



PLAN DE LECTURA COMPRENSIVA

(FICHAS 1 - 10)

(GALEGO)



RESPONDE E REALIZA:

1. Que acontecemento se anuncia?
2. En que data e lugar se celebra?
3. Debuxa os rasgos que lles faltan ás persoas que aparecen.





Samaín
2 DE NOVIEMBRE 2013
Praza Campo Castelo

Agradécese a participación nos actos caracterizados

Horario das actividades

16:30 Actividades orientadas os nenos:

- Valeirado de Cabazas *
- Figuras coloreables
- Pictos Galaicos (Pintado de facianas)
- Globoflexia
- Degustación popular de chocolate con churros
- Xogos Galaicos
- Exposición / demostración Panoplia Galaica / Romana

19:30 Desfile "Pequenas ánimas pola Muralla"

20:00 Conxuro para os pequenos/as e queimada para os pais
Atracción do grupo "Airiños da freba"

23:00 Desfile "Ánimas pola Muralla"

23:30 Conxuro e queimada

* Aínda que se dispón de bastantes cabazas, recoméndase que cada cativo/a traia a súa

Organiza: **TREBAS GALAICAS**

Colaboran: **Concello de Lugo**
Concellería de Cultura, Turismo, Xuventude e Promoción da Lingua

HOSTELEIROS CAMPO CASTELO

RESPONDE:

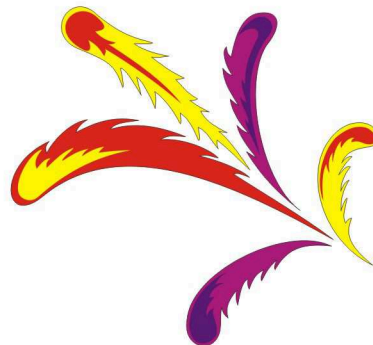
1. Quen é o organizador do evento e os colaboradores?
2. Que actividade poderemos facer ás 19:30? E ás 23:30?
3. Coloca verdadeiro ou falso (V/F)

..... Os pais tomarán queimada ás 17:00

..... Ás 16:30 pintaremos a faciana

..... Cada neno debería levar a súa cabaza

..... Ninguén poderá ir caracterizado





RESPONDE:

1. Di cales son as linguas nas que está escrito o texto.
2. Cal é a proposta que fai “Galicia Bilingüe” para a lingua?
3. Cal cres que é a función do corazón vermello no debuxo?



Galicia é bilingüe | Galicia es bilingüe

cada galego cada gallego
será o que queira será lo que quiera

Quero que os meus fillos estuden na lingua que eu elixa.

Quiero que mis hijos estudien en la lengua que yo elija.

Galicia dúas linguas, mesmos dereitos.

Galicia dos lenguas, mismos derechos.

GALICIA  BILINGÜE

www.galiciabilingue.es





RESPONDE:

1. Quen elabora este folleto e de que nos queren informar?
2. Canto dura cada unha das funcións?
3. Que día e a que hora deberemos ir se queremos presenciar a audición de “Vento Metal”?



PRÓXIMAS ACTIVIDADES NO AUDITORIO DO CMUS PROF. DE LUGO

1. **Mércores, 22 de maio:** Audición alumnos/as de Piano ás 20:00h.
2. **Xoves, 23 de maio:** Presentación do Libro Manual del Músico de Jazz.
Autor: Roberto Somoza ás 20:00h.
3. **Venres, 24 de maio:** Audición alumnos/as de Canto ás 20:00h.
4. **Luns, 27 de maio:** Audición alumnos/as de Corda Friccionada ás 18:00h.
5. **Luns, 27 de maio:** Audición alumnos/as de Vento Madeira ás 20:00h.
6. **Luns, 27 de maio:** Audición alumnos/as de Guitarra ás 19:00h. Aula 14
7. **Martes, 28 de maio:** Audición alumnos/as de Música de Cámara e Conxunto ás 18:00h e ás 20:00h.
8. **Mércores, 29 de maio:** Audición alumnos/as de Vento Metal ás 17:00h.
9. **Mércores, 29 de maio:** Recital alumnos/as de 6º G.P. ás 20:00h.
10. **Xoves, 30 de maio:** Audición alumnos/as de Corda Friccionada ás 18:00h.
11. **Xoves, 30 de maio:** Audición alumnos/as de Gaita ás 20:00h.

