                                                                       | Define e ilustra con exemplos termos relacionados coa empresa e a economía.                                                            |  | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. | CCL<br>CSC                        |
| <b>Bloque 4: As pegadas do tempo</b> |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                        |  |   |   |                                                                                                          |                                   |
| CS-B4.1                              | 6º-CSB4.1.1 - Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas. | Define o concepto de prehistoria e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais de cada unha delas. |  |   | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                        | CSC<br>CAA<br>CCEC<br>CCL<br>CMCT |
| CS-B4.2                              | 6º-CSB4.2.1 - Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no                                                                                                                                                                                | Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no feitos do pasado.                                                                 |  |   | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                          | CSC<br>CMCT<br>CAA                |

|         |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                       |  |  |   |                                                                      |                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|----------------------------------------------------------------------|---------------------|
|         | espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.                                                                                  |                                                                                                                                                       |  |  |   |                                                                      | CCEC                |
| CS-B4.3 | 6º-CSB4.3.1 - Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.                                                                 | Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.                                           |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. | CMCT<br>CSC<br>CCEC |
| CS-B4.3 | 6º-CSB4.3.2 - Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas.                       | Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas. |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.    | CMCT<br>CSC<br>CCEC |
| CS-B4.3 | 6º-CSB4.3.3 - Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.                                                  | Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.                            |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.    | CSC<br>CCEC<br>CAA  |
| CS-B4.3 | 6º-CSB4.3.4 - Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos. | Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España.                              |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.    | CCEC<br>CMCT<br>CSC |
| CS-B4.3 | 6º-CSB4.3.5 - Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que                                                                                          | Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX.                                                                         |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.    | CSC<br>CCEC<br>CAA  |

|         |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                              |  |  |   |                                                                                               |                    |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | determinan a nosa historia contemporánea.                                                                                                                                                         |                                                                                                                                              |  |  |   |                                                                                               |                    |
| CS-B4.3 | 6º-CSB4.3.6 - Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea.                                        | Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea. |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | CSC<br>CCEC<br>CAA |
| CS-B4.4 | 6º-CSB4.4.1 - Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.                            | Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico.                                                         |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | CSC<br>CCEC<br>CAA |
| CS-B4.4 | 6º-CSB4.4.2 - Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado. | Respecta e valora os restos históricos e o patrimonio arqueolóxico monumental.                                                               |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | CSC<br>CCEC<br>CAA |
| CS-B4.5 | 6º-CSB4.5.1 - Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.                                                                                    | Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.                                             |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | CSC<br>CCEC<br>CAA |
| CS-B4.5 | 6º-CSB4.5.2 - Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer,                                                                       | Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.            |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | CSC<br>CCEC<br>CAA |

|  |                     |  |  |  |  |  |
|--|---------------------|--|--|--|--|--|
|  | preservar e coidar. |  |  |  |  |  |
|--|---------------------|--|--|--|--|--|

| PONDERACIÓN                 |                          |     |                                                                                             |  |     |
|-----------------------------|--------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|
| COMPETENCIAS                | BLOQUE CONTIDOS          | %   | INSTRUMENTOS AVALIACIÓN                                                                     |  | %   |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 1. Contidos comúns       | 40% | Proba obxectiva escrita (mínimo dúas por trimestre)                                         |  | 60% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 2. O mundo que nos rodea | 20% | Observ. Aula (Traballo individual e grupal, exposición oral, rexistros, fichas de traballo) |  | 20% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 3. Vivir en sociedade    | 20% | Caderno de clase                                                                            |  | 10% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 4. As pegadas do tempo   | 20% | Actitude                                                                                    |  | 10% |

### TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                       |  |  |
|--------------|--------------------------------------|-------------|-----------------------|--|--|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                       |  |  |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Educación Física (EF) |  |  |

| Criterio de avaliación                               | Estándares                                                                                             | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN<br>Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)* | C.C.                |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Bloque 1: Contidos comúns en Educación Física</b> |                                                                                                        |                                                              |     |     |     |                                                                                                    |                     |
| EF-B1.1                                              | 6º-EFB1.1.1 - Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios. |                                                              |     |     | X   |                                                                                                    | CSC<br>CAA<br>CSIEE |
| EF-B1.1                                              | 6º-EFB1.1.2 - Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo                   |                                                              |     | X   |     |                                                                                                    | CCL<br>CAA<br>CSC   |

|         |                                                                                                                                                      |  |   |   |   |  |                     |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|---|---|--|---------------------|
|         | practicado na clase e o seu desenvolvemento.                                                                                                         |  |   |   |   |  |                     |
| EF-B1.1 | 6º-EFB1.1.3 - Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.                |  | X |   |   |  | CSC<br>CAA<br>CSIEE |
| EF-B1.1 | 6º-EFB1.1.4 - Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.                                                                       |  | X |   | X |  | CSC<br>CSIEE<br>CAA |
| EF-B1.2 | 6º-EFB1.2.1 - Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.                                               |  | X |   |   |  | CD CAA              |
| EF-B1.2 | 6º-EFB1.2.2 - Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza, e utilizando programas de presentación.  |  | X | X | X |  | CCL CD<br>CAA       |
| EF-B1.2 | 6º-EFB1.2.3 - Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais. |  |   | X |   |  | CCL<br>CSC          |
| EF-B1.3 | 6º-EFB1.3.1 - Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da                                                               |  | X |   |   |  | CSC<br>CAA          |

|                                              |                                                                                                                                         |   |   |   |  |  |                      |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|----------------------|
|                                              | competencia motriz.                                                                                                                     |   |   |   |  |  |                      |
| EF-B1.3                                      | 6º-EFB1.3.2 - Demuestra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade. |   |   | X |  |  | CSIEE<br>CAA<br>CCEC |
| EF-B1.3                                      | 6º-EFB1.3.3 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.                                                                  | X | X | X |  |  | CSC<br>CSIEE<br>CAA  |
| EF-B1.3                                      | 6º-EFB1.3.4 - Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.                                                   | X |   |   |  |  | CSC                  |
| EF-B1.3                                      | 6º-EFB1.3.5 - Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.                        | X |   | X |  |  | CSC<br>CAA           |
| EF-B1.3                                      | 6º-EFB1.3.6 - Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.                                 |   |   | X |  |  | CSC<br>CAA           |
| <b>Bloque 2: O corpo: imaxe e percepción</b> |                                                                                                                                         |   |   |   |  |  |                      |
| EF-B2.1                                      | 6º-EFB2.1.1 - Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.         | X | X | X |  |  | CSC<br>CAA           |
| EF-B2.1                                      | 6º-EFB2.1.2 - Toma de conciencia das esixencias                                                                                         | X |   |   |  |  | CSC<br>CAA           |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                   |  |   |   |   |  |                             |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|---|---|--|-----------------------------|
|                                       | e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.                                                                                                                                                                       |  |   |   |   |  | CSIEE                       |
| <b>Bloque 3: Habilidades motrices</b> |                                                                                                                                                                                                                                                   |  |   |   |   |  |                             |
| EF-B3.1                               | 6º-EFB3.1.1 - Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.                    |  | X | X | X |  | CSC<br>CCEC<br>CAA<br>CSIEE |
| EF-B3.1                               | 6º-EFB3.1.2 - Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural. |  | X |   | X |  | CSC<br>CCEE<br>CAA<br>CSIEE |
| EF-B3.1                               | 6º-EFB3.1.3 - Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas,                                  |  | X | X | X |  | CSC<br>CCEE<br>CAA<br>CSIEE |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |   |   |  |                             |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|--|-----------------------------|
|                                                           | aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.                                                                                                                                                                                                                   |  |  |   |   |  |                             |
| EF-B3.1                                                   | 6º-EFB3.1.4 - Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural. |  |  | X |   |  | CSC<br>CCEE<br>CAA<br>CSIEE |
| EF-B3.1                                                   | 6º-EFB3.1.5 - Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.                                                                                                                                                                                                                                   |  |  | X |   |  | CSC<br>CAA<br>CSIEE         |
| EF-B3.1                                                   | 6º-EFB3.1.6 - Realiza e propón actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente do contorno e ás súas posibilidades.                                                                                     |  |  |   | X |  | CSC<br>CAA<br>CSIEE         |
| <b>Bloque 4: Actividades físicas artístico expresivas</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |   |   |  |                             |
| EF-B4.1                                                   | 6º-EFB4.1.1 - Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en                                                                                                                                                                        |  |  | X |   |  | CCEC<br>CSC<br>CAA          |

|         |                                                                                                                                                                                                           |  |  |   |   |  |                             |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|--|-----------------------------|
|         | parellas ou en grupos.                                                                                                                                                                                    |  |  |   |   |  |                             |
| EF-B4.1 | 6º-EFB4.1.2 - Representa ou expresa de forma creativa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.                                                      |  |  | X |   |  | CCEC<br>CSC<br>CAA          |
| EF-B4.1 | 6º-EFB4.1.3 - Coñece, propón e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía establecida.                                                   |  |  |   | X |  | CCEC<br>CAA<br>CSC<br>CSIEE |
| EF-B4.1 | 6º-EFB4.1.4 - Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais, plásticos ou verbais. |  |  |   | X |  | CCEC<br>CAA<br>CSC          |
| EF-B4.2 | 6º-EFB4.2.1 - Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.                                                                                     |  |  | X |   |  | CMCT<br>CSC<br>CAA          |
| EF-B4.2 | 6º-EFB4.2.2 - Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-                                             |  |  |   | X |  | CMCT<br>CAA<br>CSC          |

|                                            |                                                                                                                                                                                                     |  |   |   |   |  |                             |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|---|---|--|-----------------------------|
|                                            | expresivas.                                                                                                                                                                                         |  |   |   |   |  |                             |
| <b>Bloque 5: Actividade física e saúde</b> |                                                                                                                                                                                                     |  |   |   |   |  |                             |
| EF-B5.1                                    | 6º-EFB5.1.1 - Interésase por mellorar as capacidades físicas.                                                                                                                                       |  | X |   |   |  | CSIEE<br>CAA                |
| EF-B5.1                                    | 6º-EFB5.1.2 - Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).                                         |  |   | X |   |  | CSC<br>CAA<br>CMCT          |
| EF-B5.1                                    | 6º-EFB5.1.3 - Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias. |  | X |   |   |  | CSC<br>CAA<br>CMCT          |
| EF-B5.1                                    | 6º-EFB5.1.4 - Adopta e promove hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.                                          |  |   |   | X |  | CSC<br>CAA<br>CSIEE<br>CMCT |
| EF-B5.1                                    | 6º-EFB5.1.5 - Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.                                                                                           |  | X |   |   |  | CSC<br>CAA<br>CSIEE         |
| EF-B5.2                                    | 6º-EFB5.2.1 - Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de                                                                                                                               |  | X |   |   |  | CAA<br>CSIEE<br>CSC         |

|                                                    |                                                                                                                                                                               |  |   |   |   |  |                           |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|---|---|--|---------------------------|
|                                                    | partida das capacidades físicas orientadas á saúde.                                                                                                                           |  |   |   |   |  |                           |
| EF-B5.2                                            | 6º-EFB5.2.2 - Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria, en distintas intensidades de esforzo.                                                                      |  | X |   |   |  | CAA<br>CMCT<br>CSC        |
| EF-B5.2                                            | 6º-EFB5.2.3 - Adapta a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.                                                                                         |  | X |   |   |  | CAA<br>CSIEE<br>CSC       |
| EF-B5.2                                            | 6º-EFB5.2.4 - Identifica o seu nivel comparando os resultados obtidos en probas de valoración das capacidades físicas e coordinativas cos valores correspondentes á súa idade |  |   |   | X |  | CAA<br>CMCT<br>CSC        |
| EF-B5.3                                            | 6º-EFB5.3.1 - Explica e recoñece as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios.                                   |  |   | X |   |  | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CMCT |
| <b>Bloque 6: Os xogos e actividades deportivas</b> |                                                                                                                                                                               |  |   |   |   |  |                           |
| EF-B6.1                                            | 6º-EFB6.1.1 - Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.                             |  | X | X | X |  | CSC<br>CSIEE<br>CAA       |
| EF-B6.1                                            | 6º-EFB6.1.2 - Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un                                                                                           |  |   | X |   |  | CAA<br>CSIEE<br>CSC       |

|         |                                                                                                                                                            |  |   |   |   |  |                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|---|---|--|---------------------------|
|         | obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.                                                                                                             |  |   |   |   |  |                           |
| EF-B6.2 | 6º-EFB6.2.1 - Expón as diferenzas, características e/ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades natureza. |  | X |   |   |  | CCL<br>CCEE<br>CAA<br>CSC |
| EF-B6.2 | 6º-EFB6.2.2 - Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.                                           |  |   |   | X |  | CCEC<br>CAA<br>CSC        |
| EF-B6.2 | 6º-EFB6.2.3 - Realiza e pon en valor distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando os principios e regras específicas destes.             |  | X |   |   |  | CCEC<br>CAA<br>CSC        |
| EF-B6.3 | 6º-EFB6.3.1 - Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.                                                  |  |   | X |   |  | CMCT<br>CSC<br>CAA        |
| EF-B6.3 | 6º-EFB6.3.2 - Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.                                   |  |   | X |   |  | CMCT<br>CAA<br>CSC        |
| EF-B6.3 | 6º-EFB6.3.3 - Distingue na práctica de xogos e deportes individuais e                                                                                      |  | X |   |   |  | CMCT<br>CAA<br>CSC        |

|         |                                                                                                                                                                 |  |  |   |   |  |                           |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|--|---------------------------|
|         | colectivos estratexias de cooperación e de oposición.                                                                                                           |  |  |   |   |  |                           |
| EF-B6.3 | 6º-EFB6.3.4 - Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza. |  |  | X |   |  | CMCT<br>CCL<br>CSC<br>CAA |
| EF-B6.4 | 6º-EFB6.4.1 - Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural                                                        |  |  |   | X |  | CSC<br>CAA                |
| EF-B6.4 | 6º-EFB6.4.2 - Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.                                                                               |  |  |   | X |  | CSC<br>CAA                |

### MÍNIMOS ESIXIBLES PARA UNHA AVALIACIÓN POSITIVA EN E. FÍSICA

- Adoptar actitudes de colaboración, tolerancia e resolución pacífica de conflitos.
- Usar as TIC como recurso para buscar información.
- Resolver situacións motrices adaptando as habilidades básicas a diferentes estímulos e condicionantes espazo temporais.
- Mellorar as capacidades físicas básicas mediante a práctica continuada e sistemática do exercicio físico.
- Expresar e comunicar de forma creativa diferentes tipos de mensaxes empregando os recursos expresivos do corpo.
- Participar nun proxecto de grupo para elaborar e representar coreografías sinxelas.
- Recoñecer os beneficios da actividade física na saúde das persoas.
- Identificar diferentes prácticas pouco saudables (sedentarismo, consumo de tabaco ou alcohol, malos hábitos alimentarios...).
- Participar activamente na práctica deportiva facendo un uso adecuado das estratexias de cooperación e de oposición.
- Valorar a actividade deportiva como unha forma de disfrute, de relación cos demais e de mellora da condición física.

| <b>PONDERACIÓN</b>               |                                             |     |                                |     |
|----------------------------------|---------------------------------------------|-----|--------------------------------|-----|
| COMPETENCIAS                     | BLOQUE CONTIDOS                             | %   | INSTRUMENTOS AVALIACIÓN        | %   |
| CCL/CMCT/CCAA/CD/CSC/C SIEE/CCEC | 1. Contidos comúns                          | 25% | 1. Probas ou test motores      | 50% |
| CCL/CMCT/CCAA/CD/CSC/C SIEE/CCEC | 2. O corpo: Imaxe e percepción              | 5%  |                                |     |
| CCL/CMCT/CCAA/CD/CSC/C SIEE/CCEC | 3. Habilidades motrices                     | 25% | 2. Observación na aula         | 30% |
| CCL/CMCT/CCAA/CD/CSC/C SIEE/CCEC | 4. Habilidades físicas artístico expresivas | 10% |                                |     |
| CCL/CMCT/CCAA/CD/CSC/C SIEE/CCEC | 5. Actividade física e saúde                | 10% | 3. Traballos de investigación. | 20% |
| CCL/CMCT/CCAA/CD/CSC/C SIEE/CCEC | 6. Os xogos e actividades deportivas        | 25% |                                |     |

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                        |  |
|--------------|--------------------------------------|-------------|------------------------|--|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                        |  |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Educación Musical (EM) |  |

| Criterio de avaliación   | Estándares                                                                                                                           | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN<br>Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)* | C.C.               |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Bloque 1: Escoita</b> |                                                                                                                                      |                                                              |     |     |     |                                                                                                    |                    |
| EM-B1.1                  | 6º-EMB1.1.1 - Identifica, clasifica e describe as calidades dos sons do contexto natural e social, utilizando un vocabulario preciso | Identifica e clasifica as calidades dos sons.                | X   |     | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                          | CCEC<br>CCL<br>CAA |
| EM-B1.2                  | 6º-EMB1.2.1 - Distingue                                                                                                              | Distingue tipos de voces,                                    | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.                                                            | CCEC               |

|                                         |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                   |   |   |   |                                                                                                 |                      |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                         | tipos de voces, instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade, tras a escoita de obras musicais, con capacidade para emitir unha valoración destas. | instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade, tras a escoita de obras musicais.              |   |   |   | INSTRUMENTOS: Diario de clase.                                                                  | CAA<br>CCL           |
| EM-B1.2                                 | 6º-EMB1.2.2 - Interésase por descubrir obras musicais de diferentes características, e utilízalas como marco de referencia para as creacións propias.                   | Interésase por descubrir obras musicais e utilízalas como marco para as creacións propias.                        |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Producións musicais. | CSIEE<br>CAA<br>CCEC |
| EM-B1.3                                 | 6º-EMB1.3.1 - Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.                                                              | Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                   | CSC<br>CCEC          |
| EM-B1.3                                 | 6º-EMB1.3.2 - Comprende, acepta e respecta o contido das normas que regulan a propiedade intelectual canto á reprodución e a copia de obras musicais.                   | Comprende o contido das normas que regulan a propiedade intelectual.                                              |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.          | CSC<br>CCEC          |
| EM-B2.1                                 | 6º-EMB2.1.1 - Recoñece e describe as calidades da voz a través de audicións diversas, e recrealas.                                                                      | Recoñece as calidades da voz a través de audicións diversas.                                                      | X |   |   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                   | CCEC<br>CAA<br>CCL   |
| <b>Bloque 2: Interpretación musical</b> |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                   |   |   |   |                                                                                                 |                      |
| EM-B2.2                                 | 6º-EMB2.2.1 - Recoñece e clasifica instrumentos acústicos e electrónicos, diferentes rexistros da voz, e agrupacións vocais e                                           | Recoñece instrumentos acústicos e electrónicos, diferentes rexistros da voz e agrupacións instrumentais e vocais. |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                   | CCEC<br>CAA          |

