

Taller feminista

-Guía para el profe-

¡Si utilizas o compartes este material no olvides citar su fuente!

Encuentra más ideas y materiales en nuestras RRSS:



@enjoyespanol

¡Etiquétanos en tus fotos y utiliza nuestro hashtag #EspírituEnjoy!



Taller feminista

1. Calladita NO estás más guapa
2. ¿Cuánto sabes de feminismo?
3. En los estereotipos se cocina el machismo
4. ¡Tarjeta roja a los micro-machismos!
5. ¿Sabías que a la escritora de Harry Potter le recomendaron firmar con sus iniciales para esconder que era una mujer?
6. El trabajo de la mujer en el hogar es invisible.
7. No es lo mismo zorro que zorra
8. ¿Verdad o mentira?



Taller feminista: guía para el profe

1 Presentación del tema y diagnóstico de la clase: Calladita NO estás más guapa.

- Dividir la pizarra en dos partes escribiendo en cada una de ellas FEMINISMO y MACHISMO.
- Entregar Post-its al alumnado y lanzar la pregunta: ¿Con qué palabra asociarías cada término? (Indica que pueden relacionarlas con términos que consideren negativos o positivos) Ellos tendrán que escribir varias palabras e ir pegándolas a uno y otro lado.
- Después, es hora de leer cada una de las palabras que han salido y preguntar al resto de la clase si están de acuerdo con esas palabras, comprobar qué palabras se han repetido, reflexionar sobre las palabras que se han escogido, etc.
- Esta primera actividad servirá para meter en materia al alumnado.

2

Kahoot: ¿Cuánto sabes de feminismo?

- Accede al Kahoot [aquí](#)
- Con este Kahoot pretendemos introducir una serie de términos relacionados con el feminismo (incluyendo el propio término "feminismo") y que son importantes a la hora de tratar el concepto.
- Muchas de las definiciones son solo una aproximación (debido a las limitaciones de Kahoot para añadir definiciones más largas, por ello te recomiendo que pidas al alumnado que amplíe las mismas)
- Nos servirá para detectar el nivel de conocimiento que posee la clase y para poner de relevancia lo que de verdad conocen al respecto.

Taller feminista: guía para el profe

3

En los estereotipos se cocina el machismo

- En la primera parte de esta actividad, pediremos un trabajo individual en el que el alumnado deberá elegir los colores con los que relacionará los estereotipos relacionados al género masculino y al femenino (Con esta decisión ya podremos comprobar que, incluso sin pensar, ya van a hacer una elección ligada a los estereotipos de género)
- Una vez coloreadas todas las afirmaciones, se deberán poner en común las reflexiones, invitando al alumnado a debatir con preguntas como: ¿Te han dicho alguna de estas frases? ¿Te has sentido juzgado/a? ¿Has dejado de hacer algo por presiones de género? ¿Qué opinas de las afirmaciones?
- A continuación, visualización y debate a partir de los siguientes spots:
 - 48 frases que los hombres escuchan a lo largo de su vida: <https://www.youtube.com/watch?v=eKWSXBJlpyo>
 - 48 cosas que las mujeres escuchan a lo largo de su vida: <https://www.youtube.com/watch?v=wl3CLakCZmA>
 - Like a girl: <https://www.youtube.com/watch?v=xH-9nWaqpws>

Taller feminista: guía para el profe

4

¡Tarjeta roja a los micromachismos!

- Recortar los diferentes micro-machismos adjuntos y dividir al grupo en dos: hombres y mujeres. (Entregar un juego completo de tarjetas a cada grupo)
- Cada uno de los grupos tendrá que, primero, decidir cuál de las frases o escenarios propuestos son micro-machismos. Una vez hecha la selección, cada grupo tendrá que decidir cuáles han llevado a cabo y cuáles han sufrido.
- Posterior puesta en común, debate y reflexión. Integrantes de los dos grupos deberán compartir algún micromachismo que hayan llevado a cabo o que hayan sufrido y explicar sus razones para hacerlo y cómo se sintieron. Pediremos también a los alumnos a incluir otros micromachismos de los que haya sido conscientes.
- Con esta actividad pretendemos hacer ver al alumnado que el nivel de detección de los micromachismos puede ser muy bajo ya que se "escondan" muy bien en la cotidianidad. Asimismo, trabajaremos la empatía al escuchar los sentimientos de las personas al sufrir esas actitudes.

