

1

Sara y Ulises



Antes de leer

- Observa las ilustraciones. ¿De qué crees que tratará la historia?



Hoy es el cumpleaños de Sara y su mamá le entrega un regalo, una caja con un gran lazo azul.

–Es un regalo muy especial –dice mamá–. Tendrás que cuidarlo y hacerle muchos mimos.

Sara piensa qué puede ser. Tal vez sea una mascota: un perro, un pez o quizá una tortuga... Todos ellos son regalos que hay que cuidar mucho.

Estira el lazo del paquete, quita la cinta, abre la caja, mira dentro y descubre unas orejas de felpa, una lengua de fieltro, dos ojos y un cuerpo de trapo.

–¡Oh, no! ¡Es un oso de peluche! –dice Sara, decepcionada al ver el regalo.

Sara pasa tres días enfurruñada, no es el regalo que a ella le hubiera gustado recibir y, al cuarto día, decide buscar un nombre para su oso e imagina cómo será su nuevo amigo.

–Te llamarás Ulises, te guste o no te guste.

A Ulises:

Le gusta: Leer por las noches.

Le gusta mucho: Ser puntual.

Le gusta muchísimo: Bailar.

No le gusta: Que le lleven la contraria.

Color preferido: Rojo carmesí.

Comida preferida: Las pastas de mantequilla que acompañan el té y el flan con nata.

Le da miedo: El agua, porque si se moja se le apelmaza el algodón del relleno y no puede pensar.



Cuando hay flan con nata, Ulises siempre da un lengüetazo a la nata. Pero a Ulises también le gusta comer coliflor. Menos mal, porque se come parte de la coliflor de Sara, que a ella no le entusiasma...

Por la noche, el muy caradura elige el lado bueno de la cama, el que está más cerca de la ventana, y se acerca a Sara para que ella le lea un cuento. Aunque, cuando Sara tiene pesadillas, Ulises nunca duda en dejar su lado de la cama para abrazarla y consolarla. No soporta ver triste a su amiga.

Pero lo que más le gusta a Ulises es bailar **CHACHACHÁ** con Sara y a ella también le gusta mucho bailar con Ulises, así que se divierten de lo lindo.

Amaia CÍA (adaptación)



Comprensión lectora

1. Responde a las preguntas:

- ¿Qué regalos había imaginado Sara que recibiría por su cumpleaños? _____
- ¿Cuál es el color preferido de Ulises? _____
- ¿A qué le tiene miedo Ulises? _____
- ¿Qué es lo que más le gusta a Ulises? _____
- ¿Qué hace Ulises cuando Sara tiene pesadillas? _____
- ¿Qué actividad hacen juntos Sara y Ulises y se lo pasan muy bien? _____

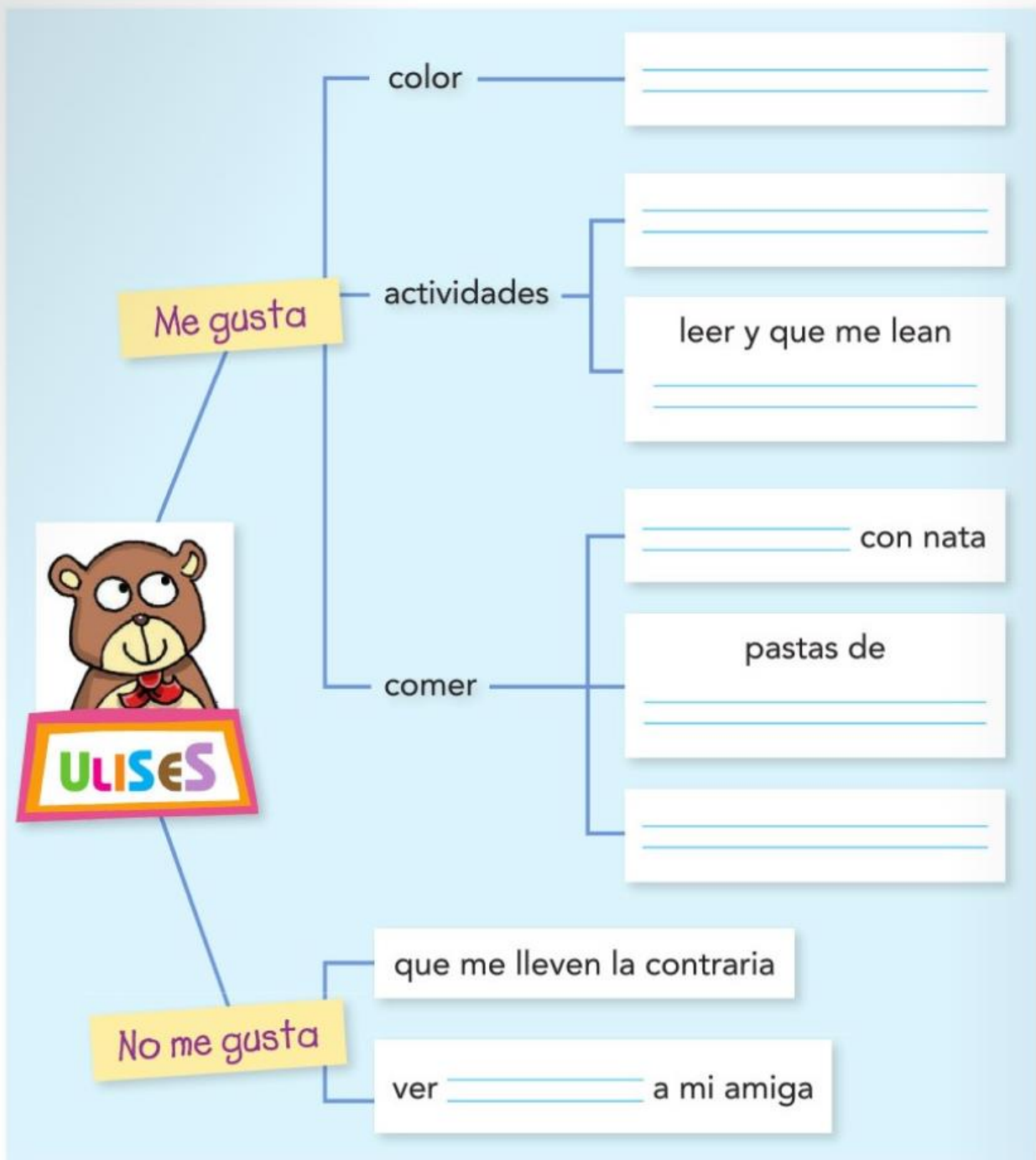
2. Si alguien piensa lo contrario que tú, ¿qué puedes hacer para poneros de acuerdo? Coméntalo con tus compañeros y compañeras de clase.

3. De esta lista de palabras, rodea las que aparecen en la lectura:

Sara gato pez pastel perro chocolate
loro galleta Ana Ulises
Unai tortuga flan nata Salomé



6. Lee el esquema, complétalo y responde:



– ¿Qué le gusta comer a Ulises? _____

Leo y escribo textos

14. Lee la felicitación y fíjate en sus partes:



Lugar y fecha

Las Navas, 23 de noviembre de 2016

Saludo

Queridísimo abuelo,

Explicación

Deseo que pases un día muy agradable y que podamos celebrar muchos cumpleaños juntos.

A partir de hoy ya eres un año más mayor, ¡nunca conseguiré atraparte!

Despedida

Muchas felicidades y muuuuchos besos de tu nieta.

Firma

Mar

Ahora, escribe una felicitación a una amiga o a un amigo y decórala:



Empty box for writing a congratulatory message and decorating it.

Leo y aprendo ortografía



12. Lee y subraya las palabras con **za, zo, zu, ce, ci**:

Un día del mes de marzo la zorra invitó a cenar a su vecina la cigüeña. Pensaba prepararle un zumo de zanahorias, pero después decidió hacer sopa.



