

ESTRATEGIAS PARA EL PROFESORADO CON ALUMNADO CON TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH).

COMPONENTES DEL GRUPO:

Aledo Vidal, Antonio.

Aparicio Martínez, Isabel Rhut.

Baños Fresneda, Carmen M^a.

Benítez Castejón, M^a José.

Cañavate Inglés, Inmaculada.

Castillo López, María.

Díaz Espiñeira, M^a del Carmen.

Díaz Jiménez, Magdalena.

García Ors M^a Carmen.

Giménez Romero, M^a de Gracia.

León León, Ana M^a.

Llamas Inglés, Aurora.

Martínez Gómez, Ana M^a.

Martínez Martínez, M^a Carmen.

Mata Bas, Carmen.

Navarro Méndez, Carmen.

Vicente Quijada, M^a Teresa

COORDINADOR:

Manuel Moya Cabezas.

INDICE:

1. INTRODUCCIÓN.

2. OBJETIVOS

3. ASPECTOS GENERALES (I)

- 3.1.** DIFICULTADES RELACIONADAS CON LA FALTA DE AUTOCONTROL MOTOR O HIPERACTIVIDAD.
- 3.2.** DIFICULTADES RELACIONADAS CON LA FALTA DE ATENCIÓN.
- 3.3.** DIFICULTADES RELACIONADAS CON EL DESEO DE RECONOCIMIENTO Y BAJA TOLERANCIA A LA FRUSTACIÓN.
- 3.4.** DIFICULTADES RELACIONADAS CON LA CAPACIDAD DE ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACION.
- 3.5.** DIFICULTADES RELACIONADAS CON LA IMPULSIVIDAD COGNITIVA.

ASPECTOS GENERALES (II)

- 3.6.** MODIFICACIÓN DE CONDUCTA.
- 3.7.** MODIFICACIÓN DEL PLÁN DE ESTUDIOS: LAS ADAPTACIONES CURRICULARES.
- 3.8.** PRINCIPIOS DE ESTRATEGIAS Y SOLUCIONES.
- 3.9.** NORMAS FUNDAMENTALES PARA AUMENTAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE UN CHICO HIPERACTIVO.

4. ACTIVIDADES Y TÉCNICAS ÚTILES PARA EL CONTROL DE ALGUNOS DE LOS PROBLEMAS MÁS FRECUENTES EN EL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO.

- 4.1.** LA MALA CALIGRAFÍA.
- 4.2.** LAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA.
- 4.3.** EL RECHAZO A LA LECTURA.
- 4.4.** LA MALA COMPRENSIÓN DE INSTRUCCIONES ESCRITAS.
- 4.5.** UTILIZACIÓN DE LAS AUTOINSTRUCCIONES EN EL AULA.

5. PAUTAS PARA ENSEÑAR EL AREA CIENTIFICO – TECNICA A UN TDAH.

- 5.1.** DESARROLLO.
- 5.2.** ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS DE ACTUACIÓN
- 5.3.** DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS DE ACTUACIÓN
- 5.4.** EVALUACIÓN DE LAS MATEMÁTICAS.
- 5.5.** MATERIALES

6. ANEXOS.

ESTRATEGIAS PARA EL PROFESORADO CON ALUMNADO CON TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH).

1. INTRODUCCIÓN.

Entendemos que la acción tutorial es aquella labor realizada por el profesorado que combina la enseñanza con la orientación. Dentro de este marco, corresponde el mayor peso de esta función al profesorado tutor del grupo, pero no en exclusiva, ya que todo el equipo docente está impregnado de esta función.

Es por ello que queremos poner a disposición del profesorado de secundaria un instrumento que le permita atender adecuadamente al alumnado con TDAH que pueda estar formando parte de sus grupos de clase.

No pretendemos hacer un estudio exhaustivo del tema, ni siquiera desarrollar qué es el trastorno o cómo se diagnostica, sino poner al alcance de todos los profesores y, en especial de los tutores, estrategias válidas para ayudarles y ayudar a sus alumnos a sacar el mejor rendimiento y favorecer el entorno de aprendizaje..

2. OBJETIVOS.

- Dotar al profesorado de estrategias para mejorar el entorno de aprendizaje de grupos que incluyan alumnado con TDAH.
- Saber actuar ante conductas disruptivas, siendo capaz de realizar medidas de prevención y resolución de las mismas.
- Facilitar al profesorado recursos que contribuyan a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Dar pautas de actuación para trabajar desde las áreas socio-lingüística y científico-matemáticas, con este alumnado.
- Favorecer la dinámica de clase con actuaciones que repercutan en beneficio de todos los alumnos del aula.
- Dar a conocer recursos bibliográficos para el profesorado.

3. ASPECTOS GENERALES (I):

3.1. DIFICULTADES RELACIONADAS CON LA FALTA DE AUTOCONTROL MOTOR O HIPERACTIVIDAD

La hiperactividad motriz, es decir, la actividad constante sin un fin claramente definido, es el síntoma más destacado en los niños de 3 a 10 años. Este intervalo de edad, se caracteriza por una actividad motriz gruesa que implica mantenerse en situaciones en las que se espera que permanezca sentado, removerse en el asiento, sentarse sobre un pie, balancearse en la silla, gritar, correr en sitios donde no es esperado hacerlo, dar volteretas o trepar.

A partir de los diez años, pasará a caracterizarse por el predominio de una actividad motriz fina, que implicará movimientos en las manos, hablar en exceso, risas, canturrear. El alumno con TDAH puede resultar un alumno incómodo y molesto para los compañeros.

PAUTAS DE INTERVENCIÓN

- Planificar actividades que involucren el cuerpo en movimiento

Las actividades de enseñanza que fomentan respuestas activas tales como la expresión oral, dramatizaciones, la creación, organización de murales o el trabajo en la pizarra, sirva para ayudar mucho a los alumnos con TDAH.

- Permitir pequeños intervalos para la actividad física, ya sea dentro de la tarea programada o en forma espontánea.

Se trata de darle actividades que supongan para el alumno con TDAH, un “respeto motor” en el momento adecuado, como ir a dar un recado, repartir material, etc.

- No privarlos del recreo o la actividad física.
- Permitir pequeñas actividades en clase (jugar con el lápiz o la goma mientras escuchan, tomar notas, subrayar cuando leen...etc.)
- Si corre por los pasillos o escaleras, la estrategia a seguir sería encargarle el cierre y apertura de la clase.

3.2. DIFICULTADES RELACIONADAS CON LA FALTA DE ATENCIÓN

La atención es un proceso complejo, relacionado con actividades como seleccionar información relevante sobre lo irrelevante, mantener la atención de forma constante durante un tiempo prolongado o realizar una actividad evitando distractores.

El déficit de atención no implica una incapacidad total para mantener la atención, el alumno con TDAH puede atender como cualquier otro en determinadas circunstancias, pero a costa de una fatiga mucho mayor.

Su falta de atención no es incompatible con cierto éxito en tareas de este tipo cuando:

- Su motivación es muy elevada
- Compensa con un nivel elevado de capacidad y buenas estrategias
- Se encuentra hiperenfocado en una actividad.

Los niños con TDAH pueden tener mucha dificultad en la atención en situaciones en las que la estimulación es lenta y monótona. Mantener la atención en situaciones de este tipo les produce una fatiga mayor que a los demás alumnos, reflejándose en:

- Buen rendimiento inicial seguido del abandono de la tarea
- Rendimiento inconstante (conecta y desconecta en la tarea pero aguanta)

- Una dedicación prolongada pero con múltiples errores producto de la fatiga
- Trabajo adecuado pero extremadamente lento

PAUTAS DE INTERVENCIÓN

- Si se distrae durante las explicaciones, la estrategia a utilizar es utilizar todos los recursos metodológicos de que dispongamos:
 - Podemos apoyar las explicaciones con apoyos visuales
- Cambiar la entonación. El control del tono de voz es un medio muy importante para el manejo de los alumnos con TDAH
- Plantear al alumno preguntas frecuentes durante las explicaciones y ofrecer una retroalimentación inmediata de sus respuestas. No con la intención de pillarle sino por mantenerle activo.
- Mantener un contacto ocular tan frecuente como resulte apropiado
- Utilizar claves o señales, no verbales, previamente acordadas con el alumno, para redirigir su atención sin interrumpir la clase. Por ejemplo, gestos con la mano, señalarse los ojos para indicar “mira”, o los oídos para indicar “escucha”, una palmada en el hombro, etc.
- Controlar los distractores y/o estímulos que hay en el aula para que el alumno no se despiste con ellos.
- Procure sentar al alumno cerca de usted o donde pueda supervisarlo con facilidad
- Colocar al lado del estudiante con déficit de atención, compañeros que sean modelos apropiados, es decir, que suelen estar atentos, ordenados, que cumplan las órdenes...

- No le pidamos algún trabajo o actividad en los últimos cuatro minutos de clase ¡nadie nos atiende!
- Si durante las explicaciones parece o escuchar, pinta sus cuadernos o juega con cualquier cosa, la estrategia a seguir sería:
 - En primer lugar, recordar que la ausencia de contacto ocular con el profesor y el ver al alumno dedicado a otra actividad no siempre quiere decir que el alumno no esté escuchando el discurso o no esté comprendiendo lo que se dice.
 - Recordar que los alumnos con TDAH necesitan dar salida a su actividad realizando alguna tarea manipulativa mientras se mantienen escuchando.
 - Si la conducta del alumno no interfiere a los demás y no parece crearle problemas para seguir la clase, podemos tolerar este tipo de conductas.
 - Solamente retiraremos aquellos objetos con los que el alumno se distrajera verdaderamente.
- Si comete errores en los ejercicios por falta de atención, el entrenamiento en estrategias de compensación aumenta su eficacia:
 - Enseñar al alumno que la realización de tareas que se le encomiendan se divide en dos pasos importantes:
 1. La ejecución de la tarea
 2. La revisión de la misma
 - Dar tiempo para que termine con tranquilidad un examen y obligarle a que lo revise antes de entregarlo.
 - Ayudarlo a tomar conciencia de los errores, dándole pautas para que sea él mismo quien lo descubra.