Para máis información acerca desta ou doutras actividades, consultar a páxina web do centro.

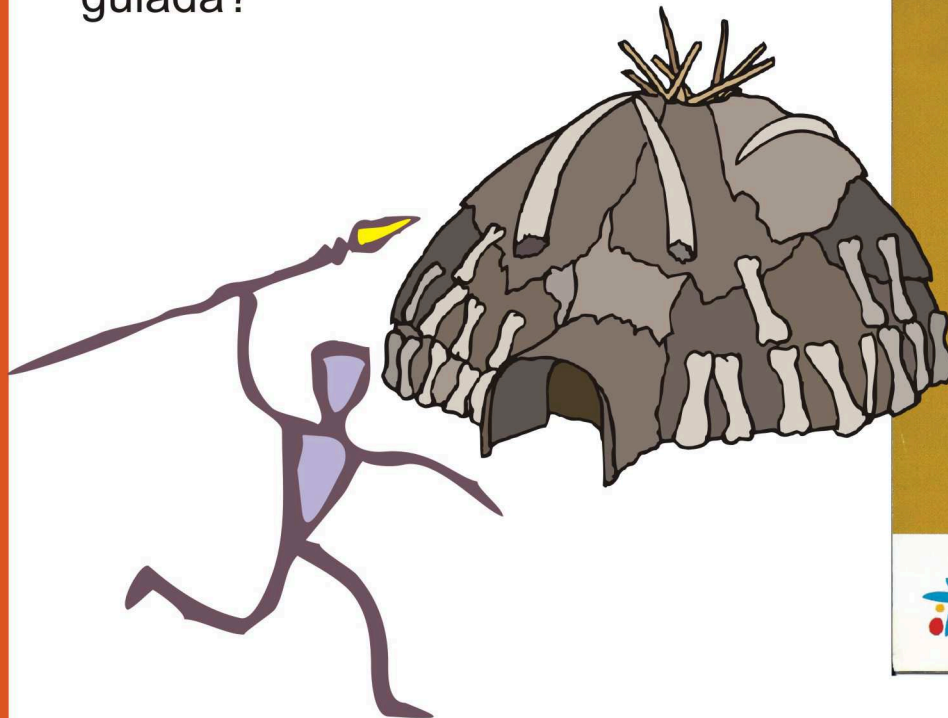
Duración estimada da función: 75 minutos.

Conservatorio Profesional de Música de Lugo
Ronda Xosé Castiñeira, nº5
27002, Lugo
web: <http://conservatoriomusicalugo.edu.es>
mail: cmus.lugo@edu.xunta.es



RESPONDE:

1. Como se chama esta exposición e de que trata?
2. Quen promociona a exposición?
3. A que hora poderíamos ir o Sábado se queremos participar nunha visita guiada?



FSC
www.fsc.org
MIXTO
Procedente de
fontes Reciclaídas
FSC® C104780

Neolítico

de nómades a sedentarios

Exposición

HORARIO

De luns a venres, de 12.30 a 14 e de 17 a 21h
Sábados, domingos e festivos,
de 11 a 14 e de 17 a 21h

Visitas guiadas

De luns a venres, ás 19h
Sábados, domingos e festivos,
ás 12 e ás 19h

Visitas grupos escolares e outros colectivos

De luns a venres, de 9.30 a 13.30 e de 15 a 17h
previa cita ao teléfono 902 906 666

HORARIO DE VERÁN

De luns a domingo, de 11 a 14 e de 17 a 23 h

Visitas guiadas

De luns a domingo, ás 12 e ás 19 h

Servizo de información
Obra Social "la Caixa"
902 22 30 40
De luns a domingo de 9 a 20h
www.laCaixa.es/ObraSocial

D.L.B.: 3/722 - 2019 Impresión: Graficart Caixa, S.A.