|         |                                                                                                                                                        |                                                                                                              |   |   |   |                                                                                    |                |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|         | instrumentais.                                                                                                                                         |                                                                                                              |   |   |   |                                                                                    |                |
| EM-B2.2 | 6º-EMB2.2.2 - Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.                                                                               | Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.                                                   |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.          | CCEC           |
| EM-B2.2 | 6º-EMB2.2.3 - Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.                                                                      | Traduce á linguaxe musical ritmos sinxelos.                                                                  |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.          | CCEC           |
| EM-B2.2 | 6º-EMB2.2.4 - Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento    | Interpreta pezas vocais e instrumentais diferentes, con e sen acompañamento.                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.          | CAA<br>CCEC    |
| EM-B2.2 | 6º-EMB2.2.5 - Coñece e interpreta cancións de distintos lugares, épocas e estilos, e valora a súa achega ao enriquecemento persoal, social e cultural. | Coñece e interpreta cancións diferentes, e valora a súa achega ao enriquecemento persoal, social e cultural. |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CAA<br>CCEC    |
| EM-B2.2 | 6º-EMB2.2.6 - Amosa respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo.                                   | Amosa respecto polo traballo das demais persoas e polo traballo colectivo.                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.          | CSC            |
| EM-B2.2 | 6º-EMB2.2.7 - Analiza as interpretacións feitas, reconece erros e amosa interese por traballar para corrixilos.                                        | Analiza as interpretacións feitas e amosa interese por mellorar.                                             | X | X |   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.          | CAA            |
| EM-B2.3 | 6º-EMB2.3.1 - Procura información bibliográfica, en medios de                                                                                          | Procura información bibliográfica en diferentes medios.                                                      |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.                              | CCEC<br>CAA CD |

|                                                 |                                                                                                                                                              |                                                                                               |   |   |   |                                                                                             |               |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                                                 | comunicación e en internet sobre instrumentos, compositores/as, intérpretes e eventos musicais.                                                              |                                                                                               |   |   |   | INSTRUMENTOS: Textos escritos.                                                              |               |
| EM-B2.3                                         | 6º-EMB2.3.2 - Presenta e expón a información de xeito claro, ordenado e limpo en varios soportes.                                                            | Presenta e expón a información en varios soportes.                                            | X |   | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos.     | CAA CD<br>CCL |
| EM-B2.3                                         | 6º-EMB2.3.3 - Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas. | Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos para a sonorización de imaxes.         | X |   |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións musicais. | CD<br>CCEC    |
| <b>Bloque 3: A música o movemento e a danza</b> |                                                                                                                                                              |                                                                                               |   |   |   |                                                                                             |               |
| EM-B3.1                                         | 6º-EMB3.1.1 - Identifica o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.                            | Identifica o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.               |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                   | CAA<br>CCEC   |
| EM-B3.1                                         | 6º-EMB3.1.2 - Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.                                                                        | Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.                       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CCEC          |
| EM-B3.1                                         | 6º-EMB3.1.3 - Coñece danzas de distintas épocas e lugares, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.                                         | Coñece danzas e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.                       |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                   | CCEC          |
| EM-B3.1                                         | 6º-EMB3.1.4 - Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais                                                                                             | Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais entende a importancia da súa continuidade. |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.                                       | CSC<br>CCEC   |

|         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                             |             |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|         | españolas, e entende a importancia da súa continuidade e o traslado ás xeracións futuras.                                                               |                                                                                                                                           |   |   |   | INSTRUMENTOS: Producións motrices.                                                          |             |
| EM-B3.1 | 6º-EMB3.1.5 - Inventa coreografías de grupo que corresponden coa forma interna dunha obra musical e supón unha orde espacial e temporal.                | Inventa coreografías de grupo que corresponden coa forma interna dunha obra musical e supón unha orde espacial e temporal.                | X |   | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CAA<br>CCEC |
| EM-B3.1 | 6º-EMB3.1.6 - Analiza as danzas realizadas, reconece os erros e amosa interese por mellorar o produto.                                                  | Analiza as danzas realizadas e amosa interese por mellorar.                                                                               | X |   |   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                   | CAA         |
| EM-B3.1 | 6º-EMB3.1.7 - Respecta o traballo en grupo e participa nel de xeito pracenteiro, amosando confianza nas propias posibilidades e nas das demais persoas. | Respecta o traballo en grupo e participa nel de xeito pracenteiro, amosando confianza nas propias posibilidades e nas das demais persoas. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CAA<br>CSC  |
| EM-B3.1 | 6º-EMB3.1.8 - Amosa respecto polas demais persoas e colaboración con elas.                                                                              | Amosa respecto polas demais persoas e colaboración con elas.                                                                              |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CSC         |

### PONDERACIÓN

| COMPETENCIAS               | BLOQUE CONTIDOS                    | %   | INSTRUMENTOS AVALIACIÓN                            | %   |
|----------------------------|------------------------------------|-----|----------------------------------------------------|-----|
| CCAA/CCEC/CCL/CD/CSC/CSIEE | 1. Escoita                         | 30% | Probas orais                                       | 40% |
| CCAA/CCEC/CCL/CD/CSC       | 2. Interpretación musical          | 50% | Observación directa (traballo individual e grupal) | 40% |
| CCAA/CCEC/CSC              | 3. A música, o movemento e a danza | 20% | Actitude                                           | 20% |

\*En EM, a ponderación dos tres bloques de contidos será a mesma para a cualificación de cada trimestre e, como se traballan todos ao longo do curso, permitirá apreciar a evolución positiva no grao de adquisición de contidos e competencias para a avaliación ordinaria.

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                         |
|--------------|--------------------------------------|-------------|-------------------------|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                         |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Educación Plástica (EP) |

| Criterio de avaliación          | Estándares                                                                                                        | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro                                        | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN                                                                                                   | C.C.            |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                                 |                                                                                                                   |                                                                                                     |     |     |     | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*                                                                 |                 |
| Bloque 1: Educación audiovisual |                                                                                                                   |                                                                                                     |     |     |     |                                                                                                                                  |                 |
| EP-B1.1                         | 6º-EPB1.1.1 - Observa e explica aspectos, calidades e características das obras artísticas seguindo un protocolo. | Observa e explica aspectos, calidades e características das obras artísticas seguindo un protocolo. | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                                           | CCLCC<br>EC CSC |
| EP-B1.1                         | 6º-EPB1.1.2 - Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes                                 | Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes                                 | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                                           | CCEC<br>CAA     |
| EP-B1.1                         | 6º-EPB1.1.3 - Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica.                               | Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica.                               | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Posta en común. | CCEC<br>CAA     |
| EP-B1.1                         | 6º-EPB1.1.4 - Recoñece materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas.                    | Recoñece materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas.                    | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                                                    | CCEC<br>CCL     |
| EP-B1.1                         | 6º-EPB1.1.5 - Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo.                          | Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo.                          |     | X   |     | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. Producións orais.                | CCEC<br>CCL     |

|         |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                      |   |   |   |                                                                                                                              |                    |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| EP-B1.1 | 6º-EPB1.1.6 - Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos.                                                                                  | Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos.                                                                                  |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.                                 | CCEC<br>CCL        |
| EP-B1.2 | 6º-EPB1.2.1 - Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función). | Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función). |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: . Producións plásticas.                               | CCEC<br>CCL        |
| EP-B1.2 | 6º-EPB1.2.2 - Coñece a evolución da fotografía desde o branco e negro á cor, do formato de papel ao dixital, e valora as posibilidades que trae consigo a fotografía.                              | Coñece a evolución da fotografía desde o branco e negro á cor, do formato de papel ao dixital, e valora as posibilidades que trae consigo a fotografía.                              |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                                           | CCEC<br>CCL        |
| EP-B1.2 | 6º-EPB1.2.3 - Recoñece os temas da fotografía.                                                                                                                                                     | Recoñece os temas da fotografía.                                                                                                                                                     |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Posta en común. | CCEC<br>CCL        |
| EP-B1.2 | 6º-EPB1.2.4 - Realiza fotografías utilizando medios tecnolóxicos, analizando a posteriori a adecuación do encadramento ao propósito inicial.                                                       | Realiza fotografías utilizando medios tecnolóxicos, analizando a posteriori a adecuación do encadramento ao propósito inicial.                                                       | X |   | X | PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise.<br>INSTRUMENTOS: Gravación e análise.                                                   | CCEC<br>CAA<br>CCL |
| EP-B1.2 | 6º-EPB1.2.5 - Recoñece o cine de animación como un xénero do cine e comenta o proceso                                                                                                              | Recoñece o cine de animación como un xénero do cine e comenta o proceso empregado para a creación, a montaxe e a difusión                                                            |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                                           | CCEC<br>CCL<br>CAA |

|         |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |  |  |   |                                                                                                          |                |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|         | empregado para a creación, a montaxe e a difusión dunha película de animación, realizado tanto coa técnica tradicional como coa técnica actual.                                                             | dunha película de animación.                                                                                                                                                                  |  |  |   |                                                                                                          |                |
| EP-B1.2 | 6º-EPB1.2.6 - Secuencia unha historia en viñetas nas que incorpora imaxes e textos, seguindo o patrón do cómic.                                                                                             | Secuencia unha historia en viñetas nas que incorpora imaxes e textos, seguindo o patrón do cómic.                                                                                             |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: .Producións plásticas.</p> | CCEC<br>CAA    |
| EP-B1.2 | 6º-EPB1.2.7 - Realiza sinxelas obras de animación para familiarizarse cos conceptos elementais da creación audiovisual: guión, realización, montaxe, son.                                                   | Realiza sinxelas obras de animación para familiarizarse cos conceptos elementais da creación audiovisual: guión, realización, montaxe, son.                                                   |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise.</p> <p>INSTRUMENTOS: Gravación e análise.</p>                    | CCEC<br>CAA CD |
| EP-B1.3 | 6º-EPB1.3.1 - Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ?) que lle serven para a ilustración de textos. | Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ?) que lle serven para a ilustración de textos. |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observador externo.</p> <p>INSTRUMENTOS: Observador externo..</p>                      | CD CSC         |
| EP-B1.3 | 6º-EPB1.3.2 - Coñece os protocolos de actuacións para a difusión de imaxes propias ou alleas, e respecta a propiedade intelectual de cada persoa                                                            | Coñece os protocolos de actuacións para a difusión de imaxes propias ou alleas, e respecta a propiedade intelectual de cada persoa                                                            |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>            | CD CSC         |

**Bloque 2: Expresión artística**

|         |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                                                              |             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.1 - Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso. | Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións.                                                                                               | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de Campo. Producións plásticas.</p>    | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.2 - Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.).   | Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.). | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>                      | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.3 - Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.                                                                                                                                | Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.                                                                                                                              | X | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>                      | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.4 - Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura.                                                                                                            | Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura.                                                                                                          | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións motrices. Producións plásticas.</p> | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.5 - Valora os elementos e os recursos empregados para alcanzar o efecto que máis se axuste ás propias necesidades.                                                                       | Valora os elementos e os recursos empregados para alcanzar o efecto que máis se axuste ás propias necesidades.                                                                     | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>                                | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.6 - Distingue e explica as características da cor en canto a súa                                                                                                                         | Distingue e explica as características da cor.                                                                                                                                     |   | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>                                                                     | CCEC<br>CAA |

|         |                                                                                                                                              |                                                                                                                                |   |   |   |                                                                                                                                                 |             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|         | luminosidade, tono e saturación, aplicándoas cun propósito concreto nas súas producións.                                                     |                                                                                                                                |   |   |   | INSTRUMENTOS: . Posta en común.                                                                                                                 |             |
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.7 - Obtén diversas texturas a partir da aplicación da cor.                                                                         | Obtén diversas texturas a partir da aplicación da cor.                                                                         |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.                                                    | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.8 - Executa composicións pareadas nas que aparecen as cores complementarias respectivas.                                           | Executa composicións pareadas nas que aparecen as cores complementarias respectivas.                                           |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.                                                    | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.9 - Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.). | Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.). | X | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.                                                    | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.1 | 6º-EPB2.1.10 - Explica coa terminoloxía aprendida o propósito dos seus traballos e as características dos mesmos.                            | Explica coa terminoloxía aprendida o propósito dos seus traballos e as características dos mesmos.                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Posta en común. | CCEC<br>CCL |
| EP-B2.2 | 6º-EPB2.2.1 - Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas sinxelas.                                          | Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas sinxelas.                                          |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.                                                    | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.2 | 6º-EPB2.2.2 - Experimenta coa superposición de planos para crear volumes.                                                                    | Experimenta coa superposición de planos para crear volumes.                                                                    | X | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.                                                    | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.2 | 6º-EPB2.2.3 - Utiliza a liña horizontal como elemento                                                                                        | Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para                                                                         |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.                                                                                           | CCEC<br>CAA |

|         |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                                  |             |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|         | expresivo para proporcionar sensación de profundidade.                                                                                                                                                  | proporcionar sensación de profundidade.                                                                                                                                                   |   |   |   | INSTRUMENTOS: Producións plásticas.                                                              |             |
| EP-B2.2 | 6º-EPB2.2.4 - Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.                                            | Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.                                            |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.3 | 6º-EPB2.3.1 - Recoñece, respecta e valora as manifestacións artísticas máis importantes do patrimonio cultural e artístico español, nomeadamente aquelas que foron declaradas Patrimonio da Humanidade. | Recoñece, respecta e valora as manifestacións artísticas máis importantes do patrimonio cultural e artístico español, nomeadamente aquelas que foron declaradas Patrimonio da Humanidade. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.           | CSC<br>CCEC |
| EP-B2.3 | 6º-EPB2.3.2 - Aprecia as posibilidades que ofrecen os museos de coñecer obras de arte expostas neles e goza con elas.                                                                                   | Aprecia as posibilidades que ofrecen os museos de coñecer obras de arte expostas neles e goza con elas.                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.           | CSC<br>CCEC |
| EP-B2.3 | 6º-EPB2.3.3 - Coñece algunha profesión do ámbito artístico, interésase polas características do traballo de artistas e artesáns ou artesás, e goza como público coa observación das súas producións.    | Coñece algunha profesión do ámbito artístico, interésase polas características do traballo de artistas e artesáns ou artesás.                                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.           | CSC<br>CCEC |
| EP-B2.4 | 6º-EPB2.4.1 - Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como                                                                                                                              | Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e                                                                                                       |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.                                                | CD<br>CCEC  |

|         |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                             |   |   |   |                                                                                                                |             |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|         | fonte de información e documentación para a creación de producións propias.                                                                                                                               | documentación para a creación de producións propias.                                                                                                                                        |   |   |   | INSTRUMENTOS: Posta en común.                                                                                  |             |
| EP-B2.4 | 6º-EPB2.4.2 - Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar; modificar tamaño, cor, brillo, contraste etc.) que serven para a ilustración de textos. | Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar; modificar tamaño, cor, brillo, contraste etc.) que serven para a ilustración de textos. |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Gravacións e análise.</p> <p>INSTRUMENTOS: Gravación e análise.</p> | CD<br>CCEC  |
| EP-B2.4 | 6º-EPB2.4.3 - Elabora e prepara documentos propios da comunicación artística (carteis, guías ou programas).                                                                                               | Elabora e prepara documentos propios da comunicación artística (carteis, guías ou programas).                                                                                               |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>        | CD<br>CCEC  |
| EP-B2.5 | 6º-EPB2.5.1 - Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.                                                          | Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.                                                          | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>        | CCEC<br>CAA |
| EP-B2.5 | 6º-EPB2.5.2 - Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.                                                                                                                                          | Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.                                                                                                                                          | X | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>                           | CSC<br>CCEC |
| EP-B2.5 | 6º-EPB2.5.3 - Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira.                              | Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira.                              | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>                           | CSC<br>CCEC |

|                                    |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                 |   |   |   |                                                                                             |                     |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| EP-B2.5                            | 6º-EPB2.5.4 - Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades | Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                   | CSC<br>CCEC<br>CAA  |
| <b>Bloque 3: Debuxo xeométrico</b> |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                 |   |   |   |                                                                                             |                     |
| EP-B3.1                            | 6º-EPB3.1.1 - Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e utilízalos nas súas composicións con fins expresivos.                             | Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade.                                                                                     |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CCEC<br>CAA<br>CMCT |
| EP-B3.1                            | 6º-EPB3.1.2 - Traza rectas paralelas e perpendiculares, usando o escuadro e o cartabón.                                                                       | Traza rectas paralelas e perpendiculares, usando o escuadro e o cartabón.                                                                       |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CCEC<br>CAA<br>CMCT |
| EP-B3.1                            | 6º-EPB3.1.3 - Utiliza a regra considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico.                                            | Utiliza a regra considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico.                                            |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CCEC<br>CMCT        |
| EP-B3.1                            | 6º-EPB3.1.4 - Suma e resta segmentos utilizando a regra e o compás.                                                                                           | Suma e resta segmentos utilizando a regra e o compás.                                                                                           |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CMCT<br>CCEC        |
| EP-B3.1                            | 6º-EPB3.1.5 - Calcula graficamente a mediatriz dun segmento utilizando a regra e o compás.                                                                    | Calcula graficamente a mediatriz dun segmento utilizando a regra e o compás.                                                                    |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CMCT<br>CCEC        |
| EP-B3.1                            | 6º-EPB3.1.6 - Traza círculos co compás coñecendo o raio.                                                                                                      | Traza círculos co compás coñecendo o raio.                                                                                                      |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices. | CMCT<br>CCEC        |

|         |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                       |   |   |  |                                                                                              |                       |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| EP-B3.1 | 6º-EPB3.1.7 - Divide a circunferencia en dúas, tres, catro e seis partes iguais, utilizando o material propio do debuxo técnico.                                 | Divide a circunferencia en dúas, tres, catro e seis partes iguais, utilizando o material propio do debuxo técnico.    |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices.  | CMCT<br>CCEC          |
| EP-B3.1 | 6º-EPB3.1.8 - Aplica a división da circunferencia á construción de estrelas e elementos florais aos que posteriormente lles dá cor.                              | Aplica a división da circunferencia á construción de estrelas e elementos florais aos que posteriormente lles dá cor. |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices.  | CCEC<br>CMCT<br>CAA   |
| EP-B3.1 | 6º-EPB3.1.9 - Continúa series con motivos xeométricos (rectas e curvas) utilizando unha cuadrícula propia facilitada cos instrumentos propios do debuxo técnico. | Continúa series con motivos xeométricos.                                                                              |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices.  | CCEC<br>CAA           |
| EP-B3.1 | 6º-EPB3.1.10 - Suma e resta ángulos de 90, 60, 45 e 30 graos utilizando o escuadro e o cartabón.                                                                 | Suma e resta ángulos de 90, 60, 45 e 30 graos utilizando o escuadro e o cartabón.                                     |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices.  | CMCT                  |
| EP-B3.1 | 6º-EPB3.1.11 - Analiza a realidade descompóndoa en formas xeométricas básicas e trasladándoa a composicións bidimensionais.                                      | Analiza a realidade descompóndoa en formas xeométricas básicas.                                                       | X | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións motrices.  | CCEC<br>CAA           |
| EP-B3.1 | 6º-EPB3.1.12 - Identifica nunha obra bidimensional formas xeométricas simples.                                                                                   | Identifica nunha obra bidimensional formas xeométricas simples.                                                       |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.           | CCEC<br>CMCT          |
| EP-B3.1 | 6º-EPB3.1.13 - Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola                                                                         | Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente.                                    |   | X |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. | CCEC<br>CMCT<br>CSIEE |

|         |                                                                                                                                               |                                                                                                                       |   |   |   |                                                                                                          |                     |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|         | docente.                                                                                                                                      |                                                                                                                       |   |   |   |                                                                                                          |                     |
| EP-B3.1 | 6º-EPB3.1.14 - Coñece e comprende o termo de escala e é capaz de aplicalo cambiando a escala dun debuxo sinxelo mediante o uso de cuadrícula. | Coñece e comprende o termo de escala.                                                                                 |   | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Produccións plásticas.</p> | CMCT<br>CCEC        |
| EP-B3.1 | 6º-EPB3.1.15 - Recoñece, clasifica e constrúe os polígonos elementais, apreciando as súas diferenzas e similitudes.                           | Recoñece, clasifica e constrúe os polígonos elementais.                                                               |   | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Produccións plásticas.</p> | CMCT<br>CCEC        |
| EP-B3.2 | 6º-EPB3.2.1 - Coñece e aprecia o resultado da utilización correcta dos instrumentos de debuxo, e valora a precisión dos resultados.           | Coñece e aprecia o resultado da utilización correcta dos instrumentos de debuxo, e valora a precisión dos resultados. | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>            | CCEC<br>CAA<br>CMCT |

| BLOQUES DE CONTIDOS             | COMPETENCIAS                 | INSTRUMENTOS AVALIACIÓN                                                                                                                                                                                                  | %                                                                                                                                                              |
|---------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Educación audiovisual</b> | CCL, CD, CSC, CCEC, CAA, CCL | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posta en común</li> <li>- Diario de clase</li> <li>- Produccións orais</li> <li>- Produccións plásticas</li> <li>- Gravación e análise</li> <li>- Observador externo</li> </ul> | <p>Posto que na materia de Plástica traballaremos un proxecto ao longo do curso, valoraremos as probas da seguinte maneira:</p> <p>60% láminas do proxecto</p> |
| <b>2. Expresión artística</b>   | CCEC, CAA, CSC, CD,          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produccións plásticas</li> <li>- Posta en común</li> <li>- Gravación e análise</li> </ul>                                                                                       | 20% Outros traballos                                                                                                                                           |

|                             |                        |                                                                     |                             |
|-----------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>3. Debuxo xeométrico</b> | CCEC, CAA, CMCT, csiee | - Diario de clase                                                   | 20% Interese e colaboración |
|                             |                        | - Producións motrices<br>- Posta en común<br>- Producións plásticas |                             |

