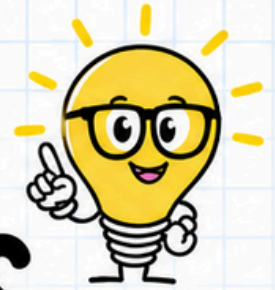


Las ideas se entienden mejor cuando se ven

VISUAL THINKING

FIGURAS LITERARIAS



El pack que toda profe necesita



METÁFORA

PERSONIFICACIÓN

HIPÉRBOLE

COMPARACIÓN (SÍMIL)

ANÁFORA

- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____

ONOMATOPEYA

¡PUM!



Literatura también puede ser visual



METÁFORA

Decimos que una cosa **ES** otra.

Es una figura literaria que consiste en **identificar** o **sustituir** una cosa por otra distinta, porque tienen alguna semejanza, **SIN** usar la palabra "**como**".



EJEMPLO

Tus ojos **son** dos estrellas.



- ✗ No decimos "tus ojos son como dos estrellas", porque entonces sería un símil.
- ✓ Decimos que son estrellas, no que se parecen a ellas. La palabra "como" está ausente.

¿EN QUÉ SE DIFERENCIA DEL SÍMIL?

METÁFORA

Tus ojos **son** estrellas

- ✓ **NO** usa "como"

SÍMIL / COMPARACIÓN

Tus ojos son **como** estrellas

- ✓ **SÍ** usa "como"

VS

SENTIDO REAL vs SENTIDO FIGURADO

✗ SENTIDO REAL

Es el significado literal, exacto y real de las palabras.



- ✗ No significa que Pedro sea un gigante real.
- ✓ Significa que Pedro es muy alto.

Ejemplo:
Pedro es un gigante

✓ SENTIDO FIGURADO

Es el significado que se entiende en sentido simbólico o imaginario. No es literal.



¿CÓMO IDENTIFICAR UNA METÁFORA?

Pregúntate:

¿Eso puede ser real?



Si la respuesta es **NO**... probablemente hay metáfora.



TRUCO PARA RECORDAR

"con **como**" = **SÍMIL**

"sin **como**" = **METÁFORA**



★ Cuando comparas sin decir "como"... aparece la metáfora ♥

MÁS EJEMPLOS DE METÁFORAS

DE LA NATURALEZA Y EL ENTORNO

- Las hojas son una alfombra verde.
- La luna es una linterna nocturna.
- El sol es una bola de fuego.
- Las nubes son ovejas blancas en el cielo.

SOBRE EMOCIONES Y PERSONAS

- El corazón es una caja de tesoros.
- La tristeza es una lluvia que moja el corazón.
- Esa niña tiene una sonrisa de perlas.
- El abuelo es un pozo de sabiduría.
- Estar en las nubes.

PARA EL APRENDIZAJE Y LA VIDA

- La paciencia es un árbol que crece despacio.
- La vida es una montaña rusa.
- Los libros son puertas a otros mundos.



¿QUÉ ES?

Consiste en dar **calidades**, **sentimientos**

o acciones humanas a animales, plantas u objetos inanimados.

Es decir: cosas que no son personas actúan como personas.

PERSONIFICACIÓN

- Dar vida a lo que no la tiene

EJEMPLO PRINCIPAL



El sol nos sonríe

El sol no puede sonreír de verdad, pero le damos una **acción humana**.

¿CÓMO IDENTIFICAR UNA PERSONIFICACIÓN?

PREGÚNTATE:

¿Eso puede hacerlo una persona?

Si la respuesta es **SÍ...** pero lo hace un objeto, animal o elemento de la naturaleza, hay personificación.



DIFERENCIA CON METÁFORA

METÁFORA

Hace una comparación sin usar "como".

Tus ojos son estrellas.

(compara)

VS

PERSONIFICACIÓN

Da calidades o acciones humanas.

El sol sonríe.

