

Mergullándonos na vida e obra de Luísa Villalta

CEIP Plurilingüe Gregorio Sanz (Ribadeo)





Índice

01

Quen somos

04

Proposta 1

02

Fundamentación

05

Proposta 2

03

Semana/Mes das Letras

06

Conclusións

Quen somos?



Voz & NATURA



BIBLIOTECAS
ESCOLARES
DE GALICIA



POLOS
CREATIVOS



Equipos de
Dinamización
da Lingua Galega







Fundamentación das propostas



Seminario Galán.org

día das letras galegas

2024
2023
2022
2021
2020
2019
2018
2017
2016
2015
2014
2013
2012
2011
2010
2009
2008
2007
2006



Luísa Villalta
1957-2024

autoría crono en liña en papel álbum obras

Luísa

Luísa Villalta Gómez naceu na cidade da Coruña o 15 de xullo de 1957, na rúa Vila de Laxe, en pleno corazón do barrio do Gurugú.

Despois de pasar polas aulas do colexio das Xosefinas e do Instituto Nacional Feminino, actual IES Eusebio da Guarda, acadou a licenciatura de Filoloxía Hispánica, na Subsección de Galego-Portugués na Universidade de Santiago de Compostela e exerceu como profesora de Lingua e Literatura Galega nos institutos coruñeses Xosé Neira Vilas, de Perillo-Oleiros, Canido-Ferrol e Isaac Díaz Pardo, de Sada.

Desenvolveu unha intensa actividade cultural, foi autora de obras de teatro, narrativa, ensaio... e poesía, quizais a súa faceta máis coñecida.

Obtivo o Título Superior de Violín polo Conservatorio da Coruña, e creou nos anos oitenta, Escaino, un grupo de folk instrumental. Tamén foi compoñente da Orquestra de Santiago de Compostela e da Xove Orquestra de Galicia, formacións que deixou ao dedicarse á docencia.

Faleceu na Coruña o 6 de marzo de 2024, á idade de 46 anos, e foi soterrada no cemiterio de Santo Amaro.

A Real Academia Galega, en sesión celebrada o 29 de xuño de 2023, acordou dedicarlle o Día das Letras Galegas 2024 pola súa contribución á cultura de Galicia e á lingua galega.





Obxectivos

01

Coñecer a vida e obra de
Luísa Villalta

02

Facer que esta autora chegue
a toda a contorna educativa

03

Motivación, inclusión e
aprendizaxes significativas

Proposta 1. Robótica



**POLOS
CREATIVOS**



Equipos de
Dinamización
da Lingua Galega



POLOS CREATIVOS



Orde do 21 abril de 2022

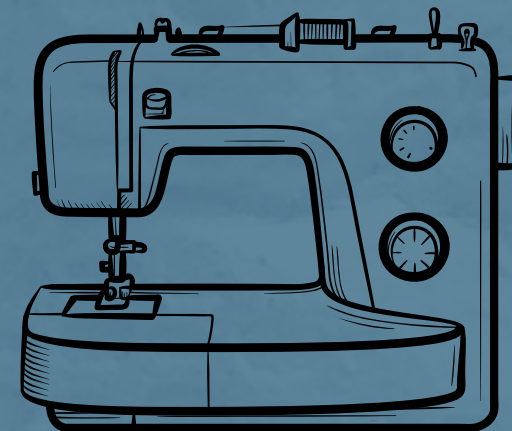
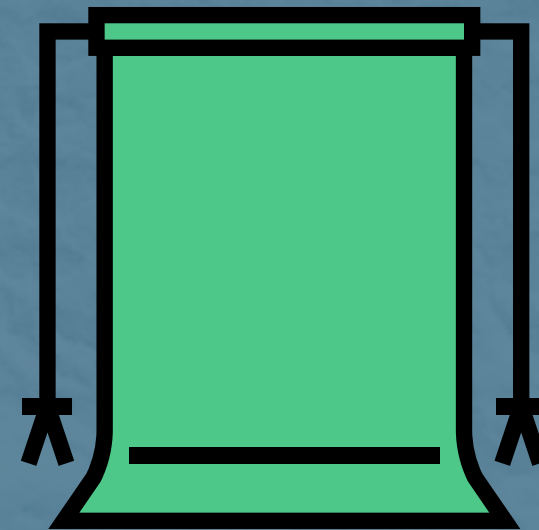
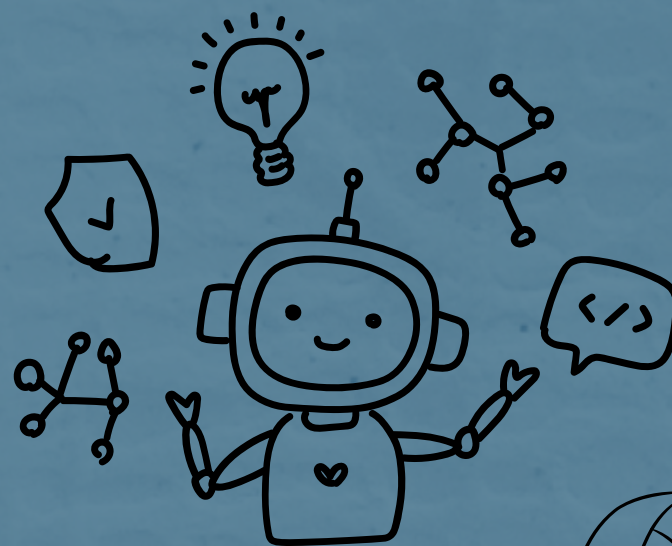
“... espazos físicos creados nos centros educativos, dotados dunha equipación especializada, cun deseño modular e innovador, e organizados dende o punto de vista didáctico para o **fomento da creatividade e a formación do alumnado nun contexto de aprendizaxe competencial.**