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                     |
|--------------|--------------------------------------|-------------|---------------------|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                     |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Lingua Castelá (LC) |

| Criterio de avaliación                               | Estándares                                                                                                                                              | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro                    | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN<br>Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)* | C.C.              |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar</b> |                                                                                                                                                         |                                                                                 |     |     |     |                                                                                                    |                   |
| LC-B1.1                                              | 6º-LCB1.1.1 - Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (académica, social e lúdica).       | Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos á situación.           | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.             | CCL<br>CAA<br>CSC |
| LC-B1.1                                              | 6º-LCB1.1.2 - Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección.                                                                                | Transmite as ideas con suficiente claridade e coherencia.                       |     | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).     | CCL<br>CAA        |
| LC-B1.1                                              | 6º-LCB1.1.3 - Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e | Escoita con atención e amosa respecto polas normas do intercambio comunicativo. | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.             | CCL<br>CAA<br>CSC |

|         |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                            |                               |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|         | consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos e das demais.                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                            |                               |
| LC-B1.1 | 6º-LCB1.1.4 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora, papel da persoa moderadora e certas normas de cortesía. | Aplica as normas necesarias para intervir adecuadamente no intercambio sociocomunicativo.                                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSC             |
| LC-B1.2 | 6º-LCB1.2.1 - Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais                                                                                                      | Emprega recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais.                                                                          |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL                           |
| LC-B1.3 | 6º-LCB1.3.1 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.                                                                                                              | Exprésase cunha pronunciación e unha dicción adecuadas.                                                                                                            | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL                           |
| LC-B1.3 | 6º-LCB1.3.2 - Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.                                                                                                               | Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.                                                                    |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións orais.   | CCL                           |
| LC-B1.3 | 6º-LCB1.3.3 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: Debates e diálogos. Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información                                                            | Participa activamente en diversas situacións de comunicación: Debates e diálogos. Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións orais.   | CCL CD<br>CAA<br>CSC<br>CSIEE |

|         |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                                                                 |                            |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|         | e comunicación.                                                                                                                                          |                                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                                                                 |                            |
| LC-B1.3 | 6º-LCB1.3.4 - Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situacións de aprendizaxe compartida.                      | Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situacións de aprendizaxe compartida.                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                                      | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CSIEE |
| LC-B1.4 | 6º-LCB1.4.1 - Amosa unha actitude de escoita atenta.                                                                                                     | Amosa unha actitude de escoita atenta.                                                                                                     | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                                      | CCL                        |
| LC-B1.4 | 6º-LCB1.4.2 - Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.                                                 | Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). Proba obxectiva. | CCL<br>CAA                 |
| LC-B1.4 | 6º-LCB1.4.3 - Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a comprensión global (léxico, locucións).                              | Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a comprensión global.                                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                                            | CCL<br>CAA                 |
| LC-B1.5 | 6º-LCB1.5.1 - Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe.                               | Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe.                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.                                                    | CCL                        |
| LC-B1.5 | 6º-LCB1.5.3 - Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas). | Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas). | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                                            | CCL                        |
| LC-B1.6 | 6º-LCB1.6.1 - Identifica o                                                                                                                               | Identifica o tema do texto.                                                                                                                | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.                                                                                         | CCL                        |

|         |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                   |   |   |   |                                                                                            |                               |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|         | tema do texto.                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                   |   |   |   | INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                                            |                               |
| LC-B1.6 | 6º-LCB1.6.2 - Identifica as ideas principais dun texto.                                                                                                                                                      | Identifica as ideas principais dun texto.                                                                                                                                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA                    |
| LC-B1.6 | 6º-LCB1.6.3 - Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.                                                                                                                                   | Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.                                                                                                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CCA                    |
| LC-B1.7 | 6º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral. | Reproduce de memoria breves textos axeitados aos seus intereses, utilizando adecuadamente e con creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.                       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CCEC            |
| LC-B1.8 | 6º-LCB1.8.1 - Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.                                                                                                                                | Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.                                                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA                    |
| LC-B1.8 | 6º-LCB1.8.2 - Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais.              | Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CAA                    |
| LC-B1.8 | 6º-LCB1.8.3 - Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.                                                                   | Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.                                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL CD<br>CAA<br>CSC<br>CSIEE |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |   |   |   |                                                                                            |                            |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| LC-B1.9  | 6º-LCB1.9.1 - Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos e axustándose á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). | Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos e axustándose á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa.                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL                        |
| LC-B1.9  | 6º-LCB1.9.2 - Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas.                                                                                                                                                      | Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas.                                            | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CCA                 |
| LC-B1.9  | 6º-LCB1.9.3 - Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando os recursos lingüísticos pertinentes.                                                                  | Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos empregando adecuadamente os recursos lingüísticos. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións orais.   | CCL<br>CAA<br>CSIEE        |
| LC-B1.10 | 6º-LCB1.10.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.                                                                   | Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender.                                                                                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións orais.   | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CSIEE |

|                                            |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                            |                      |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| LC-B1.11                                   | 6º-LCB1.11.1 - Resume entrevistas, noticias e debates infantís procedentes da radio, televisión e da internet.                                          | Resume diferentes textos procedentes da radio, televisión e da internet.                                                                                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL CD<br>CAA<br>CSC |
| LC-B1.11                                   | 6º-LCB1.11.2 - Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos. | Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.                         |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CSC           |
| LC-B1.11                                   | 6º-LCB1.11.3 - Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos.                                                          | Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos.                                                                                  |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSIEE  |
| LC-B1.11                                   | 6º-LCB1.11.4 - Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese.                                                                       | Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese.                                                                                               |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSIEE  |
| <b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler</b> |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                            |                      |
| LC-B2.1                                    | 6º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.            | Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL                  |
| LC-B2.1                                    | 6º-LCB2.1.2 - Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.                                                                                | Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.                                                                                                       |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL                  |
| LC-B2.2                                    | 6º-LCB2.2.1 - Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente                               | Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía a partir da lectura dun texto en voz alta. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CAA           |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                 |   |   |   |                                                                                            |            |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|         | tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 |   |   |   |                                                                                            |            |
| LC-B2.2 | 6º-LCB2.2.2 - Comprende, con certo grao de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). | Comprende, con certo grao de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa.   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA |
| LC-B2.3 | 6º-LCB2.3.1 - Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.                                                                                                                                                                                  | Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.                                                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL        |
| LC-B2.3 | 6º-LCB2.3.2 - Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos.                                                                                                                                                                                     | Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos.                                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL        |
| LC-B2.4 | 6º-LCB2.4.1 - Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática.                                                                                                                | Capta o propósito de diferentes tipos de tecxtos, identifica as partes en que se estrutura e analiza a súa progresión temática. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CAA |
| LC-B2.4 | 6º-LCB2.4.2 - Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.                                                                                                                                                  | Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CAA |
| LC-B2.4 | 6º-LCB2.4.3 - Recoñece                                                                                                                                                                                                                                                  | Recoñece algúns mecanismos de                                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.                                                    | CCL        |

|         |                                                                                                                                                |                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                            |                     |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|         | algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.                                                                                    | cohesión en diferentes tipos de texto.                                                                                           |   |   |   | INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                                            |                     |
| LC-B2.4 | 6º-LCB2.4.4 - Elabora esquemas a partir de textos expositivos.                                                                                 | Elabora esquemas a partir de textos expositivos.                                                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL                 |
| LC-B2.5 | 6º-LCB2.5.1 - Interpreta o valor do título e as ilustracións.                                                                                  | Interpreta o valor do título e as ilustracións.                                                                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA          |
| LC-B2.5 | 6º-LCB2.5.2 - Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.                                                               | Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA          |
| LC-B2.5 | 6º-LCB2.5.3 - Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.                                                           | Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.                                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA          |
| LC-B2.5 | 6º-LCB2.5.4 - Realiza inferencias e formula hipóteses.                                                                                         | Realiza inferencias e formula hipóteses.                                                                                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA          |
| LC-B2.5 | 6º-LCB2.5.5 - Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes. | Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CMCT<br>CAA  |
| LC-B2.5 | 6º-LCB2.5.6 - Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.                                                               | Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA          |
| LC-B2.6 | 6º-LCB2.6.1 - Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.                                                                      | Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.                                                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSIEE |

|         |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                 |   |   |   |                                                                                            |                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| LC-B2.6 | 6º-LCB2.6.2 - Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.                                                                                                      | Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.                                                                                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSIEE |
| LC-B2.7 | 6º-LCB2.7.1 - Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.       | Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL CD<br>CAA       |
| LC-B2.8 | 6º-LCB2.8.1 - Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.                                                                                            | Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.                                                                                            |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA          |
| LC-B2.8 | 6º-LCB2.8.2 - Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.                    | Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.                    |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSC   |
| LC-B2.8 | 6º-LCB2.8.3 - Infire, interpreta e formula hipótese sobre o contido. Sabe relacionar os elementos lingüísticos cos non lingüísticos nos diferentes tipos de textos.           | Infire, interpreta e formula hipótese sobre o contido. Sabe relacionar os elementos lingüísticos cos non lingüísticos nos diferentes tipos de textos.           |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSC   |
| LC-B2.8 | 6º-LCB2.8.4 - Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto, presenta hipóteses, realiza predicións, e identifica na lectura o tipo de texto e a intención. | Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto, presenta hipóteses, realiza predicións, e identifica na lectura o tipo de texto e a intención. |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CMCT<br>CAA  |

|          |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                            |                             |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|          | intención.                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                            |                             |
| LC-B2.8  | 6º-LCB2.8.5 - Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos publicitarios.                                                   | Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos publicitarios.                             |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CCEC                 |
| LC-B2.9  | 6º-LCB2.9.1 - Utiliza os medios informáticos para obter información.                                                                                                                 | Utiliza os medios informáticos para obter información.                                                                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL CD<br>CAA               |
| LC-B2.9  | 6º-LCB2.9.2 - Interpreta a información e fai un resumo da mesma.                                                                                                                     | Interpreta a información e fai un resumo da mesma.                                                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CAA                  |
| LC-B2.10 | 6º-LCB2.10.1 - Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma.                                   | Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma.              | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSIEE         |
| LC-B2.10 | 6º-LCB2.10.2 - Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, editorial, xénero ou ilustracións.                      | Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, editorial, xénero ou ilustracións. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CAA<br>CCEC          |
| LC-B2.10 | 6º-LCB2.10.3 - Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura de diversos xéneros literarios como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos | Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos de diferentes xéneros.                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSIEE<br>CCEC |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                                     |                     |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|                                                 | lidos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                                     |                     |
| <b>Bloque 3: Comunicación escrita: escribir</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                                     |                     |
| LC-B3.1                                         | 6º-LCB3.1.1 - Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes, . | Escribe, en diferentes soportes, os diferentes textos que coñece.                                                                          | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p> | CCL CD<br>CAA       |
| LC-B3.1                                         | 6º-LCB3.1.2 - Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.                                                                                                                                          | Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando e enlazando as ideas con claridade,                                                 | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>  | CCL<br>CAA          |
| LC-B3.1                                         | 6º-LCB3.1.3 - Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.                                                                                                                                                        | Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos que desenvolvan a súa creatividade. | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>  | CCL<br>CCA<br>CSIEE |
| LC-B3.2                                         | 6º-LCB3.2.1 - Resume o contido de textos propios                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Resume o contido de textos propios do ámbito cotiá,, recollendo                                                                            |   | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>                                        | CCL<br>CAA          |

|         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                            |                        |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|         | do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.        | as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.                                                    |   |   |   | INSTRUMENTOS: Textos escritos.                                                             | CCEC                   |
| LC-B3.2 | 6º-LCB3.2.2 - Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.                                   | Aplica adecuadamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.   | CCL<br>CAA             |
| LC-B3.2 | 6º-LCB3.2.3 - Reproduce textos ditados con corrección.                                                                                                  | Reproduce textos ditados axeitadamente.                                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.   | CCL                    |
| LC-B3.2 | 6º-LCB3.2.4 - Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.        | Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.        |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL CD<br>CAA<br>CSIEE |
| LC-B3.3 | 6º-LCB3.3.1 - Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.                                                          | Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA             |
| LC-B3.4 | 6º-LCB3.4.1 - Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas). | Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas). |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA             |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |                                                                                                       |                                |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| LC-B3.4 | 6º-LCB3.4.2 - Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións. | Presenta un informe de forma ordenada e clara, escrito ou dixital, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes, seguindo un plan e expresando e concluindo adecuadamente. | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>    | CCL CD<br>CAA<br>CSIEE         |
| LC-B3.4 | 6º-LCB3.4.3 - Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.                                                                                       | Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de diferens tipos de textos.                                                                       | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p> | CCL CD<br>CAA<br>CSIEE<br>CCEC |
| LC-B3.5 | 6º-LCB3.5.1 - Pon interese e esforzase por escribir correctamente de forma persoal.                                                                                                                                                                                           | Pon interese e esforzase por escribir correctamente de forma persoal.                                                                                                                                             | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p> | CCL<br>CAA                     |
| LC-B3.6 | 6º-LCB3.6.1 - Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista                                                                                                                                       | Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista                                                                                         | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>    | CCL<br>CAA                     |
| LC-B3.7 | 6º-LCB3.7.1 - Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora. - Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o                                                                                                   | Planifica e redacta textos seguindo os pasos de planificación, redacción, revisión e mellora para adecualo á situación, de maneira limpa e clara.                                                                 | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>                       | CCL<br>CAA<br>CSIEE            |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                            |               |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                                        | tratamento autor/a-lector/a e a presentación. - Adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata. - Presenta os escritos con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos. - Reescribe o texto. |                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                            |               |
| LC-B3.7                                | 6º-LCB3.7.2 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.                                                                                                                                      | Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.                                                                                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CSC    |
| LC-B3.8                                | 6º-LCB3.8.1 - Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.                                                                   | Usa axeitadamente Internet e as TIC para escribir, buscar información e presentar os textos.                                                                                                                       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL CD<br>CAA |
| <b>Bloque 4: Coñecemento da lingua</b> |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                            |               |
| LC-B4.1                                | 6º-LCB4.1.1 - Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.       | Identifica as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL           |

|         |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                            |     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| LC-B4.1 | 6º-LCB4.1.2 - Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos.   | Conxuga e usa adecuadamente os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo dos verbos que coñece.       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL |
| LC-B4.1 | 6º-LCB4.1.3 - Diferenza familias de palabras.                                                                                                                           | Diferenza familias de palabras.                                                                                                                           |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL |
| LC-B4.2 | 6º-LCB4.2.1 - Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas. | Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL |
| LC-B4.2 | 6º-LCB4.2.2 - Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas                                                                                 | Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas                                                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL |
| LC-B4.2 | 6º-LCB4.2.3 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.                                                                                         | Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.                                                                                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL |
| LC-B4.2 | 6º-LCB4.2.4 - Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...                                                                   | Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...                                                                   |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos.    | CCL |
| LC-B4.2 | 6º-LCB4.2.5 - Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferenza suxeito e                                              | Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferenza suxeito e predicado.                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL |

|         |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                                       |            |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|         | predicado.                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                                       |            |
| LC-B4.3 | 6º-LCB4.3.1 - Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).  | Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).    | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p> | CCL<br>CAA |
| LC-B4.3 | 6º-LCB4.3.2 - Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.                                                                | Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.                                                                  | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p> | CCL<br>CAA |
| LC-B4.3 | 6º-LCB4.3.3 - Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.                                                                                | Recoñece e usa axeitadamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.                                                                                  | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>    | CCL        |
| LC-B4.4 | 6º-LCB4.4.1 - Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións | Recoñece as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p> | CCL        |
| LC-B4.4 | 6º-LCB4.4.2 - Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.                                                                  | Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.                                                                    | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>    | CCL        |
| LC-B4.4 | 6º-LCB4.4.3 - Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.                                                                                 | Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.                                                                                   | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>                       | CCL        |

|                                      |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                            |               |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| LC-B4.4                              | 6º-LCB4.4.4 - Usa con corrección os signos de puntuación.                                                                                                            | Usa axeitadamente os signos de puntuación.                                                                                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos.    | CCL           |
| LC-B4.4                              | 6º-LCB4.4.5 - Aplica as normas do uso da til.                                                                                                                        | Aplica as normas do uso da til.                                                                                                                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL           |
| LC-B4.4                              | 6º-LCB4.4.6 - Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.                                                                                         | Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.                                                                                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL           |
| LC-B4.5                              | 6º-LCB4.5.1 - Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.                                                                   | Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL CD<br>CAA |
| LC-B4.6                              | 6º-LCB4.6.1 - Valora a variedade lingüística de España e o español de América.                                                                                       | Valora a variedade lingüística de España e o español de América.                                                                                       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CSC    |
| LC-B4.6                              | 6º-LCB4.6.2 - Recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España. | Recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CSC    |
| <b>Bloque 5: Educación Literaria</b> |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                            |               |
| LC-B5.1                              | 6º-LCB5.1.1 - Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.                                              | Recoñece as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.                                                       | X |   | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CCEC   |
| LC-B5.2                              | 6º-LCB5.2.1 - Realiza                                                                                                                                                | Realiza lecturas guiadas de textos                                                                                                                     | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.                                                    | CCL           |

|         |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                            |                             |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|         | lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.                                                                                | narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.                      |   |   |   | INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                                            | CCEC                        |
| LC-B5.2 | 6º-LCB5.2.2 - Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios.                                                                                 | Interpreta a linguaxe figurada, algunhas metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios. |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CAA                  |
| LC-B5.3 | 6º-LCB5.3.1 - Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.                                                                                                                                | Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.                                                         |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                       | CCL<br>CCEC                 |
| LC-B5.3 | 6º-LCB5.3.2 - Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.                                                                                                      | Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos.    | CCL<br>CCEC                 |
| LC-B5.4 | 6º-LCB5.4.1 - Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións. | Crea diferentes textos literarios a partir de pautas ou modelos dados.                                                     | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos.    | CCL<br>CAA<br>CSIEE<br>CCEC |
| LC-B5.5 | 6º-LCB5.5.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios apropiados ou adecuados á súa idade e de textos de                                                                         | Realiza ou intervéen en dramatizacións de textos literarios adecuados á súa idade.                                         |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CCEC   |

|         |                                                                                                                                                     |                                                                    |   |   |   |                                                                                                          |                    |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | producción propia.                                                                                                                                  |                                                                    |   |   |   |                                                                                                          |                    |
| LC-B5.5 | 6º-LCB5.5.2 - Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións, refráns e adiviñas.                                | Memoriza e reproduce distintos textos orais adecuados á súa idade. | X | X | X | <b>PROCEDEMENTOS:</b> Observación sistemática.<br><b>INSTRUMENTOS:</b> Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CCEC |
| LC-B5.6 | 6º-LCB5.7.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. | Valora a literatura como lector e como vehículo de comunicación.   | X | X | X | <b>PROCEDEMENTOS:</b> Observación sistemática.<br><b>INSTRUMENTOS:</b> Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CSC<br>CCEC |