Recuerda que **za, zo, zu, ce, ci** suenan igual pero se escriben diferente.

13. Escribe con palabras:

– Un  lleno de 11  y 12 .

_____ lleno de _____

_____ y _____.



14. Observa y completa:

pez ➡ peces

antifaz ➡ _____

luz ➡ _____

lombriz ➡ _____

voz ➡ _____

nariz ➡ _____

nuez ➡ _____

perdiz ➡ _____

Las palabras acabadas en **-z** forman el plural en **-ces**.

- 15.** Lee y rodea los signos de interrogación (¿ ?) y los signos de exclamación (¡ !):

–¡Hola, vecina cigüeña! ¿Quiere cenar en mi casa esta noche?

–¡Estaré encantada! –respondió la cigüeña.



Los signos de interrogación (¿ ?) se usan para preguntar, y los signos de exclamación (¡ !) para indicar alegría, sorpresa, dolor...

- 16.** Escribe los signos de interrogación y de exclamación:

–... Es tu cumpleaños ...

–... Sí, cumpla 7 años ...

–... Felicidades ...



- 17.** Elige la sílaba y completa:

tra /tar

_____ta



dra /dar

_____gón



tron /torn

_____cos

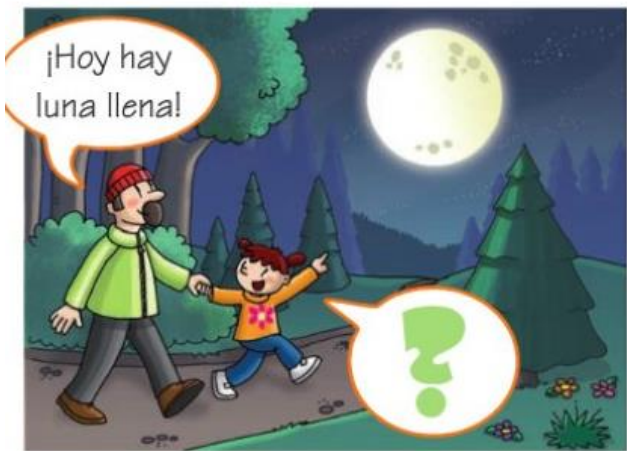


dro /dor

cua_____



Completa la historia y escríbela en forma de diálogo.
No olvides poner una raya cada vez que habla un personaje:















20. Lee y fíjate en las palabras subrayadas:

La cigüeña Patilarga y la zorra Astucina son amigas y van al mercado con el búho Lucas.



Las palabras subrayadas de rojo identifican a las personas, a los animales, a las plantas y a las cosas: son **nombres comunes**.

Las palabras subrayadas de azul diferencian a los nombres entre sí y se escriben con mayúscula inicial: son **nombres propios**.

21. Lee y subraya de color rojo los nombres comunes y de color azul los nombres propios:

La zorra Astucina fue a cenar a la casa de la cigüeña Patilarga y le llevó margaritas envueltas en un papel.

Astucina y Patilarga son los nombres que se ha inventado mi abuelo Rosendo, que vive en Balmonte, un pueblo de Asturias.



22. Escribe una oración que tenga dos nombres comunes y dos nombres propios:

3

El bolsillo mágico



Antes de leer

- Lee el título y observa las ilustraciones. ¿Crees que la historia es actual? ¿Conoces otras historias de caballeros y princesas?

El caballero Angelito era muy bajo, pero por lo demás tenía todo lo que debía tener un caballero: fuerza, valentía y un caballo que lo llevaba a todas partes.

Un día, cuando iba cabalgando por el bosque, encontró a una anciana que arrastraba un haz de leña y la ayudó: subió a la anciana al caballo y ató el haz de leña al lomo del caballo.

La anciana, sin que Angelito se diera cuenta, le metió "algo" en el bolsillo de su capa y le dijo:

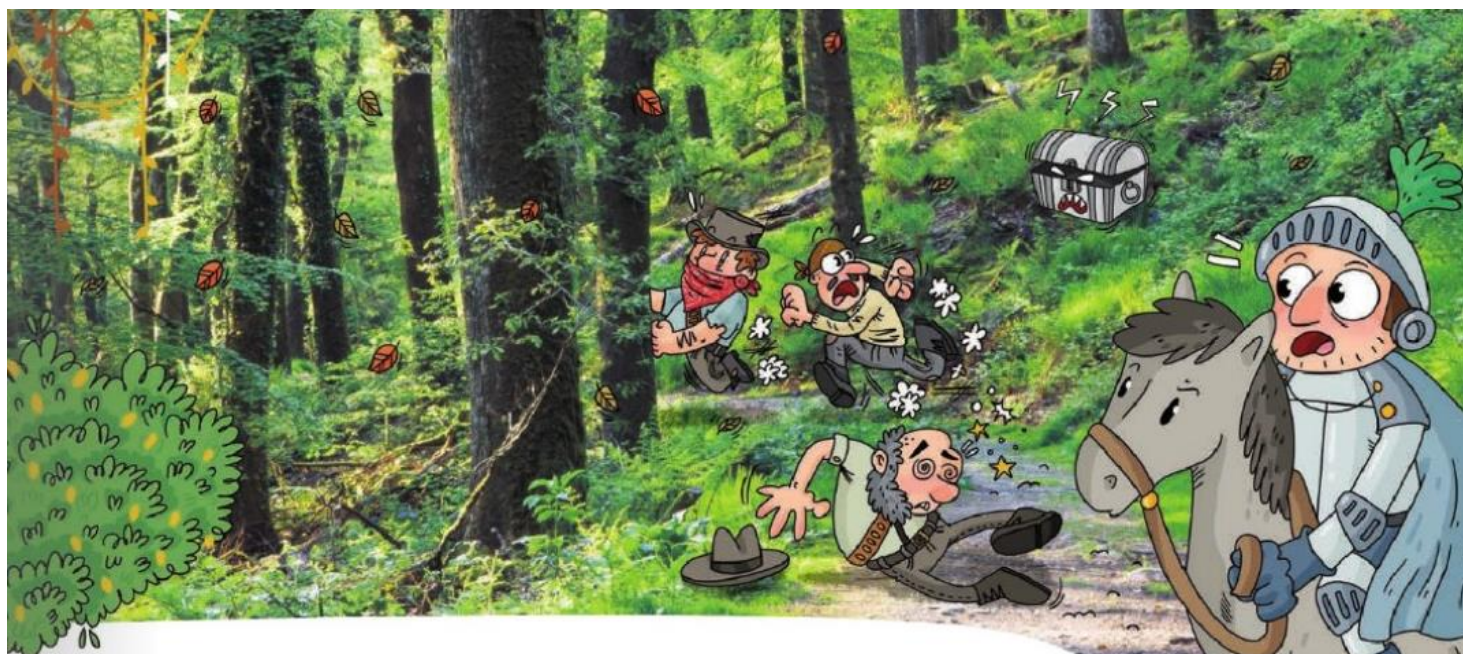
–Recuerda: a veces lo más sencillo es buscar en el bolsillo.

Angelito pensó que eran unas palabras muy extrañas. Llegó a la cabaña de la anciana, se despidió de ella y siguió su camino.

Al rato, unos bandidos le tendieron una emboscada. Eran tres: uno se apoderó del caballo, otro se lanzó sobre Angelito y el tercero le puso la espada en la garganta y dijo:

–¡Danos ahora mismo todo lo que lleves encima!





Angelito recordó las palabras de la anciana, metió la mano en el bolsillo de su capa y sacó un cofre de plata.

Uno de los bandidos alargó la mano para cogerlo, y entonces... el cofre empezó a moverse como si fuera un ser vivo, saltó a la garganta del bandido y le dio un mordisco tremendo. Luego siguió atizando a los otros bandidos que, aterrados, pusieron pies en polvorosa.

