

S2406074

PFPP S2431042

Elaboración de xogos didácticos

CEIP PEDROUZOS_BRIÓN

ELABORACIÓN DE XOGOS

FERRAMENTA: CANVA

OBXECTIVO:

**ELABORAR XOGOS DIDÁCTICOS PARA
FOMENTAR O USO DA LINGUA GALEGA:**

**EXPRESIÓN ORAL
E
EXPRESIÓN ESCRITA**

OBXECTIVO:

**FORMACIÓN ENMARCADA NO PFPP DO
CEIP PEDROUZOS**

**DO PROXECTO DE CENTRO
“SE XOGAS, XOGO”**

FERRAMENTA CANVA

FÁCIL

ONLINE

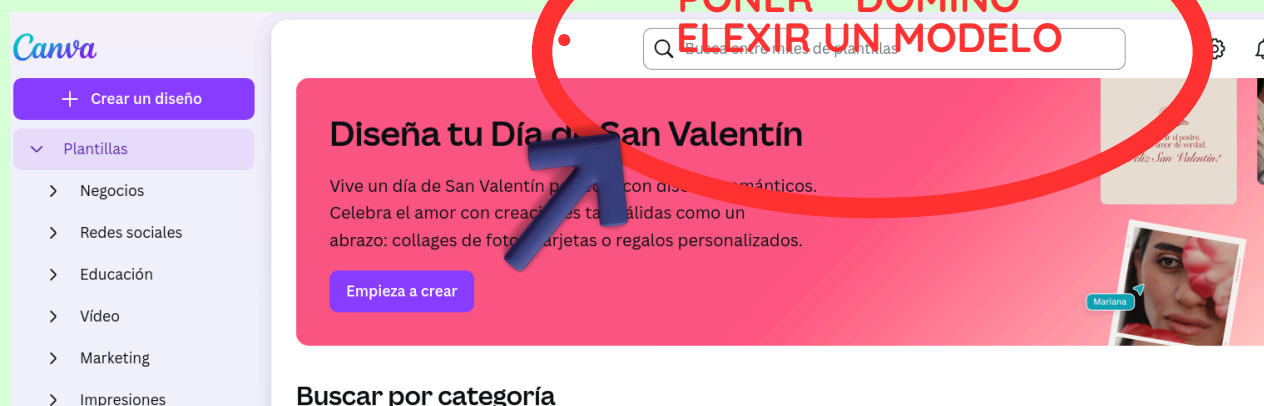
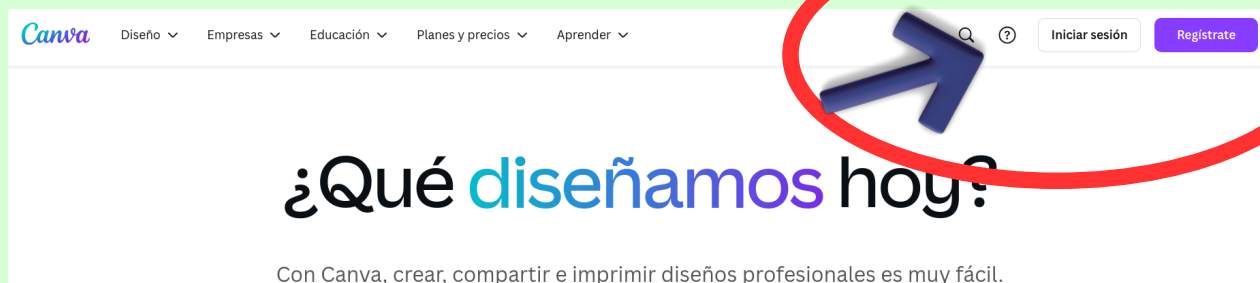
INTUITIVO

SINXELO

“GRATUÍTO”