3.3. DIFICULTADES RELACIONADAS CON EL DESEO DE RECONOCIMIENTO Y BAJA TOLERANCIA A LA FRUSTACIÓN

Los alumnos con TDAH se caracterizan por su inmadurez y su gran dependencia emocional. Se comportan, en muchas ocasiones, como alumnos más pequeños, buscando el contacto más directo con el profesor a edades poco frecuentes, llamando su atención y necesitando sentirse arropados y protagonistas.

A medida que el alumno crece es más consciente de sus errores y del rechazo de los demás, por lo que su umbral de tolerancia a la frustración desciende. Son alumnos con baja autoestima, baja tolerancia a experiencias de fracaso, expectativas negativas sobre su rendimiento futuro, un gran sentimiento de falta de control sobre su vida y probablemente síntomas depresivos.

PAUTAS DE INTERVENCIÓN

- Si trata de llamar la atención de los demás, hace el payaso, contesta al profesor para ser el centro de atención de sus compañeros:
 - Ignorar su conducta hasta que remita y prestarle atención a la primera conducta adecuada que tenga. Solo funcionará si tampoco los compañeros le prestan atención. Para conseguirlo es necesario llegar a un acuerdo con ellos, previamente, aprovechando un momento que no esté presente el alumno con TDAH.
 - Mandarle salir de clase unos minutos con la finalidad positiva de que se relaje, nunca como castigo.
- Si le irrita cualquier irritación del profesor, pone malas caras o contesta mal es debido a que este tipo de reacciones refleja hasta qué punto el alumno se siente mal, fracasado y saturado de ser siempre el que comete los errores, adoptando una actitud defensiva e intentando mantener a flote su baja autoestima, trata de sentirse mejor destacando los errores de los demás o justificando de cualquier

forma su mal hacer.

En ocasiones, su negativa a reconocer un error es fruto de su total falta de conciencia de algunas de sus conductas.

Estrategias a seguir:

- Corregir haciendo primero un comentario positivo, sugerir los cambios con suavidad ignorando los que no sean relevantes.
- Anotar en la agenda comentarios negativos acompañados de positivos.

3.4. DIFICULTADES RELACIONADAS CON LA CAPACIDAD DE ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACION

Este tipo de dificultades se acentúan cuando el alumno comienza la educación secundaria, es uno de los problemas más importantes a partir de los 12 años. Los padres no pueden apoyar a los alumnos en casa porque no saben qué tienen que estudiar, qué tareas tienen que hacer y cuando tienen los exámenes.

PAUTAS DE INTERVENCIÓN

- Si no apunta las tareas para casa, puede deberse a dos motivos: en algunos casos, olvidan realmente copiar la información (aunque creen haberlo hecho); en otros casos, utilizan la falta de información para tratar de evitar el trabajo en casa.

Estrategias a seguir:

- Un compañero responsable supervisa todos los días si ha anotado las tareas en la agenda (cada cierto tiempo se le asignaría esta tarea a un compañero).
 - Los padres tendrían el número de teléfono de un compañero responsable para obtener dicha información.
-
- Si su pupitre es un desastre, determinar un momento de la semana en el que pueda organizar su mesa.

- Si no termina los exámenes, se salta preguntas:
 - Empezar por las preguntas más cortas y fáciles
 - Entrenarle en la utilización del reloj, ensayando en casa exámenes simulados.
 - Exigirle revisar las preguntas antes de entregar el examen.

3.5. DIFICULTADES RELACIONADAS CON LA IMPULSIVIDAD COGNITIVA

Los alumnos TDAH emplean muy poco tiempo en analizar los estímulos, son poco atentos y cometen más errores que los reflexivos.

Deben tomar conciencia de los procesos cognitivos que se utilizan en el aprendizaje para aprender a controlarlos, reconducirlos y optimizarlos.

PAUTAS DE INTERVENCIÓN

- Deberán tomarse el tiempo necesario antes de dar respuesta a cualquier tipo de ejercicio (la demora reforzada).
- Entrenamiento en autoinstrucciones intentando que modifique las verbalizaciones internas que un sujeto emplea cuando realiza cualquier tarea y sustituirlas por verbalizaciones que son apropiadas para lograr su éxito. Enseñamos el lenguaje como auto-guía.
- Analizar las consecuencias de cualquier problema viendo las distintas alternativas que se generan eligiendo una de ellas para la resolución del problema.
- El educador ejemplifica ante los alumnos la realización de los ejercicios y los corrige verbalizando las estrategias de solución (modelado participativo).
- Uso de reforzadores (desarrollados en el Apartado Generales II)

ASPECTOS GENERALES (II)

3.6. MODIFICACIÓN DE CONDUCTA

Las conductas se producen y se mantienen por los efectos, las consecuencias que provocan en el ambiente, si estas consecuencias son agradables, la probabilidad de que esta conducta se repita es mayor, si por el contrario a la conducta le siguen unas consecuencias negativas, castigos o pérdidas de recompensas ya adquiridas, es menos probable que dicho comportamiento vuelva a suceder.

Técnicas utilizadas

A) El uso de reforzadores: recompensas apropiadas para el alumno inmediatamente después de la conducta.

1. Privilegios de clase: repartir el material, hacer recados.

El profesor debe utilizar estas recompensas no como premios sistemáticos sino como “comodín” que refuerzan comportamientos puntuales.

2. Reforzadores sociales.

Dedicar especial atención al alumno. Les gusta sentirse atendidos de forma especial respecto al grupo: poner las manos en los hombros curando se atiende. Una sonrisa o un guiño de aprobación a un alumno que está trabajando. Comentarios positivos, et.

B) La extinción, no prestar atención a la conducta disruptiva.

C) Coste de respuesta, implica la retirada de los reforzadores obtenidos (privilegios...)

D) La sobrecorrección, consiste en la separación de los efectos causados por los comportamientos disruptivos de los alumnos de manera exhaustiva.

Práctica positiva: un alumno desordena libros de la biblioteca. Entonces deberá de ordenarlos todos y ser el encargado de revisar para que queden ordenados todos los días de la semana.

E) Los contratos conductuales, entre el alumno y el profesor con compromiso mutuo por ambas partes.

F) El reconocimiento público, comentarios positivos en alto dirigido a los alumnos.

Notas para casa destacando aspectos positivos. En el caso de que los padres no se impliquen, se pueden mandar a otro profesor o al equipo directivo.

G) Entrenamiento en habilidades sociales y solución de problemas interpersonales.

- * Saber hacer un cumplido.
- * Pedir un favor.
- * Desarrollar una conducta asertiva, defendiendo sus derechos y respetando los derechos de los demás.

H) Habilidades del profesor, éste deberá ser:

+ Coherente: si decimos que vamos a hacer algo, bajo ningún concepto echamos para atrás.

+ Constante: si hoy sancionamos o reforzamos una conducta, mañana deberemos de hacerlo de manera que el alumno sepa siempre a qué atenderse.

+ Paciente: las medidas que adoptemos deben regirse por la profesionalidad y nunca por la rabia o el estrés del momento. Modificar conductas lleva tiempo.

Cómo deben ser los reforzadores.

1. Deben estar relacionados con la conducta.
2. Deseado por el alumno.
3. Reconocer y felicitar por el proceso suele ser más útil que premiar las conductas difíciles.
4. Un premio ganado por una conducta no puede servir como sanción de otra conducta.

5. Reforzamos el *Esfuerzo* por alcanzar una conducta, no la conducta en sí.

6. Debemos intentar de sustituir los refuerzos externos por internos.

Las sanciones que no debemos utilizar.

1) Ridiculizar al sujeto en privado o en público.

2) Quitarle de las únicas actividades en las que muestra interés. Sus únicas fuentes de satisfacción y de sentimientos de valía personal.

3) Agredir físicamente o con rábia.

4) Demostrar cualquier modo de descontrol ante la conducta del sujeto.

5) Despreciar al alumno.

6) Castigarle por todo.

3.7. MODIFICACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS: LAS ADAPTACIONES CURRICULARES.

Conviene adaptar la temporalización de los objetivos, las agrupaciones, y el sistema de evaluación a las características de estos alumnos. Las modificaciones también pueden incluir:

- una mezcla de actividades de alto y bajo interés; es conveniente empezar por las menos atractivas, dejando las más gratas para el niño para después a modo de recompensa final.
- materiales informáticos de aprendizaje, el uso de novedades y juegos que capten su interés
- la simplificación y aumento de presentaciones visuales.

- la enseñanza de destrezas para la organización y estudio, siempre de manera aplicada a las tareas concretas.
- el uso de estrategias nemotécnicas
- el uso de referencias visuales para la instrucción auditiva.
- El trabajo en grupo y el aprendizaje cooperativo
- Las modificaciones del ambiente: el lugar dónde se sientan que sea espacioso, la cantidad de luz del aula, los distintos agrupamientos, la cercanía al profesor y el permanente contacto visual con este y con las tareas, el control de los distractores...
- Atención con las tareas para casa, disminuya su cantidad, compruebe que sabe resolverlas antes en clase, no mande lo que haya quedado incompleto en el aula, explique a la familia cómo la va a implicar y su grado de control sobre la ejecución de los deberes (intentar que sea el mínimo, los deberes son la pesadilla de las familias y motivo de problemas permanentes) y premie su realización antes que su correcta competencia.

3.8. PRINCIPIOS DE ESTRATEGIAS Y SOLUCIONES.(SYDNEY ZENTALL, 1993).

Para la Actividad Excesiva:

Utilizaremos la necesidad de movimiento de estos niños, orientándola y reconduciéndola de manera productiva para ellos y para el resto de la clase.