Aquella misma noche, el caballero llegó a un gran palacio donde vivía la princesa Lindaflor. Nada más verla, Angelito se enamoró y le dijo que le gustaría casarse con ella. A la princesa le gustaban los caballeros muy altos, así que Angelito metió la mano en el bolsillo y sacó una ciruela madura.

—¡Qué ciruela tan apetitosa! —dijo la princesa Lindaflor—. ¿Verdad que me dejaréis darle un mordisquito?

Cuando la princesa mordió la ciruela, pasó a tener la misma estatura que Angelito. Entonces, decidieron vivir juntos y fueron muy felices.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado. Y el que piense que miento, que se caiga de su asiento.

Roberto PIUMINI (adaptación)



Comprensión lectora

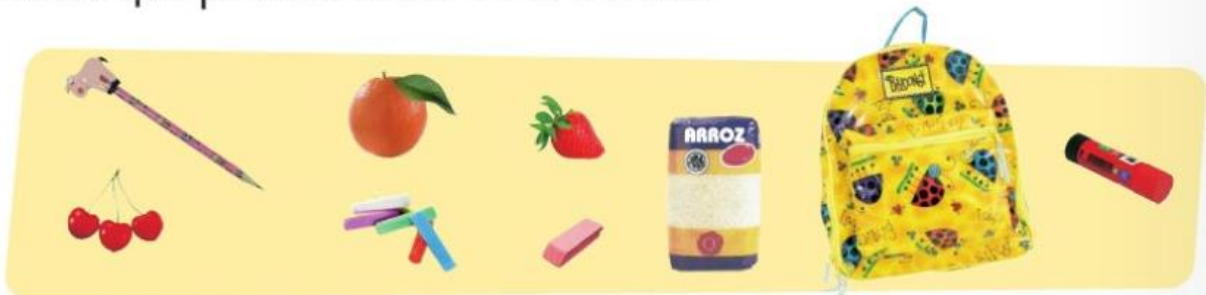
1. Ordena las frases según suceden en la lectura:

- ☐ La anciana, agradecida, le mete a Angelito algo mágico en el bolsillo.
- ☐ Un caballero ayuda a una anciana.
- ☐ El caballero conoce a una princesa y se enamora de ella.
- ☐ Unos bandidos atacan al caballero y él se defiende con algo que saca del bolsillo.
- ☐ El caballero saca del bolsillo una ciruela madura y, cuando la princesa la muerde, pasa a tener la misma estatura que Angelito.



2. En la lectura, el caballero Angelito ayuda a una anciana. Comenta con tus compañeros alguna ocasión en la que hayas ayudado a alguien.

3. Observa las fotografías y escribe una lista de las cosas que podrían caber en tu bolsillo:



En mi bolsillo podría meter: _____

7. Para escribir el cuento *El bosillo mágico* se ha tenido en cuenta este planteamiento. Recuerda y completa:

Personajes y características	<p>Caballero Angelito: bajo, _____ y _____.</p> <p>Una anciana: maga.</p> <p>Tres bandidos: _____ y malos.</p> <p>Princesa _____: alta.</p>
Lugares donde ocurre	Un _____, una cabaña y un palacio.
Primer problema	Tres bandidos quieren _____ a Angelito.
Solución del primer problema	Angelito utiliza un objeto mágico para ahuyentar a los _____.
Segundo problema	La princesa Lindaflor no quiere casarse con el caballero Angelito porque es _____.
Solución del segundo problema	Ella muerde una _____ mágica y se encoge.
Final	Lindaflor _____ de Angelito.

Leo y escribo textos

Para **escribir una historia** debes seguir estos pasos:

1. Escribe el planteamiento con las ideas principales de la historia.
2. Redacta la historia teniendo en cuenta todas las partes del planteamiento.
3. Pide que te corrijan la historia y escríbela en limpio.
4. Lee y revisa la historia al acabar.



16. Lee y completa el planteamiento de esta historia:



Título	<hr/> <hr/>
Personajes y características	Nuria: profesora divertida, despistada y poco puntual. Una alumna y un alumno: espabilados, observadores y traviesos.
Lugares donde ocurre	<hr/> <hr/>
Problema	Nuria llega tarde a la escuela y decide activar su maleta mágica, pero en lugar de transportarla hasta el patio la deja encima del tejado de la escuela.
Solución del problema	<hr/> <hr/> <hr/>
Final	<hr/> <hr/>

- 17.** Utiliza los datos del planteamiento anterior y redacta la historia fantástica en tu cuaderno. Cuando te la corrijan, escríbela aquí siguiendo estos apartados:



Título	<hr/> <hr/>
Fórmula para empezar	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Inicio de la historia	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Problema	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Solución del problema	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Final de la historia	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Fórmula para terminar	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

4

León de biblioteca



Antes de leer

- Observa las ilustraciones. ¿De qué crees que puede tratar la lectura? ¿Crees que es posible encontrar un león en una biblioteca?

Un buen día entró un león en la biblioteca y caminó directamente hacia la sala de lectura. El señor Abellá, que era la persona que se encargaba de los préstamos, corrió hacia el despacho de la bibliotecaria jefa:

–Señora Brunet, hay un león en la biblioteca.

–¿No obedece las normas? –preguntó la señora Brunet, que era muy exigente con el cumplimiento de las normas.

–Sí, de hecho sí –dijo el señor Abellá.

–Pues entonces déjelo tranquilo.

Llegó la hora del cuento, el león se sentó con los niños y niñas y escuchó atentamente. Cuando acabó rugió muy fuerte: **¡¡¡RAAAHHRRRR!!!** Solo quería decir que le había gustado muchísimo.

La señora Brunet, muy enfadada, dijo al león que si no podía estar en silencio no podría volver a la biblioteca. El león bajó la cabeza y dejó de rugir.



Cada día el león regresaba a la biblioteca, saludaba a la señora Brunet y ayudaba en lo que podía.

Con la cola quitaba el polvo de las enciclopedias, dejaba que los niños se subieran a su lomo para que llegaran a las estanterías más altas... Era un león muy servicial y todos lo apreciaban mucho.



Un día, la señora Brunet, al intentar coger un libro de una estantería muy alta, se cayó y se hizo mucho daño. El león fue a avisar al señor Abellá y, como este no le hacía caso, rugió:

—¡¡¡RAAAHHRRRR!!!

—No estás en silencio —dijo el señor Abellá.

El león, consciente de que no había cumplido las normas, se dirigió hacia la puerta y se marchó.

Al día siguiente el león no apareció. Todos lo echaban de menos, especialmente la señora Brunet, que con el brazo enyesado pensaba que el león le ayudaría y le haría compañía.

Entonces el señor Abellá se fue en busca del león y, cuando lo encontró, le dijo:

—¡Hola, león! Tenemos una nueva norma en la biblioteca:

No se puede rugir a menos que tengas una razón importante.

El león levantó las orejas y se dirigió a la puerta de la biblioteca. La señora Brunet corrió a abrazarlo.

—No corra señora Brunet —dijo el señor Abellá—, recuerde las normas...



Michelle KNUDSEN (adaptación)

Comprensión lectora

1. Completa el resumen de la lectura:

Un día un _____ entró en la biblioteca. La señora Brunet dijo que si cumplía las _____ se podía quedar. El _____ ayudaba en lo que podía y todos le querían mucho. Un día la _____ Brunet se cayó y se hizo mucho _____.

El león fue a avisar, pero como no le hacían caso, _____.

Después se _____ de la _____ porque sabía que no había cumplido las _____. Todos le echaban de menos.

Entonces, modificaron la norma: "No se puede rugir a menos que haya una razón importante".