DOMINÓ

*xogo do dominó
para traballar
vocabulario en
lingua galega*



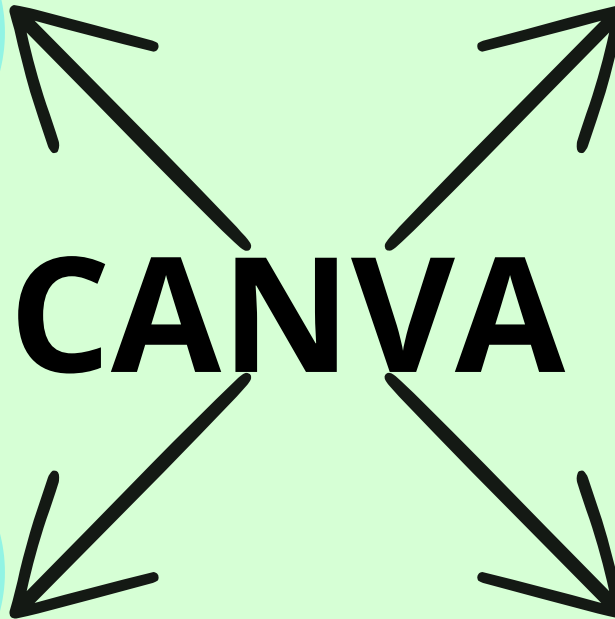
**COPIAR: CTRL+C
PEGAR: CTRL +V
DESFACER: CTRL+ Z**

**GARDA OS CAMBIOS
AUTOMÁTICAMENTE**

CANVA

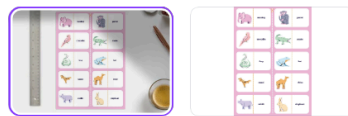
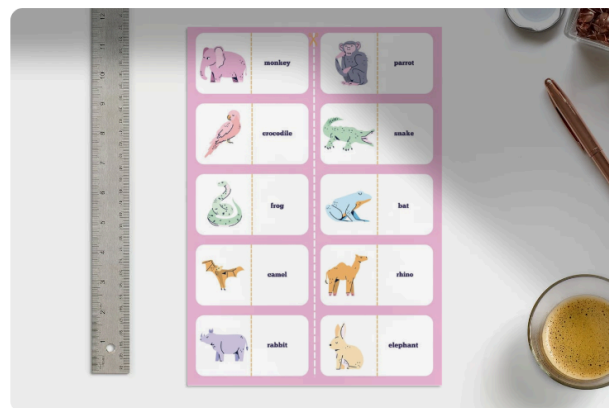
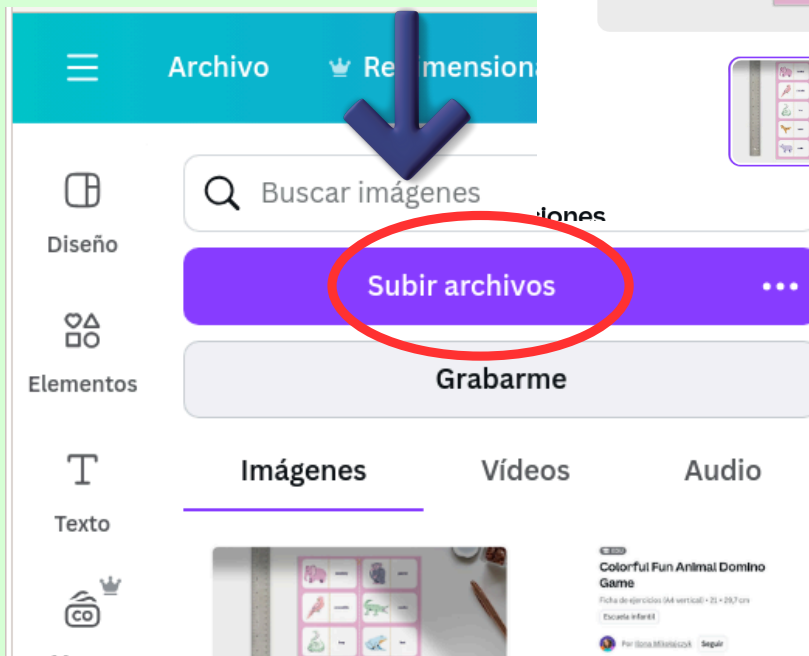
**EXPORTABLE EN
DIFERENTES FORMATOS:
PDF, JPG, PNG.---**

**PODE SER COMPARTIDO
EN LIÑA CON
OUTROS USUARIOS**



DOMINÓ

xogo do dominó para traballar
vocabulario en lingua galega



EDU

Colorful Fun Animal Domino Game

Ficha de ejercicios (A4 vertical) • 21 × 29,7 cm

Escuela infantil



Por Ilona Mikołajczyk

Seguir

Imprime con Canva

Tipo de papel

Papel estándar

Una opción de calidad para las necesidades de impresión más cotidianas (118-148 g/m²).