(da vida)

TRUCO PARA RECORDAR

Si algo **NO** humano...



probablemente es personificación

MÁS EJEMPLOS



El viento canta.



El mar susurra.



Las flores bailan.



Mi mochila me acompaña.



La luna nos mira.

PARA RECORDAR



Cuando los objetos, animales o elementos de la naturaleza actúan, sienten o hablan como personas...

aparece la personificación





¿QUÉ ES?

Es una figura literaria que consiste en

exagerar mucho

una cualidad, una situación o una acción para llamar la atención o expresar mejor una idea.

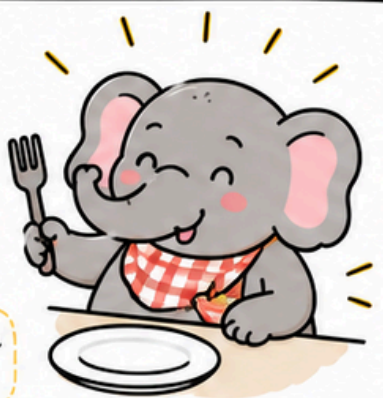


HIPÉRBOLE

La EXAGERACIÓN que DA VIDA al lenguaje

EJEMPLO PRINCIPAL

Tengo tanta **hambre** que me comería un **elefante**.



★ No significa que de verdad me comería un elefante. ¡Es una **exageración!**

OTRO EJEMPLO



Te he llamado **mil veces**.

No son literalmente mil. Es una **exageración** para decir que te he llamado muchas.

¿CÓMO IDENTIFICAR UNA HIPÉRBOLE?

PREGÚNTATE:



¿Eso puede ser real?

Si parece demasiado exagerado...

↓
probablemente hay **hipérbole**.

MÁS EJEMPLOS



Lloro un **río**.



Hace un **frío polar**.



Hace un **siglo** que no te veo.



Corrí más rápido que el **viento**.



Estoy **muerto** de **sueño**.



DIFERENCIA CON METÁFORA

METÁFORA

Hace una comparación sin usar "como".

Tus ojos **son** estrellas.

(comparación)

HIPÉRBOLE

Hace una exageración para enfatizar.

Tus ojos brillan más que **mil soles**.

(exageración)

VS

TRUCO PARA RECORDAR

Si parece **imposible** o demasiado **exagerado...**



probablemente es **hipérbole**.

PARA RECORDAR



Cuando exageras muchísimo... aparece la **hipérbole**



¿QUÉ ES?

El símil o comparación es un recurso literario que consiste en **comparar dos cosas distintas** para resaltar cualidades, usando palabras clave como **"como", "parece" o "cual"**.

Ayuda a **imaginar mejor** las cosas y hace las descripciones **más bonitas, expresivas y divertidas**.

SÍMIL / COMPARACIÓN

¿CÓMO IDENTIFICAR UN SÍMIL?

La comparación que usa palabras como **"como", "parece", "cual", "igual que" o "semejante a"**.

EJEMPLO PRINCIPAL

Tus ojos son **como** estrellas.



Decimos que sus ojos **se parecen** a estrellas, porque son brillantes y especiales.

PREGÚNTATE:

¿Se está comparando una cosa con otra?



Si la respuesta es **SÍ**...

y se usa alguna palabra comparativa como: **como, parece, cual, igual que, semejante a...**

probablemente es un **símil**.

¿CÓMO FUNCIONA?

Se comparan **2 elementos**:

- 1 uno real + 2 uno imaginario



+



y se unen con palabras como:

como **parece** **cual** **igual que** **semejante a**

¿PARA QUÉ SIRVE?

Para hacer descripciones



más bonitas



más expresivas



más divertidas

TRUCO PARA RECORDAR

Si ves palabras como

como **parece** **cual** **igual que** **semejante a**



lo más probable es que sea un **SÍMIL**.

MÁS EJEMPLOS



Duerme **como** un tronco.



La nube es blanca **como** el algodón.



Ese niño es terco **como** una mula.