2. ¿Por qué crees que las normas son importantes? Coméntalo con tus compañeros.

3. Lee estas normas, tacha las palabras incorrectas y escribe las normas correctamente:

Tirar los papeles al suelo.

Hablar fuerte en la biblioteca.



Vocabulario

4. Lee las dos oraciones y subraya del mismo color las palabras con significado contrario:

- El león era muy antipático y cada día llegaba tarde a la biblioteca.
- El león era muy simpático y cada día llegaba pronto a la biblioteca.



Recuerda que las palabras que significan lo contrario son palabras **antónimas**.

5. Escribe frases que signifiquen lo contrario:

Una pizarra sucia. ➡ _____

Una mesa grande. ➡ _____

Una papelera vacía. ➡ _____

Un camino corto. ➡ _____

6. Escribe palabras antónimas añadiendo **des-** o **in-** al inicio de la palabra:

obedece ➡ desobedece

tranquilo ➡ intranquilo

peinar ➡ _____

quieto ➡ _____

ordenar ➡ _____

sano ➡ _____

aparecer ➡ _____

capaz ➡ _____

Leo y aprendo ortografía

11. Lee y subraya las palabras que contengan **ca, co, cu,**
que o **qui**:

Al león le gustaba muchísimo escuchar los cuentos que leían en la biblioteca, entre ellos: "Caperucita Roja", "El caballero Quique" o "Riquete el del Copete", pero su relato preferido era "El rey león".



Recuerda que **ca, co, cu,** y **que, qui** suenan igual, pero se escriben diferente.

12. Busca en esta sopa de letras palabras con **ca, co, cu,**
que o **qui** y clasifícalas:

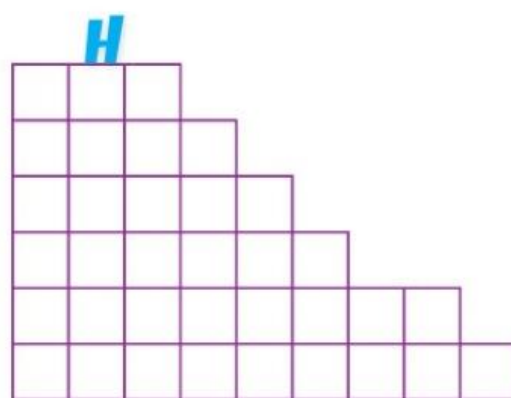
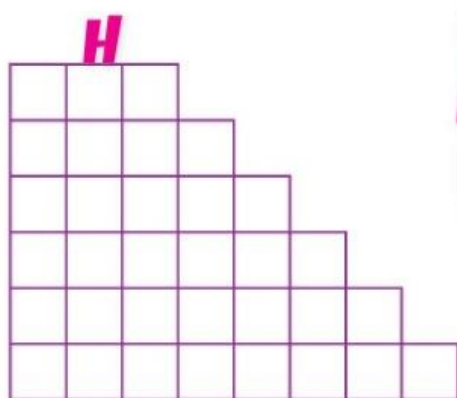


ca, co, cu

que, qui

Ayuda al león y a sus amigos a colocar estas palabras donde corresponda:

hermano • hay • hierba • almohada
helado • hueso • hola • hoy • humo
zanahoria • hospital • hiena



La letra **h** no suena, por eso se llama muda. Se escriben con **h** las palabras que comienzan con **hie-** o con **hue-**.

Observa las sílabas, forma palabras y clasifícalas:

lo
rro hie dra
na

so
vo hue co
lla



hie: _____

hue: _____

Lee y escribe un anuncio para esta situación y decóralo:

¡Hola! Soy Carmen y mi gata Azabache ha tenido tres gatos y dos gatas. Mi madre dice que no podemos quedarnos con ellos. Me ha dicho que en el tablón de anuncios del veterinario podemos colgar un anuncio ofreciéndolos.



En parejas, escribid un anuncio en el que os ofrecáis a ayudar a alguien en alguna tarea:

5

La rebelión de los juguetes



Antes de leer

- Lee el título. ¿Por qué motivos crees que los juguetes querían rebelarse?

Pompeyo, amigo de mi abuela, me preguntó qué les había pedido este año a los Reyes Magos. Le estaba diciendo toda la lista de juguetes y Pompeyo me interrumpió:

—¡Ehhh! ¡Para, para, para! ¡Qué barbaridad! ¿No te has enterado de lo que ocurrió el año pasado?



"Pues cuentan que en un país muy lejano sucedió algo muy extraño. Era un lugar en el que la mayoría de niños y niñas tenían de todo, pero a pesar de ello siempre querían más y escribían cartas larguísimas a los Reyes Magos, para que les trajeran las últimas novedades de juguetes.

Incluso pedían algún juguete que ya poseían, pero que se habían olvidado de que lo tenían. Casi nunca jugaban con ellos y solo pensaban en tener más juguetes.

Se dice que en ese país, unos días antes de la llegada de los Reyes Magos, los juguetes, hartos de que apenas les hicieran caso, pensaban rebelarse. Se reunieron y elaboraron un **PLAN**.

La noche del día 5 de enero, mientras los Reyes iban caminando por el desierto, la alarma electroacústica de Batman sonó, era la señal de que la operación **"Huida en el desierto"** había comenzado.



Los juguetes cayeron silenciosamente sobre la arena del desierto, después rellenaron las alforjas de los camellos con **GLOBOS** hinchados, se fueron a las casas de los niños que no podían tenerlos y aquellos niños fueron muy felices.

¿Pero qué pasó con los niños y las niñas que no recibieron los juguetes porque ya tenían muchos? Pues al principio lloraron y patalearon, aunque, cuando se les pasó el berrinche, descubrieron que los juguetes que tenían eran fantásticos y se pusieron a jugar con ellos, tan contentos, olvidando los que habían pedido".

No sé si será verdad o si solo es una historia inventada pero, sin pensarlo dos veces, me fui a revisar la lista de los juguetes que iba a pedir a los Reyes Magos. Tal vez, yo también había abusado un poco.

Carles CANO (adaptación)



Comprensión lectora

1. Recuerda la lectura y señala las frases correctas:

- ☐ En un país lejano los niños y las niñas casi nunca jugaban con sus juguetes.
- ☐ En un país lejano los niños y las niñas siempre jugaban con sus juguetes.
- ☐ Los juguetes estaban muy tranquilos y contentos de que nadie jugara con ellos.
- ☐ Los juguetes, aburridos de que nadie jugara con ellos, decidieron rebelarse.
- ☐ La noche de Reyes, los niños y las niñas recibieron todos los juguetes que habían pedido.
- ☐ La noche de Reyes, los juguetes se fueron a las casas de niños y niñas que no tenían juguetes.



2. Si pudieras pedir un deseo a los Reyes Magos que no fuera material, ¿qué pedirías?

3. Observa y escribe el refrán:



Leo y aprendo ortografía

Las letras **b** y **v** suenan igual, pero se escriben diferente.

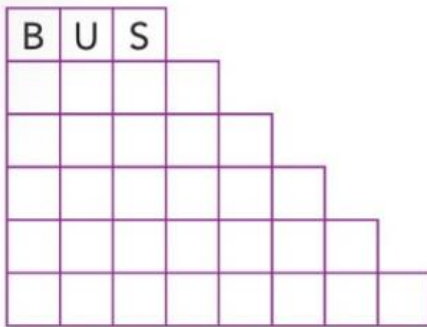
11. Lee y subraya de rojo las palabras con **b** y de azul las palabras con **v**:

En invierno, mi abuela se abriga con una bufanda de color verde acabada con borlas blancas, y los días de viento y lluvia se tapa tanto la boca y el cuello que casi no podemos darle besitos.



12. Completa con las siguientes palabras:

burla • buñuelo • buzo • burbujas • buscar



Las palabras que comienzan por las sílabas: **bu-**, **bur-** y **bus-** se escriben con la letra **b**.