### PONDERACIÓN

| COMPETENCIAS                | BLOQUE CONTIDOS          | %   | INSTRUMENTOS AVALIACIÓN                                                                        | %   |
|-----------------------------|--------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 1. Comunicación Oral     | 25% | Proba obxectiva escrita (dúas por trimestre)                                                   | 60% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 2. Comunicación escrita  | 25% | Observ. Aula<br>(Traballo individual e grupal, exposición oral, rexistros, fichas de traballo) | 20% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 3. Coñecemento da lingua | 25% | Caderno de clase                                                                               | 10% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 4. Educación literaria   | 25% | Actitude                                                                                       | 10% |

### TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                    |
|--------------|--------------------------------------|-------------|--------------------|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                    |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Lingua Galega (LG) |

| Criterio de avaliación                        | Estándares                                                                                                                                                                | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro                                               | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN                                                              | C.C.                   |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                            |     |     |     | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*                            |                        |
| Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar |                                                                                                                                                                           |                                                                                                            |     |     |     |                                                                                             |                        |
| LG-B1.1                                       | 6º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo. | Comprende as ideas principais dun texto oral, procedente de diferentes medios identificando o tema .       | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdotario). | CCL<br>CAA             |
| LG-B1.1                                       | 6º-LGB1.1.2 - Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.                                                        | Comprende o significado literal e inferencial dun breve texto oral, distinguindo a información da opinión. |     | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: . Posta en común.        | CCL<br>CSC             |
| LG-B1.2                                       | 6º-LGB1.2.1 - Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.                          | Valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.                                          | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.          | CCL CD<br>CAA<br>CSC   |
| LG-B1.2                                       | 6º-LGB1.2.2 - Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.                                             | Usa documentos audiovisuais como medio para obter informacións.                                            | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.             | CCL CD<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B1.3                                       | 6º-LGB1.3.1 - Interpreta en producións orais a retransmisión, a ironía e os dobres sentidos.                                                                              | Interpreta en producións orais a retransmisión, a ironía e os dobres sentidos.                             | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.             | CCL                    |
| LG-B1.3                                       | 6º-LGB1.3.2 - Recoñece a                                                                                                                                                  | Recoñece a retransmisión como un trazo                                                                     | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos                                                       | CCL                    |

|         |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                |   |   |   |                                                                                          |                             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|         | retranca como un trazo característico da lingua galega.                                                                                                                          | característico da lingua galega.                                                                                               |   |   |   | alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                                             | CCEC<br>CSC                 |
| LG-B1.4 | 6º-LGB1.4.1 - Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.                                     | Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CSEIEE |
| LG-B1.4 | 6º-LGB1.4.2 - Sigue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.                                                                                                  | Sigue unha exposición da clase .                                                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CAA                  |
| LG-B1.4 | 6º-LGB1.4.3 - Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso. | Fai pequenas exposicións na aula .                                                                                             |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións orais. | CCL<br>CSIEE<br>CAA         |
| LG-B1.4 | 6º-LGB1.4.4 - Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.                                                                                                  | Participa activamente no traballo en grupo.                                                                                    | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CSIEE<br>CAA         |
| LG-B1.4 | 6º-LGB1.4.5 - Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.                                                                     | Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións orais. | CCL<br>CAA<br>CSIEE         |
| LG-B1.5 | 6º-LGB1.5.1 - Escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.                                                                     | Escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CSC                  |

|         |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                     |   |   |   |                                                                                          |                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| LG-B1.5 | 6º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións dos e das demais.                                                                                                                                                       | Respecta as opinións dos e das demais.                                                                              | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CSC                |
| LG-B1.6 | 6º-LGB1.6.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.                                                                                                                                       | Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.                                                              | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CSC<br>CAA         |
| LG-B1.6 | 6º-LGB1.6.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela. | Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é emprega á lingua galega cando é necesario | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CSC<br>CCEC        |
| LG-B1.6 | 6º-LGB1.6.3 - Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora.                                      | Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso.                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CSC<br>CCEC        |
| LG-B1.6 | 6º-LGB1.6.4 - Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.                                                                                                      | Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Producións orais. | CCL<br>CSC<br>CCEC        |
| LG-B1.6 | 6º-LGB1.6.5 - Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.                                                                                                                        | Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CSC<br>CCEC<br>CAA |
| LG-B1.7 | 6º-LGB1.7.1 - Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin                                                                                                                        | Planifica e elabora un discurso oral coherente utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.          | CCL<br>CAA                |

|          |                                                                                                                                         |                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                                       |                               |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|          | repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.                                                               |                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                                       |                               |
| LG-B1.7  | 6º-LGB1.7.2 - Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.                                                            | Elabora un discurso oral coherente con nexos axeitados.                                                                   |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>   | CCL                           |
| LG-B1.7  | 6º-LGB1.7.3 - Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.                                             | Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.                                             | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>            | CCL<br>CSC                    |
| LG-B1.7  | 6º-LGB1.7.4 - Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.                     | Emprega o rexistro lingüístico adecuado a cada contexto.                                                                  | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>   | CCL<br>CCEC                   |
| LG-B1.8  | 6º-LGB1.8.1 - Elabora textos propios dos medios de comunicación.                                                                        | Elabora textos propios dos medios de comunicación.                                                                        | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>    | CCL CD<br>CAA<br>CSIEE<br>CSC |
| LG-B1.9  | 6º-LGB1.9.1 - Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais. | Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais. | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p> | CCL<br>CCEC<br>CSC<br>CAA     |
| LG-B1.10 | 6º-LGB1.10.1 - Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe activamente ao traballo en grupo.                                   | Amosa respecto ás ideas dos e das demais.                                                                                 | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>            | CCL<br>CAA<br>CSIEE           |
| LG-B1.11 | 6º-LGB1.11.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto                                       | Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada.                                                   | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>            | CCL<br>CAA<br>CCEC<br>CSIEE   |

|                                            |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                                            |                    |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|                                            | comunicativo.                                                                                                                                                   |                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                                            |                    |
| LG-B1.12                                   | 6º-LGB1.12.1 - Usa unha linguaxe non sexista.                                                                                                                   | Usa unha linguaxe non sexista.                                                                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                 | CCL<br>CSC         |
| LG-B1.12                                   | 6º-LGB1.12.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.                                                                                                   | Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.                                                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                 | CCL<br>CSC         |
| LG-B1.13                                   | 6º-LGB1.13.1 - Recoñece textos orais pertencentes a diferentes variedades da lingua galega.                                                                     | Recoñece textos orais pertencentes á lingua galega.                                                                        |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                            | CCL<br>CCEC        |
| LG-B1.13                                   | 6º-LGB1.13.2 - Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora. | Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística .                            | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                 | CCL<br>CSC<br>CCEC |
| LG-B1.14                                   | 6º-LGB1.14.1 - Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...       | Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral.                                                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                 | CCL<br>CCEC        |
| LG-B1.14                                   | 6º-LGB1.14.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.                                                        | Recoñece a validez da lingua galega para conversas.                                                                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                 | CCL<br>CCEC<br>CSC |
| <b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler</b> |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                                            |                    |
| LG-B2.1                                    | 6º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación                                                                | Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais. | CCL CD<br>CSC      |

|         |                                                                                                                                            |                                                                                                                              |   |   |   |                                                                                                              |                     |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|         | social ou propios de situacións cotiás.                                                                                                    |                                                                                                                              |   |   |   |                                                                                                              |                     |
| LG-B2.1 | 6º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).                  | Identifica as ideas principais e secundarias dun texto.                                                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. | CCL                 |
| LG-B2.1 | 6º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto. | Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                     | CCL<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B2.1 | 6º-LGB2.1.4 - Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.                                     | Interpreta dobres sentidos en textos.                                                                                        |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                     | CCL<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B2.1 | 6º-LGB2.1.5 - Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.                                                   | Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.                                                   |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                     | CCL                 |
| LG-B2.1 | 6º-LGB2.1.6 - Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia información, opinión e publicidade.                              | Identifica o punto de vista do autor ou autora.                                                                              |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                        | CCL<br>CAA          |
| LG-B2.1 | 6º-LGB2.1.7 - Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.                                           | Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                        | CCL<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B2.1 | 6º-LGB2.1.8 - Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das                                                                | Fai unha lectura rápida en función das necesidades de cada momento.                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                        | CCL<br>CAA<br>CSIEE |

|         |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                                                     |                                                           |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|         | necesidades de cada momento.                                                                                                                                      |                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                                                     |                                                           |
| LG-B2.2 | 6º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña. | Comprende a información de gráficos, esquemas, ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña. |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.</p>                    | <p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p> <p>CMCT</p> |
| LG-B2.3 | 6º-LGB2.3.1 - Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.                                                                                                 | Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.                                                                | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p> | <p>CCL</p> <p>CAA</p>                                     |
| LG-B2.3 | 6º-LGB2.3.2 - Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.                                                                        | Escribe ideas principais dun texto.                                                                                | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                                        | <p>CCL</p> <p>CAA</p>                                     |
| LG-B2.3 | 6º-LGB2.3.3 - Realiza o resumo dun texto.                                                                                                                         | Realiza o resumo dun texto.                                                                                        | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                                        | <p>CCL</p> <p>CAA</p>                                     |
| LG-B2.4 | 6º-LGB2.4.1 - Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.                                                           | Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.                          | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                                        | <p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>                        |
| LG-B2.4 | 6º-LGB2.4.2 - Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.                                                        | Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.                          | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>                                        | <p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>                        |
| LG-B2.5 | 6º-LGB2.5.1 - Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.                                                         | Utiliza as tecnoloxías da información para buscar información nun texto.                                           | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>                                     | <p>CCL CD</p> <p>CAA</p>                                  |
| LG-B2.5 | 6º-LGB2.5.2 - Utiliza as                                                                                                                                          | Utiliza as tecnoloxías da                                                                                          | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p>                                                                           | <p>CCL CD</p>                                             |

|         |                                                                                                                                                              |                                                                                |   |   |   |                                                                                    |                        |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|         | tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.                                                                                           | información para organizar a información dun texto.                            |   |   |   | INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                                        |                        |
| LG-B2.5 | 6º-LGB2.5.3 - Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto                                                                          | Utiliza dicionarios dixitais para comprender a información dun texto           |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.               | CCL<br>CAA CD<br>CSIEE |
| LG-B2.6 | 6º-LGB2.6.1 - Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas. | É autónomo no seu desenvolvemento.                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CSIEE<br>CAA    |
| LG-B2.6 | 6º-LGB2.6.3 - Le textos adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade                                                                 | Le textos adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CSIEE<br>CAA    |
| LG-B2.7 | 6º-LGB2.7.1 - Descodifica con precisión e rapidez as palabras.                                                                                               | Descodifica as palabras.                                                       |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CAA             |
| LG-B2.7 | 6º-LGB2.7.2 - Le textos en voz alta con fluidez e precisión.                                                                                                 | Le textos en voz alta con fluidez .                                            | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL                    |
| LG-B2.7 | 6º-LGB2.7.3 - Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.                                                                            | Le textos en voz alta velocidade e ton da voz adecuados.                       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL                    |
| LG-B2.7 | 6º-LGB2.7.4 - Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...                                               | Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio.                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CAA<br>CSC      |

|          |                                                                                                                                      |                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                            |                           |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| LG-B2.7  | 6º-LGB2.7.5 - Fai lecturas dramatizadas de textos.                                                                                   | Fai lecturas dramatizadas de textos.                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.         | CCL<br>CSC                |
| LG-B2.8  | 6º-LGB2.8.1 - Usa a biblioteca de aula con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.          | Usa a biblioteca de aula con autonomía.                                                                                | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.            | CCL<br>CSC<br>CAA         |
| LG-B2.8  | 6º-LGB2.8.2 - Usa a biblioteca de centro con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora. | Usa a biblioteca de centro con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CSC<br>CAA         |
| LG-B2.8  | 6º-LGB2.8.3 - Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con autonomía.                                           | Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con autonomía.                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL CD<br>CAA             |
| LG-B2.9  | 6º-LGB2.9.1 - Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.                                 | Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSC         |
| LG-B2.10 | 6º-LGB2.10.1 - Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.                                        | Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.                                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CCEC |
| LG-B2.11 | 6º-LGB2.11.1 - Amosa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.                                           | Busca textos do seu interese.                                                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL                       |
| LG-B2.11 | 6º-LGB2.11.2 - Éxpresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.                                                              | Éxpresa opinións sobre as lecturas feitas.                                                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.                                          | CCL<br>CSC<br>CAA         |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                            |   |   |   |                                                                                         |                     |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|                                                 |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                            |   |   |   | INSTRUMENTOS: Posta en común.                                                           | CSIEE               |
| LG-B2.12                                        | 6º-LGB2.12.1 - Percibe as diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da lingua galega.                                                                                                   | Percibe as diferenzas presentes nas variedades da lingua galega.                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.      | CCL<br>CCEC         |
| LG-B2.12                                        | 6º-LGB2.12.2 - Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.                                             | Valora a lingua galega e as súas variedades.                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.         | CCL<br>CSC<br>CCEC  |
| <b>Bloque 3: Comunicación escrita: escribir</b> |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                            |   |   |   |                                                                                         |                     |
| LG-B3.1                                         | 6º-LGB3.1.1 - Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais. | E quen de organizar ideas.                                                                                 |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCL<br>CSIEE<br>CAA |
| LG-B3.1                                         | 6º-LGB3.1.2 - Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.                                                                                              | Elabora o texto cunha estrutura clara.                                                                     | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCL<br>CSIEE<br>CAA |
| LG-B3.1                                         | 6º-LGB3.1.3 - Respecta as regras de puntuación no texto.                                                                                                                                       | Respecta as regras de puntuación no texto.                                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCL                 |
| LG-B3.1                                         | 6º-LGB3.1.4 - Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.                                                                       | Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCL<br>CSC<br>CCEC  |

|         |                                                                                                                                                                                 |                                                                                               |   |   |   |                                                                                                                     |                           |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| LG-B3.1 | 6º-LGB3.1.5 - Revisa e reescribe o texto cando é preciso.                                                                                                                       | Revisa e reescribe o texto cando é preciso.                                                   | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>                  | CCL<br>CAA<br>CSIEE       |
| LG-B3.1 | 6º-LGB3.1.6 - Usa o dicionario durante a elaboración de textos.                                                                                                                 | Usa o dicionario durante a elaboración de textos.                                             | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p> | CCL<br>CAA<br>CSIEE       |
| LG-B3.2 | 6º-LGB3.2.1 - Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas... | E quen de escribir textos sinxelos en diferentes soportes.                                    | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>                  | CCL<br>CAA CD             |
| LG-B3.2 | 6º-LGB3.2.2 - Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.                                                                     | Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos. | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>                  | CCL<br>CSC<br>CCEC<br>CAA |
| LG-B3.2 | 6º-LGB3.2.3 - Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.               | Elabora diferentes tipos de texto.                                                            |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>                  | CCL<br>CAA                |
| LG-B3.2 | 6º-LGB3.2.4 - Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.                                                                                                | Escribe textos coherentes .                                                                   |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>                  | CCL<br>CSC<br>CCEC        |
| LG-B3.2 | 6º-LGB3.2.5 - Resume o contido de textos propios                                                                                                                                | Resume o contido de textos.                                                                   | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>                                                        | CCL<br>CSC                |

|         |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                  |   |   |   |                                                                                         |                                    |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|         | do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.                                                                                                                                                                       |                                                                                  |   |   |   | INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.                                         | CAA                                |
| LG-B3.3 | 6º-LGB3.3.1 - Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...                                                                                              | Elabora textos : cuestionarios,resumos,                                          |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCL<br>CAA<br>CSIEE                |
| LG-B3.4 | 6º-LGB3.4.1 - Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas... | Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCL<br>CSC<br>CCEC<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B3.4 | 6º-LGB3.4.2 - Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.                                                                                                                                                         | Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCL<br>CSC<br>CCEC<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B3.4 | 6º-LGB3.4.3 - Aprecia os usos creativos da linguaxe.                                                                                                                                                                                       | Aprecia os usos creativos da linguaxe.                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCL<br>CSC<br>CCEC<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B3.5 | 6º-LGB3.5.1 - Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.                                                                                                                                                         |                                                                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.         | CCL CD<br>CAA<br>CSIEE             |

|                                        |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                                                                          |                           |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| LG-B3.5                                | 6º-LGB3.5.2 - Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.                                                                                                           | Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.                                                                | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p>                      | CCL<br>CAA<br>CSIEE<br>CD |
| LG-B3.5                                | 6º-LGB3.5.3 - Utiliza correctores de textos.                                                                                                                                | Utiliza correctores de textos.                                                                                     | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>                                       | CCL CD<br>CAA<br>CSIEE    |
| LG-B3.5                                | 6º-LGB3.5.4 - Utiliza as TIC para realizar presentacións.                                                                                                                   | Utiliza as TIC para realizar presentacións.                                                                        | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p>                      | CCL CD<br>CSIEE           |
| LG-B3.6                                | 6º-LGB3.6.1 - Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.                                            | Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa. | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p>                      | CCL CD<br>CSIEE           |
| LG-B3.7                                | 6º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.                                                                                             | Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.                                                  | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p>                      | CCL CD<br>CAA             |
| LG-B3.7                                | 6º-LGB3.7.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación.                                                                                                           | Valora a lingua escrita como medio de comunicación.                                                                | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>                                            | CCL CD<br>CAA             |
| <b>Bloque 4: Coñecemento da lingua</b> |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                                                                          |                           |
| LG-B4.1                                | 6º-LGB4.1.1 - Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e | Recoñece as diferentes categorías gramaticais                                                                      | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.</p> | CCL<br>CAA                |

