

RÚBRICA DE EVALUACIÓN PROYECTO VIAJE

	Difícilmente mejorable (100%)	Puede mejorar algunos aspectos (75%)	Fácilmente mejorable (50%)	Debes seguir trabajando (25%)
<p>Contenidos de la web 40%</p>	<p>Incluye las siguientes secciones: página de inicio con la justificación; lugares de interés y atractivos del destino, planificación del viaje día por día indicando las actividades, presupuesto detallado del viaje incluyendo transporte, alojamiento, comida, desplazamientos en la ciudad de destino, entradas a actividades; mapa de la ciudad con un itinerario de las visitas previstas; actividades previas que podemos realizar: recorrer algunos lugares con Street view, contactar con estudiantes de dichas ciudad, etc. Fuentes de financiación previstas para pagar el viaje. Cada página contiene alguna imagen o vídeo. Se citan y enlazan las fuentes de información de las que se toma información.</p>	<p>Falta una de las secciones que se piden. Alguna página no contiene imagen ni vídeo. Se citan y enlazan las fuentes de las que se toma información.</p>	<p>Faltan dos de las secciones que se piden. Alguna página no contiene imagen ni vídeo. Se citan y enlazan las fuentes de las que se toma información.</p>	<p>Faltan tres o más de las secciones que se piden. Alguna página no contiene imagen ni vídeo. No se citan y enlazan las fuentes de información de las que se toma información.</p>
<p>Selección de fuentes de información 15%</p> <p>(Criterio de centro)</p>	<p>He comprobado quién es el autor/a y busco información sobre él o ella. Me fijo en los datos de contacto y siempre leo los comentarios que hacen los usuarios, si los hay. Siempre contrasto la información de la web con otras fuentes de internet u otro soporte y presento evidencias.</p>	<p>He comprobado quién es el autor/a y busco información sobre él o ella. Me fijo en los datos de contacto y siempre leo los comentarios que hacen los usuarios, si los hay. Siempre contrasto la</p>	<p>He comprobado quién es el autor/a y busco información sobre él o ella. Me fijo en los datos de contacto y siempre leo los comentarios que hacen los usuarios, si los hay. Siempre contrasto la</p>	<p>He comprobado quién es el autor/a y busco información sobre él o ella. Me fijo en los datos de contacto y siempre leo los comentarios que hacen los usuarios, si los hay.</p>

	<p>Compruebo que la expresión escrita es correcta. Busco la fecha de la última publicación para comprobar que la información está actualizada.</p>	<p>información de la web con otras fuentes de internet u otro soporte y presento evidencias. Compruebo que la expresión escrita es correcta.</p>	<p>información de la web con otras fuentes de internet u otro soporte, y presento evidencias.</p>	
<p>Herramienta de publicación 15%</p>	<p>Utilizo Wordpress como CMS y se aloja la web en un dominio gratuito. Subo el paquete WordPress utilizando el protocolo FTP con el cliente Filezilla, que previamente se habrá configurado con los datos del proveedor. Se crea la base de datos con MySQL.</p>	<p>Utilizo Wordpress como CMS y se aloja la web en un dominio gratuito. Subo el paquete WordPress utilizando el protocolo FTP con el cliente Filezilla.</p>	<p>Utilizo Wordpress como CMS y se aloja la web en un dominio gratuito.</p>	<p>Utilizo Google Sites en lugar de WordPress para publicar la web.</p>
<p>Expresión escrita 15%</p> <p>(Criterio de centro)</p>	<p>El texto es de producción propia, con la excepción de algún contenido que se podrá tomar de otras fuentes. 0 faltas de ortografía; 0 repetición de términos 0 usos de comodines 0 errores de concordancia.</p>	<p>El texto es de producción propia, con la excepción de algún contenido que se podrá tomar de otras fuentes. 1 faltas de ortografía; 1 repetición de términos 1 usos de comodines 1 errores de concordancia.</p>	<p>El texto es de producción propia, con la excepción de algún contenido que se podrá tomar de otras fuentes. 2 faltas de ortografía; 2 repetición de términos 2 usos de comodines 2 errores de concordancia.</p>	<p>Más de la mitad del texto se ha tomado de otras fuentes. Más de 2 faltas de ortografía.</p>
<p>Presentación de la web en clase 15%</p>	<p>La exposición es fluida, sin interrupciones. No se lee el texto de la web; sólo se utiliza como apoyo puntual. Quienes intervienen miran al público. La intervención se ajusta al tiempo previsto. Se capta la atención de la audiencia.</p>	<p>La exposición es fluida, sin interrupciones. No se lee el texto de la web; sólo se utiliza como apoyo puntual. Quienes intervienen miran al público. La intervención se ajusta al tiempo previsto.</p>	<p>La exposición es fluida, sin interrupciones. No se lee el texto de la web; sólo se utiliza como apoyo puntual. Quienes intervienen miran al público.</p>	<p>La exposición es fluida, sin interrupciones. Pero se lee el texto de la web con frecuencia.</p>