

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP ISIDORA Riestra
CURSO: 3º EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: CIENCIAS SOCIAIS, CIENCIAS NATURAIS, LINGUA
CASTELÁ, LINGUA GALEGA, MATEMÁTICAS, PLÁSTICA, VALORES
SOCIAIS E CÍVICOS
DATA: MES DE MAIO

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

CIENCIAS SOCIAIS				
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
			Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	
CS-B1.1	3º-CSB1.1.1 - Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas)e selecciona a relevante.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CAA CCL CD CMCT
CS-B1.3	3º-CSB1.3.1 - Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	Identifica a terminoloxía básica da área e comprende textos sinxelos,	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos e caderno de clase.	CCL CMCT CSC
CS-B2.1	3º-CSB2.1.1 - Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos e caderno de clase.	CMCT CD
CS-B2.2	3º-CSB2.2.2 - Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CMCT CCL
CS-B2.12	3º-CSB2.12.1 - Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos e caderno de clase	CMCT CAA
CS-B3.2	3º-CSB3.2.1 - Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CEC

CIENCIAS NATURAIS				
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
CN-B1.1	3º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	Busca, selecciona e organiza a información importante, comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: textos escritos	CAA CCL CMCT CSIEE CD
CN-B2.1	3º-CNB2.1.1 - Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CMCT
CN-B2.1	3º-CNB2.1.2 - Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CMCT
CN-B3.1	3º-CNB3.1.1 - Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase e textos escritos	CMCT CSIEE
CN-B3.1	3º-CNB3.1.2 - Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaa con criterio científico.	Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase e textos escritos.	CMCT CCL CSIEE
CN-B3.2	3º-CNB3.2.1 - Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase e textos escritos.	CMCT

LINGUA CASTELÁ				
Critério de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
LC-B1.1	3º-LCB1.1.2 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CAA CSC
LC-B1.8	3º-LCB1.8.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común e asamblea	CCL CAA CCEC
LC-B2.1	3º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea e posta en común	CCL
LC-B2.4	3º-LCB2.4.3 - Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas con axuda.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LC-B3.1	3º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos.	Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos seguindo un modelo dado.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CD CAA
LC-B3.1	3º-LCB3.1.2 - Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B3.1	3º-LCB3.1.4 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	Presenta os seus traballos con certa caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LC-B4.3	3º-LCB4.3.5 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B5.4	3º-LCB5.4.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea, con axuda, textos literarios moi sinxelos a partir de modelos dados.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE

LINGUA GALEGA				
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
			Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
LG-B1.1	3º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común e assemblea.	CCL CAA
LG-B1.5	3º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común e assemblea	CCL CSC CCEC
LG-B2.1	3º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo de forma guiada.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno e textos escritos	CCL CAA CSIEE
LG-B2.3	3º-LGB2.3.2 - Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno e textos escritos	CCL CAA
LG-B3.2.	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	Elabora diferentes tipos de textos con axuda(narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC
LG-B3.7	3º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado.	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno e textos escritos	CCL CD CAA
LG-B4.2	3º-LGB4.2.2 - Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	Utiliza as normas ortográficas básicas	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno e textos escritos	CSC CCEC
LG-B5.4	3º-LGB5.4.1 - Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CCEC CSC

MATEMÁTICAS				
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
MT-B1.1	3º-MTB1.1.1 - Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada)..	Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada)..	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CMCT CAA
MT-B2.2	3º-MTB2.2.3 - Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B2.3	3º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B2.3	3º-MTB2.3.4 - Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B2.4	3º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B2.4	3º-MTB2.4.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA CSIEE
MT-B5.1	3º-MTB5.1.3 - Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS				
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
			Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
VSC-B1.1	3º-VSCB1.1.1 - Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.e posta en común.	CSC CSIEE
VSC-B1.3	3º-VSCB1.3.2 - Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.e posta en común.	CSC CSIEE
VSC-B1.7	3º-VSCB1.7.2 - Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en diversas situacións	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.e posta en común.	CSC CSIEE
VSC-B2.6	3º-VSCB2.6.1 - Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.e posta en común.	CSC
VSC-B2.7	3º-VSCB2.7.1 - Respecta e acepta as diferenzas individuais.	Respecta as diferenzas individuais.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.e posta en común.	CSC
VSC-B2.8	3º-VSCB2.8.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.	Forma parte activa das dinámicas do grupo.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.e posta en común.	CSC CSIEE