- Trate de guiar la actividad hacia vías aceptables y constructivas
- Utilice la actividad como recompensa
- Utilice respuestas activas,
- Establezca un sistema de puntos a lograr por el hecho de permanecer sentados realizando el trabajo de clase.
- Encárguele que sea el que cierre o abra la clase a la hora de los recreos,
- Practique en clase períodos cortos de relajación y autocontrol.

3.3.2 Para la Inhabilidad de Esperar:

- Déle al niño la oportunidad de hacer actividades motoras o verbales mientras espera
- Permita que el niño prepare y planifique mientras espera.
- Cuando la inhabilidad de esperar se toma en impaciencia o en una actitud autoritaria y agresiva, proporcione conductas alternativas
- Ignore completamente cuando reclame su atención antes de haber finalizado la tarea.

3.3.3 Para la Dificultad en Comenzar las Tareas:

- Aumente la estructura de las tareas y subraye las partes importantes.

3.3.4 Para la Falta de Atención necesaria para Completar Tareas o Actividades Rutinarias:

- Disminuya la duración de la tarea, organizando su ejecución por etapas, o que puedan ser completadas a diferentes horas
- Utilice estrategias de concentración previas al inicio de la realización de la tarea.
- Asegúrese que las tareas sean interesantes
- Utilice el juego para que los niños revisen su trabajo y para que aprendan de memoria el material rutinario.
- Hágle preguntas frecuentes y secuenciadas con marcadores temporales. "empezamos por...Y después de esto... y ahora pasamos por último..."

3.3.5 Para Incumplimiento y Tareas Incompletas:

- Aumente en general el interés de las tareas y permita que el niño tenga la libertad de escoger entre ellas.
- Asegúrese que las tareas caigan dentro de las habilidades de aprendizaje del alumno y su estilo preferido para responder.

3.3.6 Para Completar las Tareas a Tiempo:

- Anime al niño para que use listas y para que organice sus asignaciones: utilice las agendas, escriba las tareas en la pizarra, y asegure que el niño las anote.
- Establezca rutinas para colocar y ubicar fácilmente aquellos objetos que el niño utiliza

menudo tales como libros, tareas y ropa

- Enseñe al niño para que al salir de un lugar a otro se pregunte, "¿Traje conmigo todo lo que necesito?"

3.9. NORMAS FUNDAMENTALES PARA AUMENTAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE UN CHICO HIPERACTIVO:

- Es más efectivo que el chico hiperactivo realice poco trabajo muy frecuente que mucho de una vez.
- Si queremos reforzar la atención, debemos exigir tiempo de concentración cortos.
- Debemos centrar la recuperación en aspectos específicos que estén alterados.
- Es imprescindible que el niño pueda comprobar claramente que mejora.

4. ACTIVIDADES Y TÉCNICAS ÚTILES PARA EL CONTROL DE ALGUNOS DE LOS PROBLEMAS MÁS FRECUENTES EN EL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO

4.1.LA MALA CALIGRAFÍA

Problemas de coordinación: realizar poca caligrafía pero bien escogida. Realizar unos renglones al día.

Recordar los siguientes puntos:

- Es más útil la caligrafía a doble raya: limita al niño a dos puntos de referencia.
- Tiene que estar controlado.
- La caligrafía debe reeducar aquello enlaces, letras o giros que no se realicen bien. Para ello se elaborará una caligrafía en función de lo que el niño necesite.
- El objetivo final: que se refleje la mejoría de la letra en las fichas que realiza en el colegio.

Es mejor que se practique en casa que en clase, ya que en el silencio de casa puede concentrarse en una sola tarea que le exige preocuparse de la letra, y en función de los logros alcanzados se espera que se vaya automatizando, y se traslade al aula.

El material de escritura

Escoger el material que le permita hacer una letra bonita.

Razonar por qué debe cambiar su letra

Hay que convencerles de su utilidad, y que no es un mero formalismo y un capricho de los profesores:

- Hacer una letra más grande transmite a los demás que eres importante, que te sientes bien contigo mismo, que no eres un apocado.
- Si no puedes escribir de forma clara, corres el riesgo de que el profesor te suspenda sin pensarlo dos veces.
- Tu nota puede bajar por la presentación.
- Cuando seas mayor y escribas a tu novia, la letra dirá mucho de ti: elige la letra que más te guste, aquella con la que te sientas más cómodo y “mímala”.

4.2. LAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA

Los niños hiperactivos suelen cometer faltas de ortografía, en muchas ocasiones por falta de atención. Para su reeducación debemos tener en cuenta algunas observaciones sobre el aprendizaje ortográfico.

Las personas adultas no cometen faltas de ortografía por dos motivos:

1. Porque tienen buena memoria visual y recuerdan cómo se escribe cada palabra de modo que, si escriben una falta, se dan cuenta porque «les suena raro».
2. Porque aplican reglas ortográficas.

Cuando se trata de niños hiperactivos debemos tener en cuenta algunas consideraciones:

- **El aprendizaje de las reglas ortográficas puede ser útil en algunos casos pero no en todos.** Por lo general los niños hiperactivos aprovechan poco las reglas ortográficas que aprenden de memoria. Como sabemos, estos niños tienen dificultades en el procesamiento simultáneo de la información y en la

automatización de procesos. Cuando realizan un dictado deben pensar en colocar la letra en la línea que le corresponde, hacerla legible y no perderse lo que dice el profesor. Recordar una regla ortográfica y aplicarla simultaneando todos estos procesos les resulta muy difícil.

- **Tampoco sirve de mucho decirles: «tienes que leer mucho porque así no cometerás faltas de ortografía».** Un niño hiperactivo nos preguntaría: «¿como cuántos libros tendré que leerme?»

¿Qué hacer?

En el libro titulado, «La disortografía. Prevención y corrección», de la editorial C EPE (páginas de la 135 a la 146), el autor Rodríguez Jorrín presenta una lista de vocabulario básico ortográfico para primaria y secundaria (Ver anexo). Si el niño domina la escritura de estas palabras básicas, dominará probablemente todo el vocabulario básico de los primeros cursos. Las faltas de ortografía desaparecerán aunque el niño no conozca todas las reglas ortográficas.

El vocabulario básico está dividido en tres niveles según sean más frecuentes o menos frecuentes. Por ejemplo, dentro de las palabras que se refieren al cuerpo humano, en el primer nivel encontramos «barriga» en el tercero «axila».

¿Cómo proceder? Siga las siguientes instrucciones:

1. Explique al chico el modo en que el cerebro aprende cómo se escriben las palabras:

«Tú sabes que los mayores no cometemos muchas faltas una palabra se escribe, por ejemplo, con "b" o con "v" (sí, porque los mayores también dudamos a veces), pues simplemente escribimos la palabra con "b " y después con "v " y vemos cuál de las dos formas "nos suena más", cuál nos resulta más familiar. Es posible que si tú intentas hacerlo tengas las mismas dudas que antes "¿será con b o con v? a mí me parecen igual de bien".

¿Sabes por qué para los mayores este truco funciona?, simplemente porque llevamos tantos años leyendo que hemos grabado las palabras en el cerebro muchas veces. Cada vez que leemos o escribimos una palabra se queda grabada, así que cuando la vemos escrita bien y escrita mal, la que nos parece mejor es la que hemos

visto correctamente escrita más veces. ¿Cómo puedes tener tú una base de datos de palabras correctas para no equivocarte? Puedes hacer dos cosas, leer muchísimo o entrenarte practicando con las palabras que no sabes. Leer mucho puede llevar demasiado tiempo y, además, algunos niños tienen poca memoria visual y no les sirve para mejorar las faltas, así que vamos a intentar el entrenamiento. Para empezar necesitamos saber qué palabras conoces y qué palabras no conoces, ¡no vamos a hacer dictados cogiendo palabras a lo loco!, se trata de ahorrar tiempo y energía. Trabajaremos duro, pero sin perder el tiempo escribiendo cosas que ya sabes.»

2. Después, dicte al chico las palabras del primer nivel a lo largo de varios días.

Tenga el nivel que tenga el chico comience por el principio.

3. Ayúdele a corregir la lista mientras escribe las palabras. Señale también todas las palabras en las que el chico ha dudado (aunque finalmente las haya escrito bien).

4. Pídale al niño que cuente todas las palabras que ha escrito bien. Esta parte es muy importante porque a estas alturas estará desanimado por el número de faltas que cometió. Necesitará un refuerzo.

5. Confeccione una lista con todas las palabras que escribió mal.

6. Añada a esta lista las faltas que el chico cometió en todos los dictados que haya tenido durante el curso (si son demasiadas, divida la lista en listados más pequeños).

Esta lista será la base de datos con la que trabajaremos:

FALTAS DE LA LISTA + FALTAS DE LOS DICTADOS *faltas de ortografía.*

7. Cada día, dicte al chico algunas frases formadas con palabras de esa lista.

Número de frases a realizar ' en lo se dictados:	Número de veces que deberá repetir las fatas
Si cursa 1.º de ESO = 7 frases	7 veces
Si cursa 2.º de ESO = 8 frases, etc	8 veces

Reeducación de la ortografía. Orientación sobre el número de frases que deben contener los dictados de refuerzo que el niño realizará a diario en base a la lista de

palabras erradas confeccionada previamente.

Hay chicos que, a pesar de estar en un curso avanzado, parecen rendir como otros más pequeños por falta de control, porque se frustran con facilidad o, simplemente, porque no están acostumbrados a trabajar sentados ni un solo momento. Para estos chicos la orientación por cursos sería un error. Comenzaremos por realizar un trabajo mínimo y, a medida que vayan entrando en el nuevo ritmo de trabajo, aumentaremos el tiempo y número de frases hasta llegar, finalmente, al número aconsejado para su curso y edad.

