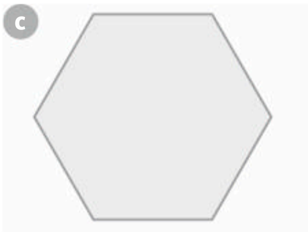
UNIDADE 6 REPASO

Nome: .... *Data:* .... *Curso:* ....

1 Escribe os nomes de cada debuxo e indica que regra ortográfica seguen. Todas son palabras con *h*.

a

b

c 

d

2 Escribe un sinónimo para cada unha destas palabras.

claro ▶ ....
adversario ▶ ....
fráxil ▶ ....

custoso ▶ ....
raro ▶ ....
sendeiro ▶ ....

3 Subliña os adverbios e as locucións adverbiais con cores diferentes. Escolle dous de cada e indica de que clase son.

Mañá, ao redor das sete, virá o meu irmán para axudarnos coa excursión. É cedo, pero quizais chova e convén ter axuda e saír con tempo de sobra para non andar ás présas. Ademais, pola mañá, non vai tanta calor e se cadra tampouco haberá tráfico de máis.

4 Escribe a entrada dunha noticia a partir do seguinte titular.

Os monicreques conquistan Redondela

REPASO

Nome: .... *Data:* .... *Curso:* ....

5 Copia de novo estas oracións e substitúe as palabras destacadas por un antónimo. Emprega os prefixos *in-* e *des-*.

- O dianteiro estaba conforme co árbitro. ▶ ....
- Á súa tía gústalle vestir de maneira formal. ▶ ....
- Era unha persoa coñecida na vila. ▶ ....
- Semella ser un bebé moi tranquilo. ▶ ....

6 Fíxate neste debuxo e escribe o corpo dunha noticia. Inclúe, polo menos, tres palabras con *h*.

....

....

....

....

....

7 Completa as oracións con locucións adverbiais do tipo que se indican.

- Pedro comezou a falar .... *(modo)*.
- .... *(tempo)* entra algún paxaro pola ventá do meu cuarto.
- O médico díxome que .... *(dúbida)* teño que estar en repouso uns días.

8 Le este poema e responde as preguntas.

Tres peixes de ollos negros
miraban para min,
baixo a tona das augas
da fonte do xardín.

Os lombos de ouro e prata
recollían o sol
e o ar a estrear risas
nos nenos de arredor.

Ana M.ª Fernández:
Ondas de verde e azul,
Edicións Xerais

a) Cantas sílabas teñen os versos do poema?

....

b) Localiza tres sinalefas na segunda estrofa e cópiaas.

....

c) Escribe un verso que rime con *Os lombos de ouro e prata* e que teña o mesmo número de sílabas.

....

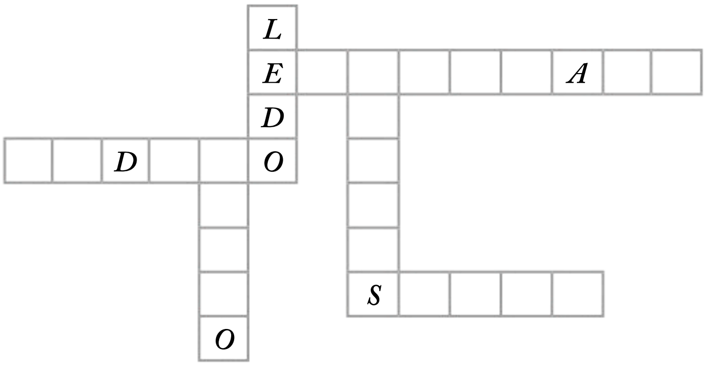
Nome: .... *Data:* .... *Curso:* ....

1 Rodea os sinónimos das palabras destacadas das oracións.

- Encántame o olor do pan acabado de facer. ▶ aroma sabor miolo cheiro
- Á entrada do museo hai unha árbore enorme. ▶ inmensa xigante alta preciosa
- Escollín dous libros de autores diferentes. ▶ observei elixín cambiei seleccionei
- Cando chegues ao final desta rúa, torce á esquerda. ▶ estira xira vira volve

2 Escribe os sinónimos destas palabras no encrucillado.

contento · anaco · gusto · vermello · doutor · diñeiro



3 Rodea o antónimo dentro das series de sinónimos.

anoitecer	calmo	simple
alborexar	quedo	complicado
amencer	bravo	doado
aclarar	repousado	sinxelo

4 Escribe as accións que representan os debuxos e relaciónaas cos seus antónimos.

........deitarse........ • • ....