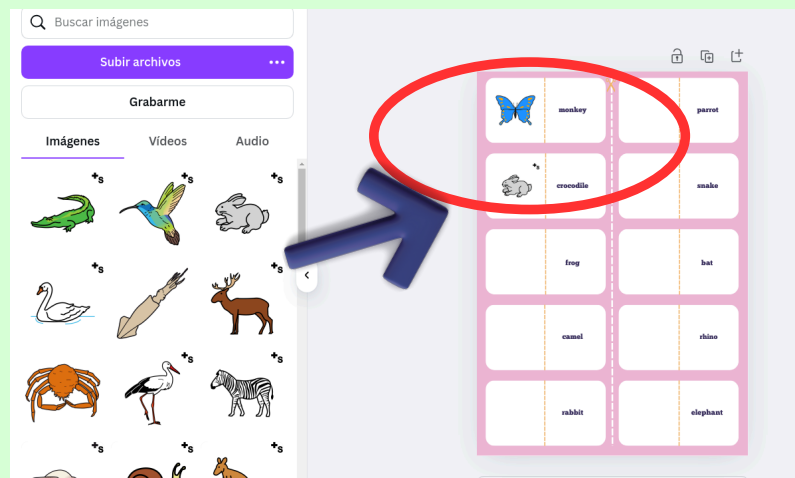


Papel premium

Un papel grueso y resistente para una impresión duradera (148-216 g/m²).