8. No nos dejaremos llevar por el entusiasmo del chico. Los chicos hiperactivos se entusiasman y desilusionan en un suspiro. Es frecuente que cuando el chico ve que el trabajo es poco y puede realizarlo con facilidad, se entusiasme ante sus logros y desee hacer más de lo estipulado. En estos momentos podemos sentirnos tentados a reforzar su entusiasmo, y nuestro ego, con más trabajo. Sin embargo corremos el riesgo de quemar las naves los primeros días, al poco tiempo, pasada la novedad, el chico dejará de colaborar. Por el contrario, si le dejamos deseoso de continuar, el mensaje que recibe es «¡chico, qué trabajador estás!» y el entusiasmo se prolonga mucho más tiempo. No hay prisa, a lo largo de un curso pueden aprenderse muchas palabras. No se trata de una carrera contra reloj.

9. Si en la lista hay palabras que pueden recordarse atendiendo a una regla ortográfica sencilla, se la enseñaremos al chico en el momento en que vaya a copiar una falta de ese tipo (es decir, cuando realmente esté motivado para ahorrarse tiempo aprendiendo una regla que le va a facilitar no tener que copiar esa palabra más veces).

10. No reevaluaremos al chico hasta que estemos convencidos de que domina la mayoría de las palabras que tenemos en la lista (la lista puede fraccionarse si son muchas). El único sentido de la evaluación es que el chico se anime al comprobar que avanza, si no ¿qué ganaríamos con evaluarlo?

11. La evaluación se realizará un mes y medio o dos meses después de comenzar el trabajo, y se dictarán no sólo las palabras de la «lista negra», sino todas las palabras del primer nivel. Es importante que el niño vea que puede escribir una gran cantidad de palabras correctamente.

12. Si lo creemos oportuno y el profesor no lo ha hecho en clase, será útil repetir

uno de los dictados en los que haya tenido más faltas. Lo haremos cuando estemos seguros de obtener un éxito. Un chico hiperactivo tiene que notar que avanza y que merece la pena trabajar un poco a diario.

13. No haremos nunca un comentario negativo respecto a las faltas de los dictados. Si el chico comete una falta que ya parecía tener superada, es porque falla su nivel automático y por lo tanto su ejecución correcta depende de la capacidad de mantener la atención con eficacia. En estos casos, practicaremos más.

14. Celebraremos el paso de un nivel a otro. Por parte de los padres, se podía plantear, como ejemplo: ¿Por qué no vamos a una Hamburguesería para celebrarlo?

La aplicación desde el aula

Los profesores pueden aconsejar a los padres el programa de trabajo ortográfico explicado en el punto anterior y coordinar su realización desde el aula. Utilizando una cartulina para cada nivel el profesor conseguirá un refuerzo social del trabajo realizado en casa. Se procederá del siguiente modo. Cada chico realizará en casa, de forma individual y a su ritmo, los dictados necesarios para superar el primer nivel. Una vez conseguido, traerá a clase una nota notificando su logro. Entonces el profesor le permitirá poner su nombre en la cartulina que indica los chicos que han finalizado el primer nivel. En la cartulina puede figurar: «¡Soy fenómeno!, he terminado el primer nivel»

Reeducación de la ortografía. Cartel de refuerzo en clase de los progresos ortográficos realizados en casa. Los chicos que ya dominen la lista de palabras del primer nivel de ortografía pueden escribir su nombre en el cartel de refuerzo.

4.3. EL RECHAZO A LA LECTURA

Es frecuente que los chicos con déficit de atención tengan problemas con la lectura. Por lo general, la presión a que se ven sometidos y la sensación de fracaso que les invade cuando practican, hacen que muchos chicos lleguen a odiar leer. ¿Qué hacer si un chico tiene un nivel inferior a la clase y debe practicar? A continuación se ofrecen una serie de sugerencias para que los profesores organicen un programa de lectura para casa.

Si deseamos que este chico progrese debemos proporcionarle un sistema de entrenamiento que le muestre sus progresos, que no le produzca cansancio y que le motive.

Plantearemos UN MENÚ DE ACTIVIDADES MUY BREVES del que se pueda servir la madre o el padre para conseguir que el chico lea sin cansarse alrededor de 30, 45 ó 60 minutos (dependiendo de la edad).

Procedimiento

La madre o el padre y el profesor confeccionan una lista de actividades que impliquen leer y que no superen los 10 minutos cada una. El procedimiento consiste en elegir, con el chico, un grupo de actividades de este menú de forma que, al final de la tarde, el chico haya realizado 4-5 actividades que sumadas corresponderán a un total de 40-50 minutos de actividad lectora. Si es necesario, se puede mantener la motivación del chico ofreciéndole un punto por cada una de las actividades realizadas o por una tarde de trabajo completo (según sea el grado de rechazo experimentado hacia la lectura).

1. Leer un libro muy breve cada día Cuando termine el libro, el chico estampará un sello con su inicial en la primera página y el libro, ya leído, pasará a ser de su propiedad. Los libros se colocarán en una estantería bien ordenados, de tal forma que en la habitación sólo se puedan encontrar los libros que ya ha leído. Los chicos a los que no les gusta leer tienen con frecuencia muchos libros en su habitación, libros que en la mayoría de las ocasiones no les interesa ni siquiera ojear porque los tienen muy vistos. Guardaremos todos los libros que todavía no haya leído y los iremos sacando poco a poco.

2. Compartir la lectura de un libro con más páginas (como para que se termine en tres días). Este libro se leerá cada día durante tan sólo 20 minutos. Para marcar el tiempo pondremos un cronómetro de cocina. Mientras el cronómetro está en marcha, los padres y el chico se turnarán en la lectura: una página o un párrafo cada uno. Cuando el cronómetro de cocina suene, se cerrará el libro dejando un separador para continuar la lectura al día siguiente. Si el libro dispone de capítulos breves, en lugar de leer 20 minutos, se pueden tomar como referencia los capítulos. Cada día uno, leído a medias.

3. Juegos de mesa que impliquen leer. Para los principiantes se pueden confeccionar juegos como el de la oca. En lugar de fichas se jugará con una gominola que cada jugador podrá comerse al final (eso consolará al que pierda).

Se dibuja un camino en una cartulina. Se marca la salida y la llegada y se pintan las casillas. En algunas casillas pegaremos una pegatina (estas casillas harán la misma función que las ocas en el juego de la oca, se pasa de una a otra y se tira otra vez). En otras casillas se pinta un punto rojo. Cada vez que el chico cae en un punto rojo debe coger una tarjeta, si la lee bien, adelanta otra casilla y si en ésta también hay un punto rojo, puede coger otra tarjeta leerla y avanzar de nuevo. El chico sigue avanzando mientras lee las tarjetas. Podemos confeccionar tarjetas de distintos niveles de dificultad (según el nivel de lectura del chico), pueden contener sílabas («pa», «pla», «pal»), palabras («animal» y el chico debe decir el nombre de un animal) o frases («pon la nariz en el suelo y la rodilla en una pared»). Para los chicos que leen ya frases con soltura, se pueden incluir algunas instrucciones en las mismas casillas («tira otra vez», «retrocede dos casillas»). Es conveniente cambiar de lugar las indicaciones, por ejemplo, escribiéndolas no directamente en la cartulina, sino en un *post-it*, que nos permita pegarlas en casillas diferentes cada vez. De este modo los niños no se aprenderán la colocación y tendrán que leer siempre las instrucciones.

Además se pueden utilizar todo tipo de juegos de mesa que requieran leer mucho (Trivial, «El primero de la clase», de Dinova, dominó de «Chistes», de Falomir juegos, etc.). Para ello, seguiremos el sistema descrito anteriormente. Se coloca un cronómetro de cocina y la partida dura hasta que suena, para que el juego no pierda sentido, señalaremos por dónde vamos para poder continuar al día siguiente.

Es muy importante no olvidar que la selección de los juegos depende del nivel del chico y que este nivel de entrenamiento será siempre un nivel INFERIOR a aquel en el que comienza a tener dificultades. Por ejemplo, para jugar al trivial o a algún juego que exija leer preguntas, el chico debe sentirse cómodo leyendo frases, de otro modo, leerá dos y querrá dejar de jugar.

4. Leer noticias como los presentadores de TV. Confeccionar tarjetas con noticias que podemos encontrar en libros de anécdotas para chicos (de animales, del cuerpo

humano, etc.), libros del tipo «¿Sabías tú...?» Una vez confeccionadas las tarjetas se graba la música de entrada de cualquier programa de noticias y se monta un improvisado estudio de TV. Los chicos deberán disfrazarse de presentadores y dar las noticias en «directo», leyéndolas con discreción, articulando bien y entonando como lo hacen los mayores.

Para los chicos que siguen la lectura con el dedo o se saltan líneas al leer

El chico puede seguir su lectura con el dedo por dos razones: o bien es una costumbre que le ha quedado desde que era un principiante (con lo cual sólo bastaría con que practique un poco sin hacerlo), o bien, porque si no lo hace se salta un renglón.

Este ejercicio está dirigido a este segundo grupo de chicos y ha sido tomado del *Programa para el entrenamiento lector (PROLEC 90)* publicado por el Ayuntamiento de Valencia (*Institut Municipal d'Educació*) y realizado por José Luis López Rubio. Su objetivo es favorecer la coordinación ocular.

	Federico	
Cuando	nació	pesaba
cuatro	kilos	y sólo
lloraba	cuando	tenía
hambre.		
Le	pusieron	el
mismo	nombre	que
a su	abuelo:	Federico,
Al	cumplir	un año
ya	sabía	andar
y	hablaba	mucho,
pero	no se	entendía
lo	que	quería
decir.	Le	gustaba
tocarlo	todo,	pero

sobre	todo	las
cosas	de	colores
y las	que	hacían
ruido.		
Federico	se	hizo
mayor	y lo	llevaron
a una	guardería.	Allí
jugaba	con	otros
niños	y	aprendía
muchas	cosas.	

Después ingresó en un colegio y tuvo que estudiar, pero lo que más le gustaba era el dibujo.

Procedimiento

Leer un texto fraccionado una vez al día.