.... • • ....

.... • • ....levantarse........

Os adverbios e as locucións adverbiais

Nome: .... Data: .... Curso: ....

1 Rodea os adverbios e as locucións adverbiais e clasifícaos.

- Ás veces soño que a miña casa non está cando volvo da escola.
- Quizais haxa parrulos voando a rentes da auga.
- Agora a libraría está en fronte do campo de fútbol.
- Este mes xa lin, polo menos, tres libros.

Adverbios ▶ ....

Locucións adverbiais ▶ *ás veces,* ....

2 Indica de que tipo son os seguintes adverbios e locucións adverbiais e despois escribe unha oración para cada un deles.

- nunca ▶ *adverbio de negación*
- acaso ▶ ....
- ao chou ▶ ....
- a carón ▶ ....

Nunca marcho da casa sen almorzar.

....

....

....

Ten en conta

Os adverbios e locucións adverbiais poden expresar **lugar**, **tempo**, **modo**, **cantidade**, **afirmación**, **negación** ou **dúbida**.

3 Rodea os adverbios e as locucións e despois copia o texto substituíndoos por outros do mesmo tipo.

Mañá haberá festa aquí. Virá moita xente das aldeas que están ao redor da nosa a propósito, para probar a rica gastronomía da comarca e gozar da música ao pé dunha espléndida orquestra, seica a mellor que hai en Galicia.

Pasadomañá ....

....

....

....

....

4 Responde as preguntas deste rapaz empregando adverbios e locucións adverbiais.

Onde está o cine?

Que película veremos?

Haberá entradas?

Está ao lado da casa dos meus tíos.

....

....

....

Nome: .... *Data:* .... *Curso:* ....

1 Ordena as letras e escribe palabras que empecen por *h*.

H A B A T M E I N E U T L

H	A	B	I	T	U	A	L	M	E	N	T	E

P H S A E O E D X

	O		P					E

H A T D O I R A D

		D	R					O

R D R H O E E I

	E		D			R	

E H G X O A L A N

		X		G				L

Z N H A D O E R

		N	R				Z

2 Copia estas palabras ao lado de cadansúa definición.

heptágono ~~hectogramo~~ habituar hemiciclo

hectogramo — Medida equivalente a cen gramos.

.... — Figura plana con sete lados.

.... — Espazo con forma de semicírculo.

.... — Conseguir que algo se realice por costume.

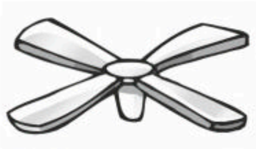
3 De que palabra proceden estas familias de palabras?

humanidade humanizar humanitario humanista ► ....

harmonizable harmónico harmonista harmonioso ► ....

humorista humorístico humorismo malhumor ► ....

4 Busca na sopa de letras os nomes destes debuxos. Ten en conta que todos comezan por *h*.



H	A	M	A	C	A	G	R	S	H	T
E	P	B	Z	I	Q	E	L	H	Ó	Z
R	M	H	É	L	I	C	E	Q	R	Ñ
B	Ú	D	P	T	B	S	U	V	R	C
A	T	R	M	H	Z	R	X	G	E	Ñ
X	Q	H	O	T	E	L	F	N	O	D
D	F	T	R	Ó	M	V	Á	Z	H	S

AMPLIACIÓN

Nome: .... *Data:* .... *Curso:* ....

1 Explica a diferenza de significado que hai na palabra *baixo* das dúas viñetas.

....

....

2 Continúa o corpo desta noticia.

Con motivo do centenario do nacemento do cineasta Xurxo Oleiros (1916-1983), a filmoteca programa algúns dos títulos imprescindibles da súa filmografía.

....

....

....

....

3 Sen consultar o dicionario, escribe as definicións destas palabras. Fíxate nos prefixos de cada unha.

- heptasílabo ▸ ....
- hipersensible ▸ ....
- hemisferio ▸ ....

4 Fíxate no debuxo e elabora un poema de catro versos que teña as características que se indican.

.... ← 5 sílabas e rima asonante

.... ← 8 sílabas e rima consonante

.... ← 5 sílabas e rima asonante

.... ← 8 sílabas e rima consonante