Personaliza esta plantilla

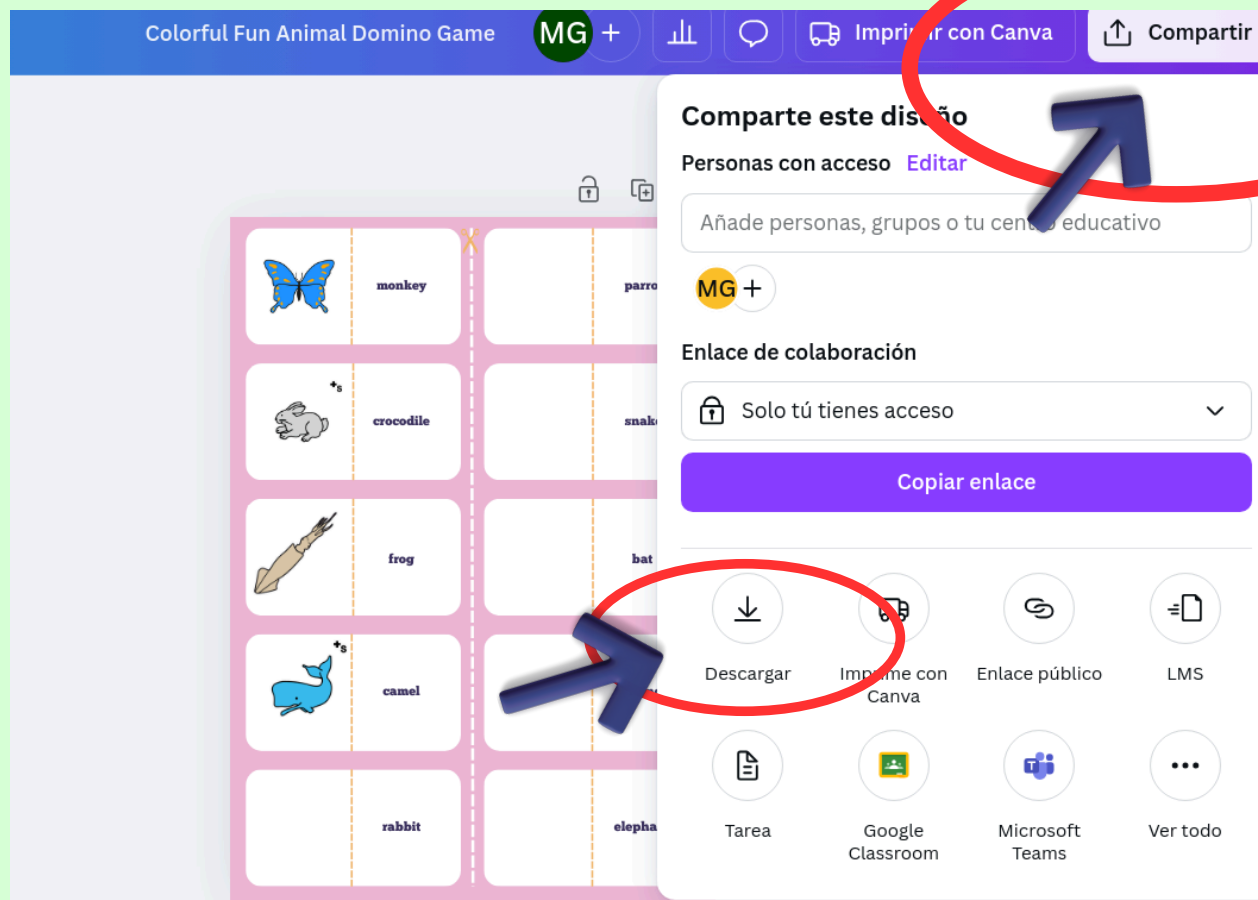


AS IMAXES DEBEMOS TELAS
SELECCIONADAS ANTERIORMENTE E
ACCESIBLES DENDE UN PEN /ORDENADOR

DOMINÓ

*xogo do dominó para traballar
vocabulario en lingua galega*

UNHA VEZ REALIZADO,
PODEMOS ENVIALO A IMPRIMIR.
DÁMOSLLE A COMPARTIR E PODEMOS DESCARGALO EN PDF, OU EN
FORMATO DE IMAXE.
COMPRES LER AS OPCÍONS, POIS VEREMOS COMO PODEMOS IMPRIMIR
TODAS AS PAXINAS, SELECCIONALAS,....



TABOLEIRO

xogo do dominó para traballar
vocabulario en lingua galega

1

PENSAR NO CAMPO SEMÁNTICO
QUE QUEREMOS TRABALLAR E A
IDADE DO ALUMNADO

2

ELEXIR PALABRAS E IMAXES

3

BUSCAR DISEÑO DE DOMINÓ
EN CANVA

1º AS IMAXES SELECCIONADAS
SUBILAS Á APLICACIÓN CANVA

2º INSERTAR AS IMAXES,
SUSTITUÍNDO CADA IMAXE
SUBIDA POLA IMAXE NO
DISEÑO ELIXIDO

3º MODIFICAR AS PALABRAS

4º DESCARGAR, EN PDF
PARA IMPRIMIR

4

MODIFICAR PALABRAS E
IMAXES



**COAS MANS
NA MASA**

1

CREAR PLANTILLA

INICIO > CREAR DISEÑO > TARJETAS >
ELEXIR UN MODELO DE TARXETA >

2

MODIFICAR TARXETA LETRAS UNHA CARA: O NOME DO XOGO

ADAPTAR LETRA, DEBUXOS, CORES,....

3

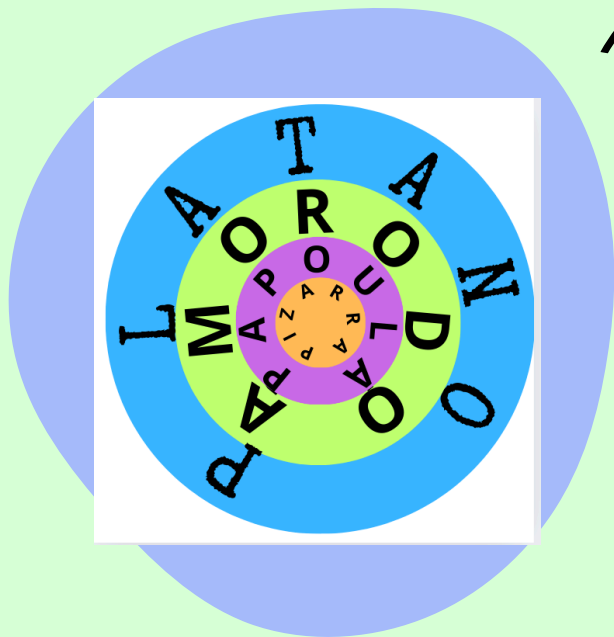
DUPLICAR TARXETA E FACER O REVERSO COAS SILABAS