4.4. LA MALA COMPRENSIÓN DE INSTRUCCIONES ESCRITAS

Como hemos visto, los chicos hiperactivos suelen comprender mal los enunciados de los problemas de matemáticas por falta de atención e impulsividad:

1. Se «comen» palabras al leer.
2. No realizan una lectura sistemática. Leen todo el enunciado sin detenerse y tratan después de recordar los datos.

Para entrenar en la lectura sistemática de enunciados necesitaremos fichas con instrucciones en orden creciente de dificultad.

Procedimiento

Las fichas constarán de órdenes complejas en cuanto a su procesamiento pero no requerirán cálculos matemáticos complejos o el dominio de una materia escolar.

1. Lee despacio.
2. Cada vez que encuentres alguna información, PÁRATE, haz una raya vertical con el lápiz para recordar hasta donde has leído y localiza la información en el dibujo.
3. Haz lo que te dice en cada parte según la vas leyendo. No continúes leyendo hasta que hayas hecho lo que te indica primero.
4. Cuando hayas terminado relea parte por parte y comprueba que lo que has hecho es exactamente lo que dice la instrucción.

4.5. UTILIZACIÓN DE LAS AUTOINSTRUCCIONES EN EL AULA

A) LOS PASOS PARA HACER UNA FICHA DE COMPRENSIÓN DE LENGUA

Antes de hacer nada digo todo lo que veo.

¿Qué es lo que tengo que hacer?

¿Cómo lo voy a hacer?

Siguiendo los pasos para leer comprensivamente un texto.

1. Respirar profundamente una vez antes de empezar.
2. Apoyar la cabeza en las manos tapándome las orejas para no oír ruido.
3. Comenzar a leer despacio parándome en los puntos.
4. Leer una pregunta.
5. Leer cada una de las respuestas posibles e ir desechando las que no encajen.
6. Si encuentro más de una respuesta posible vuelvo al texto para buscar la respuesta correcta.
7. Para encontrarla antes busco una palabra clave de la pregunta y trato de localizarla en el texto.
8. Cuando estoy seguro de cual es la respuesta correcta pongo una cruz.
9. Continúo con la siguiente pregunta.

Tengo que estar muy atento (si veo que he leído pero no me he enterado vuelvo para atrás).

Ahora ya puedo hacerlo.

¿Me ha salido bien? Si me ha salido bien me felicito y si no me ha salido bien repaso para ver en qué paso me he equivocado.

B) FICHA EN LA QUE HAY QUE ORDENAR UNA HISTORIA EN IMÁGENES DESORDENADA

Antes de hacer nada digo todo lo que veo.

¿Qué es lo que tengo que hacer?

¿Cómo lo voy a hacer?

Lo haré siguiendo los pasos que necesito seguir para ordenar historietas. Los apuntamos un día en una cartulina después de una práctica en clase.

1. Miro cada uno de los dibujos y digo en voz alta lo que representan.
2. Imagino de que puede tratar la historia.
3. Decido cuál puede ser el primero.
4. Antes de poner el número compruebo uno a uno si alguno de los otros dibujos puede ir antes.
5. Le pongo el número 1.
6. Imagino cuál de la que queda puede ser el nº 2.
7. Antes de ponerlo detrás del 1 compruebo que no pueda ir delante.
8. Escribo el número 2 y sigo con los demás.
9. Cada vez que voy a colocar uno, compruebo si puede ir delante, en medio o detrás de los anteriores.
10. Una vez numerados todos los miro en ese orden para comprobar que la historia tenga sentido.

Tengo que estar muy atento (fijarme en todos los detalles del dibujo).

Ahora ya puedo hacerlo.

¿Me ha salido bien? Si me ha salido bien me felicito y si no me ha salido bien repaso en voz alta para ver en qué paso me he equivocado.

ANEXO:

VOCABULARIO ORTOGRÁFICO PALABRAS DE DOBLE GRAFIA

PRIMER NIVEL

1. NOMBRES:

1.1 El propio cuerpo

Barba	Cuello	Vientre
Barriga	Hombro	Vista
Bigote	Huesos	Visto
Beso	Labio	Vivir
Boca	Rodilla	Voz
Brazo	Vena	yo
cabeza	vida	

1.2 La familia.

Abuelo	Hijo
Hermano	Sobrino

1.3 Mis amigos y vecinos.

Vecino	Vosotros
--------	----------

1.4 Nombres referentes a las personas.

Hombre	Mujer	Salvaje
Gitano	Obrero	Rey

1.5 Mis juguetes y juegos.

Balcón	Balón	Globo
Barra	Castillo	Rompecabezas
		Tobogán

1.6 Mis vestidos. Mi limpieza y aseo

Abrigo	Bañera	Bolsillo
Almohada	Blusa	Bolso
Botón	Corbata	Sombrero
Blusa	Hilo	Toalla
Braga	Jabón	Traje
Bufanda	Jersey	Vestido
Cepillo	Nuevo	Vestirse

1.7. Lo que como y lo que bebo. El sueño.

Avellana	Helado	Sábana
Bocadillo	Hielo	Sed
Bocado	Huevo	Servilleta
Botella	Kilo	Servir
Desayuno	Levantarse	Tabaco
Galleta	Olla	Uva
Hambre	Probar	Vaso
		Vino

1.8. Nombres para las enfermedades.

herida	Hospital
--------	----------

1.9. Las cosas, personas, animales y plantas que hay alrededor.... Las cosas de la casa y las cosas que hay en casa.

Balcón	Habitación	Polvo
Bandeja	Humo	Reloj
Baño	Jabón	Silla
Basura	Lavabo	Sillón
Buzón	Muelle	Televisión
Cuchillo	Nevera	Ventana
Escoba		

1.10. Las cosas de la calle o de las tiendas.

Banco	Calle	Pueblo
Bar	Garaje	Sobre
Barrio	Hotel	Tubo

1.11. Cosas del espacio. El tiempo que hace. Las estaciones.

Ayer	Lluvia	Primavera
Estrella	Mayo	Sábado
Febrero	Navidad	Sombra
Hora	Nieve	Verano
Hoy	Noviembre	Viento
Invierno	Nube	Viernes
Jueves	Octubre	

1.12. Nombres de plantas, las flores, los animales.

Bestia	Escarabajo	Árbol
Buey	Hormiga	Bosque
Burro	Gallo	Cueva
Caballo	Gallina	Hierba
Cabra	Oveja	Hoja

1.13. Nombres de minerales.

hierro	Barro
--------	-------

1.14. Los viajes. Las vacaciones.

Autobús	Playa	Vagón
Avión	Submarino	Volante
Barco	Taxi	Volver
Bicicleta	Vía	Viajes
Billete	Viajar	Vacaciones
extranjero	Visita	

1.15. Nombres abstractos.

Broma	Favor
Burla	Nombre
Costumbre	Palabra
Edad	Verdad

2. VERBOS: Qué hacemos; qué hacen las personas, los animales. Qué les pasa a las personas, a los animales, a las cosas.....

Abrir	Devolver	Llover
Aburrir	Dibujar	Moverse
Ayudar	Divertirse	Obedecer
Bailar	Escribir	Olvidar
Bajar	Enviar	Pillar
Bañarse	Envolver	Probar
Beber	Equivocarse	Prohibir
Besar	haber (hay que)	Recibir
Borrar	Hablar	Robar
Buscar	Hacer	Saber
Butaca	Hay	Silbar
Buzón	Hecho	Sobrar
Caber	Herir	Subir
Callar	Ir (voy, vas...)	Trabajar
Cambiar	Iba	Valer
Cavar	Lavar	Venir
Clavar	Levantarse	Vender
Cobrar	Llamar	Ver
Coger	Llorar	Visitar
Desayunar	Llevar	Vivir
		Volar
		Volver

3. ADJETIVOS: Cómo son los animales, las personas, las cosas.

Bajo	Hondo	Vacío
Barato	Joven	Valiente
Blando	Mayor	Verde
Blanco	Nuevo	Viejo
Bonito	Pobre	Vivo
Bueno	Rubio	

De quién son las cosas:	Cuántos son:
Suyo	Diecinueve octavo veinte
Tuyo	Millón varios
Vuestro	Nueve (noventa, novecientos)

4. ADVERBIOS, PREPOSICIONES. CONJUNCIONES.

Abajo	Bastante	Hasta
Allá	Bien	Sobre
Allí	Debajo	También
Al revés	Doble	Todavía
Arriba	Hacia	Una vez
		Ya

5. INTERJECCIONES: Palabras de susto, dolor, alegría.

¡ay!	¡caramba!	¡hola!
------	-----------	--------

VOCABULARIO ORTOGRÁFICO PALABRAS DE DOBLE GRAFIA

SEGUNDO NIVEL

1. NOMBRES:

1.1 Conocimiento de sí mismo:

Anginas	Inteligencia	Saliva
Barbilla	Nervios	Sexo
Hígado	Pantorilla	Tobillo
imaginación	Rodilla	Voluntad

1.2 Nombres referidos a personas:

Gamberro	Prójimo	Sabio
Habitante	público	Viudo
		Yerno

1.3 Nombres de juguetes, juegos, cuentos diversiones:

Álbum	Novela	Violín
Baile	Proyecto	Cambio
Hada	Revista	muelle

1.4 Nombres referidos a los vestidos y al aseo:

Abrigo	Bufanda	Gabardina
Abrochar	Calzoncillos	Impermeable
Anillo	Cepillo	Jersey
Bata	Collar	Velo
Betún	Cremallera	Zapatilla
bordado	Desabrochar	

1.5 Nombres referidos a comida, bebida, descanso:

Bacalao	Embutido	Potable
Bofetada	Garbanzo	Rebanada
Bollo	Harina	Sabor
Bebida	Harto	Tortilla
Bombón	Higo	Vapor
Boquerón	Horno	Verdura
Cebolla	Paella	Vinagre
embudo	potaje	Yema