Baseado na aprendizaxe activa e manipulativa, a que fomenta o deseño, a solución de problemas e a aprendizaxe entre iguais.

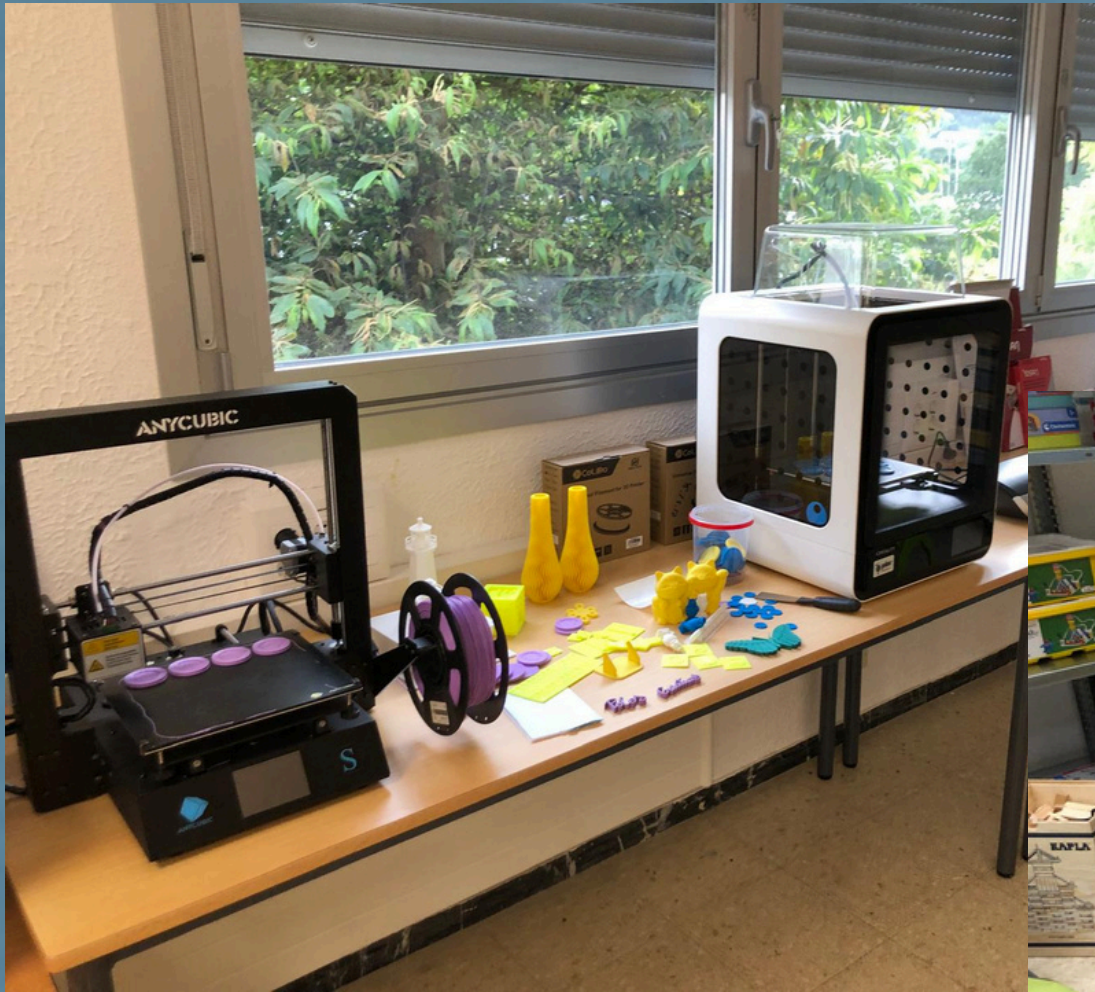
Funcionarán como **centro de actividades** tanto para o profesorado como para o alumnado e, no seu caso, as familias