DUPLICAMOS A TARXETA E POÑEMOS SÍLABAS

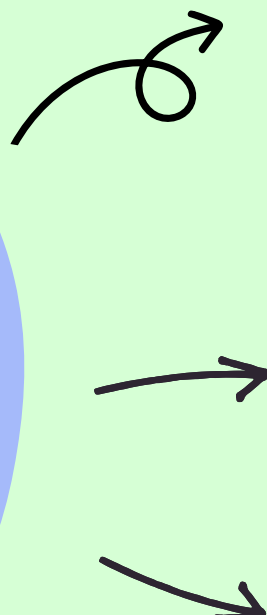
4

TEXTO INSTRUCTIVO

ESCRIBIR AS INSTRUCCIÓN DO XOGO; SEGUNDO A
IDADE DO ALUMNADO AO QUE VAI DESTINADO



**XOGAMOS
COAS
PALABRAS**



1

EMPEZAMOS

INICIO > CREAR DISEÑO > LOGO OU TARXETA CUADRADA

2

CREAMOS PLANTILLA

INSERTAR ELEMENTO CIRCULO > INSERTAR TEXTO
> ESCRIBIR TEXTO > PINCHAR EFECTOS > CURVAR
>E XOGAR COS ESPAZOS ENTRE LETRAS

3

CREAMOS MÁIS CÍRCULOS CON LETRAS DIFERENTES.

PARA SUPERPOÑER AS IMAXES E AS LETRAS,
DEBEMOS XOGAR COAS CAPAS.
LEVAR AO FONDO- LEVAR ADIANTE_ LEVAR
ATRÁS,...
AS CAPAS AS ATOPAMOS PINCHANDO NA
IMAXE/TEXTO E BOTON DEREITO.

The background is a light green gradient. It features several watercolor-style clouds and abstract shapes in shades of pink, purple, blue, and yellow. Some of these shapes have small blue dots or gold-colored crescent-like patterns on them.

DEREITOS DE AUTOR/A

IMAXES

VÍDEOS, PROXECTOS.....



DEREITOS DE AUTOR

As novas tecnoloxías multiplican as necesidades de empregar recursos para a nosa labor docente.

Estas imaxes, documentos, vídeos,...

PODEN USARSE LIBREMENTE?



PODEM USARSE LIBREMENTE?

NON

SER ACCESIBLE NA REDE NON É SINÓNIMO DE PODER
COPIAR, REPRODUCIR OU MODIFICAR UN RECURSO

COPYRIGHT

DEREITOS DE AUTOR



- SON OS DEREITOS QUE POSÚE O CREADOR/A DUNHA OBRA POLO FEITO DE CREALA
- OTÓRGALLE DE MANEIRA EXCLUSIVA O DEREITO A SER RECOÑECIDO COMO AUTOR/A
- **DEREITO DE EXPLOTAR A OBRA (REPRODUCIRLA, DIFUNDILA OU MODIFICALA).**

NON SE PODE EMPREGAR ATA OS 70 AÑOS DA SÚA CREACIÓN
PARA USALA, HABERÍA QUE CHEGAR A UN ACORDO CO AUTOR/A

DOMINIO PÚBLICO



OBRAS DISPONIBLES para
O SEU USO; TRANSFORMACIÓN E DISTRIBUCIÓN PARA CALQUERA FIN.
HAI QUE RESPETAR A AUTORÍA E INTEGRIDADE DA OBRA.

**PODEN EMPREGARSE, HAI QUE RESPETAR AUTOR /A E OBRA
LIBRE ACCESO E DISTRIBUCIÓN**

LICENZAS ABERTAS.

- PASO INTERMEDIO ENTRE AS ANTERIORES.
- USO BAIXO UNHAS CONDICIÓN S E RESPETANDO A AUTORÍA.