Sus manos son suaves **cual** seda.



Corre tan rápido **como** un relámpago.

DIFERENCIA CON METÁFORA

SÍMIL (comparación explícita)

Usa palabras comparativas (como, parece, cual...).

Tus ojos **son como** estrellas.

VS

METÁFORA (comparación implícita)

No usa palabras comparativas.

Tus ojos son estrellas.

Cuando **COMPARAS** usando palabras como **"como", "parece", "cual", "igual que" o "semejante a"**... aparece el **SÍMIL**.



¿QUÉ ES?

La anáfora es una figura literaria que consiste en **repetir una o varias palabras al principio de varios versos o frases.**



Esta repetición da **ritmo, énfasis** y hace que el mensaje sea más **fuerte** y fácil de recordar.



ANÁFORA

La repetición que da ritmo y fuerza ♡

EJEMPLO PRINCIPAL



Aquí todo se sabe.
Aquí todo se cuenta.
Aquí todo se comparte.

★ Se repite la palabra "aquí" al comienzo de cada frase.

¿CÓMO IDENTIFICAR UNA ANÁFORA?

PREGÚNTATE:

¿Se repite la **misma palabra** al **comienzo** de varias frases?

Si la respuesta es **SÍ...**

hay **anáfora.**



MÁS EJEMPLOS



Quiero paz, quiero calma, quiero descanso.



Hoy ríes, hoy cantas, hoy sueñas.



Nadie lo vio, nadie lo escuchó, nadie habló.



Ama la vida, ama la naturaleza, ama a los demás.



Siempre intenta, siempre aprende, siempre sueña.

¿PARA QUÉ SIRVE?

La anáfora sirve para dar...



ritmo



insistencia



fuerza



emoción

★ Así, el mensaje **impacta** más en quien escucha o lee.

TRUCO PARA RECORDAR



Si una frase empieza **igual** que la anterior...

probablemente hay **anáfora.**

DIFERENCIA CON REPETICIÓN SIMPLE

REPETICIÓN SIMPLE

La palabra se repite, pero no siempre al principio.

Me gusta la paz, la **paz** es importante para todos.

VS

ANÁFORA

La palabra se repite siempre al principio.

Quiero paz, quiero calma, quiero descanso.

PARA RECORDAR



Cuando repites al inicio de varias frases o versos...

aparece la

ANÁFORA



¿QUÉ ES?

Es una figura literaria que consiste en **imitar sonidos reales** con palabras.

Estas palabras nos ayudan a entender mejor lo que escuchamos y hacen el texto más **vivo y divertido**.

ONOMATOPEYA

Las palabras que **IMITAN SONIDOS** reales ♡

EJEMPLO PRINCIPAL

El reloj hacía:

TIC TAC



¿CÓMO IDENTIFICAR UNA ONOMATOPEYA?

PREGÚNTATE:

¿La palabra **suen**a como el sonido real?

Si la respuesta es **SÍ**...



hay **onomatopeya**.



MÁS EJEMPLOS



GUAU
GUAU



MIAU



PÍO
PÍO



RING
RING



BOOM



SPLASH



TOC
TOC



¡CRASH!

¿PARA QUÉ SIRVE?

Para hacer los textos...



más expresivos



más divertidos



más reales



más visuales

DIFERENCIA CLAVE

ONOMATOPEYA

imita sonidos.

Ejemplo:

TIC TAC



PERSONIFICACIÓN

da acciones humanas a seres u objetos.

Ejemplo:

El reloj corre.



VS

TRUCO PARA RECORDAR

Si puedes **"escuchar"** la palabra...

probablemente es **onomatopeya**.

Cuando una palabra **suen**a como la realidad...

aparece la ONOMATOPEYA

PARA RECORDAR ♡

Las onomatopeyas hacen que los sonidos **cobren vida** en nuestras palabras.



¡Escucha, imagina y siente los sonidos! Eso es... **onomatopeya** ♡