|         |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                                                               |                    |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | interxección.                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                                                               |                    |
| LG-B4.1 | 6º-LGB4.1.2 - Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.                                                                                                        | Conxuga e usa con corrección algunhas formas verbais persoais .                                                                                                                    | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva. | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.1 | 6º-LGB4.1.3 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.                                                                                               | Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.                                                                                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                                          | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.1 | 6º-LGB4.1.4 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.                                                                            | Identifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.                                                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                                          | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.1 | 6º-LGB4.1.5 - Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.        | Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                                          | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.2 | 6º-LGB4.2.1 - Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. | Aplica correctamente as normas de acentuación xerais.                                                                                                                              | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                                          | CCL<br>CSC<br>CCEC |
| LG-B4.3 | 6º-LGB4.3.1 - Emprega con correccións os signos                                                                                                                                                         | Emprega con correccións os signos de puntuación.                                                                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.                                                                         | CCL                |

|         |                                                                                                                                 |                                                                                                            |   |   |   |                                                                                                          |                    |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | de puntuación.                                                                                                                  |                                                                                                            |   |   |   | INSTRUMENTOS: Textos escritos.                                                                           |                    |
| LG-B4.3 | 6º-LGB4.3.2 - Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.                                                                    | Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.                                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos.                  | CCL                |
| LG-B4.3 | 6º-LGB4.3.3 - Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.                                               | Cóñece as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos.                  | CCL<br>CSC<br>CCEC |
| LG-B4.4 | 6º-LGB4.4.1 - Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición... | Identifica diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición... |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                        | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.4 | 6º-LGB4.4.2 - Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, deixis, elipse, sinónimos...                      | Identifica determinados procesos de cohesión nos textos: sinónimos...                                      |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.5 | 6º-LGB4.5.1 - Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito..                                                           | Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito..                                                    | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                        | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.5 | 6º-LGB4.5.2 - Transforma oracións activas en pasiva, e viceversa.                                                               | Identifica oracións activas e pasivas.                                                                     |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                        | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.6 | 6º-LGB4.6.1 - Transforma un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.                           | Recoñece un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto .                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                        | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.7 | 6º-LGB4.7.1 - Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera                                                               | Usa o dicionario para buscar calquera palabra.                                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                          | CCL<br>CAA CD      |

|         |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                    |                             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|         | palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.                                                                                                   |                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                    |                             |
| LG-B4.7 | 6º-LGB4.7.2 - Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.                                                                           | Identifica palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.                                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                  | CCL<br>CAA                  |
| LG-B4.7 | 6º-LGB4.7.3 - Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas. | Identifica sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, , estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.               | CCL<br>CAA                  |
| LG-B4.8 | 6º-LGB4.8.1 - Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.                                                           | Identifica as características da lingua galega.                                                                            | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CCEC                 |
| LG-B4.8 | 6º-LGB4.8.2 - Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.                                           | Identifica e valora a lingua galega.                                                                                       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CSC<br>CCEC          |
| LG-B4.9 | 6º-LGB4.9.1 - Recoñece e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.                                                                             | Recoñece as linguas que está a aprender.                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CCEC                 |
| LG-B4.9 | 6º-LGB4.9.2 - Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou          | Identifica diferenzas, semellanzas entre todas as linguas que coñece .                                                     | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CCEC<br>CAA<br>CSIEE |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                |   |   |   |                                                                                    |                    |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|                                      | está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                |   |   |   |                                                                                    |                    |
| <b>Bloque 5: Educación literaria</b> |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                |   |   |   |                                                                                    |                    |
| LG-B5.1                              | 6º-LGB5.1.1 - escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refrains, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral. | Identifica textos procedentes da literatura popular oral galega.                                                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CAA<br>CCEC |
| LG-B5.1                              | 6º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.                                                                                   | Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CCL<br>CCEC        |
| LG-B5.2                              | 6º-LGB5.2.1 - Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.                                                  | Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.    | CCL<br>CCEC<br>CD  |
| LG-B5.2                              | 6º-LGB5.2.2 - Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.                                                  | Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, en diferentes soportes.                                                                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.    | CCL<br>CCEC<br>CD  |
| LG-B5.3                              | 6º-LGB5.3.1 - Recoñece as características                                                                                                                                                                                     | Identifica as características dos diferentes xéneros literarios:                                                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.              | CCL<br>CCEC        |

|         |                                                                                                                                                |                                                                                                                             |   |   |   |                                                                                         |                    |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.                                                                    | narrativa, poesía e teatro                                                                                                  |   |   |   | INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva.                                          |                    |
| LG-B5.3 | 6º-LGB5.3.2 - Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.                                                               | Distingue algúns recursos métricos propios dos poemas.                                                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCL                |
| LG-B5.3 | 6º-LGB5.3.3 - Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras.     | Identifica e algunhas figuras literarias.                                                                                   |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta.                       | CCL<br>CCEC<br>CAA |
| LG-B5.3 | 6º-LGB5.3.4 - Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.                                                                            | Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.                                                                       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                    | CCL<br>CCEC        |
| LG-B5.4 | 6º-LGB5.4.1 - Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas. | Identifica poemas e relatos, que serven para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas                  |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.      | CCL<br>CCEC<br>CSC |
| LG-B5.5 | 6º-LGB5.5.1 - Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.                                                           | Participa en dramatizacións de textos literarios diversos.                                                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.         | CCL                |
| LG-B5.6 | 6º-LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.      | Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.      | CCL<br>CSC<br>CCEC |

|         |                                                                                                                                         |                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                               |             |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| LG-B5.7 | 6º-LGB5.7.1 - Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.           | Identifica outras culturas amosando interese e respecto.                                                                  | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | CCL<br>CCEC |
| LG-B5.7 | 6º-LGB5.7.2 - Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural | Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | CCL<br>CCEC |

| PONDERACIÓN                  |                          |     |                                                                                                |     |
|------------------------------|--------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| COMPETENCIAS                 | BLOQUE CONTIDOS          | %   | INSTRUMENTOS AVALIACIÓN                                                                        | %   |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/C SIEE | 1. Comunicación Oral     | 25% | Proba obxectiva escrita (dúas por trimestre)                                                   | 60% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/C SIEE | 2. Comunicación escrita  | 25% | Observ. Aula<br>(Traballo individual e grupal, exposición oral, rexistros, fichas de traballo) | 20% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/C SIEE | 3. Coñecemento da lingua | 25% | Caderno de clase                                                                               | 10% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/C SIEE | 4. Educación literaria   | 25% | Actitude                                                                                       | 10% |

### TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                  |  |
|--------------|--------------------------------------|-------------|------------------|--|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                  |  |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Matemáticas (MT) |  |

| Criterio de | Estándares | Grao mínimo para superar a área | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN | C.C. |
|-------------|------------|---------------------------------|-----|-----|-----|--------------------------------|------|
|-------------|------------|---------------------------------|-----|-----|-----|--------------------------------|------|

| avaliación                                                    |                                                                                                                                                                   | Indicador mínimo de logro                                                                                                                           |   |   |   | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*                                                 |                                   |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas</b> |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                     |   |   |   |                                                                                                                  |                                   |
| MT-B1.1                                                       | 6º-MTB1.1.1 - Realiza predicións sobre os resultados esperados, utilizando os patróns e leis encontrados, analizando a súa idoneidade e os erros que se producen. | Realiza predicións sobre os resultados esperados, utilizando os patróns e leis encontrados, analizando a súa idoneidade e os erros que se producen. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.                     | CMCT<br>CAA                       |
| MT-B1.2                                                       | 6º-MTB1.2.1 - Elabora informes sobre o proceso de investigación realizado, expoñendo as fases do mesmo, valorando os resultados e as conclusións obtidas.         | Elabora informes sobre procesos de investigación, expoñendo os resultados.                                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.     | CMCT<br>CCL<br>CAA<br>CSIEE<br>CD |
| MT-B1.3                                                       | 6º-MTB1.3.1 - Elabora conxecturas e busca argumentos que as validen ou as refuten, en situacións a resolver, en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais.   | Busca argumentos que validen ou refuten situacións a resolver en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais.                                    | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Asamblea.                                 | CMCT<br>CAA<br>CSIEE              |
| MT-B1.4                                                       | 6º-MTB1.4.1 - Propón a resolución de retos e problemas coa precisión, co esmero e co interese apropiado ao nivel educativo e a dificultade da situación.          | Resolve retos e problemas coa precisión e interese apropiado ao nivel e dificultade.                                                                | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. | CMCT<br>CAA                       |
| MT-B1.4                                                       | 6º-MTB1.4.2 - Desenvolve e aplica estratexias de razoamento (clasificación, recoñecemento das                                                                     | Desenvolve estratexias de razoamento para investigar conxecturas e construír e defender argumentos.                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                   | CMCT<br>CCL<br>CAA                |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                       |   |   |   |                                                                                                 |                                |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                          | relacións, uso de exemplos contrarios) para crear e investigar conxecturas e construír e defender argumentos.                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                       |   |   |   |                                                                                                 |                                |
| MT-B1.5                  | 6º-MTB1.5.1 - Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras similares.                                                                                                                                          | Reflexiona sobre os problemas resoltos valorando as ideas clave.                                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Escolle. Posta en común. | CMCT<br>CAA<br>CSIEE           |
| MT-B1.5                  | 6º-MTB1.5.2 - Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos.                                                                                                                 | Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, resolver problemas e construír argumentos. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).  | CMCT<br>CD CAA<br>CSIEE        |
| MT-B1.6                  | 6º-MTB1.6.1 - Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros. | ELabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios, buscando e seleccionando a información relevante.  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de Campo.    | CMCT<br>CD CAA<br>CCL<br>CSIEE |
| <b>Bloque 2: Números</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                       |   |   |   |                                                                                                 |                                |
| MT-B2.1                  | 6º-MTB2.1.1 - Identifica os                                                                                                                                                                                                                                                                      | Identifica os números romanos                                                                                         | X |   |   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise                                                 | CMCT                           |

|         |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                               |                    |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.                                                                                                                                                                    | aplicando o coñecemento á comprensión de datacións                                                                                                                        |   |   |   | das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.     | CCEC               |
| MT-B2.1 | 6º-MTB2.1.2 - Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. | Le, escribe, ordena e interpreta o valor de posición dos números( naturais, fraccións e decimais ata as milésimas) utilizando razoamentos apropiados.                     | X | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.  | CMCT<br>CAA<br>CCL |
| MT-B2.2 | 6º-MTB2.2.1 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.           | Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números(naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                      | CMCT<br>CAA<br>CCL |
| MT-B2.2 | 6º-MTB2.2.2 - Utiliza os números negativos en contextos reais.                                                                                                                                                                         | Utiliza os números negativos en contextos reais.                                                                                                                          |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. | CMCT               |
| MT-B2.3 | 6º-MTB2.3.1 - Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes                                                                                                                                       | Reduce dúas fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes                                                                                                |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                      | CMCT               |
| MT-B2.3 | 6º-MTB2.3.2 - Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima                                                                                                                                                   | Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima                                                                                                    |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. | CMCT               |

|         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                           |   |   |   |                                                                                                                         |             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| MT-B2.3 | 6º-MTB2.3.3 - Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.                                                                                                                     | Ordena fraccións                                                                                          |   | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>                     | CMCT        |
| MT-B2.4 | 6º-MTB2.4.1 - Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.                                                                                                                        | Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2,3,5 e 10                                             | X |   |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>                     | CMCT        |
| MT-B2.5 | 6º-MTB2.5.1 - Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.                                                                                                                                    | Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.                                                   | X |   |   | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>                              | CMCT        |
| MT-B2.5 | 6º-MTB2.5.2 - Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas. | Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles.            | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>                                    | CMCT<br>CCL |
| MT-B2.5 | 6º-MTB2.5.3 - Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.                                                                                                                              | Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.                                             | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>                                    | CMCT<br>CAA |
| MT-B2.6 | 6º-MTB2.6.1 - Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.                                                                                                                                            | Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.                                                           | X |   |   | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>                    | CMCT        |
| MT-B2.6 | 6º-MTB2.6.2 - Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.                                                                                  | Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número. |   | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p> | CMCT        |

|         |                                                                                                                                                     |                                                                                                       |   |   |  |                                                                                                                                 |                    |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| MT-B2.6 | 6º-MTB2.6.3 - Realiza operacións con números decimais.                                                                                              | Realiza operacións con números decimais.                                                              |   | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>         | CMCT               |
| MT-B2.6 | 6º-MTB2.6.4 - Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.                                                                             | Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.                                             | X |   |  | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>                             | CMCT<br>CAA        |
| MT-B2.7 | 6º-MTB2.7.1 - Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.                                                                | Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.                                |   | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>                                                 | CMCT               |
| MT-B2.7 | 6º-MTB2.7.2 - Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.                                                         | Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas e porcentaxes                                    |   | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>         | CMCT               |
| MT-B2.7 | 6º-MTB2.7.3 - Calcula aumentos e diminucións porcentuais.                                                                                           | Calcula aumentos e diminucións porcentuais.                                                           |   | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>         | CMCT               |
| MT-B2.7 | 6º-MTB2.7.4 - Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria. | Usa a regra de tres en situación de proporcionalidade directa para resolver problemas da vida diaria. |   | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionario pechado.</p> | CMCT<br>CAA        |
| MT-B2.7 | 6º-MTB2.7.5 - . Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa, explicando       | Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres directa.                       |   | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>                            | CMCT<br>CCL<br>CAA |

|         |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                               |   |   |   |                                                                                                                         |             |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|         | oralmente e por escrito o significado dos datos, a situación formulada, o proceso seguido e as solucións obtidas                                                            |                                                                                                                                                               |   |   |   |                                                                                                                         |             |
| MT-B2.8 | 6º-MTB2.8.1 - Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións). | Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións). | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>                     | CMCT<br>CAA |
| MT-B2.8 | 6º-MTB2.8.2 - Descompón de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.                    | Descompón de forma aditiva números menores de un millón, atendendo ao valor das súas cifras.                                                                  | X |   |   | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>                              | CMCT        |
| MT-B2.8 | 6º-MTB2.8.8 - Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.                                                                                                   | Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.                                                                                                   | X |   |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p> | CMCT        |
| MT-B2.8 | 6º-MTB2.8.9 - Calcula o mcm e o mcd.                                                                                                                                        | Calcula o mcm e o mcd.                                                                                                                                        |   | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>                     | CMCT        |
| MT-B2.8 | 6º-MTB2.8.10 - Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.                                                                                   | Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.                                                                                    |   | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p> | CMCT        |
| MT-B2.8 | 6º-MTB2.8.11 - Calcula                                                                                                                                                      | Calcula tantos por cen en                                                                                                                                     |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos                                                                               | CMCT        |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                               |   |   |   |                                                                                                   |                             |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                         | tantos por cen en situacións reais.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | situacións reais.                                                                                                             |   |   |   | alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.                                                    |                             |
| MT-B2.8                 | 6º-MTB2.8.12 - Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.                                                                                                                                                                                                                                                                                | Emprega estratexias de cálculo mental.                                                                                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Escala de observación.  | CMCT<br>CAA                 |
| MT-B2.9                 | 6º-MTB2.9.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso. | Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias de razoamento.                     | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                         | CMCT<br>CAA<br>CCL<br>CSIEE |
| MT-B2.9                 | 6º-MTB2.9.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolverlo.                                                                                                 | Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas, revisando as operacións e os resultados.                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                | CMCT<br>CAA<br>CCL<br>CSIEE |
| <b>Bloque 3: Medida</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                               |   |   |   |                                                                                                   |                             |
| MT-B3.1                 | 6º-MTB3.1.1 - Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e                                                                                                                                                                                                                                                       | Estima lonxitudes, capacidades, masas e volumes de obxectos coñecidos, elixindo a unidade máis axeitada para medir e expresar |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e | CMCT<br>CCL<br>CAA          |

|         |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                              |  |  |   |                                                                                                                         |             |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|         | espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada. | unha medida.                                                                                                                                 |  |  |   | problemas.                                                                                                              |             |
| MT-B3.1 | 6º-MTB3.1.2 - Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.     | Mide con instrumentos utilizando unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>                              | CMCT<br>CAA |
| MT-B3.2 | 6º-MTB3.2.1 - Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.                   | Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa e superficie, dando o resultado na unidade determinada de antemán.                       |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>                     | CMCT        |
| MT-B3.2 | 6º-MTB3.2.2 - Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.                                                         | Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada de forma complexa.                                                  |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p> | CMCT        |
| MT-B3.2 | 6º-MTB3.2.3 - Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.                                                                                                                 | Compara e ordena medidas dunha mesma lonxitude                                                                                               |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>                              | CMCT        |
| MT-B3.4 | 6º-MTB3.4.1 - Coñece e utiliza as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.                                                                                      | Coñece as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume                                                                              |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>                                    | CMCT        |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                                                         |                      |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| MT-B3.4                    | 6º-MTB3.4.2 - Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.                                                                                                                   | Explica de forma oral os procesos seguidos en todos os procedementos realizados.                                                                                                       |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>                           | CCL<br>CAA           |
| MT-B3.4                    | 6º-MTB3.4.3 - Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido. | Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas. |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>                    | CMCT<br>CCL<br>CAA   |
| MT-B3.5                    | 6º-MTB3.5.1 - Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares.                                                                                                                                                                                 | Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares.                                                                                                                           |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p> | CMCT<br>CAA          |
| MT-B3.6                    | 6º-MTB3.6.1 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolverlo.                   | Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións, as unidades dos resultados e as solucións.                                                      | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>                                    | CMCT<br>CAA<br>CSIEE |
| <b>Bloque 4: Xeometría</b> |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                                                         |                      |
| MT-B4.1                    | 6º-MTB4.1.1 - Identifica e representa posicións relativas de rectas e                                                                                                                                                                                      | Identifica posicións relativas de rectas e circunferencias.                                                                                                                            |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>                                                            | CMCT                 |