COPYLEFT



CREATIVE COMMONS

USO LIBRE PERO PODE CONTAR CON ALGUNHA RESTRICCIÓN

PODEN EMPREGARSE LIBREMENTE, SE CUMPLES RESTRICCIÓN S.



BANCO RECURSOS _ CEDEC

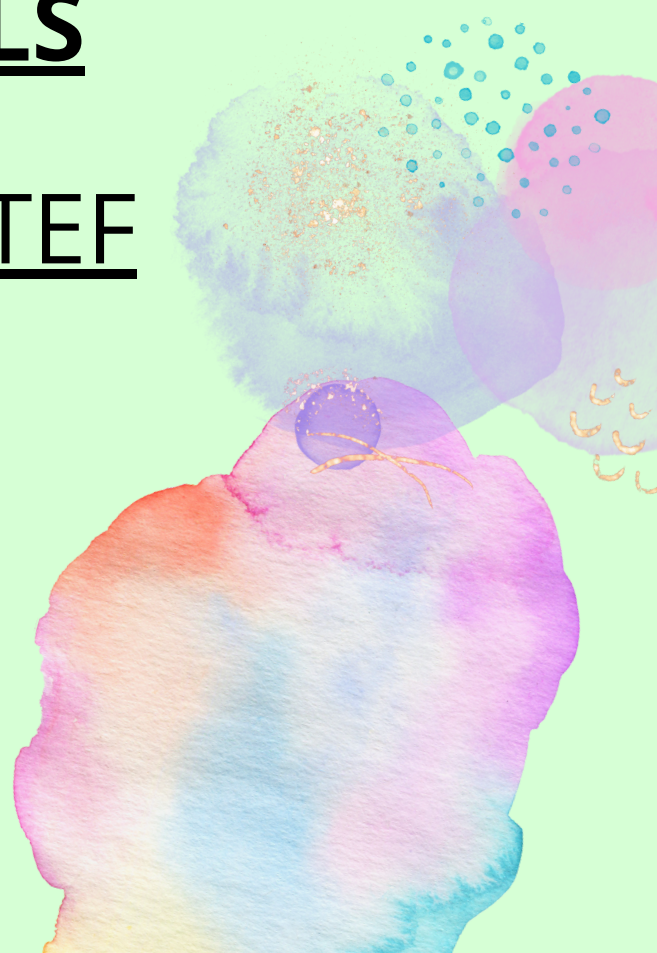
FREEPIK

PEXELS

PIXABAY

INTEF

ARASAAC



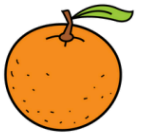
LICENCIAS CREATIVE COMMONS

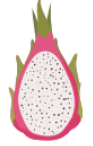
LICENCIA	PERMITE	SIEMPRE QUE
 Reconocimiento (BY)	Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material), incluso para fines comerciales.	Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada.
 Reconocimiento - Compartir Igual (BY-SA)	Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material), incluso para fines comerciales.	- Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. - Si se crea una obra derivada, esta se comparta bajo la misma licencia (BY-SA)
 Reconocimiento - Sin Obra Derivada (BY-ND)	Compartir (copiar y redistribuir) el material, incluso para fines comerciales.	- Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. - No se distribuyan modificaciones de la obra original.
 Reconocimiento - No Comercial (BY-NC)	Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material).	- Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. - No se utilice con propósitos comerciales.
 Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual (BY-NC-SA)	Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material).	- Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. - No se utilice con propósitos comerciales. - Si se crea una obra derivada, esta se comparta bajo la misma licencia (BY-NC-SA)
 Reconocimiento - No Comercial - Sin Obra Derivada (BY-NC-ND)	Compartir (copiar y redistribuir) el material.	- Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. - No se utilice con propósitos comerciales. - No se distribuyan modificaciones de la obra original.