Neolítico

de nómades a sedentarios

Obra Social "la Caixa"

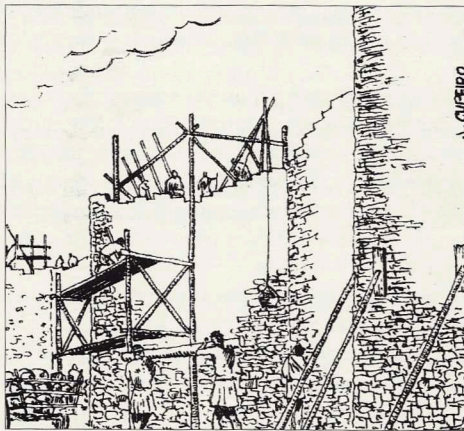
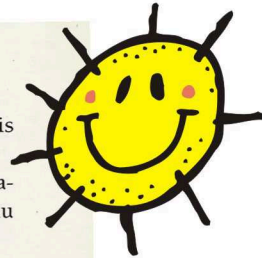
Obra Social "la Caixa"



3.2.2.4. A MURALLA

A muralla de Lugo é sen dúbida a construción defensiva máis importante da arquitectura militar romana.

Non foi posible sinala-la data exacta en que comenzou a súa edificación. O que non cabe poñer en dúbida é a súa orixe romana e que sufriu modificacións considerables, principalmente na Idade Media.



A súa construción dátase no Baixo Imperio, posiblemente do século III.

1.-Funcións da muralla

- Bo medio defensivo contra calquera acometida e atalaia vixilante para salvagarda-la poboación.
- Eficaz cortaventos.
- Paseo público.

2.-Dimensións

- Perímetro aproximado de 2.140 m.
- Altura variable entre os 10 e os 15 m.



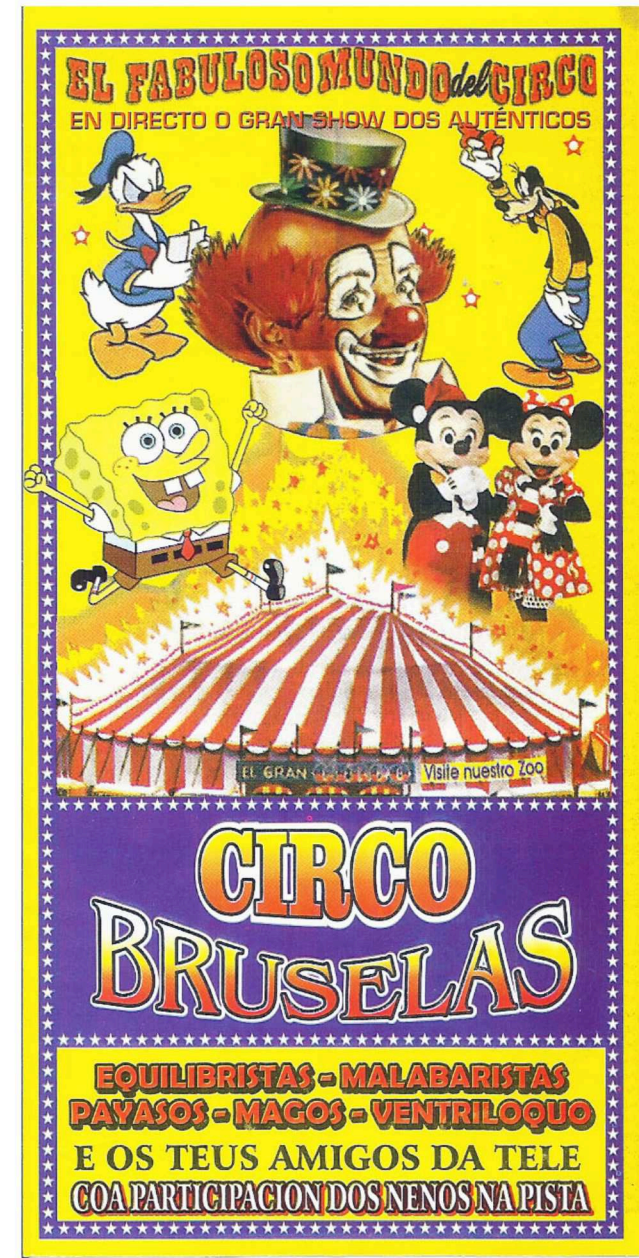
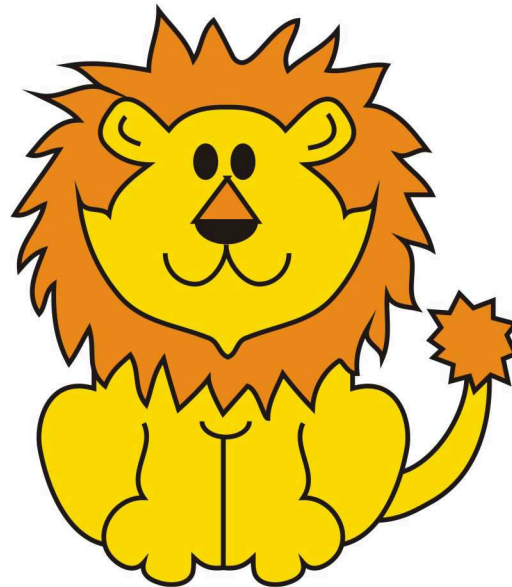
RESPONDE:

1. Que tipo de construción é a muralla?
2. Cales son as funcións desta edificación?
3. Canto mide a muralla e que altura ten?



RESPONDE:

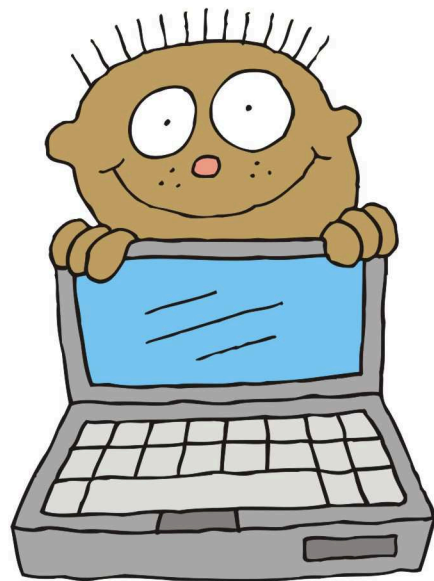
1. Cal é o espectáculo que anuncia este cartel?
2. Que clase de actuacións nos ofrece este circo?
3. Que personaxes recoñeces nos debuxos do cartel e cal é o teu preferido?





RESPONDE:

1. Que nos ofrece a nova tarifa plana 15?
2. Cales son os obxectos propostos para comprar e canto nos custan?
3. Escribe o diálogo que manteñen as persoas que vemos e inventa unha frase que podería pensar ou dicir o mozo.



que fai este cun cepillo na cabeza?

tamén é de móbilR

sendo así, é dos nosos...

se é de mobilR e dos nosos

porque se algo nos conecta é móbilR

nova tarifa plana 15

300 min a calquera móbil ou fixo	1 GB datos móbilidade	150 sms
----------------------------------------	-----------------------------	---------

18,15 €/mes (15€ sen IVE)

e leva un samsung galaxy young e un tab3

galaxy young
3.3", 4GB, 3mpx, 1ghz

galaxy tab 3
7", wifi, 8GB

por só **14,52 €/mes**
(12€ sen IVE)
24 meses

R
1449
mobil.mundo-ir.com

plano válido desde 01/02/2013 até o 31/03/2014. mobilR tarifa plana 15 inclúe 300 minutos de conversación, 300 sms e cobertura de servizo nacional durante todo o territorio nacional e 1 GB de consumo de datos en todo o territorio nacional. Os minutos dos 300 minutos inclúen un capé de cobrabilidade 800 cívicos (15 sen IVE) e 900 cívicos (18 sen IVE) e minutos dos 300 sms inclúen un capé de cobertura 800 cívicos (15 sen IVE) e 900 cívicos (18 sen IVE) e minutos dos 300 sms inclúen un capé de cobertura 800 cívicos (15 sen IVE) e 900 cívicos (18 sen IVE). O custo medio por minuto (CMR) e o custo medio por sms (CMS) son de 0,059 € e 0,059 € respectivamente. O custo medio por sms (CMS) é de 0,059 € e o custo medio por minuto (CMR) é de 0,059 €. O custo medio por sms (CMS) é de 0,059 € e o custo medio por minuto (CMR) é de 0,059 €. O custo medio por sms (CMS) é de 0,059 € e o custo medio por minuto (CMR) é de 0,059 €. O custo medio por sms (CMS) é de 0,059 € e o custo medio por minuto (CMR) é de 0,059 €.