13. Elige 3 palabras que comiencen por las sílabas **bu-**, **bur-** y **bus-** y escribe una oración:



.....

.....

.....

- 14. Busca en esta sopa de letras 10 palabras con la letra **v** y escríbelas:



L	A	V	A	D	O	R	A	P
M	L	O	V	E	J	A	V	I
Q	U	L	L	A	V	E	I	O
T	V	A	S	O	M	R	O	N
G	A	N	U	E	V	E	N	Y
H	S	T	I	O	V	I	V	O
A	V	E	N	T	A	N	A	Y

9



.....

.....

15. Elige la sílaba y completa:

bro/bol



.....so

ble/bel



ca.....

bre/ber



so.....

bru/bur



.....ja

bal/bla



.....cón

bra/bar



alfom.....

18. Lee y fíjate en las palabras destacadas:

En mi casa vivimos: mi **padre**, mi **madre**, mi **hermana** y yo, pero desde esta mañana también vive mi **abuela**. Somos una gran **familia**.



Padre, madre, hermana y abuela son nombres individuales. Familia es un nombre colectivo, se refiere a un conjunto de personas.

19. Lee y subraya de rojo los nombres individuales y de azul los nombres colectivos:

- Se ha roto un plato de la vajilla nueva.
- El equipo de baloncesto de mi escuela tiene un jugador muy bueno.
- En el bosque hay árboles de muchas especies. En el pinar solo hay pinos.
- He ido a buscar un libro de aventuras a la biblioteca de mi pueblo.

20. Observa y escribe una oración con un nombre colectivo y un nombre individual:



AAA

.....

.....

.....



Leo y aprendo ortografía

10. Lee y subraya las palabras con **ga, gue, gui, go, gu, güe y güi**:

Fata tenía pequeños gusanos medicinales para curar aves como las gallinas, los gorriones y los jilgueros. También podía preparar pócimas y curar otras aves como las águilas, las cigüeñas e incluso los pingüinos.



Recuerda que **ga, go, gu** y **gue, gui** suenan igual pero se escriben diferente.

En **gue** y **gui** la letra **u** no suena. Para pronunciarla, se debe escribir **diéresis** sobre la **u**: **güe** y **güi**.

11. Completa con **ga, gue, gui, go, gu, güe** o **güi**:

- Á.....da toca latarra.
- Mi.....l rie..... las mar.....ritas con una man.....ra muy lar.....
- El pira.....sta limpia su pira.....a.
- Ol..... coloca el para.....as en el para.....ro.
- Gre.....rio prepara unso de carne consantes.



12. En parejas, decid palabras que tengan **güe** o **güi**.

13. Une las sílabas, forma palabras y escríbelas:

AsA

ju man

ho gue ra an gui la

te to

ga to a gu ja

sa na go ta ma

.....

.....

14. Separa las sílabas y subraya la sílaba tónica:

La **sílaba tónica** es la sílaba sobre la que recae con más fuerza la voz.

abeja ⇒ a - be - ja

libro ⇒

papelera ⇒

tiza ⇒

mesa ⇒

18. Lee y fíjate en la palabra destacada:

Cuando Pengba bajó al valle, un **enjambre** de abejas lo escoltó hasta la llanura.



Los **nombres colectivos** nos indican un conjunto de cosas. *Enjambre* indica un conjunto de abejas.

19. Observa y escribe los nombres donde corresponda:

banco • jauría • marabunta • piara
bandada • rebaño



.....



.....



.....



.....



.....



.....

Aprende de memoria estos poemas y subraya las palabras que contengan **ga, gue, gui, go, gu, güe** y **güi**. Después, escríbelas:

PINGÜINOS

Todos de levita,
los modales finos...
Señores pingüinos,
¿se van de visita?

J. GONZÁLEZ ESTRADA



GALLO



Junto a una carreta coja,
un gallo soberbio reta,
canto agudo, cresta roja,
al pollo de una veleta.

Mauricio BACARISSE

Escribe los nombres colectivos de estos animales:

abeja → hormiga →

oveja → pájaro →

Separa estas palabras en sílabas, clasifícalas y subraya la sílaba tónica:

goloso • regadera • guiso • gol • guepardo • orangután

monosílabas	bisílabas	trisílabas	polisílabas
gas	ro-pa
.....

Prepara el dictado. Fíjate en las dificultades señaladas en rojo:

Gabriel se **ha** abrigado con un **gorro** y unos **guantes**.

Guillermo toca la **guitarra** y **Águeda** canta.

La **hormiga** lleva **migas** de pan al **hormiguero**.



Lee y subraya el nombre de los miembros que forman un enjambre y las tareas que realizan:

El enjambre de abejas

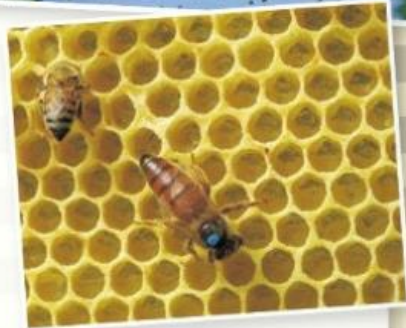
Un enjambre de abejas vive en una colmena. Cada enjambre tiene muchos miembros que se organizan según sea su trabajo.

Un enjambre lo forman:

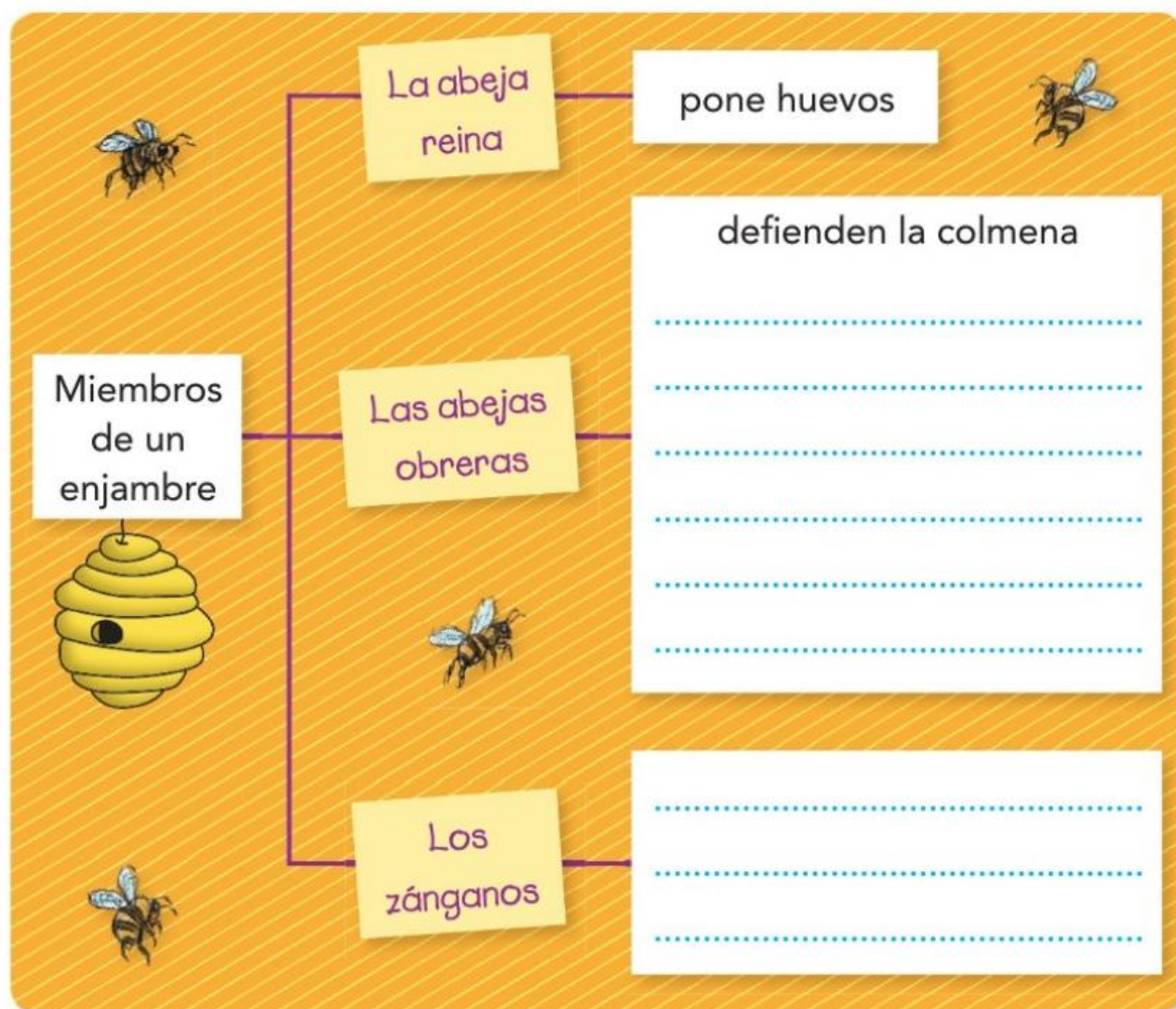
La abeja reina: es la encargada de poner huevos. Tiene el abdomen más grande que las abejas obreras. Vive unos cuatro o cinco años. Las orugas blancas o larvas salen de los huevos al cabo de tres días de que la reina los haya puesto. Pasados 18 días se convierten en abejas o zánganos.