POLOS CREATIVOS



POLOS CREATIVOS



POLOS CREATIVOS



POLOS CREATIVOS



ROBOTI... QUE?

1

A robótica é a parte da enxeñaría que estuda a construción dun robot.

2

A súa introdución en etapas temperás fomenta a **creatividade**, a **resolución creativa de problemas**, o **pensamento crítico**, ademais de fortalecer a **comprensión de conceptos científicos e matemáticos**.

3

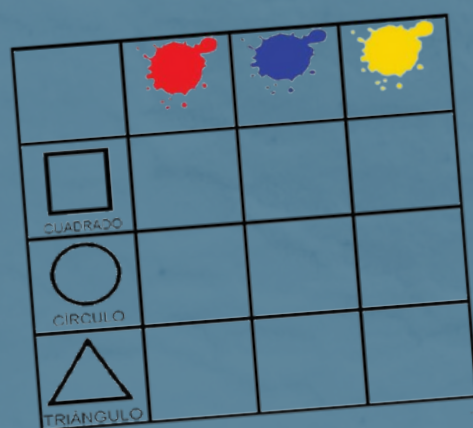
Apréndese a través da **experimentación** e o **xogo**, e ten un impacto positivo na preparación do alumnado a nivel competencial, nun mundo cada vez máis tecnolóxico.



E que son os robots educativos?

Son dispositivos deseñados para ensinar conceptos educativos a través da interacción cos usuarios dun xeito lúdico, práctico e motivador.