EXEMPLOS DOS XOGOS ELABORADOS

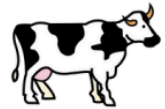
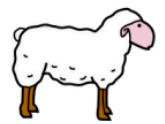
DOMINÓ

 COMEZO	 +s	 +s	 +s
 +s	 +s	 +s	 +s

 LARANXA	 MAZÁ
 MORAS	 PLÁTANO

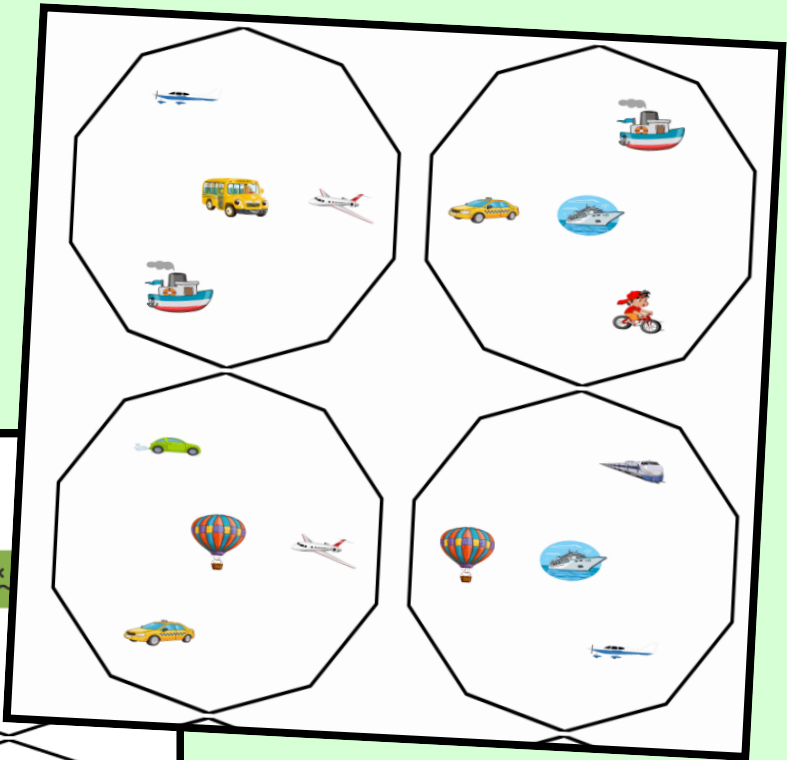
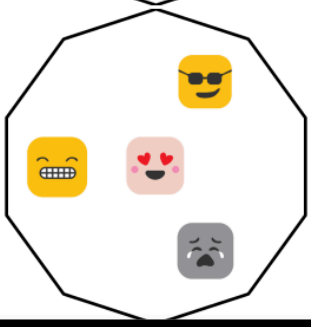
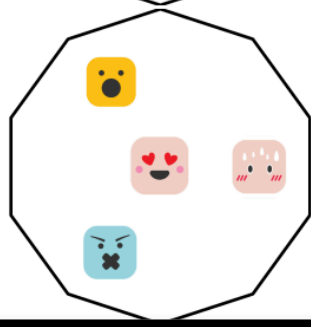
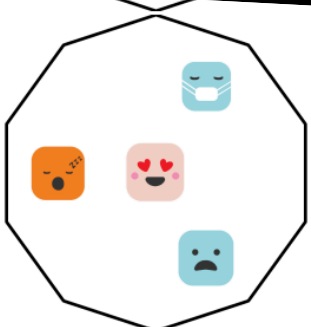
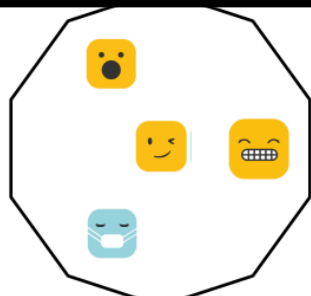
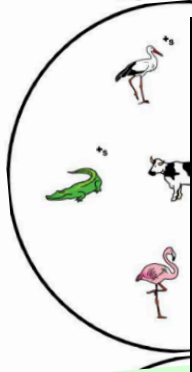
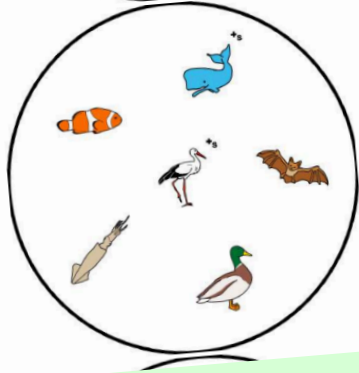
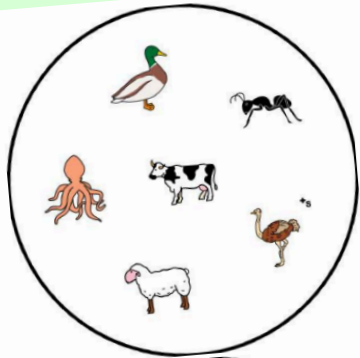
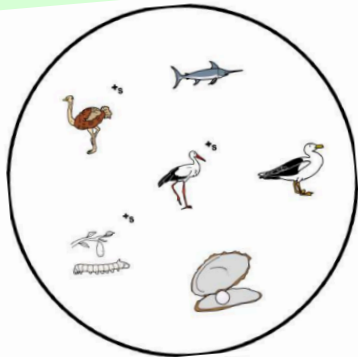
 MELOCOTÓN	 AMORODO
 PERA	 PITAYA
 ARÁNDANO	 MAZÁ
 PLÁTANO	 MELÓN
 COCO	 SANDIA