XII

EXPOSICIÓN de COGOMELOS



LUGO

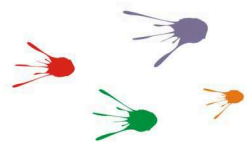
17 de novembro de 2013

Colexio ROSALÍA de CASTRO

De 11,30 a 14,00 e de 15,30 a 20,00

CONSELLOS PARA O BUSCADOR DE COGOMELOS

- 1.- Recolla para consumo soamente os cogomeiros que coñezas con absoluta seguridade, fixándose en tódalas súas estruturas (pé, sombreiro, anel, volva, etc.).
- 2.- Non existe ningunha regra válida para coñecer se un cogomelo é comestible ou tóxico que non sexa aquela baseada no seu recoñecemento e identificación botánica.
- 3.- O recolle-las cogomeiros non utilice engazo, nin escaravelle violentamente a terra para non dana-lo micelio. Sen embargo, é necesario extraer cuidadosamente o cogomelo completo coa axuda da navalla, para observar tódolos seus caracteres, incluídos os da base do pé.
- 4.- O buscador non experimentado no debe recoller nunca cogomeiros provistos de volva, anel e láminas brancas (xénero Amanita) pola presenza de especies mortais neste xénero.
- 5.- Non recolla nunca especies de Lepiota de pequeno tamaño (inferior a 8-10cm no sombreiro aberto). Algunhas especies deste xénero son mortais.
- 6.- Escolla os cogomeiros en bo estado, evitando os vellos, pasados ou parasitados. Limpeos o mellor posible antes de introducilos na cesta e nunca utilice bolsas de plástico para a súa recollida e transporte.
- 7.- Non destrúa as especies que non vaia a recoller por tóxicas ou descoñecidas, xa que tódolos fungos cumpren un papel na natureza.
- 8.- Revise os cogomeiros o chegar á casa para asegurarse de non ter recollido ningunha especie perigosa ou descoñecida.
- 9.- Dos cogomeiros que consuma, garde algún exemplar. Isto pode axudar, no caso de intoxicación, a identificar a especie responsable. Se se produce a intoxicación, acuda rapidamente o médico.
- 10.- Recorde, finalmente, que algunhas especies comestibles son mal toleradas por certas persoas (alerxias, malas dixestións, etc.) polo que o consumo de cogomeiros debe facerse con moderación.



RESPONDE:

1. En que data e lugar se celebra esta exposición?

2. A quen se dirixen os consellos que se dan?

3. Corrixe o texto seguinte:

“O buscador experimentado debe recoller cogomeiros provistos de volva, anel e láminas verdes pola presenza de especies mortais neste xénero”





PLAN CURRICULAR WALDORF

Comuns a tódolos cursos

Específicas de cada curso

Lingua
Galego
Inglés
Francés
Matemáticas
Educación física
Teatro
Manualidades
Modelado (con cera de abella e arcilla).
Pintura (con ceras e acuarela).
Euritmia

1º- *Frauta, Contos de fadas, Tecer punto, Horta*

2º- *Frauta, Fábulas e lendas, Ganchillo e Horta.*

3º- *Frauta, Historias do A. Testamento, Ganchillo, Agricultura, Construcción de casas, Oficios artesanís, Coidado de animais.*

4º- *Zooloxía, Historia local, Xeografía Estatal, Historia, Instrumentos de corda ou vento, Mitoloxía nórdica, Bordado, Horta, Coidado de animais.*

5º- *Botánica, Xeografía nacional, Instrumentos de corda ou vento, Orquesta, Historia de Grecia, Horta e Coidado de animais.*

6º- *Álxebra, Xeometría, Física, Xeografía mundial, Grego e Latín, Instrumentos de corda ou vento, Orquesta, Canto coral, Historia de Roma, Traballos con madeira, Xardinería.*



RESPONDE:

1. Cales son as materias comúns a todos os cursos?
2. En que curso se estuda “Mitoloxía Nórdica”?
3. Escribe por orde de preferencia cinco materias que escollerías no teu curso.

