

SOLUCIÓN DOS EXERCICIOS DE LINGUA GALEGA DO TEMA 11

Estas son as respostas ás preguntas de todos os exercicios do tema, recorda que non ten que por exactamente o mesmo, coas mesmas palabras, se a idea é a mesma, a resposta é correcta

Si aínda tes dúbidas, marca o exercicio e cando voltemos ao cole, revisámolo.

LECTURA: “Gran circo das pulgas en Compostela”.

Páx. 136 – 137, lectura individual.

COMPREENSIÓN:

Páx. 138, exerc. 1, 2, 3, 5 escritos; resto orais.

- Exercicio 1
É unha noticia que informa da chegada do circo das pulgadas a unha gran cidade galega.
- Exercicio 2
Exemplo de explicación: Unha rolda de prensa é un acto informativo no que participan varios medios de comunicación para que unha persoa, entidade... os informe dun determinado tema (a resposta non ten que ser a mesma)
-A rolda de prensa deuna o domador e director do circo das pulgas.
-Cando o circo chegou a cidade e antes de faceren a actuación.
-Fala das actividades que os artistas do circo van a realizar.
- Exercicio 3
-Está instalado no recinto feiral.
-Vai estar durante dúas semanas.
-Hai actuacións diarias (dous pases) ás cinco e ás oito da tarde.
- Exercicio 5
-Titular: “**Gran circo das pulgas en Compostela**”
-Entrada: O primeiro parágrafo da lectura que vai dende: “**Por primeira vez...** e remata en ... **único no mundo**” .
-Corpo: Todo o resto do texto.

VOCABULARIO: O circo.

Páx. 139, exerc. 1, 2 escritos.

- Exercicio 1
-Era espectacular a destreza que tiña o **malabarista** coas **mazas**.
-O **fonámbulo**, coa súa pértega, executou un arriscado exercicio sobre o **arame**.
-Un **zancudo** de máis de dou metros camiñaba cos seus **zancos**.

-Uns **acróbatas** enrolábanse e desenrolábanse por unha **fita** de tea.

- Exercicio 2
 - Equilibrista: fai exercicios mantendo o corpo en equilibrio sobre unha corda, un arme.../Contorsionista: fai exercicios co propio corpo facendo movementos irregulares e forzados.
 - Bancada: conxunto de asentos desde onde se presencia o espectáculo./Chanzo: cada unha das partes da escaleira
 - Pinchacarneiro: volta que se dá apoiando as mans e a cabeza no chan/ Pirueta: volta que se dá no aire.

Ver recadro do libro páx. 139.

Páx. 139, exerc.3 escrito.

- Exercicio 3
 - A-Estalar:tas-tas B-Tintinar:tin-tin C-Cucar:cucú D-Bisbar:bis-bis-bis E-Miañar:miau.

GRAMÁTICA: OS PRONOMES PERSOAIS.

Páx. 140 - 141, exerc. 1, 3 orais, 2,4, 5 escritos.

- Exercicio 2
 - Vos** gañastes o concurso.
 - El** escoita música e **ela** le un libro.
 - El** é médico
 - Nos** fomos ao cine.
 - Eles** anotáronse na piscina
 - Ela** subiu ao tellado
- Exercicio 4
 - Nós, Rosalía mais eu, temos un peixiño. Manuel, ti tes un hámster. Rita e Aldara teñen un can.
- Exercicio 5
 - Cando **ela** chegou ao parque, **vós** xa marcharades e **eu** non me decatei.
 - El** prefire que **elas** se anoten no curso de pintura e **eles** no de cociña.
 - Ti** dixeches que **nós** non iamos participar no campionato.
 - 1º persoa: eu, nós
 - 2º persoa: vós, ti
 - 3º persoa: el, eles,elas.

ORTOGRAFÍA: A PARTICIÓN DE PALABRAS. O GUIÓN.

Páx. 142-143, exerc.1, 2 orais, 3, 4, 5 escritos.

- Exercicio 3
 - Acuarela: acua-rela/acuare-la

-gaiteiro: gai-teiro/gaitei-ro
-carreira: ca-rreira/carrei-ra
-avaliación: ava-liación/avalia-ción
-formigueiro: for-migueiro/ formi-gueiro/ formiguei-ro
-alcachofas: al-cachofas/ alca-chofas/ alcacho-fas
-nalgunha: nal-gunha/ nalgu-nha
-aburrimiento: abu-rrimento/ aburri-mento/ aburrimen-to
-cantimplora: can-timplora/ cantim-plora/ cantimplo-ra
-requeixo: re-queixo /requei-xo
-antirroubo: an-tirroubo/anti-rroubo
-arredor:arre-dor

- Exercicio 4

-pau-sa (correcta)
-fer-rollo (incorrecta), fe-rro-llo (correcta)
-dere-ito (incorrecta), de-rei-to (correcta)
-nun-ha (incorrecta), un-nha (correcta).
-e-lefante (incorrecta), ele-fan-te
-mil-lo (incorrecta), mi-llo
-chu-via (correcta)
-es-quío (correcta)

- Exercicio 5

-No interior da **igre-xa** ou está **pro-hibido** (ou **prohi-bido**, **pro-hibi-do**) facer **fotografías** (ou **fo-tografías**, **foto-grafías**) con flash.
-Feliz **ani-versario** (ou **aniver-sario**, **aniversa-rio**)! Espero chegar a tem-po para **axudar** (ou **axudar-che**) a comer a **tor-ta**.
-Segundo as **pre-visións** (ou **previ-sións**), mañá haberá que coller o **pa-raugas** (ou **parau-gas**) para non se **mo-llar**.

Ditado páx. 143.

SABER FACER: Escribir unha noticia.

Páx 144, seguir as instrucións e elaborar unha noticia sobre o coronavirus.

Este exercicio verémolo cando voltemos as clases.

ACTIVIDADES FINAIS:

Páx. 145, exerc. 1 - 8 escritos.

- Exercicio 1

-**Contorsionista:** artista que fai movemetos difíciles forzando partes do corpo.
-**Malabarista:** persoa que fai un espectáculo de habilidade que consiste en lanzar ao aire mazas ou outros obxectos e recollelos sen que caian ao chan.
-Funámbulo. Artista de circo que fai exercicios de equilibrio sobre unha corda ou arame.

- Exercicio 2
 - Miañar, fórmase sobre o son que emite o gato “miau”.
 - Zoar, fórmase sobre o son que fai a abella voando rápido “zzzz”
- Exercicio 3
 - Nós, ti , vós eu.
- Exercicio 4
 - Nós: 1º persoa de plural
 - Ti: 2º persoa de singular
 - Vós: 2º persoa de plural
 - Eu: 1º persoa de singular.
- Exercicio 5
 - Mal partida: entr-ada, non se pode partir unha sílaba.
- Exercicio 6
 - O can **enterrou** un óso no xardín.
 - Nese **terreo** van construír dúas casas.
- Exercicio 7
 - A frase é de resposta libre, comprobade que o tempo dos verbos é o que vos piden choutei , escollerei, conduzo.
- Exercicio 8
 - Levarei un disfrace de **camaleón** (aguda rematada en vogal+n) na obra de teatro.
 - Luís** (hiato) traballou dous anos en **Vilagarcía** (hiato) no centro de **saúde** (hiato)

DEMOSTRA O TEU TALENTO:

Páx 145, exerc 9 voluntario