 +s
 +s
 +s

 CAN	 VACA
 OVELLA	 PATO
 GALIÑA	 GALO
 COELLO	 PORCO

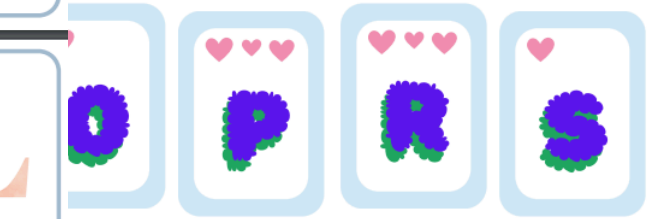
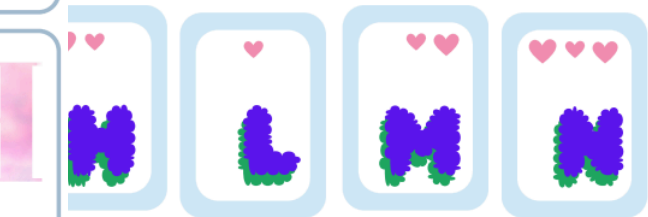
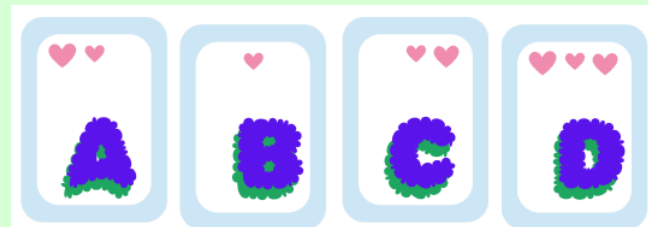
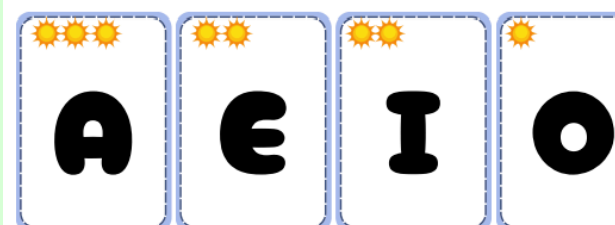
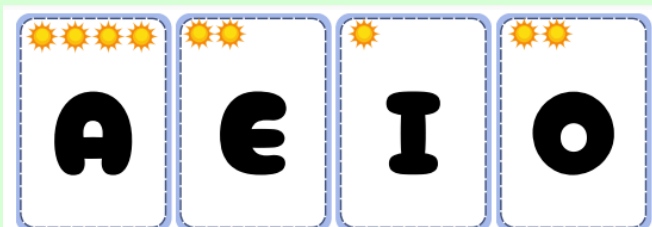
 SANDÍA
 UVAS

BUSCA O DOBRE



PALABREA

APRESÚRATE



FA	PATACA QUENTE
PE	PATACA QUENTE

CORRE, CORRE, cabeciña	FA
CORRE, CORRE, cabeciña	XE




**PALABRA
PALABRINA**





SÍLABA

RO



SÍLABA

LE



SÍLABA

GU

ATRÉVETE COAS
PALABRAS