**POLOS
CREATIVOS**



Super Doc



Tale-Bot



MatataLab



True True





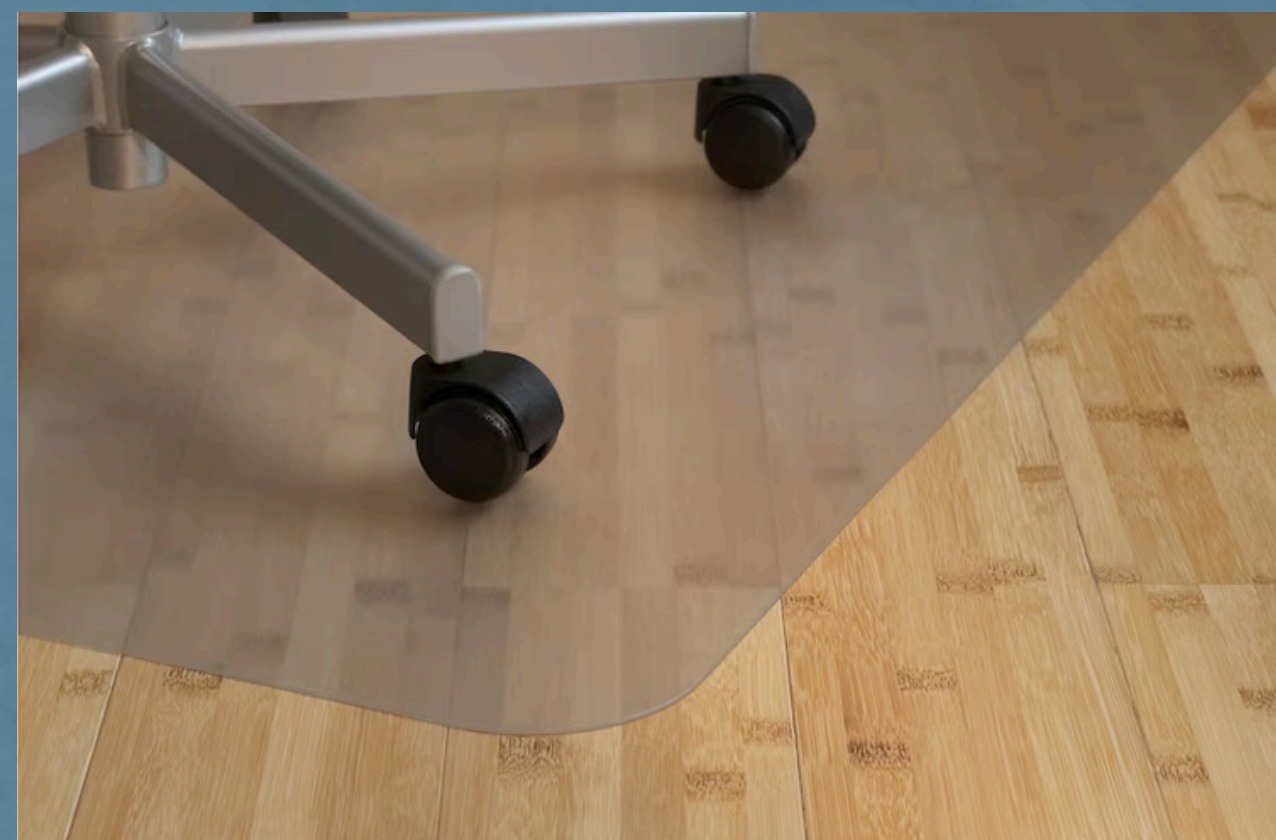
- **Características dos robots**
- **Taboleiro Luísa Villalta**
“Mergullándonos na vida e obra de Luísa Villalta”
- **Etapa: EI**
- **Aspectos para ter en conta na elaboración do taboleiro.**
- **Como podo crear os meus propios taboleiros?**



Mantel de mesa



Taboleiro de
madeira DM



Protector do chan





Luísa Villalta
Letras Galegas 2024

Luísa Villalta
Letras Galegas 2024

**Cando se celebra
día das
Letras Galegas**

Luísa foi profesora de galego. Sabes como se chama o galego ao cor vermella e os negros que...

Cando era cativa Luísa
tivo dúas mascotas
chamadas Manolita e
Conchita.
Que animais eran?

Onde nasceu
Luísa Villalta?

De que era profesora Luísa?

Cal era o seu instrumento favorito?

A que se adicaba
Luísa?
Cal era a súa
profesión?

A cantas mulleres se lles adicou, ata agora, o d'ra das Letras Galegas?

Leva o robot ata Luís Villalta

Lúsa fala nunha das
súas obras das
- - - - -
da amizade?

17 MAIO

XOANIÑA

A CORUÑA



17 XUÑO

ROSALÍA
DE
CASTRO

LUÍSA
VILLALTA

6



- **Características dos robots**
- **Taboleiro Luísa Villalta**
“Mergullándonos na vida e obra de Luísa Villalta”
- **Etapa: 1º/2º ciclo EP**
- **Adaptación dos taboleiros**
- **Creacións do alumnado**



Unha das moitas
loitas e compromisos
de Luísa,
cal foi?

Luísa Villalta
Letras Galegas 2024

Letras Galegas 2024

Letras Galegas 2024

Letras






A CORUÑA

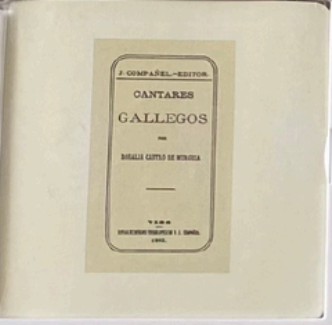
Unha das moitas
loitas e compromisos
de Luísa,
cal foi?

