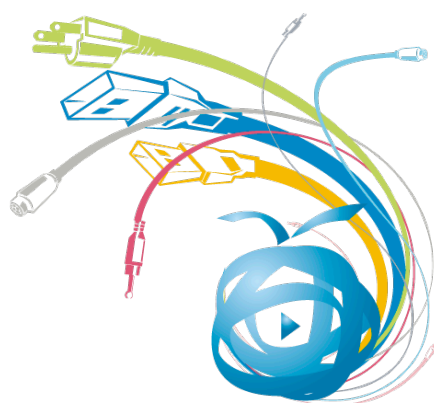




Cámara Abierta 2.0 - TVE: Periodismo, formación y TIC desde la televisión



I XORNADA DE COORDINADORES E COORDINADORAS DO PROXECTO ABALAR

Daniel Seseña Blasco

Licenciado en Ciencias de la Comunicación e Información y Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid. Redactor, entre otros programas informativos, de Cámara Abierta 2.0 de RTVE, profesor colaborador de Periodismo en la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid); participante como relator y ponente en muy diversos congresos, es la cara visible del programa y el autor de multitud de información sobre las TIC que nos ocupan que está visible en web.

<http://www.periodismoficcion.com/>
<http://interque.es>

Abstract:

En esta primera parte de la ponencia plantearé (y responderé) a las siguientes preguntas, desde el punto de vista de la experiencia de 5 años en emisión en TVE. Las respuestas irán acompañadas con piezas de vídeo del programa, que ilustran lo expuesto.

¿Cómo surge Cámara Abierta 2.0?

¿Cómo se construye un programa 2.0 en una televisión (entonces 2007) 'analógica'?

¿Qué diferencia hay entre un periodista digital y un periodista tradicional?

¿Cómo convergen televisión tradicional e internet (y sus nuevos canales 2.0)?

¿Cómo han cambiado las fuentes de información?

En la segunda parte se plantearán los siguientes temas:

Evolución de los temas tratados en el programa.

El papel de la Formación y las TIC a través de Cámara Abierta 2.0

¿Cómo están influyendo las TIC en la comunicación con el público y en los contenidos del programa?

¿Por qué es el mejor momento de emprender, innovar y crear?

La tendencia del Crowdfunding.



XUNTA
DE GALICIA



centro autonómico
de formación e innovación



Agencia para a
Modernización Tecnolóxica