|         |                                                                                                                                                 |                                                                                                              |  |  |   |                                                                                                              |            |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|         | circunferencias.                                                                                                                                |                                                                                                              |  |  |   | INSTRUMENTOS: Caderno de clase.                                                                              |            |
| MT-B4.1 | 6º-MTB4.1.2 - Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice                           | Identifica ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice.                  |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. | CMCT       |
| MT-B4.1 | 6º-MTB4.1.3 - Describe posicións e movementos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, xiros                                              | Describe posicións por medio de coordenadas.                                                                 |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. | CMCT       |
| MT-B4.1 | 6º-MTB4.1.4 - Realiza escalas e gráficas sinxelas, para facer representacións elementais no espazo.                                             | Realiza gráficas sinxelas para facer representacións elementais no espazo                                    |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                                    | CMCT       |
| MT-B4.1 | 6º-MTB4.1.5 - Identifica en situacións moi sinxelas a simetría do tipo axial e especular.                                                       | Identifica en situacións moi sinxelas a simetría do tipo axial e especular.                                  |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                         | CMCT       |
| MT-B4.2 | 6º-MTB4.2.1 - Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos. | Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos.                                            |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.                            | CMCT       |
| MT-B4.2 | 6º-MTB4.2.2 - Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.                 | Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas sinxelas para a construción de formas xeométricas. |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).                   | CMCT<br>CD |
| MT-B4.3 | 6º-MTB4.3.1 - Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.                                                                 | Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.                                            |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e                               | CMCT       |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                               |  |  |   |                                                                                                                         |                             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|         | triángulo.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                               |  |  |   | problemas.                                                                                                              |                             |
| MT-B4.3 | 6º-MTB4.3.2 - Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.                                                                                                                       | Aplica os conceptos de perímetro e superficie para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais.                    |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p> | CMCT<br>CAA                 |
| MT-B4.4 | 6º-MTB4.4.1 - Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.                                                                                                                                               | Identifica os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular. |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>                                         | CMCT                        |
| MT-B4.4 | 6º-MTB4.4.2 - Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo.                                                                                                                                                                                                                                 | Calcula perímetro da circunferencia e área do círculo.                                                                        |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>                     | CMCT                        |
| MT-B4.5 | 6º-MTB4.5.1 - Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais (planos, esbozos de itinerarios, maquetas), utilizando as nocións xeométricas básicas (situación, movemento, paralelismo, perpendicularidade, escala, simetría, perímetro e superficie). | Comprende situacións da vida cotiá e elabora representacións espaciais sinxelas utilizando as nocións xeométricas básicas.    |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p>     | CMCT<br>CAA                 |
| MT-B4.6 | 6º-MTB4.6.1 - Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias                                                                                                                                                                                     | Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados..                                       |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>                                    | CMCT<br>CAA<br>CCL<br>CSIEE |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                          |   |   |   |                                                                                                       |             |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                              | heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización. |                                                                                                                                          |   |   |   |                                                                                                       |             |
| MT-B4.6                                      | 6º-MTB4.6.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolverlo.           | Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas, revisando as operacións, as unidades e os resultados.                             | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>         | CMCT<br>CAA |
| <b>Bloque 5: Estatística e probabilidade</b> |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                          |   |   |   |                                                                                                       |             |
| MT-B5.1                                      | 6º-MTB5.1.1 - Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.                                                                                                                                                        | Identifica datos cualitativos y cuantitativos sinxelos en situacións familiares.                                                         | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p> | CMCT<br>CAA |
| MT-B5.2                                      | 6º-MTB5.2.1 - Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.                                                                 | Clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para cosntruír táboas de frecuencias absolutas. |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>   | CMCT<br>CAA |
| MT-B5.2                                      | 6º-MTB5.2.2 - Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de                                                                                                                                                                | Aplica a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética e a moda.                                                |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>                                          | CMCT<br>CAA |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                                                         |                             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|         | centralización: a media aritmética, a moda e o rango.                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |   |   |   | INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.                                                                     |                             |
| MT-B5.2 | 6º-MTB5.2.3 - Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas                                                                                                                     | Realiza e Interpreta gráficos moi sinxelos con datos obtidos de situacións moi próximas.                                                               |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p>     | CMCT<br>CAA                 |
| MT-B5.2 | 6º-MTB5.2.4 - Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas                                                                                                                                                | Realiza análise sinxela argumentada sobre as informacións que se presentan mediante graficas estadísticas.                                             | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>                           | CMCT<br>CAA                 |
| MT-B5.3 | 6º-MTB5.3.1 - Identifica situacións de carácter aleatorio.                                                                                                                                                                                                               | Identifica situacións sinxelas de carácter aleatorio.                                                                                                  |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>                           | CMCT                        |
| MT-B5.4 | 6º-MTB5.4.1 - Realiza conxecturas e estimacións sobre algún xogos (moedas, dados, cartas, loterías)                                                                                                                                                                      | Realiza estimacións sobre algúns xogos (moedas, dados, cartas, loterías)                                                                               |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>                                    | CMCT<br>CAA                 |
| MT-B5.5 | 6º-MTB5.5.1 - Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, | Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias de razoamento e tomando decisións. |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p> | CMCT<br>CAA<br>CCL<br>CSIEE |

|         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                           |  |  |   |                                                                                               |                                                |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|         | argumentando e tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización.                                                                                                                          |                                                                                                                           |  |  |   |                                                                                               |                                                |
| MT-B5.5 | 6º-MTB5.5.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo. | Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións, as unidades e interpretando os resultados. |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | <p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p> |

### PONDERACIÓN

| COMPETENCIAS                | BLOQUE CONTIDOS                                 | %   | INSTRUMENTOS AVALIACIÓN                                                                     | %   |
|-----------------------------|-------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 1. Procesos, métodos e actitudes en Matemáticas | 30% | Proba obxectiva escrita (mínimo, dúas por trimestre)                                        | 60% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 2. Números                                      | 20% | Observ. Aula (Traballo individual e grupal, exposición oral, rexistros, fichas de traballo) | 20% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 3. Medidas                                      | 20% | Caderno de clase                                                                            | 10% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 4. Xeometría                                    | 20% | Actitude                                                                                    | 10% |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 5. Estadística e probabilidade                  | 10% |                                                                                             |     |

### TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                                   |
|--------------|--------------------------------------|-------------|-----------------------------------|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                                   |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Primeira Lingua Estranxeira (PLE) |

| Criterio de avaliación                | Estándares                                                                                                                                                                                                | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro                                                                                                     | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN                                                                  | C.C.              |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                       |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                  |     |     |     | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*                                |                   |
| Bloque 1: Comprensión de textos orais |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                  |     |     |     |                                                                                                 |                   |
| PLE-B1.1                              | 6º-PLEB1.1 - Comprende o esencial de anuncios publicitarios sobre produtos que lle interesan (xogos, ordenadores, CD etc.).                                                                               | Comprende o esencial en anuncios publicitarios relacionados con temas do seu interese                                                                            | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Escolle. Posta en común. | CCL<br>CAA        |
| PLE-B1.2                              | 6º-PLEB1.2 - Comprende mensaxes e anuncios públicos que conteñan instrucións, indicacións ou outro tipo de información (por exemplo, números, prezos, horarios, nunha estación ou nuns grandes almacéns). | Comprende mensaxes a anuncios publicitarios en grandes almacéns, escaparates, estacións de transporte,...con algunhas instrucións ( números, horarios, prezos,.. | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.          | CCL<br>CAA        |
| PLE-B1.2                              | 6º-PLEB1.3 - Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).                                                                                    | Entende mensaxes de instruccións, indicacións, peticións, avisos, requerimentos,..                                                                               | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                   | CCL<br>CAA<br>CSC |
| PLE-B1.3                              | 6º-PLEB1.4 - Identifica o tema dunha conversa cotiá predicible que ten lugar na súa presenza (por exemplo, nunha tenda, nun tren).                                                                        | Identifica o tema dunha conversa cotiá predicible que ten lugar na súa presenza (por exemplo, nunha tenda, nun tren).                                            | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Entrevista.              | CCL<br>CAA<br>CSC |
| PLE-B1.3                              | 6º-PLEB1.5 - Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa,                                                                                                             | Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa, que traten sobre temas familiares como, por                                     | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.          | CCL<br>CAA<br>CSC |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                         |            |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|          | que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |                                                                                         |            |
| PLE-B1.4 | 6º-PLEB1.6 - Comprende as ideas principais de presentacións sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese (por exemplo, música, deporte etc.), a condición de que conte con imaxes e ilustracións e se fale de maneira lenta e clara.                                                                                                                                                                                      | Comprende as ideas principais de presentacións sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese (por exemplo, música, deporte etc.), a condición de que conte con imaxes e ilustracións e se fale de maneira lenta e clara.                                                                                                                                          | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p> | CAA        |
| PLE-B1.4 | 6º-PLEB1.7 - Comprende o sentido xeral e o esencial e distingue os cambios de tema de programas de televisión ou doutro material audiovisual e multimedia dentro da súa área de interese (p. e. nos que se entrevista a mozos e mozas ou personaxes coñecidos ou coñecidas sobre temas cotiás (por exemplo, o que lles gusta facer no seu tempo libre) ou nos que se informa sobre actividades de lecer (teatro, cinema, eventos deportivos etc.). | Comprende o sentido xeral en programas de televisión ou doutro material audiovisual e multimedia dentro da súa área de interese (p. e. nos que se entrevista a mozos e mozas ou personaxes coñecidos ou coñecidas sobre temas cotiás (por exemplo, o que lles gusta facer no seu tempo libre) ou nos que se informa sobre actividades de lecer (teatro, cinema, eventos deportivos etc.). |   | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>    | CCL<br>CAA |

**Bloque 2: Producións de textos orais**

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |                                                                                                             |            |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| PLE-B2.1                                        | 6º-PLEB2.1 - Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiás ou do seu interese (presentarse e presentar a outras persoas; dar información básica sobre si mesmo, a súa familia e a súa clase; indicar as súas afeccións e intereses e as principais actividades do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación, o seu menú preferido, o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; presentar un tema que lle interese (o seu grupo de música preferido); dicir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión) usando estruturas sinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible. | Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiás ou do seu interese (presentarse e presentar a outras persoas; dar información básica sobre si mesmo, a súa familia e a súa clase; indicar as súas afeccións e intereses e as principais actividades do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación, o seu menú preferido, o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; dicir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión usando estruturas sinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible. | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>               | CCL<br>CAA |
| <b>Bloque 3: Comprensión de textos escritos</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |                                                                                                             |            |
| PLE-B3.1                                        | 6º-PLEB3.1 - Comprende instrucións, indicacións, e información básica en notas, letreiros e carteis en rúas, tendas, medios de transporte, cinemas, museos, colexios, e outros servizos e lugares públicos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Comprende instrucións, indicacións, e información básica e sinxelas en notas, letreiros e carteis en rúas, tendas, medios de transporte, cinemas, museos, colexios, e outros servizos e lugares públicos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Cuestionarios.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escolle. Cuestionario aberto.</p> | CCL<br>CAA |
| PLE-B3.2                                        | 6º-PLEB3.2 - Comprende                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Comprende información                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.                                                                          | CCL        |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |                                                                   |            |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------|------------|
|          | información esencial e localiza información específica en material informativo sinxelo como menús, horarios, catálogos, listas de prezos, anuncios, guías telefónicas, publicidade, folletos turísticos, programas culturais ou de eventos etc.                                               | esencial en material informativo sinxelo como menús, horarios, anuncios, publicidade, etc..                                                                                                          |   |   |   | INSTRUMENTOS: Proba aberta.                                       | CAA        |
| PLE-B3.2 | 6º-PLEB3.3 - Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postais e tarxetas) breve e sinxela que trate sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar, a indicación da hora e o lugar dunha cita etc. | Comprende información esencial en material informativo sinxelo como menús, horarios, anuncios, publicidade, etc...                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta. | CCL<br>CAA |
| PLE-B3.3 | 6º-PLEB3.4 - Comprende o esencial e os puntos principais de noticias breves e artigos de revistas para mozas e mozos que traten temas que lle sexan familiares ou sexan do seu interese (deportes, grupos musicais, xogos de ordenador).                                                      | Comprende o esencial en noticias breves e artigos de revistas para mozas e mozos que traten temas que lle sexan familiares ou sexan do seu interese (deportes, grupos musicais, xogos de ordenador). | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba aberta. | CCL<br>CAA |
| PLE-B3.3 | 6º-PLEB3.5 - Comprende o esencial de historias breves e ben estruturadas                                                                                                                                                                                                                      | En historias breves e ben estruturadas identifica os e as personaxes principais, se a historia                                                                                                       |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.                 | CCL<br>CAA |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                             |   |   |   |                                                                                         |                     |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|                                                | e identifica os e as personaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte do argumento (lecturas adaptadas, cómics etc.).                                                                                                                                                                                                  | é con imaxes.                                                                                                                               |   |   |   | INSTRUMENTOS: Posta en común.                                                           |                     |
| PLE-B3.4                                       | 6º-PLEB3.6 - Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ?, @, ?).                                                                                                                                                                                                         | Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ?, @, ?).           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                    | CCL                 |
| <b>Bloque 4: Producción de textos escritos</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                             |   |   |   |                                                                                         |                     |
| PLE-B4.1                                       | 6º-PLEB4.1 - Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.).                                                                                                                                                                   | Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais .                                                                        |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. | CCLCD<br>CAA        |
| PLE-B4.7                                       | 6º-PLEB4.2 - Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a | Escribe mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS moi sinxelas con fins axeitados ao seu nivel de relación e sobre os seus intereses. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Portfolio.       | CCL<br>CDCAA<br>CSC |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |   |   |   |                                                                                               |                   |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                     | estes temas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                |   |   |   |                                                                                               |                   |
| <b>Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |   |   |   |                                                                                               |                   |
| PLE-B5.1                                                            | 6º-PLEB5.1 - Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou dun lugar.                                                                                                                                                                                                          | Entende conversas breves e sinxelas nas que participa que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou dun lugar | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | CCL<br>CAA<br>CSC |
| PLE-B5.2                                                            | 6º-PLEB5.2 - Desenvólvese en transaccións cotiás (p. e. pedir nunha tenda un produto e preguntar o prezo).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Desenvólvese en transaccións cotiás (p. e. pedir nunha tenda un produto e preguntar o prezo).                                                                                                  | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>          | CCL<br>CAA<br>CSC |
| PLE-B5.3                                                            | 6º-PLEB5.3 - Participa en conversas cara a cara ou por medios técnicos (teléfono, Skype) nas que se establece contacto social (dar as grazas, saudar, despedirse, dirixirse a alguén, pedir desculpas, presentarse, interesarse polo estado de alguén, felicitar a alguén), se intercambia información persoal e sobre asuntos cotiás, se expresan sentimentos, se ofrece algo a alguén, se pide prestado algo, queda con amigos e amigas ou se | Participa en conversas cara a cara nas que da as grazas, saudar, despídese, pide desculpas, felicita a alguén,...Da e pide información de cómo chegar a un sitio                               |   | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p> | CCL CD<br>CSC     |

|          |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                      |  |  |   |                                                                                    |            |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|          | dan instrucións (p. e. como se chega a un sitio con axuda dun plano).                                                                                                                                                                |                                                                                                      |  |  |   |                                                                                    |            |
| PLE-B5.4 | 6º-PLEB5.4 - Participa nunha entrevista, p. e. médica nomeando partes do corpo para indicar o que lle doe.                                                                                                                           | Participa en entrevistas moi sinxelas sobre temas do seu interese.                                   |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Entrevista. | CCL<br>CSC |
| PLE-B5.5 | 6º-PLEB5.5 - Compara aspectos lingüísticos e culturais das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada a través de producións audiovisuais ou multimedia e de manifestacións artísticas. | Compara aspectos lingüísticos e culturais das linguas que coñece para facilitarlle a súa aprendizaxe |  |  | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Entrevista. | CCL<br>CAA |

| BLOQUES DE CONTIDOS               | COMPETENCIAS    |                                                                                                                                                                                            | INSTRUMENTOS AVALIACIÓN                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Comprensión de textos orais    | CCL, CAA, CSC   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posta en común.</li> <li>- Producións orais e musicais</li> <li>- Diario de clase</li> </ul>                                                      | <u>25% Bloques 1 e 2:</u> Valoraremos a comprensión e produción oral (Participación na aula)<br><br><u>25% Bloques 3 e 4:</u> Valoraremos a comprensión e produción escritas (Libreta e libro)<br><br><u>50% Bloque 5:</u> Controis |
| 2. Produción de textos orais      | CCL, CSC        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producións orais.</li> <li>- Producións motrices</li> <li>- Producións musicais.</li> <li>- Posta en común.</li> <li>- Diario de clase</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3. Comprensión de textos escritos | CCL, CAA, CSIEE | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proba obxectiva</li> <li>- Textos escritos.</li> <li>- Posta en común.</li> <li>- Diario de clase</li> </ul>                                      |                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4. Produción de textos escritos   | CCL, CSC        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caderno de clase.</li> <li>- Resolución de exercicios e problemas.</li> </ul>                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                      |               |                                                                                                                                                                                                                |  |
|------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                      |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diario de clase</li> <li>- Probas obxectivas</li> <li>- Textos escritos</li> </ul>                                                                                    |  |
| 5. Coñecemento da lingua e consciencia intercultural | CCL, CSC, CAA | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diario de clase</li> <li>- Probas específicas</li> <li>- Proba obxectiva</li> <li>- Posta en común</li> <li>- Producións orais</li> <li>- Caderno de clase</li> </ul> |  |

- Copiar nun exame implica un cero nese exame.
- Levarase a cabo, como mínimo, un exame por unidade.
- As faltas ortográficas valoraranse dependendo da importancia das mesmas en cada unidade, adecuándose sempre aos estándares traballados no nivel.

### TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                         |
|--------------|--------------------------------------|-------------|-------------------------|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                         |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Relixión Católica (REC) |

| Criterio de avaliación | Estándares                                                                                    | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN<br>Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*                                                                                              | C.C.                  |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| REC-B1.1               | 6º-REC-B1.1.1 - Identifica e xuzga situacións nas que recoñece a imposibilidade de ser feliz. |                                                              | X   |     |     | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación. | CSC, CCL              |
| REC-B1.2               | 6º-REC-B1.2.1 - Busca, compara e comenta distintas expresións do desexo humano de             |                                                              | X   |     |     | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.                                                                               | CCEC, CSIEE, CCL, CAA |

|          |                                                                                                                                                                                                   |  |   |  |                                                                                                                                                                                                        |                           |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|          | salvación na literatura e música actuais.                                                                                                                                                         |  |   |  | INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.                                                                                                                                 |                           |
| REC-B1.3 | 6º-REC-B1.3.1 - Descubre e explica por qué os enterramentos, pinturas, ritos e costumes son signos da relación do home coa Divindade.                                                             |  | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CSC, CCEC, CCL, CD        |
| REC-B1.4 | 6º-REC-B1.4.1 - Investiga e recolle acontecementos da historia onde se aprecia que o feito relixioso foi o motor de cambio para potenciar os dereitos humanos, a convivencia, o progreso e a paz. |  | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CAA, CSC, CSIEE, CD, CCEC |
| REC-B2.1 | 6º-REC-B2.1.1 - Identifica e valora expresións recollidas nos libros sapienciais que enriquecen e melloran á persoa.                                                                              |  | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CCL, CSC, CAA, CCEC       |
| REC-B2.1 | 6º-REC-B2.1.2 - Investiga e contrasta a sabedoría popular con expresións da sabedoría de Israel emitindo un xuízo persoal.                                                                        |  | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CCL, CCEC, CSIEE, CAA     |
| REC-B2.1 | 6º-REC-B2.1.3 - Propón, dialogando cos seus compañeiros, situacións e comportamentos onde se expresa a riqueza humana que aparece nos textos sapienciais.                                         |  | X |  | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CAA, CCL, CSC, CCEC       |

|          |                                                                                                                                                     |  |  |   |   |                                                                                                                                                                                                        |                            |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| REC-B3.1 | 6º-REC-B3.1.1 - Busca nos discursos do Evanxeo de Xoán frases que expresan a relación de Xesús co Pai e esfórzase por comprender o seu significado. |  |  | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CCL, CAA                   |
| REC-B3.1 | 6º-REC-B3.1.2 - Identifica e sintetiza os rasgos que Xesús desvela do Pai nos discursos do Evanxeo de Xoán.                                         |  |  | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CCL, CSC, CAA              |
| REC-B3.2 | 6º-REC-B3.2.1 - Extrapola as dificultades que tivo Xesús na súa vida para obedecer ó Pai con situacións que viven os seres humanos.                 |  |  | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CAA, CSC                   |
| REC-B3.3 | 6º-REC-B3.3.1 - Localiza e explica a misión apostólica nas expresións de Xesús recollidas nos evanxeos sinópticos.                                  |  |  | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CSC, CCL, CAA, CCEC        |
| REC-B3.3 | 6º-REC-B3.3.2 - Constrúe un mapa comparativo das accións de Xesús e as da Igrexa.                                                                   |  |  | X |   | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CAA, CSC, CD, CMC T, CSIEE |
| REC-B4.1 | 6º-REC-B4.1.1 - Coñece e explica con exemplos a razón pola que Confirmación, Orde e Matrimonio están ao                                             |  |  |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase.</p>                        | CCL, CSC                   |

|          |                                                                                                                                     |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                        |                          |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|          | servizo da Igrexa.                                                                                                                  |  |  |  |   | Escala de observación.                                                                                                                                                                                 |                          |
| REC-B4.1 | 6º-REC-B4.1.2 - Aprende e diferencia os signos e momentos celebrativos da Confirmación, a Orde e o Matrimonio.                      |  |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CSC, CCEC,CAA            |
| REC-B4.2 | 6º-REC-B4.2.1 - Extrapola e explica os principais signos pascuais.                                                                  |  |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CAA, CCEC                |
| REC-B4.2 | 6º-REC-B4.2.2 - Crea unha composición onde se exprese a ledicia e a paz que experimentaron os discípulos ao atoparse co Resucitado. |  |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CSC, CCEC,CAA,CC L,CSIEE |
| REC-B4.3 | 6º-REC-B4.3.1 - Selecciona testemuños de cristiáns e xustifica o cambio xerado polo encontro co Resucitado.                         |  |  |  | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Escala de observación.</p> | CCL, CSC,CD ,CCEC        |

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |                                      |             |                                 |
|--------------|--------------------------------------|-------------|---------------------------------|
| <b>CURSO</b> | Programación "CEIP Vales Villamarín" |             |                                 |
| <b>NIVEL</b> | 6º PRIMARIA                          | <b>ÁREA</b> | Valores Sociais e Cívicos (VSC) |

| Criterio de avaliación                                | Estándares                                                                                                                               | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro                                                            | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN<br>Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)* | C.C.                |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa</b> |                                                                                                                                          |                                                                                                                         |     |     |     |                                                                                                    |                     |
| VSC-B1.1                                              | 6º-VSCB1.1.1 - Explica o valor da respectabilidade e da dignidade persoal.                                                               | Valora a respectabilidade e a dignidade persoal.                                                                        | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                          | CSC<br>CCL          |
| VSC-B1.1                                              | 6º-VSCB1.1.2 - Actúa de forma respectable e digna.                                                                                       | Actúa de forma respectable                                                                                              | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).         | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B1.1                                              | 6º-VSCB1.1.3 - Coñece e asume os rasgos característicos da súa personalidade, poñéndoos de manifesto asertivamente.                      | Coñece e asume os rasgos característicos da súa personalidade e actúa asertivamente.                                    | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.                       | CAACC<br>L          |
| VSC-B1.2                                              | 6º-VSCB1.2.1 - Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva.                                                                         | Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva.                                                                       | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).         | CAA                 |
| VSC-B1.2                                              | 6º-VSCB1.2.2 - Describe o valor da reestruturación cognitiva e a resiliencia                                                             | Describe o valor da resiliencia.                                                                                        | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                 | CCL<br>CSIEE        |
| VSC-B1.2                                              | 6º-VSCB1.2.3 - Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos.                                      | Aplica o autocontrol á resolución de conflitos.                                                                         | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                          | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B1.2                                              | 6º-VSCB1.2.4 - Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas. | Expresa os seus sentimentos e as súas necesidades, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas. | X   | X   | X   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                    | CSC<br>CSIEE<br>CCL |

|          |                                                                                                                                       |                                                                                                 |   |   |   |                                                                                                     |                      |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| VSC-B1.3 | 6º-VSCB1.3.1 - Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos. | Traballa en equipo asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.                       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                           | CSC<br>CSIEE         |
| VSC-B1.3 | 6º-VSCB1.3.2 - Explica razóns para asumir as súas responsabilidades durante a colaboración.                                           | Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.                                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).          | CSCCC<br>L CSIE<br>E |
| VSC-B1.3 | 6º-VSCB1.3.3 - Xera confianza nos demais realizando unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.                         | Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.                        | CSCCA<br>ACSIEE      |
| VSC-B1.4 | 6º-VSCB1.4.1 - Propón alternativas á resolución de problemas sociais.                                                                 | Propón alternativas á resolución de problemas sociais.                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                  | CSCCSI<br>EE         |
| VSC-B1.4 | 6º-VSCB1.4.2 - Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.                                                                  | Sabe facer fronte ao fracaso.                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).          | CSCCSI<br>EE CAA     |
| VSC-B1.5 | 6º-VSCB1.5.1 - Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas.                                                        | Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas.                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escolle. Rexistro anecdótico (anecdótico). | CSCCSI<br>EE         |
| VSC-B1.5 | 6º-VSCB1.5.2 - Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.                        | Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                  | CSCCSI<br>EE         |
| VSC-B1.6 | 6º-VSCB1.6.1 - Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para                                                        | Realiza propostas creativas para abordar proxectos sobre valores sociais.                       | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                           | CSCCSI<br>EE<br>CCEC |

|                                                                         |                                                                                                                                                                  |                                                                                                 |   |   |   |                                                                                |                            |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|                                                                         | abordar proxectos sobre valores sociais                                                                                                                          |                                                                                                 |   |   |   |                                                                                |                            |
| VSC-B1.6                                                                | 6º-VSCB1.6.2 - Identifica, define problemas sociais e cívicos e implanta solucións potencialmente efectivas                                                      | Identifica problemas sociais e cívicos e implanta solucións potencialmente efectivas.           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.      | CSCCA<br>ACSIEE            |
| VSC-B1.6                                                                | 6º-VSCB1.6.3 - Razona a importancia da iniciativa privada na vida económica e social.                                                                            |                                                                                                 |   |   |   | PROCEDEMENTOS:<br>INSTRUMENTOS:                                                | CSIEE                      |
| <b>Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais</b> |                                                                                                                                                                  |                                                                                                 |   |   |   |                                                                                |                            |
| VSC-B2.1                                                                | 6º-VSCB2.1.1 - Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.                                                                                                  | Dialoga dando sentido ao que oe                                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.   | CCL<br>CSC                 |
| VSC-B2.1                                                                | 6º-VSCB2.1.2 - Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.                                     | Realiza actividades cooperativas detectando os pensamentos que subxacen no que se está a dicir. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.      | CCL<br>CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B2.1                                                                | 6º-VSCB2.1.3 - Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas e axudando a que sigan motivadas para expresarse. | Colabora en proxectos grupais demostrando interese polas outras persoas.                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.      | CAA<br>CSIEE<br>CSC<br>CCL |
| VSC-B2.2                                                                | 6º-VSCB2.2.1 - Comparte sentimentos durante o diálogo.                                                                                                           | Comparte sentimentos durante o diálogo.                                                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Entrevista. | CCL<br>CSC<br>CSIEE        |

|          |                                                                                                                                                    |                                                                                                              |   |   |   |                                                                                            |                     |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| VSC-B2.2 | 6º-VSCB2.2.2 - Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.                                                                                     | Utiliza elementos que contribúen ao diálogo.                                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.               | CCL<br>CSC          |
| VSC-B2.3 | 6º-VSCB2.3.1 - Emprega a linguaxe positiva.                                                                                                        | Emprega a linguaxe positiva.                                                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.               | CCL<br>CSC          |
| VSC-B2.3 | 6º-VSCB2.3.2 - Autoafirmase con respecto.                                                                                                          | Autoafirmase con respecto.                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CSC<br>CSIEE |
| VSC-B2.4 | 6º-VSCB2.4.1 - Infere e dá o sentido adecuado á expresión dos e das demais.                                                                        | Dá o sentido adecuado á expresión dos e das demais.                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.         | CCL<br>CSC          |
| VSC-B2.4 | 6º-VSCB2.4.2 - Utiliza correctamente as estratexias de escoita activa: clarificación, parafraseo, resumo, reestruturación, reflexo de sentimentos. | Utiliza correctamente algunhas estratexias de escoita activa: clarificación, resumo, reflexo de sentimentos. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.         | CCL<br>CSC<br>CSIEE |
| VSC-B2.5 | 6º-VSCB2.5.1 - Interacciona con empatía.                                                                                                           | Interacciona con empatía,                                                                                    | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CSC<br>CCL<br>CSIEE |
| VSC-B2.5 | 6º-VSCB2.5.2 - Sabe contribuír á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.                                                                     | Intenta contribuír á cohesión dos grupos aos que pertence.                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B2.6 | 6º-VSCB2.6.1 - Analiza os problemas que orixinan os prexuízos sociais.                                                                             | Identifica os problemas que orixinan os prexuízos sociais.                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                  | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B2.6 | 6º-VSCB2.6.2 - Expón razoadamente as                                                                                                               | Identifica as consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas                                            | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.                                          | CCL<br>CSC          |

|                                                     |                                                                                                                                                      |                                                                                                      |   |   |   |                                                                                                              |                              |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|                                                     | consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo.                                                                      | do contorno social próximo.                                                                          |   |   |   | INSTRUMENTOS: Posta en común.                                                                                | CCEC                         |
| VSC-B2.6                                            | 6º-VSCB2.6.3 - Detecta e axuíza criticamente prexuízos sociais detectados no seu contorno próximo expresando as conclusións en traballos creativos.  | Detecta prexuízos sociais no seu contorno próximo, expresando as conclusións en traballos creativos. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. | CCL<br>CCEC<br>CSC CD<br>CAA |
| <b>Bloque 3: A convivencia e os valores sociais</b> |                                                                                                                                                      |                                                                                                      |   |   |   |                                                                                                              |                              |
| VSC-B3.1                                            | 6º-VSCB3.1.1 - Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración                                                                              | Desenvolve proxectos en colaboración.                                                                | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                          | CSC<br>CSIEE                 |
| VSC-B3.1                                            | 6º-VSCB3.1.2 - Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula. | Comparte puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula,                         | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común.                       | CSC<br>CSIEE                 |
| VSC-B3.2                                            | 6º-VSCB3.2.1 - Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.                                                                   | Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                                | CAA<br>CSIEE<br>CSC          |
| VSC-B3.2                                            | 6º-VSCB3.2.2 - Recorre ás estratexias de axuda entre iguais.                                                                                         | Recorre ás estratexias de axuda entre iguais.                                                        | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).               | CAA<br>CSIEE<br>CSC          |
| VSC-B3.2                                            | 6º-VSCB3.2.3 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.                                                                                      | Respecta as regras durante o traballo en equipo.                                                     | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.                          | CSC                          |
| VSC-B3.2                                            | 6º-VSCB3.2.4 - Emprega                                                                                                                               | Emprega destrezas de                                                                                 |   | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.                                                                      | CSC                          |

|          |                                                                                                                                     |                                                                                            |   |   |   |                                                                                            |                     |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|          | destrezas de interdependencia positiva.                                                                                             | interdependencia positiva.                                                                 |   |   |   | INSTRUMENTOS: Diario de clase.                                                             | CSIEE<br>CAA        |
| VSC-B3.3 | 6º-VSCB3.3.1 - Explica o concepto de norma                                                                                          | Entende o concepto de norma.                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                  | CSC<br>CCL          |
| VSC-B3.3 | 6º-VSCB3.3.2 - Infere a necesidade das normas da súa comunidade educativa                                                           | Infere a necesidade das normas da súa comunidade educativa                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                  | CAA<br>CSC          |
| VSC-B3.3 | 6º-VSCB3.3.3 - Participa na elaboración das normas do colexio.                                                                      | Participa na elaboración das normas do colexio.                                            | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CCL<br>CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.3 | 6º-VSCB3.3.4 - Respecta as normas do centro escolar.                                                                                | Respecta as normas do centro escolar.                                                      | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                  | CSC                 |
| VSC-B3.4 | 6º-VSCB3.4.1 - Resolve os conflitos de modo construtivo.                                                                            | Resolve os conflitos de modo construtivo.                                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B3.4 | 6º-VSCB3.4.2 - Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.                                                       | Sigue as fases da mediación en situacións reais.                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.               | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B3.4 | 6º-VSCB3.4.3 - Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais. | Manexa a linguaxe positiva na comunicación de posicionamentos nas relacións interpersoais. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.         | CCL<br>CSC          |
| VSC-B3.4 | 6º-VSCB3.4.4 - Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.                     | Analiza os sentimentos e puntos de vista das partes en conflito.                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B3.5 | 6º-VSCB3.5.1 - É capaz de sensibilizar sobre causas                                                                                 | É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas a través de                                | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.                                          | CCL<br>CSC          |

|          |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                    |              |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|          | altruístas realizando exposicións orais sobre o seu valor e cometidos.                                                                                                                  | exposicións orais.                                                                                                               |   |   |   | INSTRUMENTOS: Asamblea.                                                            | CSIEE        |
| VSC-B3.5 | 6º-VSCB3.5.2 - Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa.                                                                                                  | Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa.                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.          | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.6 | 6º-VSCB3.6.1 - Realiza xuízos morais de situacións escolares.                                                                                                                           | Realiza xuízos morais de situacións escolares.                                                                                   | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.          | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.6 | 6º-VSCB3.6.2 - Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas. | Xusfica as súas actuacións enbase a valores persoais como a liberdade, a autoestima e a capacidade de enfrontarse aos problemas. | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.7 | 6º-VSCB3.7.1 - Expresa o que é un dilema moral.                                                                                                                                         | Entende o que é un dilema moral.                                                                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Entrevista.     | CSC<br>CCL   |
| VSC-B3.7 | 6º-VSCB3.7.2 - Realiza xuízos morais.                                                                                                                                                   | Realiza xuízos morais.                                                                                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.          | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.7 | 6º-VSCB3.7.3 - Analiza e resolve dilemas morais en situacións reais e simuladas.                                                                                                        | Analiza e resolve dilemas morais en situacións reais.                                                                            | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.          | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.7 | 6º-VSCB3.7.4 - Resolve dilemas morais en relación a prexuízos relativos ás diferenzas culturais.                                                                                        | Resolve dilemas morais en relación a prexuízos relativos ás diferenzas culturais.                                                | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.       | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.8 | 6º-VSCB3.8.1 - Analiza                                                                                                                                                                  | Analiza formas de discriminación:                                                                                                | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos                                          | CSC          |

|          |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                            |                     |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|          | formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades.                                                                                             | racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades.                                                                                                        |   |   |   | alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos.                             | CSIEE               |
| VSC-B3.8 | 6º-VSCB3.8.2 - Analiza feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade | Analiza feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.            | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B3.8 | 6º-VSCB3.8.3 - Detecta prexuízos e analiza conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar.                                                               | Detecta prexuízos e analiza conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar.                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.                        | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B3.9 | 6º-VSCB3.9.1 - Valora e respecta a libre expresión.                                                                                                                      | Respecta a libre expresión.                                                                                                                               | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                  | CSC                 |
| VSC-B3.9 | 6º-VSCB3.9.2 - Comprende, interpreta e acepta opinións diferentes ás propias.                                                                                            | Comprende e acepta opinións diferentes propias,                                                                                                           | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                  | CSC                 |
| VSC-B3.9 | 6º-VSCB3.9.3 - Relaciona diferentes culturas e relixións coas formas de pensamento de persoas pertencentes a elas.                                                       | Relaciona culturas e relixións coas formas de pensamento de persoas pertencentes a elas.                                                                  | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). | CSC<br>CSIEE        |
| VSC-B3.9 | 6º-VSCB3.9.4 - Analiza, reflexiona e expresa conclusións sobre os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de                                     | Reflexiona e expresa conclusións sobre os dereitos de libre expresión e opinión.                                                                          | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común.         | CSC<br>CSIEE<br>CCL |

|           |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                             |   |   |   |                                                                                                                     |              |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|           | conciencia e de relixión.                                                                                                                                                |                                                                                                                                             |   |   |   |                                                                                                                     |              |
| VSC-B3.10 | 6º-VSCB3.10.1 - Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.                                                     | Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.                                        | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>                       | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.11 | 6º-VSCB3.11.1 - Axuíza criticamente os valores implícitos en diversas situacións, de acordo cos que constitúen a vida en común nunha sociedade democrática.              | Axuíza criticamente os valores implícitos en diversas situacións, de acordo cos que constitúen a vida en común nunha sociedade democrática. |   | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>                             | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.11 | 6º-VSCB3.11.2 - Razoa a contribución de diferentes institucións, organizacións e servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás. | Razoa a contribución de diferentes institucións e servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.   |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.</p>                                      | CSC<br>CCL   |
| VSC-B3.12 | 6º-VSCB3.12.1 - Explica os dereitos e deberes básicos da Constitución española.                                                                                          | Coñece os dereitos e deberes básicos da Constitución española.                                                                              |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p> | CSC<br>CCL   |
| VSC-B3.12 | 6º-VSCB3.12.2 - Realiza xuízos morais sinxelos fundamentados.                                                                                                            | Realiza xuízos morais sinxelos documentados.                                                                                                | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>                                | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.12 | 6º-VSCB3.12.3 - Participa no benestar do contorno próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.                                                      | Participa no benestar da contorna próxima baseándose nso dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.                                         | X | X | X | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>               | CSC<br>CSIEE |
| VSC-B3.13 | 6º-VSCB3.13.1 - Comprende, valora e                                                                                                                                      | Comprende, valora e expón por escrito o deber da contribución                                                                               |   |   | X | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>                                                        | CSC<br>CCL   |

