

PALMIRA

Justo en el medio de la plaza estaba Palmira. Una palmera altísima, preciosa, pero de mal carácter.

Siempre estaba enojada, protestando y protestando.

En cambio, el roble que estaba a su lado, redondo como un abrazo, se sentía feliz. Los pajaritos lo habían elegido para armar en él sus nidos.

Los pinos jugaban por las noches a las escondidas con las estrellas, y durante el día, dormían la siesta mientras el sol los acariciaba. Estaban contentos todo el tiempo.

El sauce, se divertía formando con sus ramas anillos en el agua cristalina de la fuente.

En una palabra, todos los árboles eran felices. Palmira, la palmera, no.

Un día, cuando se quedó dormida después de protestar durante horas y horas, los árboles decidieron reunirse para hablar del asunto.

—¡Esto no puede seguir así! —dijo un pino muy enojado.

—¡Yo ya no la soporto! —agregó el sauce—. A veces me dan ganas de levantar mis ramas cargadas de agua y mojarla toda, así se le pasa el mal humor.

Otro pino dijo: —Si pudiera mudarme de plaza... ¡Lo haría hoy mismo!

—Yo quisiera saber qué le sucede —exclamó el roble—, pero cada vez que quiero hablarle, se da vuelta y mira para otro lado.

—¿Qué le pasará? —dijeron las flores—. Nosotras, desde aquí abajo, no nos enteramos de nada.

Conversaron tanto, que ninguno de ellos se dio cuenta de que había llegado la noche.

El cielo se salpicó de estrellas y apareció la luna redonda y brillante.

Cuando vio a los árboles tan preocupados, se acercó y les preguntó:

—¿Qué les pasa amigos? ¡Qué caras tienen! ¿Qué les preocupa?

—¡Nos preocupa Palmira! ¡No sabemos qué le pasa! ¡Siempre está enfadada! —dijeron a coro.

—Yo sí sé qué le ocurre. Porque cuando por las noches ustedes duermen, ella charla conmigo.

—Cuéntanos por favor, cuéntanos. ¡Queremos saber qué le pasa!

—Lo que ocurre es que Palmira está enamorada...

—¿Enamorada?

—Sí, está enamorada del roble que está a su lado, y dice que él ni la mira, porque ella siempre está despeinada.

—¿Y quién la despeina? —preguntó el roble.

—El viento que pasa apurado y para colmo siempre se burla de ella gritándole:

¡Palmira!... ¡Plumero!

¡Palmira es el plumero del cielo!

—¡Pobre Palmira! —dijo un pino.

—¡Tenemos que ayudarla! —agregó el sauce.

—Yo sé cómo hacerlo, déjenme a mí —explicó el roble, mientras despertaba a todos los pajaritos que, cada noche, dormían en sus ramas.

Les habló en secreto y mirando a sus amigos, los árboles, les dijo:

—Ahora... todos a dormir. Mañana Palmira tendrá una sorpresa.

Apenas el sol comenzó a bordar su camino amarillo por el cielo, empezaron a llegar, uno a uno, los pajaritos. En cada pico traían un broche de esos que usan las mamás para colgar la ropa.

Volaron hasta la cabeza despeinada de Palmira y comenzaron a armar trenzas con sus ramas, sujetándolas con los broches de colores.

Palmira no lo podía creer. Se veía hermosa y hasta se puso a cantar.

Cuando el roble se despertó, la vio tan linda y sonriente que le tiró un gran beso verde y saltarín.

Desde ese día en la plaza todo fue alegría.

Comenzaron a llegar pajaritos de todos lados para piarles canciones románticas al roble y a la palmera ¡tan enamorados! que no cesaban de formar puentes de hojas y suspiros y enviarse cartitas de amor.

EJERCICIOS

1. Escribe las diferencias entre la palmera y el roble.

2. Escribe a qué se dedicaba cada uno de los árboles que se nombran en el texto.

3. ¿Cuál es el motivo de la tristeza de la palmera?

4. ¿Cuál es la solución al problema de Palmira?

5. Elige 3 árboles y descríbelos, al menos escribe 3 líneas de cada uno de ellos, por ejemplo:

a. **El naranjo:** es un árbol frutal que podemos encontrar en todos los campos.

No es demasiado alto y sus hojas no se caen en todo el año. Su fruto es la naranja, con la que podemos hacer ricos zumos.

6. ¿Qué te ha parecido la historia? Justifica tu respuesta.

7. Señala los verbos de este fragmento del texto y di en qué tiempo están:

Los pinos jugaban por las noches a las escondidas con las estrellas, y durante el día, dormían la siesta mientras el sol los acariciaba. Estaban contentos todo el tiempo.