1.6 Nombre sobre enfermedades, sufrimientos, salud:

Bulto	Inyección	Venda
Fiebre	Pastilla	Veneno
Herida	Salud	Vómitos
Hipo	temblor	

1.7 Nombre de herramientas y utensilios:

herramienta	clavo	Martillo
		Tornillo

1.8 Nombres referentes a las cosas de la casa

Abanico	Brasero	Recibo de la luz.....
Alfombra	Buhardilla	Tabla
Baldosa	Calefacción	Televisor
Bañera	Garaje	Timbre
Baúl	Ladrillo	Vajilla
Bombilla	Lavadora	Ventilador
Bota	Llama	Viga
botijo	Pasillo	

1.9 Nombres referentes al colegio y a la iglesia:

Ángel	Borrador	Notable
Aprobado	Dictado	Problema
Bachillerato	Examen	Religión
Bandera	Éxito	Verbo
Basta!	Explicación	Virgen

1.10 Nombres referentes a centros públicos, comercios, oficios, comunicaciones:

Ayuntamiento	General	Taller
Abogado	Guardia civil	Tarjeta
Albañil	Ingeniero	Tejidos
Árbitro	Jefe	Trabajador
Barbero	Obispo	Tribunal
Barrio	Practicante	Universidad
Botones	Rebaja	Urgente
Conductor	Sargento	Venta
Doctor	Sello	Viajante
Electricista	Sobre	

1.11 Nombres referentes al espacio-tiempo, las estaciones:

Arroyo	Niebla	Rayo
Estrella	Nochebuena	Brillo
Lluvia	Nublado	Tempestad

1.12 Nombres referentes a animales, plantas y flores:

Abeja	Hembra	Pavo
Albaricoque	Hierba	Rabo
Bicho	Huerto, a	Sembrar
Clavel	Humedad	Uva
Establo	Húmedo	Tractor
Gallo	Olivo, a	Vegetal
Gallinero		

1.13 Nombres referentes a los minerales:

Carbón	Óxido	Yeso
Oxígeno	Vidrio	

1.14 Nombres referentes a los viajes, vacaciones y fiestas:

Ahogar	Excursión	Taquilla
Atropello	Helicóptero	Tranvía
Barco, a	Hotel	Vagón
Bautizo	Humor	Vela
Boda	Novio	Velocidad
Buque	Pasajero	Ventanilla
Curva	Provincia	Veraneo
Dirección	Proyecto	Viaje
Embotellamiento	Revisor	Visita
Enhorabuena		
Equipaje		

1.15 Nombres referentes cosas abstractas:

Burla	Extremo	Valor
Cobardía	Huelga	Ventaja
Defecto	Libertad	Verdad
Envidia	Motivo	Vergüenza
Equivocación	Obligación	Volumen

2 VERBOS: Qué hacemos; qué hacen las personas, los animales. Qué les pasa a las personas, a los animales, a las cosas.....

Abrochar	Deshacer	Inventar
Abrazar	Devolver	Invitar
Abrigar	Divertirse	Ir
Aburrirse	Dividir	Llamar
Ahogar	Doblar	Resbalar
Andar	Envolver	Reservar
Aprobar	Escoger	Robar
Atropellar	Equivocarse	Salvar
Avisar	Estar	Tener
Bautizar	Estorbar	Transformar
Blanquear	Estornudar	Temblar
Bordar	Evitar	Tumbarse
Bostezar	Exagerar	Vaciar
Brillar	Examinar	Variar
Cepillar	Exigir	Veranear
Cobrar	Existir	Vigilar
Chillar	Fabricar	Volcar
Deber	Hervir	Vomitir
Desabrochar	Hinchar	

3 ADJETIVOS: Cómo son los animales, las personas, las cosas.

Amarillo	Exagerado	Mayor
Amable	Extraño	Orgullosa
Brillante	Extraordinario	Perfecto
Bruto	Gamberro	Práctico
Calvo	Grave	Rubio
Castellano	Hermoso	Sabio
Célebre	Honrado	Salvaje
Cobarde	Hueco	Sexual
Débil	Imbécil	Suave
Divertido	Inteligente	Terrible
Enérgico	Ligero	Valiente
exacto	Llano	Verdadero
		Vulgar

4 ADVERBIOS, PREPOSICIONES. CONJUNCIONES: Palabras para decir cuánto, cuándo, cómo, dónde pasan las cosas o dónde están las personas y las cosas:

Absolutamente	Exactamente	Onceavo
Abundante	Excepto	Perfectamente
A través de	Hondo	Probable
A veces	Horrible	Próximo
Bajo (debajo)	Indispensable	Sobre
en absoluto	Millar	Urgente
		Ya

5 INTERJECCIONES: Palabras de susto, dolor, alegría.

¡huy! ¡vaya!

VOCABULARIO ORTOGRÁFICO PALABRAS DE DOBLE GRAFIA

TERCER NIVEL

1. NOMBRES:

1.1 Nombres referidos a sí mismo

Costilla	Hígado	vello
Extremidad	nervio	

1.2 Nombres referidos a personas

Ahijado	Huérfano	Varón
Chiquillo	Mellizo	Víctima
Gigante	Subnormal	

1.3 Nombres referidos a juegos, deportes, diversiones, viajes:

Altavoz	Brújula	Invitación
Árbitro	Distracción	Muelle
Aventura	Embarcar	Red (es)
Bola	Gimnasia	Tambor
Bolsa boxeo	globo	Vela

1.4 Nombres referidos a los vestimenta, adornos, aseo, cuidados, enfermedades:

Alcohol	Infección	Venda
Alivio	Jarabe	Vitamina
Ambulancia	Joroba	Alhaja
Ampolla	Llaga	Boina
Antibiótico	Tuberculoso	Horquilla
Ayuda	Vacuna	Medalla

1.5 Nombres referidos a la casa o a la granja:

Agujero	Encaje	Mobiliario
Alumbrado	Hacienda	Molinillo
Avería	Hacha	Navaja
Aviso	Hogar	Ovillo
Bodega	Hornillo	Parrilla
Butano	Hucha	Tabla
Cabaña	Hule	Taburete
Cabás	Legumbre	Tractor
Cubo		Tubo
		tubería

1.6 Nombre de defectos, vicios, virtudes, relaciones y otros abstractos:

Absurdo	Excepción	Novedad
Abundancia	Exceso	Olvido
Abuso	Excusa	Origen
Acción	Gravedad	Piedad
Actitud	Hermosura	Privilegio
Admirador	Hipócrita	Rabia
amabilidad	Honor	Rebelde
ambición	Horror	Robo
amistad	Humano	Sobrio
avaro	Inconveniente	Vanidad
culpable	Individuo	Ventaja
detalle	Juventud	Vergüenza
dictadura	Lenguaje	Vicio
divorcio	Llanto	Vigilancia
entrevista	Maldad	Vigor
exactitud	Maravilla	Virtud

1.7 Nombres referidos a los animales, plantas:

Arbusto	Malva	Vegetación
Ave	Novillo	Vendimia
Desarrollo	Rabia	Viña
Hocico	Rebaño	Violeta
Hormiga	Roble	Yegua
Insecto	Semilla	Zanahoria
Liebre	Tallo	
Lobo	Vara	

1.8 Nombres referidos a minerales:

Bronce	Hulla
--------	-------

1.9 Nombres referidos al medio ambiente físico y a los fenómenos que en el se producen:

Abono	Cueva	Nivel
Alambrada	Chabola	Orilla
Arroyo	Energía	Polvo
Atmósfera	Helada	Región
Bosque	Hoyo	Reserva
Borde	Huella	Universo
Bruma	Huerta	Valle
Cabo	llanura	Vapor
		Volcán

1.10 Nombres referidos al ambiente próximo, calles, tiendas, edificios públicos:

Alcantarilla	Bóveda	Suburbios
Automóvil	Cabina	Subrayar
Bache	joyería	Texto
		Verso

1.11 Nombres de cargos u oficios, ocupaciones, situaciones

Actor	Aviador	Fabricante
Actriz	Ayudante	Ferroviano
Administración	Cajero	Gobernador
Arquitecto	Ebanista	Héroe
Auxiliar	Esclavo	Jubilado
		verdugo

1.12 Nombres referidos a la guerra, a la vida militar, a la política:

Aviación	Explosión	Regimiento
Bala	Ley	Revolución
Bomba	Marxista	Revólver
Buque	Pólvora	Sociedad
Cabo	Provincia	Submarino
ejército	Régimen	Victoria
		voto

1.13 Nombres referidos a la religión:

Diablo	Salvación
evangelio	Tumba

2. VERBOS:

Abandonar	Adivinar	Agitar
Abreviar	Admirar	Agravar
Abusar	Admitir	Ahorcar
Aceptar	Adoptar	Alabar
Aliviar	Estallar	Obrar
Amueblar	Evaporar	Observar
Apoyar	Exceptuar	Obtener
Aprovechar	Exclamar	Probar
Asombrar	Existir	Privar
Atravesar	Explorar	Provocar
Atreverse	Exponer	Proyectar
Aullar	Expresar	Publicar
Auxiliar	Extender	Rallar
avanzar	Extraer	Rayar
Bostezar	Fallar	Refugiarse
Brincar	Girar	Registrar
Bromear	Gobernar	Remover
Brotar	Haber de	Renovar

Crujir	Hablar	Resolver
Cubrir	Helar	Reventar
Describir	Heredar	Revisar
Desembarcar	Hincar	Sellar
Desenvolver	Hinchar	Sobrar
Deshonrar	Huir	Sublevar
Deslumbrar	Hundir	tallar
Desmayarse	Improvisar	Tejer
Desollar	Investigar	Vacilar
Desviar	Labrar	Variar
Dirigir	Lavar	Vencer
Disolver	Llamar	Vengar
Ejecutar	Llegar	Violar
Ejercer	Navegar	Votar
Ensayar	Nombrar	Zambullirse
Envejecer	Obligar	zumbar

3. ADJETIVOS:

Activo	Desenvuelto	Llano
Admirable	Deshonesto	Miserable
Ágil	Diverso	Notable
Bobo	Envidioso	Provisional
Bravo	Envuelto	Robusto
Breve	Excelente	Sensible
Brusco	Flexible	Severo
Vital	Formidable	Temible
Cúbico	Hábil	Vago
Curvo	Imprevisto	Válido
desagradable	Libre	Variable
		Vasto

4. ADVERBIOS: de tiempo, modo, cantidad:

Ahora	De improviso	En vano
Al bies	En breve	Ligero
Allá	En lo sucesivo	Más allá
		Víspera

5. Preposiciones, conjunciones, interjecciones.

A través de	Alrededor	No obstante
-------------	-----------	-------------

**5. PAUTAS PARA ENSEÑAR EL AREA CIENTIFICO – TECNICO A UN ALUMNO
CON TDAH.**

5.1. DESARROLLO:

Los alumnos con síndrome de Déficit de Atención/Hiperactividad (TDA-H) presentan grandes dificultades a la hora de abordar tareas de índole científico-tecnológica. Esto se debe a:

- su incapacidad para el procesamiento global de la información;
- falta de flexibilidad cognitiva;
- estilo de aprendizaje impulsivo y poco reflexivo.