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA				
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	C.C.
EP-B1.4	3º-EPB1.4.4 - Relaciona artistas coas obras máis representativas.	Relaciona artistas coas obras máis representativas	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CSC CCL
EP-B2.1	3º-EPB2.1.1 - Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas imitando modelos.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.1	3º-EPB2.1.2 - Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.	Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras imitando modelos.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.1	3º-EPB2.1.4 - Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos: ver táboa
	Instrumentos:
Cualificación final	<p>Tendo en consideración que nesta 3º avaliación xira en torno ao reforzo e repaso de contidos e que como norma xeral non se vai a avanzar contido novo, terase en conta as seguintes premisas para Obter as cualificacións tanto do terceiro trimestre coma a final:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dado que se trata dunha avaliación continua, a cualificación do 3º trimestre e a final será a mesma. ➤ Se o alumno ten a primeira e segunda avaliación están aprobadas: <ul style="list-style-type: none"> - Se obtivo mellor cualificación no segundo trimestre manterase esa nota. - Se obtivo peor cualificación no segundo trimestre farase media ponderada de ámbolos dous trimestre. - O traballo do 3º trimestre será tido en conta positivamente. ➤ Se a primeira avaliación non está superada pero a segunda sí, manterase esta última avaliación. ➤ Se polo contrario a 1º avaliación é positiva pero a 2º non, pero houbo resposta positiva no traballo desta 3º avaliación é se considera que o alumno supera os mínimos esixibles a súa cualificación será de suficiente. ➤ Se ámbalas dúas avaliacións están suspensas é non se acadaron os mínimos co traballo de recuperación do 3º trimestre, a nota final coincidirá coa do segundo trimestre. Pero si polo contrario, co traballo realizado se considera que o alumno/a acada os mínimos esixibles co traballo plantexado, a súa cualificación tanto no último trimestre coma na final será de suficiente.
Proba extraordinaria de setembro	Non procede.
Alumnado de materia pendente	Non procede

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Propóñense actividades didáctica e lúdicas tanto de repaso como de reforzo, na que se traballan de xeito integrado varias áreas e competencias á vez, así como conmemoracións e datas sinaladas.</p> <p>Amplíase información de contidos xa dados mediante o visionado de vídeos e traballos de investigación.</p> <p>Os alumnos que o precisan tamén se lles proporciona material e actividades de reforzo de xeito individualizado, sobre todo aquel que precise reforzar algún contido específico por non acadar o mínimo esixible ou por presentar dificultades concretas.</p> <p>Realízanse tutoriais explicativos para aqueles contidos que precisan dunha explicación máis pormenorizada.</p> <p>Tamén se propoñen actividades en liña de ampliación.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>O traballo proposto súbese a aula virtual do centro semanalmente, onde se inclúe a explicación das actividades.</p> <p>Para o alumnado que non dispón dos medios telemáticos e de conectividade facilítaselle o material impreso, que é repartido a domicilio por persoal habilitado polo concello.</p> <p>Tutorízase o proceso de ensinaza-aprendizaxe mediante chamadas periódicas as familias e conferencias tanto individuais (para solventar dúbidas) como grupais, así mesmo tamén facilitamos o correo electrónico e a mensaxería instantánea para unha comunicación fluída bidireccional.</p> <p>O alumnado envía os traballos os cales son corrixidos e remitidos de novo ao alumnado.</p>
Materiais e recursos	<p>Material de escritura.</p> <p>Medios informáticos (ordenador ou tablet, conexión a internet...)</p> <p>Páxina web do centro e blog de aula.</p> <p>Calquera outro que se poida necesitar durante o proceso.</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>O alumnado e as familias reciben información semanal dende as seguintes canles: Abalar, correo electrónico e app de mensaxería instantánea.</p> <p>Asemade contan con atención, información e tutorización vía telefónica para solventar dúbidas e recibir información.</p> <p>Realízanse titorías telefónicas periódicas coas familias e videochamadas co alumnado, tanto grupais coma individuais.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.