Luísa Villalta
Letras Galegas 2024

Letras Galegas 2024

Letras Galegas 2024

Letras

	15 xullo 1957 		A MESA SOLA NORMALIZACIÓN LINGÜÍSTICA
		 XOVE Orquestra de Galicia	
 A CORUÑA	15 xullo 2000 		LUÍSA VILLALTA
	 O canto da curuxa	 O canço da ra	6

Sesi3ns Polos creativos



SAÍDA	De meninxite	Narrativa, poesía, teatro e ensaio	A Luísa Villalta		Lingua e Literatura Galega
Pertence ao x3nero narrativa		As palabras ingr3vidas	17 MAIO GALEGAS	Na Orquestra de Santiago de Compostela e na Xove Orquestra de Galicia	Foi escritora, fil3loga e profesora
Ti3a 46 anos	Ao x3nero teatro		No ano 2004	Na Coru3a	
Porque nesa data publicouse o libro Cantares 3allegos de osal3a de Castro	Escola das Xosefinas	No lateral dun almanaque da editora portuguesa Ass3rio & Alvim		No ano 1957	A un barrio da Coru3a



Proposta 2.

Caixa de aprendizagem

Fundamentación



Definição,
características,
aspectos chave...
para elaborar
unha caixa de A.

Caixa de aprendizaxe.

Descubriendo a Luísa Villalta

Caixas de aprendizaxe



Que son?

Son propostas de traballo **guiado e globalizado** que promoven a investigación, a experimentación, a construción de coñecemento e a adquisición das competencias a través dun **reto competencial**.

Aprendizaxe competencial

Metodoloxía baseada en:

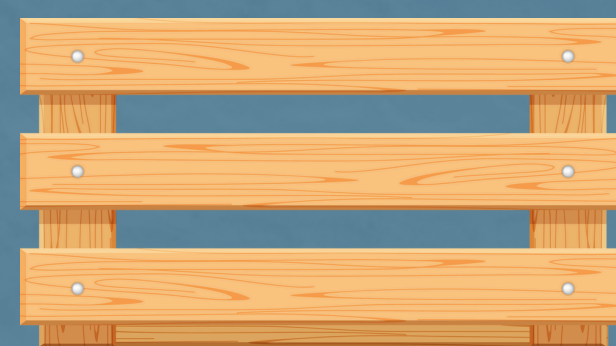
- **ppio. actividade** (Piaget)
- **ppio. interese** (Ausubel)
- **ppio. globalización** (Decroly)
- **ppio. xogo** (Montessori)
- **ppio. creatividade** (Froebel)
- ...

Vantaxes e beneficios

Favorece:
traballo cooperativo, inclusión de todo o alumnado, aprendizaxe competencial e globalizada, autoavaliación/coavaliación, aprendizaxe activa e significativa

Como organizar as caixas de aprendizaxe

- **Sesións previas**
- **Grupos cooperativos estables**
- **Temporalización**
- **Idade: 6ºEI*-EP-ESO...**
- **Avaliación**





QUE IMOS APRENDER?

QUEN É LUÍSA VILLALTA
ESCRIBIR UNHA POSTAL

TÁBOA DE ACTIVIDADES		
ACTIVIDADES	FEITA 😊	MESTRE/A ☑
1		
2		
3		
4		

INSTRUCCIÓN



1
Facer o crebacabezas



2
Escribir



3
Facer flores



4
Escribir unha postal





LUÍSA VILLALTA
Luisa Villalta
Luisa Villalta



GALEGO
galego
galego



AMIZADE
amizade
amizade



VIOLÍN
violín
violín



ORQUESTRA
orquestra
orquestra



A CORUÑA
A Coruña
A Coruña



POESÍA
poesía
poesía



PROFESORA
profesora
profesora

CONCLUSIONES

Propostas
atractivas,
motivadoras e
diferentes para
o alumnado

Adaptables a todo
tipo de alumnado
e necesidades
educativas

Mesmo obxectivo:
dar a coñecer a
figura de Luísa
Villalta ao
alumnado, o
profesorado e
as familias.

Aproveitar os
recursos
dispoñibles no
centro



Moitas
grazas!



Equipos de
Dinamización
da Lingua Galega