Las abejas obreras: son hembras. Defienden la colmena, la limpian, se ocupan de las crías, protegen a la reina, buscan el alimento, fabrican la cera, la miel y la jalea real y alimentan a los zánganos.

Los zánganos: son machos. Su tarea consiste en fecundar a la abeja reina en su vuelo nupcial, y después mueren. No trabajan, no pican y no comen solos.



Completa el esquema utilizando la información que has subrayado en el texto anterior:



En parejas, informaos y señalad si estas oraciones son verdaderas **V** o falsas **F**:

- ☐ Las abejas son mamíferos sociales y colaboradores.
- ☐ Las colmenas proporcionan miel y cera de abeja.
- ☐ Las abejas viven durante todo el año de la miel y el polen almacenados.

Leo y aprendo ortografía

11. Lee y subraya las palabras con **je, ji, ge y gi**:

Las gemelas Jimena y Ángela iban al mismo colegio que Yoon. Ellas enseñaron a Yoon a saltar a la comba y Yoon les ayudó a perfeccionar los ejercicios de gimnasia. Las tres juntas lo pasaban muy bien.



Recuerda que **ge, gi, je y ji** suenan igual, pero se escriben diferente.

12. Clasifica:

jersey • gigante • perejil • geranio • jirafa • cajita
girasol • tijeras • página • magia

je, ji

ge, gi

13. Forma oraciones con estas palabras:

AaA



Jesús • tejer • jersey • rojo

Jorge • Julia • coger • geranios • girasoles

●14. Resuelve el crucigrama:



4

G

3

2

G

1

G

I

G

A

N

T

E

G

5

G

4



5



15. Observa, elige las sílabas y escribe las palabras:

plu/pul



pla/pal



plo/pol



pre/per



pri/pir



pra/par



18. Lee y observa las palabras destacadas:

A Yoon le regalaron **una** pulsera.

La pulsera que le regalaron a Yoon era de jade.



El, la, los, las y un, una, unos, unas son artículos y se escriben delante de los nombres.

19. Observa y completa con el artículo correspondiente:

Una pulsera.



La pulsera de Yoon.



- cuento.
- cuento que le regalaron a Yoon.
- lápices de colores.
- lápices de colores de Yoon.
- libretas.
- libretas de Yoon.



20. Completa la oración con los artículos **una** y **la**:

- Yoon conoció a niña mayor que le dijo que le enseñaría a saltar a comba.



Leo literatura tradicional

- 21.** Lee, aprende y relaciona con su significado. Después, coméntalos con tus compañeros de clase:



1

Quien siembra vientos
recoge tempestades.

2

Donde las dan
las toman.



Quien realiza una mala acción a otra persona,
es natural que reciba el mismo trato.



Si una persona actúa de forma incorrecta, tarde
o temprano termina sufriendo las consecuencias.



- 22.** Lee y recita el poema. A continuación, en pequeños grupos, comentad su significado:



Mapas

Los mapas de la escuela,
todos tenían mar,
todos tenían tierra.

¡Yo sentía un afán
por ir a recorrerla...!

Soñaba el corazón
con mares y fronteras,
con islas de coral
y misteriosas selvas...

Soñaba el corazón...
¡Oh sueños de la escuela!

Concha MÉNDEZ



En una cocina de juguete hay muchos objetos pequeños. Observa el ejemplo y escribe los diminutivos:



cazuela ➡ cazuelita, cazuelilla

cuchara ➡

tenedor ➡

plato ➡

cesta ➡

Observa el ejemplo y escribe **el, la, los, las, un, una, unos** o **unas** según corresponda:

– Gema tiene una mochila. La mochila de Gema es de color rosa.

– Ángel tiene bicicleta. Jeremías pasea en bicicleta de Ángel.

– A Ginés le regalaron patines. patines de Ginés son de cuatro ruedas.

– A Julia le regalaron libretas. libretas de Julia son de cuadrícula.



Completa:

Las palabras con **ge, gi, je y ji** se pronuncian, pero se escriben

Busca en la unidad y escribe palabras que contengan
ge, gi, je o **ji**:

.....

.....

.....

.....

Prepara el dictado. Fíjate en las dificultades
señaladas en rojo:

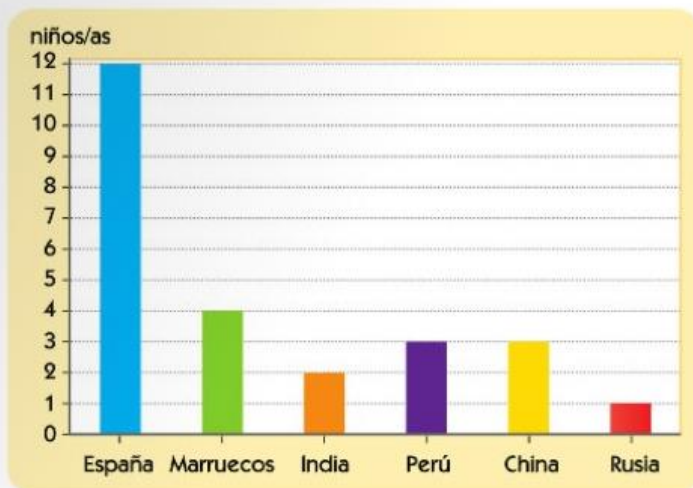
Jorge recorta una **jirafa** y unos **geranios** con las
tijeras.

Regina y **Jesús** escogen los relojes para los premios
de **gimnasia**.

El **profesor** **corrige** los ejercicios de **geometría**.



Observa la gráfica y responde:



- ¿Cuántos niños son de Marruecos?
- ¿Hay más niños de Rusia que de China?
- ¿Cuántos niños no son de procedencia española?
- ¿Cuántos niños y niñas hay en total?