Taller feminista: guía para el profe

5 ¿Sabías que a la escritora de Harry Potter le recomendaron firmar con sus iniciales para esconder que era una mujer?

- Pide que el alumnado divida un folio a la mitad, una de las partes estará reservada a los hombres y la otra a las mujeres.
- Pide que escriban de memoria los nombres de científicos/as, escritores/as, pintores/as, bailarines/as, arquitectos/as, empresarios/as, políticos/as, deportistas, grupos musicales compuestos por chicos y por chicas, modelos.
- Te puedo adelantar que el resultado será abrumador: el lado masculino estará más completo que el femenino. Esto nos servirá para poner sobre la mesa *la invisibilización* de la mujer en los contenidos que se estudian en las escuelas.
- Es un buen momento para que el alumnado estudie sobre las mujeres que SÍ estuvieron, pero que de alguna "eliminaron". Propón que cada estudiante elija una mujer y realice una breve presentación sobre ella para presentar al resto de la clase. Puede ser un trabajo individual o en grupos. Te recomiendo el uso de la colección *"Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes"*

Taller feminista: guía para el profe



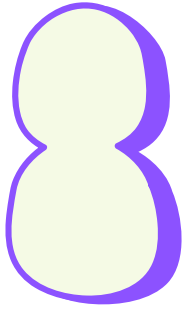
El trabajo de la mujer en el hogar es invisible

- Es momento de hacer al alumnado consciente de quién realiza mayoritariamente las tareas del hogar: Según la última encuesta del INE las mujeres invierten 4 horas y 4 minutos a las tareas del hogar frente a las 2 horas y 10 minutos que emplean los hombres. Asimismo, otro reciente estudio de la Fundación de Estudios de Economía Aplicada expone que casi el 70% de las tareas del hogar son realizadas por mujeres.
- Pega las diferentes tareas alrededor de la clase y pide que recorran la clase, leyendo las tareas y decidiendo quién la lleva a cabo en su casa: su madre o su padre. Tendrán que dibujar el símbolo masculino o femenino según sea su respuesta. Una vez hayan pegado los símbolos se podrá llegar a una reflexión.
- Posteriormente a la puesta en común de los resultados, es muy interesante escuchar sus opiniones, a estas alturas podremos incluso ver cambios en su opinión con respecto al inicio del taller o incluso notaremos que su empatía es mayor.

7 El poder del lenguaje: no es lo mismo zorro que zorra.

- El lenguaje tiene poder y las palabras **SÍ** importan. Por eso, es necesario que hagamos llegar esta realidad a nuestro alumnado. Y es que hay términos que cambian totalmente de significado según se utilicen en masculino o femenino. Casualmente, en femenino adquieren connotaciones negativas.
- Con esta actividad queremos que el alumnado sea consciente de que las mismas palabras despectivas hacia las mujeres destacan cualidades positivas en hombres.
- Repartiremos las tarjetas en grupos, en los que tendrán que determinar si las acepciones tanto en masculino como en femenino son positivas o negativas y tendrán que dar su significado de la forma más precisa posible.
- Tras su puesta en común y reflexión, propongo entregar a los alumnos una guía de lenguaje inclusivo. El ayuntamiento de Barcelona ha publicado una muy útil y de libre acceso. Consúltala [aquí](#).

Taller feminista: guía para el profe



¿Verdad o mentira?

-Cerraremos el taller con una actividad que servirá para poner de manifiesto las injusticias con las que las mujeres se encuentran en su vida por el mero hecho de ser mujeres. Es una buena actividad para reflexionar sobre todo lo aprendido y quizá repetir preguntas que se habían hecho al principio. Con suerte podremos ver el cambio en algunos de sus pensamientos o ideas.

Únicamente son falsas la número 3, 12 y 15.

- Adjunto las tarjetas de conversación sobre el feminismo para ser utilizadas a lo largo de todos los debates que surgen en el taller. Recomendación: utilizarlas para establecer un debate final como reflexión/conclusión.