Concretamente su falta de atención genera un problema en el área matemática, por tanto, se debe detectar cuáles son los obstáculos con los que se enfrenta este alumnado para la realización de problemas matemáticos.

Nuestra herramienta será la observación directa y sistemática de cómo realizan los problemas y estrategias que utilizan para resolverlos:

- errores que suelen cometer;
- si pide ayuda constantemente;

- si suele frustrarse.

A continuación se especifican los errores más frecuentes asociados a las características de estos alumnos;

A) El niño lee el problema pero se salta palabras o las cambia	IMPULSIVIDAD
B) Equivoca los datos al anotar la información en el papel	IMPULSIVIDAD Y DESATENCIÓN
C) No entiende el problema a pesar de que lo lee correctamente. No sabe ni debe sumar, restar dividir o multiplicar	POBRE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO-MATEMÁTICO. FALTA DE REPRESENTACIÓN MENTAL DEL PROBLEMA (necesitaría poder palpar los datos) O HA SIDO MAL ENSEÑADO
D) Entiende el problema, sabe lo que tiene que hacer pero se despista al calcular	DESATENCIÓN
E) Suma con los dedos y muy lentamente	AUSENCIA DE LOS AUTOMATISMOS DE CÁLCULO ADECUADOS
F) No sabe las tablas de multiplicar	FALTA DE BASE

A) Este es un problema frecuente en los niños hiperactivos. Por lo general, proceden de forma impulsiva leyendo toda la información de una vez, sin analizarla a medida que la descifran. Comenzaremos por el ENTRENAMIENTO EN INSTRUCCIONES. Esto frenará su impulsividad y contribuirá a que puedan anotar los datos a medida que descifran el enunciado. Luego aplicaremos estas estrategias a los problemas de matemáticas enseñándoles a representar a medida que van descifrando el enunciado, los datos del problema mediante un dibujo.

- B) Éste es un problema que suele ir ligado al anterior. Se empieza por el entrenamiento en descifrar instrucciones escritas para pasar luego al entrenamiento en Autoinstrucciones, con el fin de enseñarle a organizar y comprender la información.
- C) Puede suceder que su pensamiento sea poco abstracto, demasiado concreto, que tenga cierta dificultad para representar mentalmente la información que se deduce de los enunciados. Para comprenderlos necesitaría poder palpar la información. *Necesitan poder representar los problemas de matemáticas con un dibujo.*
- D) Estos niños entienden el problema, saben lo que tienen que hacer (sumar, restar, multiplicar, dividir), pero olvidan las que se llevan o copian mal los datos. Hay que concienciar al niño de que su problema reside únicamente en este punto, ¿Cómo? Utilizando las autoinstrucciones para reducir la impulsividad.
- E) Si queremos desarrollar el cálculo mental, debemos hacer que memoricen sumas sencillas , para esto se pueden utilizar distintos juegos. (utilizar un taco de fichas de archivador de color blanco , o confeccionar hojas con sumas simples, luego cronometrar el tiempo que tarda el niño en hacer cada fila. Al repetir el mismo grupo de operaciones todos los días, el niño podrá ver si va reduciendo el tiempo)
- F) Procederemos a ayudar a memorizarlas de corrido utilizando canciones, soniquetes, para luego practicar con el mismo sistema de tarjetas del apartado anterior.

5.2. ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS DE ACTUACIÓN

Una vez detectadas las dificultades, llevaremos a cabo una serie de estrategias para resolver con éxito su desarrollo en esta área.

Como premisa fundamental y consigna antes de utilizar cualquier otra estrategia, se les debe ofrecer un planteamiento curricular adecuado, con actividades atractivas y bajo una metodología motivadora.

Las nuevas matemáticas se prestan a este planteamiento. En el aprendizaje de las matemáticas, los niños juegan con los conceptos y el aspecto de divertirse es justamente lo que constituye el pensamiento matemático.

Como estrategias de actuación contamos con;

- APRENDIZAJE TUTORADO
- ENTRENAMIENTO EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS
- EJERCICIOS DE CALCULO
- OPTIMIZACIÓN DEL TIEMPO

5.3. DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS DE ACTUACIÓN

- APRENDIZAJE TUTORADO

Debido a que nos encontramos a estas edades con más problemas que lo que trae consigo un TDAH, en concreto el poco interés que muestran los adolescentes por los estudios, a que cada vez los maestros exigimos más y mejor en las tareas que les proponemos y a su rechazo a la autoridad de padres y profesores sería muy beneficioso para la enseñanza de matemáticas a estos niños la ayuda de un **aprendizaje tutorizado**, es decir, sentarlo con un compañero que le ayude con las tareas y le repita las explicaciones del profesor ya que así prestarán más atención.

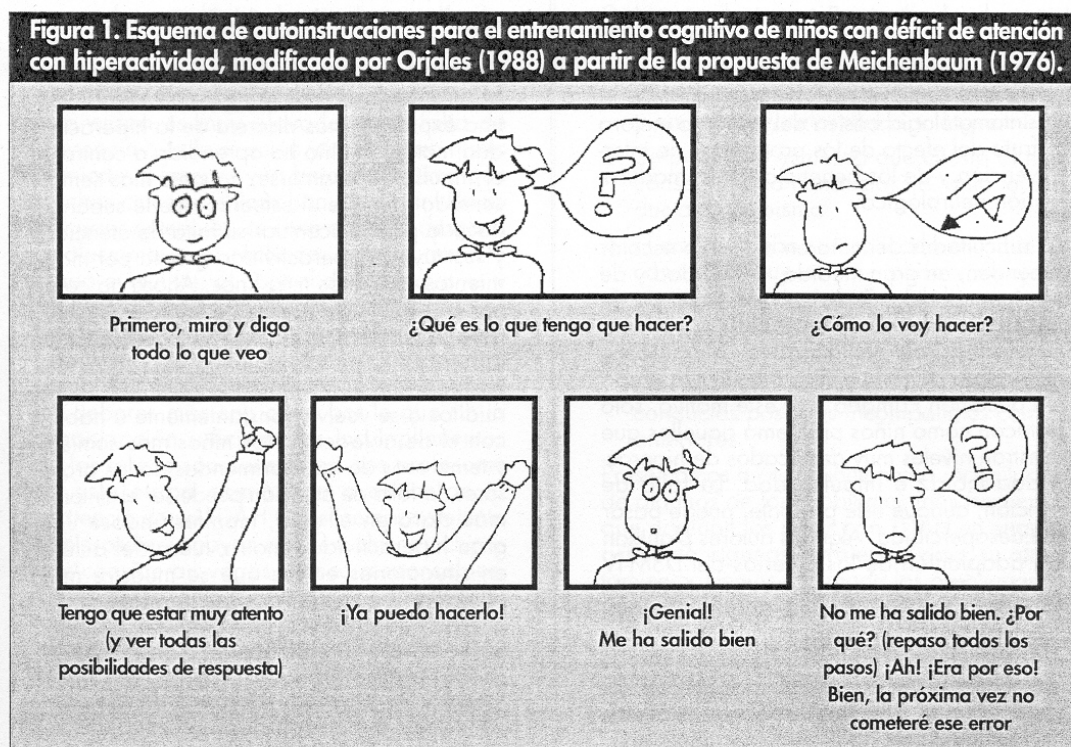
- ENTRENAMIENTO EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

En lo que se refiere a la **resolución de problemas** lo prioritario en estos casos es que aprendan a resolver problemas de diversa índole y diferentes grados de dificultad gracias a que han aprendido a reflexionar a autoinstruccionarse, a dominar su impulsividad, a analizar sus propios fallos y las posibles causas de los mismos, que un mismo problema puede tener varias soluciones y en definitiva a que aprendan que existen unas estrategias de aprendizaje y de resolución de problemas que saben manejar lo que beneficiará su autoestima y les facilitarán la motivación que necesitan para ponerse delante de un problema, prestarle la atención que requiere y resolverlo satisfactoriamente. Para ello hay que enseñarles unas autoinstrucciones básicas de resolución de problemas, que tendrán siempre a su disposición encima de la mesa hasta que sean capaces de automatizarlas.

Podemos enseñar a estos alumnos las autoinstrucciones necesarias para resolver

problemas de matemáticas basándonos en las autoinstrucciones que en su momento diseñó Meichenbaum y que recientemente ha adaptado Orjales. Esta técnica consiste en que el niño se centre en un principio en el total del problema mirando y diciendo todo lo que se ve en él para después poder representarlo y segregarlo para tomar conciencia de lo que debe hacer para resolverlo, es entonces cuando tiene que poner en práctica sus conocimientos para saber cómo lo va a resolver. Esto le ayudará a concentrarse en la tarea, a resolverla correctamente o en el caso de que falle a reconocer sus fallos y corregir su respuesta.