- Comenta con tus compañeros qué medios de transporte necesitarías para viajar a estos países:

Marruecos

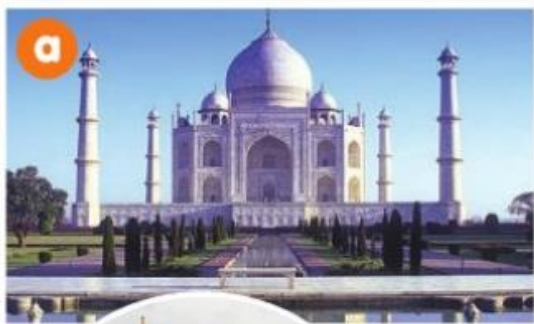
India

Perú

Rusia

China

- Observa las fotografías y responde:



- ¿Has identificado alguna de las fotografías?
- ¿Cuál de estos lugares te gustaría visitar en tus vacaciones? ¿Por qué?
- ¿Con quién te gustaría ir a visitarlos?
- ¿Alguna vez has hecho un viaje?
- ¿Dónde has estado?
- ¿Qué fue lo que más te gustó?

El rey presumido

- Observa las ilustraciones. ¿De qué crees que trata la historia?

REY (*cogiendo los papeles de música*): El canto es mi debilidad. El canto y la poesía. (*Con modestia.*) Los versos de esta canción son míos. No sé si dar un recital. Todavía no estoy decidido del todo.

MAESTRO (*adulador*): Señor, sería una ofensa para vuestros súbditos no lucir vuestras cualidades.

REY (*orgulloso*): Me halagáis, maestro. Venga, a trabajar. Empecemos. (*Muy grotesco, pues no tiene ni voz ni oído, empieza a cantar.*)

Bella dama de redonda cara
de redonda cara como la luna,
la, la, la, la, la, la, la.

¿Qué os parecen mi voz y mis versos?

CANCILLER: Los versos, malísimos, y la voz, espantosa.

REY: ¿Cómo? ¿Qué habéis dicho?

CANCILLER: Que los versos que acabáis de cantar no hay quien los resista, y que la voz es un cencerro.

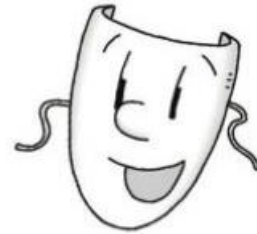
REY: Será mejor que me dedique a escribir poesía y que la cante alguien con más talento que yo. (*Resignado*).

CANCILLER: Sí, sus súbditos agradecerán escuchar una voz celestial...



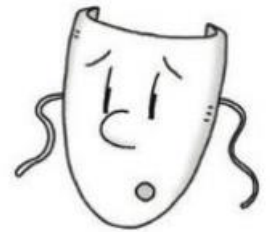
1. Señala cuál era la debilidad del rey:

- ☐ La danza y el canto.
- ☐ El canto y la poesía.
- ☐ La interpretación y la danza.



2. Recuerda y completa:

- Bella de redonda
- ¿Qué os parecen mi y mis?
- Será mejor que me dedique a escribir



3. Ordena la secuencia:

- ☐ El rey no sabe si dar un recital, no acaba de decidirse.
- ☐ El rey empieza a cantar.
- ☐ El canciller le dice al rey que los versos no hay quien los resista y que su voz es un cencerro.
- ☐ El maestro cree que sería una ofensa para los súbditos del rey que no luciera sus cualidades.



4. Señala la oración correcta:

- ☐ El rey quiere hacer una fiesta en su palacio.
- ☐ Los versos de la canción son del rey.
- ☐ Los versos que canta el rey van dirigidos a su mascota.



Leo y aprendo ortografía

11. Lee, subraya las palabras con **r** y clasifícalas:

El rey Midas estaba muy arrepentido, todo lo que había a su alrededor era de oro macizo, incluso: su perro fiel y un pájaro de plumas rojas. Se había enriquecido más que Israel, el rey más rico de aquel tiempo, y lloraba porque ya no deseaba tanto oro.



La **r** suena **fuerte** como en **rey** y en **perro**.

La **r** suena **débil** como en **oro** y en **pájaro**.

Además, la letra **r** detrás de **l**, **n** y **s** también suena **fuerte**.

r fuerte al inicio	r fuerte después de: l, n, s	r fuerte entre vocales (-rr-)	r suave entre vocales (-r-)
rey
.....
.....
.....

12. Observa y rodea la palabra correspondiente:



Observa y completa:

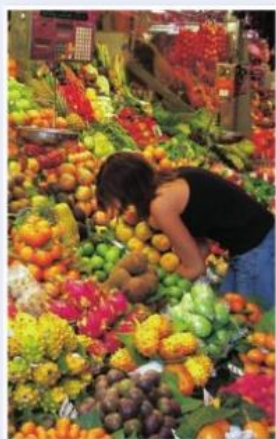


– La lleva una de



– En el hay: y

Busca en la sopa de letras cuatro palabras con **fr**,
cuatro palabras con **fl** y clasifícalas:



R	A	X	F	L	A	U	T	A
E	S	F	L	O	R	Y	H	N
F	R	Í	O	E	A	E	A	E
L	K	A	T	C	B	A	T	B
A	F	R	A	S	C	O	J	C
N	O	Y	D	K	Y	L	Y	O
Ñ	S	C	O	F	R	E	Z	U
J	B	F	R	U	T	A	C	N



fr

.....

fl

.....

17. Lee y subraya cómo son las cosas:

El rey Midas convirtió en oro las siguientes cosas:
una rosa roja, una cuchara plateada, una silla verde,
su perro fiel y un pájaro pequeño.



Recuerda que los **adjetivos** nos dicen cómo son las personas, los animales, las plantas y las cosas.

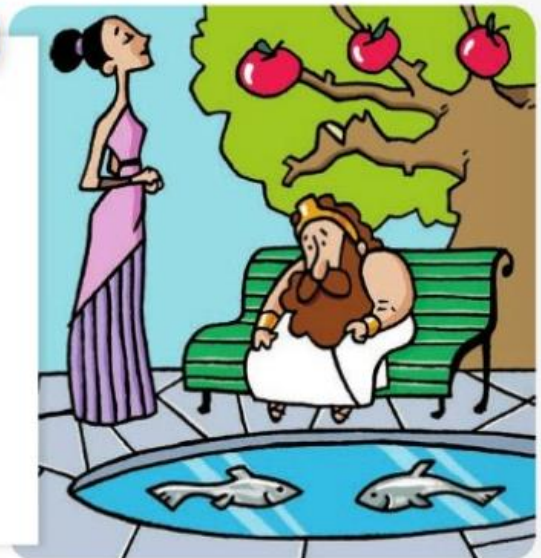
18. Observa y relaciona cada nombre con su adjetivo:

Nombres

banco
peces
manzanas
doncella
rama
túnica

Adjetivos

rojas
alta
verde
plateados
blanca
rota



19. Elige los adjetivos y completa:

AsA

grande • pequeño • dulce • salado • alegre • triste

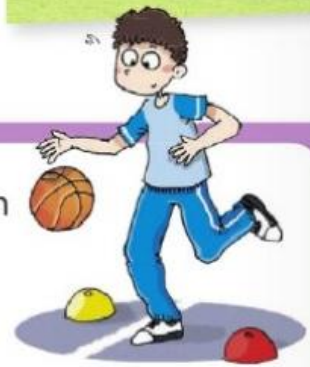
- Voy a merendar un bocadillo de jamón
- Tengo una cartera con un dibujo muy

Leo y aprendo ortografía

Recuerda que delante de **p** y **b** siempre se escribe **m**.

10. Lee y subraya de rojo las palabras con **mb** y de azul las palabras con **mp**:

En septiembre, octubre y noviembre, Sebastián se levantaba temprano y entrenaba cada día, porque en diciembre quería presentarse a las olimpiadas de campeones escolares.



11. Observa y escribe los nombres con **mb** o **mp**:



12. Ordena las sílabas y forma palabras:

bra som ➡ bri som lla ➡

bre tim ➡ trom ta pe ➡

pa trom ➡ po tram lín ➡

13. Completa estas oraciones con palabras que contengan **mb** o **mp**:



- Ellos los platos.
- Ayer fruta, pan y huevos.
- La lámpara mucho.
- En el mes de es Navidad.