|           |                                                                                                                                         |                                                                                                                         |   |   |   |                                                                                                          |                                |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|           | expón por escrito o deber da contribución cidadá ao ben da sociedade                                                                    | cidadá ao ben da sociedade.                                                                                             |   |   |   | INSTRUMENTOS: Investigacións.                                                                            | CSIEE                          |
| VSC-B3.13 | 6º-VSCB3.13.2 - Explica a función dos impostos de proporcionar recursos sociais que melloran a calidade de vida dos cidadáns e cidadás. | Entende a función dos impostos de proporcionar recursos sociais que melloran a calidade de vida dos cidadáns e cidadás. |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.                                     | CSC<br>CCL                     |
| VSC-B3.13 | 6º-VSCB3.13.3 - Realiza producións creativas sobre as consecuencias de non pagar impostos.                                              | Realiza producións creativa sobre as consecuencias de non pagar impostos.                                               |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. | CSC<br>CCEC<br>CD CCL<br>CSIEE |
| VSC-B3.14 | 6º-VSCB3.14.1 - Toma conciencia da limitación dos recursos enerxéticos e explica as consecuencias do esgotamento das fontes de enerxía. | Toma conciencia e explica as consecuencias do esgotamento das fontes de enerxía.                                        |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea.                             | CSC<br>CCL<br>CSIEE            |
| VSC-B3.14 | 6º-VSCB3.14.2 - Investiga os efectos do abuso de determinadas fontes de enerxía.                                                        | Investiga os efectos de determinadas fontes de enerxía.                                                                 |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Investigacións.                   | CSC<br>CAA                     |
| VSC-B3.14 | 6º-VSCB3.14.3 - Realiza traballos creativos sobre a necesidade do aire non contaminado para a saúde e a calidade de vida.               | Realiza traballos creativos sobre a necesidade do aire non contaminado para a saúde e a calidade de vida.               |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. | CCL<br>CSC<br>CAA<br>CSIEE     |
| VSC-B3.14 | 6º-VSCB3.14.4 - Expón graficamente argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes.                                          | Expón graficamente argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes.                                          |   | X |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de Campo.                 | CSC CD<br>CMCT<br>CCEC         |
| VSC-B3.15 | 6º-VSCB3.15.1 - Razona as repercusións de determinadas condutas de                                                                      | Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.                            | X |   |   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.                                                        | CCL<br>CAA<br>CSIEE            |

|           |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                             |   |   |   |                                                                                                          |                             |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|           | risco sobre a saúde e a calidade de vida.                                                                                                                   |                                                                                                                                             |   |   |   | INSTRUMENTOS: Posta en común.                                                                            |                             |
| VSC-B3.15 | 6º-VSCB3.15.2 - Coñece as prácticas de primeiros auxilios.                                                                                                  | Coñece as prácticas de primeiros auxilios.                                                                                                  | X |   |   | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.                                     | CSC<br>CSIEE                |
| VSC-B3.16 | 6º-VSCB3.16.1 - Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.                                                                                                 | Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.                                                                                                 | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Diario de clase.                                | CD CSC                      |
| VSC-B3.16 | 6º-VSCB3.16.2 - Analiza e enxuíza criticamente os contidos do contorno dixital.                                                                             | Analiza e enxuíza criticamente so contidos do contorno dixital,                                                                             | X | X | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Investigacións.                   | CCL<br>CAA<br>CSC           |
| VSC-B3.17 | 6º-VSCB3.17.1 - Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario. | Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario, | X |   |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Investigacións.                   | CD CSC<br>CSIEE             |
| VSC-B3.17 | 6º-VSCB3.17.2 - Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos.                                        | Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos.                                        | X |   |   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. | CSC<br>CCEC<br>CD           |
| VSC-B3.17 | 6º-VSCB3.17.3 - Realiza exposicións axuizando criticamente hábitos de consumo innecesario.                                                                  | Realiza exposicións sobre hábitos de consumo necesario.                                                                                     | X |   |   | PROCEDEMENTOS: Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Exposición dun tema.                                 | CSC<br>CCL<br>CCEC<br>CSIEE |
| VSC-B3.18 | 6º-VSCB3.18.1 - Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en                              | Desenvolve proxectos relacionados coas causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.      |   |   | X | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.<br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. | CSC<br>CSIEE<br>CAA         |

|           |                                                                                                                      |                                                                                                  |  |  |   |                                                                                                                            |                     |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|           | diferentes medios de comunicación.                                                                                   |                                                                                                  |  |  |   |                                                                                                                            |                     |
| VSC-B3.18 | 6º-VSCB3.18.2 - Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións. | Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico.                         |  |  | X | <b>PROCEDEMENTOS:</b> Intercambios orais cos alumnos/as.<br><br><b>INSTRUMENTOS:</b> Asamblea.                             | CSC<br>CCL          |
| VSC-B3.18 | 6º-VSCB3.18.3 - Explica as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico.               | Explica algunhas das principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico. |  |  | X | <b>PROCEDEMENTOS:</b> Análise das producións dos alumnos/as.<br><br><b>INSTRUMENTOS:</b> Traballo de aplicación e síntese. | CSC<br>CCL<br>CSIEE |

| <b>PONDERACIÓN</b>          |                                                           |     |                           |      |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|-----|---------------------------|------|
| COMPETENCIAS                | BLOQUE CONTIDOS                                           | %   | INSTRUMENTOS AVALIACIÓN   | %    |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 1. A identidade e a dignidade das persoas                 | 30% | Observación directa       | 60 % |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 2. A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais | 35% |                           |      |
| CCAA/CMCCT/CCL/CD/CSC/CSIEE | 3. A convivencia e os valores sociais                     | 35% | Presentación de traballos | 30%  |
|                             |                                                           |     | Actitude                  | 10%  |

No caso de que se obteñan decimais nas cualificacións do alumnado, redondearase ata o cinco decimal e obtarase a media aritmética. No caso de media nas materias de artística seguirase o mesmo criterio, e deben estar as dúas aprobadas.

Defínese actitude do alumno como a súa predisposición e actitude diante do traballo; así, rexistraranse os controis con preguntas en branco, as tarefas incompletas, os traballos con mala presentación, sucios ou pouco elaborados para penalizar a parte correspondente deste aspecto.

Nas probas orais ou escritas, avisarase que parte da cualificación corresponde a cada aspecto ou apartado avaliable: presentación, preguntas en branco, puntuación de cada ítem.

## 7.- AVALIACIÓN

Nas distintas materias, en función dos estándares que se están a traballar, empregaranse uns procedementos e uns instrumentos de cualificación que nos permitan valorar o traballo do alumnado en cada trimestre. A cualificación de cada trimestre influirá na cualificación da avaliación ordinaria da seguinte maneira (agás en E.F. e Relixión)

| 1ª AVALIACIÓN | 2ª AVALIACIÓN | 3ª AVALIACIÓN | AVALIACIÓN ORDINARIA |
|---------------|---------------|---------------|----------------------|
| 20%           | 30%           | 50%           | 100%                 |

Consideramos que, como a ponderación do bloque de contidos comúns é o que máis peso ten na cualificación de cada trimestre e, como se traballa en todos os trimestres, esta distribución permítenos apreciar a evolución positiva no grao de adquisición de contidos e das competencias correspondentes nesta media ponderada para a avaliación ordinaria.

### **AVALIACIÓN INICIAL:**

A avaliación inicial levarase a cabo na primeira quincena de curso, última quincena de setembro. As probas que se realizarán serán similares ás da avaliación continua, observación directa, intercambios orais co alumnado e probas obxectivas de carácter oral e escrito das materias troncais. Tamén se fará unha avaliación inicial ao alumnado que chega novo ao centro procedente doutros países para elaborar o necesario ditame. Dos resultados das avaliacións iniciais derivarase a organización dos apoios necesarios, sen prexuízo dos xa establecidos para o alumnado con materias pendentes do curso anterior. De todo iso, os/as titores/as informarán a cada familia nas sesións de tutoría.

### **AVALIACIÓN CONTINUA**

A avaliación en E. Primaria é continua e formativa. A superación dun trimestre suspenso obtense co aprobado da seguinte e a dun curso, co aprobado do curso seguinte. A cualificación de cada avaliación ten en conta o peso dos estándares (bloques de contido) que figuran no cadro de programación de cada materia, así como os procedementos e instrumentos de avaliación e o número de probas obxectivas previstas.

## AVALIACIÓN ORDINARIA

A avaliación ordinaria defínese tendo en conta as ponderacións das anteriores, segundo consta en cada materia de cada nivel.

## CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Tal e como establece a orde do 9 de xuño de 2016 a promoción do alumnado decidírase nas Xuntas de Avaliación e tendo en conta que en Primaria, a promoción decídese tamén tendo en conta motivos psicopedagóxicos e a adaptación ao novo grupo ou o beneficio de permanecer no mesmo, o profesorado integrante da xunta decidirá cada caso en particular..

## 8.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS

Nas aulas, traballaránse as unidades didácticas propostas para este curso coa axuda dos materiais físicos e o uso habitual dos dixitais dispoñibles (E- Dixgal), tratando de inicialas de maneira motivadora, despois da exploración de ideas e coñecementos previos. para Respetarase a diversidade con tarefas de reforzo e ampliación segundo conveña e co apoio do profesorado de PT e AL nas materias onde se precise.

A metodoloxía tratará de ser o máis activa e participativa posible, o profesorado será un elemento facilitador no desenvolvemento de tarefas e na resolución de problemas, propoñendo indagacións e investigacións sobre documentos, textos, prensa, etc. No caso da E. Musical, será o elemento facilitador na comprensión de novos conceptos musicais e na adquisición de habilidades musicais (tanto a nivel de audición, de interpretación vocal, instrumental ou corporal)a través de investigacións e traballos. Ademais da memorización comprensiva, a análise de documentos, a elaboración de sínteses, e exposición oral e o interese pola lectura e o estudo, aplicaranse técnicas de traballo cooperativo, que desenvolvan as capacidades de todos e cada un dos integrantes dun equipo.

O traballo na casa consistirá en completar traballos de clase, lecturas, documentación, esquemas ou resúmenes ou repasar a práctica musical realizada durante as sesións sobre partituras rítmicas ou de frauta doce, audicións ou cancións e, en momentos puntuais encargarse a elaboración de pequenos traballos de investigación ou a elaboración dalgún instrumento musical caseiro a partir de material de refugallo. Tratarase de que ese traballo non sexa excesivo e permita ao alumnado ter tempo libre, pero cree hábito de estudo

e planificación diaria do material.

A avaliación terá en conta todo o indicado, analizando as producións dos alumnos, orais e escritas, así como o traballo individual e en equipo, realizando probas escritas (indicadas en cada materia) e observación do traballo na aula, o caderno de clase e a actitude.

## 9.- MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Ademais de todas as persoas da Comunidade Escolar que fan posible que o alumnado acade tódolos servizos dos que ten necesidade canda a súa estancia no centro e faciliten a súa convivencia cos demais, empregaremos material impreso, do que se fai detallada constancia na PXA e fondo de libros de texto e dixital (Edixgal), ademais do material informático do que dispón o centro, aulas de idioma, de Relixión, de E. Física, biblioteca e outros espazos de lecer. ( O listaxe de material didáctico de E. Física está na páxina XADE do centro <http://www.edu.xunta.es/xadecentros/> no apartado "PB17Almacén Patio Cuberto" do inventario, que recolle actualizada a listaxe deste material),

En E. Musical, empregaranse instrumentos de percusión de altura determinada e indeterminada e a frauta, ademais do blogue <http://valesmusical.blogspot.com.es/>.

## 10.- APLICACIÓN DOS PROXECTOS E PLANS DO CENTRO E ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

O **Proxecto Documental da biblioteca**, este curso, tratará do estudo da historia: Idade Medieval. Traballaremos distintos estándares de todas as materias para elaborar actividades de investigación, tratamento e divulgación da información necesaria para o seu estudo. Desta maneira, estamos levando a acabo os obxectivos do **Proxecto Lector** do centro que teñen que ver coa formación de lectores competentes, así coma a introdución nas **TIC**.

Aproveitaremos os recursos da vila para este proxecto, tratándose dunha cidade medieval, realizando dúas saídas durante o curso: unha para coñecer a orixe e etapa medieval de Betanzos e outra para coñecer a técnica do gravado, desenvolvida nun dos museos internacionais de estampa que ten o seu obradoiro na cidade. O alumnado está a desenvolver distintas técnicas na materia de Plástica, coa axuda da auxiliar de conversa para mellorar o seu grao de dominio da primeira lingua estranxeira: o inglés.

Visitaremos, se é posible, unha central eólica da provincia de Lugo (Sotavento), para o estudo das enerxías renovables e o respecto polo medio, incluíndo obxectivos do **Proxecto Voz Natura** e do **Plan Proxecta** "Almorzos con xeito" (modalidade ALIMÉNTATE BEN) que desenvolvemos no colexio e que traballamos nas aulas.

Participaremos do traballo conxunto do colexio en calquera das actividades **conmemorativas** propostas polo **EDL**, Biblioteca, departamento de EF, Inglés, Actividades Complementarias e Voz Natura.

Dentro do apartado de **Actividades Complementarias**, o Departamento de E. Física organizará campionatos de fútbol, brile e baloncesto durante os recreos, o Triatlón Deportivo do Nadal, unha carreira solidaria nas pistas deportivas municipais, unha ruta de sendeirismo "Paseo fluvial dos Caneiros" e o torneo final dos campionatos escolares con actuacións musicais. Ademais, dentro da súa participación no PDI da Biblioteca, introducirá ao alumnado na investigación e práctica de xogos medievais.

O Departamento de Música organizará obradoiros durante os recreos de práctica musical con pandeiretas, guitarras e banda de música e visitas a concertos musicais que se celebren en betanzos ou en Coruña. Fomentará o coñecemento da música e a danza e compartirá coas familias, convidando agrupacións que traballen estas disciplinas no concello (Danza dos mariñeiros e Danzarte) ou participando en celebracións musicais coma a do tradicional 1 de maio. Continuará coa celebración do festival de Nadal e de Sta Icíá no centro.

## 11.- CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLAN NO CURSO

A través dos estándares de todas as áreas traballaranse os elementos transversais establecidos no currículo (artigo 11), sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunha delas:

- Comprensión lectora
- Expresión oral e escrita
- Comunicación audiovisual
- Tecnoloxías da información e da comunicación

- O emprendemento
- A educación cívica e constitucional.

## 12.- INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE

### Indicadores de logro do proceso de ensino

|                                                                                      | Escala |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---|---|
|                                                                                      | 1      | 2 | 3 | 4 |
| 1. O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado.               |        |   |   |   |
| 2. Conseguiuse crear un conflito cognitivo que favoreceu a aprendizaxe.              |        |   |   |   |
| 3. Conseguiuse motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado.    |        |   |   |   |
| 4. Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado.                            |        |   |   |   |
| 5. Contouse co apoio e coa implicación das familias no traballo do alumnado.         |        |   |   |   |
| 6. Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado.             |        |   |   |   |
| 7. Adoptáronse as medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.  |        |   |   |   |
| 8. Adoptáronse as medidas organizativas adecuadas para atender ao alumnado con NEAE. |        |   |   |   |
| 9. Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado.                                |        |   |   |   |
| 10. Usáronse distintos instrumentos de avaliación.                                   |        |   |   |   |
| 11. Dáse un peso real á observación do traballo na aula.                             |        |   |   |   |
| 12. Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo.     |        |   |   |   |

### Indicadores de logro da práctica docente

| Escala |   |   |   |
|--------|---|---|---|
| 1      | 2 | 3 | 4 |

|                                                                                                                             |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| 1. Como norma xeral, fanse explicacións xerais para todo o alumnado.                                                        |  |  |  |  |
| 2. Ofrecense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa.                                                  |  |  |  |  |
| 3. Elabóranse actividades atendendo á diversidade.                                                                          |  |  |  |  |
| 4. Elabóranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.                                           |  |  |  |  |
| 5. Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.                                            |  |  |  |  |
| 6. Combínase o traballo individual e en equipo.                                                                             |  |  |  |  |
| 7. Poténcianse estratexias de animación á lectura.                                                                          |  |  |  |  |
| 8. Poténcianse estratexias tanto de expresión como de comprensión oral e escrita.                                           |  |  |  |  |
| 9. Incorpóranse as TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe.                                                                |  |  |  |  |
| 10. Préstase atención aos elementos transversais vinculados a cada estándar.                                                |  |  |  |  |
| 11. Ofrecense ao alumnado de forma rápida os resultados das probas / traballos, etc.                                        |  |  |  |  |
| 12. Analízanse e coméntanse co alumnado os aspectos máis significativos derivados da corrección das probas, traballos, etc. |  |  |  |  |
| 13. Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus acertos e erros.                                    |  |  |  |  |
| 14. Grao de implicación do profesorado nas funcións de tutoría e orientación.                                               |  |  |  |  |
| 15. Adecuación, logo da súa aplicación, das ACS propostas e aprobadas.                                                      |  |  |  |  |
| 16. As medidas de apoio, reforzo, etc. están claramente vinculadas aos estándares.                                          |  |  |  |  |
| 17. Avalíase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación...                                        |  |  |  |  |

## 14.- MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

### MEDIDAS ORDINARIAS E EXTRAORDINARIAS

| Medidas ordinarias |              |
|--------------------|--------------|
| Organizativas      | Curriculares |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Adecuación para algún alumno/a ou grupo da estrutura organizativa do centro e/ou da aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tempos diferenciados, horarios específicos, etc.</li> <li>-Espazos diferenciados.</li> <li>-Materiais e recursos didácticos diferenciados.</li> </ul> <p>-Desdobramento de grupos.</p> <p>- Reforzo educativo e/ou apoio de profesorado na aula.</p> | <p>-Adaptacións metodolóxicas para algún alumno/a / grupo, como traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, tutoría entre iguais, aprendizaxe por proxectos, etc.</p> <p>-Adaptación dos tempos e/ou os instrumentos de avaliación para algún alumno/a.</p> <p>-Programas de reforzo para o alumnado que tivo promoción sen superar todas as materias.</p> <p>-Programa específico para alumnado repetidor da materia.</p> <p>-Aplicación personalizada dese programa específico para repetidores da materia.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Medidas extraordinarias</b>                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Organizativas                                                                                                                                                                                                                                                            | Curriculares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>-Alumnado que recibe apoio por parte do profesorado especialista en PT / AL.</p> <p>- De ser o caso, grupos de adquisición das linguas (para alumnado estranxeiro).</p> <p>-De ser o caso, grupos de adaptación da competencia curricular (alumnado estranxeiro).</p> | <p>- Adaptacións curriculares na materia.</p> <p>- De ser o caso, agrupamento flexible ou específico autorizado na materia.</p> <p>-Alumnado con flexibilización na escolarización.</p> <p>-Descrición do protocolo de coordinación co profesorado que comparte co titular da materia os reforzos, apoios, adaptación, etc. (coordinación cos PT / AL / outro</p> |

|                                                                                           |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| -Otras medidas organizativas: escolarización domiciliaria, escolarización combinada, etc. | profesorado de apoio / profesorado do agrupamento / etc. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|

## 15.-MEDIDAS DE RECUPERACIÓN E REFORZO

Os mecanismos de reforzo que deberán poñerse en práctica tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaxe poderán ser tanto organizativos como curriculares. Entre estas medidas poderán considerarse o apoio no grupo ordinario, os agrupamentos flexibles ou as adaptacións do currículo.

## 16.- MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN, MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS

O mellor mecanismo para avaliar a programación didáctica é revisar se todo o profesorado a segue e resulta práctica para obter as valoracións necesarias. esta revisión propoñerase dende a Comisión de Coordinación Pedagóxica, unha vez revisados os resultados das avaliacións trimestrais e as observacións recollidas polo profesorado implicado. Trasladarase aos niveis e estes adicarán parte das súas reunións en resolver modificacións que se consensuará de novo en reunión de CCP.