Estas autoinstrucciones se las enseñaremos al principio por un proceso de modelado, es decir, el profesor las irá diciendo en voz alta y realizará la tarea paso a paso y se permitirá que el alumno tenga copiados los pasos necesarios para la resolución de problemas encima de la mesa hasta que internalice estas autoinstrucciones y sea capaz de resolver el problema sin ir diciendo en voz alta los pasos que está siguiendo. Ejemplo figura 1 y anexo1.



El profesor debe velar porque éstos alumnos a la hora de resolver un problema aprendan que es lo que tienen que hacer y cómo hacerlo. Para ello habrán de seguir los siguientes pasos:

1. Leer el enunciado muy despacio, identificando cada segmento de información e ir representando gráficamente lo que leemos.
2. Comprender qué es lo que nos preguntan.
3. Representar la incógnita en el dibujo.
4. Pensar qué operación debemos hacer y si necesitamos hacer alguna operación antes de calcularlo.
5. Anotar los datos parciales.
6. Realizar la operación atentamente.
7. Comprobar si el resultado responde a la pregunta y si la respuesta puede tener sentido.

Otros aspectos a tener en cuenta:

“ Si es posible no mezclar diferentes tipos de problemas de matemáticas en la misma hoja. Si hay una página particular de problemas, el estudiante puede dibujar un círculo del mismo color alrededor de los ejercicios similares de matemáticas.”

- EJERCICIOS DE CALCULO

Para que realicen **operaciones de cálculo y aritmética** óptimamente lo ideal con estos adolescentes es hacerles fichas de operaciones de menor a mayor nivel de complejidad pero teniendo en cuenta el poco interés que mostraran al principio y que en estos casos es mejor poco bien hecho que mucho y mal. Se deberían plantear como un juego para obtener puntos o una competición para ver quién es el que mejor calcula o dar la posibilidad de fraccionar la tarea en partes más pequeñas y que tengan la posibilidad de realizarla a cualquier hora del día con tal de que la tengan hecha en el momento de la evaluación.

Como juegos para mejorar la habilidad de cálculo en estos alumnos se pueden presentar los crucigramas numéricos, el juego de moda que es el Sudoku..., ya que estos juegos combinan muy bien la puesta en práctica de las operaciones de cálculo así como la concentración, la deducción y el pensamiento reflexivo. Al igual que pasaba con la resolución de problemas se debe empezar por ejercicios fáciles para que el alumno comprenda bien el juego y después se les irán complicando las fichas adecuándolas a su nivel de competencia curricular. Ver anexo 2.

Las fichas con operaciones repetitivas para que automaticen el cálculo también se les pueden presentar como juego si establecemos un concurso en clase o un sistema de obtención de puntos canjeables por alguna recompensa a nivel individual. Todo esto teniendo en cuenta que debe ser algo deseado por el alumno y que se premiará tanto el esfuerzo como el resultado de la actividad. En todo momento se reforzará la conducta del alumno si está trabajando sea cual sea el resultado de su trabajo.

- OPTIMIZACIÓN DEL TIEMPO

El tiempo es un problema añadido ya que en estos casos y debido al esfuerzo que llevan a cabo estos alumnos para poder sentarse a pensar en la posible solución de un problema o en la ejecución de una operación de cálculo su tiempo de reacción para dar una respuesta es mayor que la de un alumno sin TDAH con lo que se debe de tener en cuenta y proporcionarles en lo posible más tiempo para que terminen los ejercicios.

Adaptaremos las fechas límites de las tareas dependiendo de las características del estudiante y estructuraremos la tarea en tiempos para ayudarle a terminarla.

5.4. EVALUACIÓN DE LAS MATEMÁTICAS.

A la hora de determinar los métodos de evaluación, es una buena idea considerar los puntos fuertes y débiles de la comunicación del estudiante. Los resultados de las pruebas deben reflejar su conocimiento de la información presentada o las destrezas

adquiridas en vez de sus deficiencias. Los profesores deben prepararse para utilizar métodos alternos de evaluación como pruebas orales, exámenes sin límite de tiempo...etc.

El examen o la evaluación de estos alumnos podrá ser el mismo que el de sus compañeros pero sin exigirles la realización completa del mismo. Por ejemplo si el examen consta de diez preguntas se les exigirán completadas 7. Esto es porque estos alumnos son incapaces de realizar muchas tareas seguidas o una tarea muy larga ya que pierden con facilidad la atención y la concentración y ante la posibilidad de fracaso suelen abandonar la tarea, de este modo pueden percibirla como más adecuada a sus posibilidades lo que permitirá que se motiven a intentar completarla. Además se le dará cuando sea posible un poco de tiempo más para terminar si están trabajando y se están esforzando.

Se les puede tener en cuenta el trabajo diario y la participación en clase de una manera muy visible para que no dependa su evaluación en su mayoría de una única prueba además de pedirles que traigan trabajos que se les manden para casa relacionados con la evaluación.

Podrán tener a su disposición materiales de ayuda porque en estos casos es más importante evaluar la ejecución de sus actividades y los pasos que se llevan a cabo que no el resultado de las mismas.

Antes de que entreguen el examen se les pedirá que lo repasen bien.

Se valorarán tanto más que los fallos las rectificaciones positivas que haga el alumno de los mismos como prueba de que está aprendiendo a controlar su impulsividad.

Se resolverá el examen posteriormente junto con el alumno para que compruebe sus propios fallos y se le ayudará a encontrar las respuestas correctas.

5.5. MATERIALES.

- Calculadora para los problemas. Con esta herramienta podrán detenerse más en los pasos a seguir en la resolución del problema y no tanto en el cálculo que es menos importante en estos ejercicios.
- Tablas. De geometría, de multiplicar, etc.
- Guión de autoinstrucciones para resolver problemas, ecuaciones, raíces cuadradas...etc.
- Papel extra para realizar dibujos, esquemas u operaciones relacionados con el problema a resolver.
- Papel de doble raya para escribir en lugar del de cuadraditos porque favorece la escritura y constituyen un punto de referencia claro y simple.
- Lápiz para favorecer las correcciones.
- Reloj. Para que controle el tiempo que emplea en cada tarea.
- Asociar colores del libro de texto con la respectiva libreta de trabajo.

ANEXOS

ANEXO 1: EL MERCADO

EL MERCADO

¡Se acabó el trabajo! Toda la fruta ya está recogida. Un gran camión se presenta en casa de los abuelos para llevarla al almacén del mercado.



- 1 En el camión caben 1.581 cajas de fruta pero en el primer viaje sólo transporta 914. ¿Cuántas cajas más podría llevar?

Datos:

Pregunta:

Operación:

Respuesta:

- De las cajas que transporta, por la mañana descargarán 681 y el resto, por la tarde. ¿Cuántas cajas descargarán por la tarde?

Datos:

Pregunta:

Operación:

Respuesta:

me divierto pensando

1.1

- 23 Pascual y Asunción han comprado en los grandes almacenes un televisor valorado en 1 299 €, un frigorífico de 1 049 € y un sofá de 821 €. De cada compra han pagado la décima parte y el resto lo pagarán en seis plazos iguales. ¿Cuánto tienen que pagar en total en cada plazo?



[Piensa y completa]

Para resolver un problema extenso, tienes que dividirlo en partes.

- Para calcular cuánto se han gastado tienes que _____ todos los precios.
- Para saber lo que han pagado calcula la _____ parte de lo que se han _____
- Para saber cuánto les falta por pagar _____ al total que se han gastado, la _____ parte
- Para saber lo que tienen que pagar en cada plazo tienes que _____ entre _____ lo que les _____ por pagar.

Pagarán _____

ANEXO 2

Resuelve este crucigrama numérico

HORIZONTALES		A	B	C	D	E	F
1: Días de Enero. Días de Febrero.							
2: Mitad de 6. / Mitad de 108. / Mitad y mitad.							
3: Faltan 20 para 100. / Días de 3 semanas.							
4: Cinco docenas. / Dos medias docenas.							
5: Mitad de 80. / 5 veces 5.							
6: Horas de 2 días. / 2.000 menos 2.000							

VERTICALES		A	B	C	D	E	F
A: 3 veces 11. / Mitad de 128.							
B: Cuerpos que tienes. / Doble de 400.							
C: Mitad de 100. / Dos parejas.							
D: Horas del día. / Mitad de 2. / Doble de 4.							
E: Mitad de 16. / Doble de 111.							
F: Falta 1 para la docena. / Doble de 25.							

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

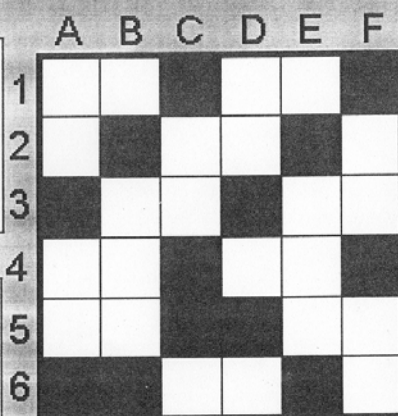
Resuelve este crucigrama numérico

HORIZONTALES

- 1: Días de 3 semanas. / Doble de 27.
2: Mitad de 14. / 3 veces 30. / Mitad de 8.
3: Va delante del 50. / Una quincena.
4: Doble de 40. / Le faltan 5 para 70.
5: Mitad de 100. / Posterior al 65.
6: Patas de 3 bueyes. / Tus extremidades.

VERTICALES

- A: Mitad de 54. / Le faltan 15 para 100.
B: As de la baraja. / Mitad de 800.
C: Anterior al 100. / Narices que tienes.
D: Doble de 25. / Media docena. / Pareja.
E: Trimestres del año. / Anterior al 157.
F: Posterior al 44. / 8 veces 8.



0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---