14. Separa las palabras en sílabas y subraya la sílaba tónica:

Si la sílaba tónica recae en la última sílaba de una palabra, se llama **aguda**.

azul • pastel • doctor • mantel • bebé
comedor • cascabel • amistad • despertador
rectangular • generosidad



a-zul,
.....
.....

Leo y aprendo ortografía

10. Lee y clasifica las siguientes palabras con **h**, según sean animales, personas o alimentos:

hormiga • harina • hermano • hipopótamo
horchata • hijo • hiena • haba • humanidad • halcón
helado • hija • hámster • higo • hombre

animales	personas	alimentos
.....
.....
.....
.....
.....

¿Me ayudas a clasificar estas palabras?



11. Escribe los nombres:



.....

.....

.....



.....

.....

.....

Recuerda que la letra **h** no se pronuncia. Se escriben con **h** las palabras que comienzan con **hie-** y con **hue-**.

12. Aprende estas palabras con **h** intercalada y completa las oraciones:

almohada • zanahorias • cacahuetes
vehículos • búho • cohete

- El explotó en el cielo.
- El es un ave y caza de noche.
- Los de la policía llevan una sirena.
- La de mi cama es muy blanda.
- Me gusta comer y



13. Escribe dos oraciones con **había** y dos con **hacía**:

AsA

.....

.....

.....

.....

14. Escribe los nombres:

gla/gal



.....

gra/gar



.....

gra/gar



.....

gla/gal



.....

19. Observa, lee y fíjate en las palabras destacadas:



Esta pelota es de color rojo, *esa* pelota es de color azul y *aquella* pelota es de color verde.

Esta, esa y aquella son **demostrativos** y acompañan al nombre para indicar a qué distancia están las cosas de la persona que habla.

20. Lee y subraya los demostrativos:

Este libro que estoy leyendo es de aventuras.
Ese que está en la cartera es de animales y aquel que está en la estantería de arriba es de juegos.



21. Escribe los demostrativos correspondientes:

Está cerca del
que habla:

..... libreta.

..... libros.

..... lápiz.



Demostrativos: este, esta, estos, estas, ese, esa, esos, esas, aquel, aquella, aquellos, aquellas.

Leo y aprendo ortografía

12. Lee y fíjate en las palabras subrayadas:

- Luis prepara un pastel para Diana.
- Diana y sus amigas preparan pasteles para la fiesta del libro.
- Luis ha visto una lombriz y una perdiz.
- Diana ha visto dos perdices y diez lombrices.
- Luis ha ido a la ciudad.
- Diana y sus amigas se fueron de viaje y visitaron varias ciudades de Colombia.



Para saber si una palabra acaba en -d, -l o -z, la ponemos en plural.

13. Lee y completa con -d, -l o -z:

- Esa actri... lleva un disfra... y un antifa....
- Está prohibido pintar en la pare....
- Un chava... ha roto un crista....
- La Universida... está en la ciuda....



14. Escribe una oración que contenga una palabra acabada en -d, otra en -l y otra en -z:



15. Lee y subraya las palabras con **ll**:

Recuerda que las palabras que acaban en **-illo** o **-illa** se escriben con **ll**.

Diana y Luis cenaron: un bocadillo de tortilla y un platillo con varias empanadillas de atún.

16. Escribe los nombres:



17. Separa las sílabas y subraya la sílaba tónica:

Si la sílaba tónica recae en la penúltima sílaba de una palabra, se llama **llana**.

verde • mesa • ventana • coche • pollito
cartera • elefante • gallo • caramelo • cocodrilo



ver-de,
.....
.....

20. Lee y fíjate en las palabras destacadas:

Luis lee un libro de aventuras marinas.

Él lee un libro de aventuras marinas.



Luis es la persona que hace la acción. La palabra **él** sustituye a *Luis*. Es un **pronombre personal**.

21. Rodea los pronombres personales:

Yo leo.

Tú lees.

Él/ella lee.

Nosotros/nosotras leemos.

Vosotros/vosotras leéis.

Ellos/ellas leen.



22. Sustituye las palabras subrayadas por pronombres personales y escribe de nuevo las oraciones:

- Luis compra muchos libros y Diana los coloca.

.....

- Unos bandidos atacaron a Luis.

.....

Leo literatura tradicional

- 23.** Lee y aprende los enigmas. Comenta las soluciones con tus compañeros:



Yo iba a San Ceferino
y me crucé en el camino
con un padre y siete hijos;
cada hijo, siete sacos,
cada saco, siete patos.
¿Cuántos van a San Ceferino?

Cuatro conejos,
metidos en un cajón.
¿Cuántos conejos son?

Cien murciélagos y un gorrión,
¿cuántos picos y patas son?



- 24.** Lee, aprende los siguientes enigmas y escribe su solución:

Dos vacas detrás de una vaca,
dos vacas delante de una vaca
y una vaca en medio.
¿Cuántas vacas son?

.....

Cuatro gatos en un cuarto,
cada gato en un rincón,
cada gato ve tres gatos,
adivina cuántos son.

.....

- 25.** En pequeños grupos, buscad en Internet otros enigmas y comentadlos con el resto de compañeros y compañeras de clase.



Leo y aprendo ortografía

10. Lee y fíjate en las palabras destacadas:



Se escribe **¿por qué?** cuando preguntamos y **porque** cuando respondemos.

11. Completa:

- ¿..... coges el paraguas?
- han dicho en la televisión que llovería.
- ¿..... has puesto los rotuladores en la mochila?
- vamos a hacer un cartel para la fiesta de final de curso.

12. Lee y relaciona:

¿Por qué sonríes?
¿Por qué te marchas?

Porque llego tarde al cine.
Porque estoy contenta.

13. Escribe las preguntas para estas respuestas:

A= A



.....

–Porque voy a ducharme.

.....

–Porque tengo sed.

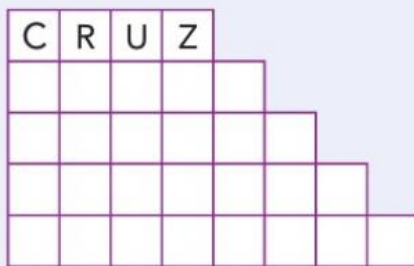
14. Escribe una pregunta con ¿por qué? y una respuesta con porque:

A= A

.....

.....

15. Escribe cada palabra en el lugar que le corresponda:



cresta

cromo

Cristina

cruz

cristal



16. Escribe los nombres:



.....

.....

.....

.....

Gramática

19. Observa y completa:



- Los abuelos al dominó.
- Gerardo, el Malgenio, un zumo.
- El perro carne.

Los **verbos** son palabras que nos indican lo que hacen las personas o los animales.

20. Observa, escribe lo que hacen y subraya el verbo:

AaA



1 Los niños juegan al fútbol.

2

3

4

Leo literatura tradicional

21. Lee, aprende y recita el poema:



La cometa

La cometa en el aire
brilla, sube.
¡Es el Sol! ¡Es la Luna!
¡Es la nube!

Pensamiento del niño,
¡cómo sube!
¡Es cometa y es Luna,
Sol y nube!

Pura VÁZQUEZ



22. Lee, aprende las adivinanzas y escribe las soluciones:

Vi en todo lugar
un personaje invisible.
Si no lo puedes coger,
su nombre puedes leer.

.....

Soy tan grande como el mundo
y en todo no me ves,
te rodeo todo el cuerpo,
también de cabeza a pies.

.....

23. Comenta con tus compañeros el significado de estos refranes:



Quien no corre, vuela.

Navegar contra el viento,
es perder el tiempo.