

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



EDUCINEMA ClimateTourAction: Creatividad Colectiva y Educación Comunitaria en la Alfabetización Cinematográfica para un Turismo de Acción por el Clima

El proyecto EDUCINEMA ClimateTourAction está cofinanciado por el programa Erasmus+. El contenido de esta presentación es responsabilidad exclusiva del proyecto EDUCINEMA CTA y ni la CE ni el SEPIE son responsables del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

O presente proxecto foi financiado co apoio da Comisión Europea. Esta publicación (comunicación) é responsabilidade exclusiva do seu autor. A Comisión non é responsable do uso que poida facerse da información aquí difundida.
"sewing needle with thread" de Markus Grossalber con licencia CC BY 2.0.

Breve descripción do contexto e do proxecto

“**Creatividad Colectiva y Educación Comunitaria en la Alfabetización Cinematográfica para un Turismo de Acción por el Clima**” (EDUCINEMA ClimateTourAction) pertence ao programa Erasmus + 2020 na modalidade KA207 (2021-2023).

Está liderado polo **Grupo de investigación de Pedagogía Social e Educación Ambiental** (SEPA) da USC que dirixe o Catedrático de Pedagogía Social José Antonio Caride e resultou valorado como nº 1 polo SEPIE na convocatoria extraordinaria de innovación sobre creatividade (**KA227**) que se resolveu en febreiro de 2021.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



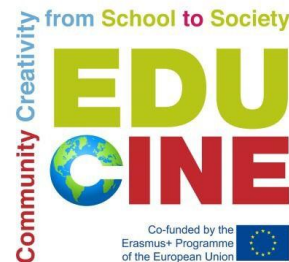
XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

EDUCinema Clima TurAction focalízase no **cinema como recurso pedagóxico-social na acción** polo clima mediante a alfabetización cinematográfica de estudantes de entre 15-17 anos que crearán unha película de cinema musical con escenarios en diferentes países e contextos de interese de turismo verde, e que logo se explotará a través dunha unidade didáctica e-book e mediante proxección para o turismo de acción polo clima.

Neste contexto, o **cinema musical** escolar será unha **ferramenta de sensibilización** para atraer e comprometer aos turistas en accións polo clima nas súas estancias turísticas en territorios que se buscan para escapar dos impactos do cambio climático e das pandemias.

A alfabetización cinematográfica para un turismo verde de acción polo clima pon a énfase nunha dobre **perspectiva de reflexión e acción pedagóxica-social, cun enfoque interxeracional, ambiental, escolar e social, cívico e comunitario**. Este contexto amplía as potencialidades inherentes á creatividade colectiva centrada na acción polo clima (**ODS13**), e o protagonismo das aprendizaxes ao longo de toda a vida (**ODS4**).



**Alliance
between Universities
and Secondary Schools
for Community Creativity
in the field
of Climate Change.**



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

Trátase dun proxecto que se deseñou en **converxencia co proxecto programa internacional Climántica**, derivando del o enfoque, metodoloxía e rede multisectorial. Fíxose dende a experiencia da coordinación do IES Virxe do Mar da liña Pedagogía e Didáctica de EduCO₂cean KA-201 (2016-2018) cuxo portal (www.educo2cean.org) coordinou o IES Virxe do Mar, encargándose tamén da coordinación pedagóxica e didáctica da sostibilidade dende onde xorde EDUCINEMA-KA227. EduCO₂cean foi avaliado como **Good practice example** pola Comisión Europea e del derivaron tres ámbitos de EDUCINEMA:

- 1) **Teatro musical escolar.**
- 2) **Alfabetización cinematográfica.**
- 3) **Stand e investigacións no entorno para incluír en películas de cine musical.**

A nivel metodolóxico inclúe o quefacer integrado e integral na alfabetización cinematográfica das investigacións de SEPA no encadre da súa liña de investigación escolar Climántica.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

Os seus obxectivos xerais e específicos conflúen na finalidade de **promover a alfabetización cinematográfica para a promoción de boas prácticas de Educación Ambiental**, que, ademais de contribuír ao fomento de valores, actitudes e comportamentos ecolóxica e socialmente responsables, favorezan a atracción de persoas (visitantes, turistas, etc.) que sentan partícipes de actividades e/ou accións polo clima en destinos turísticos.

Unha liña de actuación que, nas actuais circunstancias, co impacto causado pola pandemia da COVID-19, constitúe un desafío que da resposta a necesidades e/ou demandas vinculadas á mellora da socialización, ao coidado da saúde física e emocional e á protección do emprego en distintos sectores económicos (visita a paisaxes, turismo patrimonial, ecolóxico urbano e rural, cultural, gastronomía, viaxes e operadores turísticos).



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22

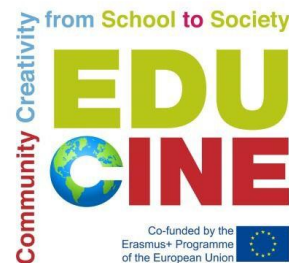


XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

Os **OBXECTIVOS XERAIS** do proxecto son:

- 1) **Deseñar e desenvolver un modelo pedagóxico STE(A)M** (aprender e ensinar aprendendo) capaz de xerar respostas educativas innovadoras nos estudantes de Educación Secundaria, poñendo énfase no desenvolvemento de competencias que promovan a creatividade colectiva no afrontamento do cambio climático nas comunidades locais.
- 2) **Xerar e consolidar consorcios multisectoriais en materia de Educación Ambiental e alfabetización cinematográfica escolar**, incidindo a través soportes audiovisuais na adopción de modelos de turismo verde na acción polo clima en rexións especialmente vulnerables polo impacto turístico derivado do menor risco da COVID-19 e do cambio climático que é previsible a atraian a máis turistas.
- 3) **Integrar os procesos creativos colectivos, científicos e artísticos na promoción do coidado da saúde e do medio ambiente**, poñendo énfase na converxencia da educación escolar coa comunitaria a favor dun turismo verde de acción polo clima.



Alliance
between Universities
and Secondary Schools
for Community Creativity
in the field
of Climate Change.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

Os **OBXECTIVOS ESPECÍFICOS** do proxecto son:

- 1) **Integrar modelos de alfabetización climática nos currículos escolares e transferilos á sociedade** a través de produtos cinematográficos sobre boas prácticas de turismo verde para a protección de rexións vulnerables.
- 2) **Promover o emprendemento dun ecoturismo de acción polo clima mediante a creación e difusión de curtametraxes** sobre as contornas costeiras, baseados en boas prácticas turísticas congruentes cos ODS e a Axenda 2030.
- 3) **Elaborar curtametraxes sobre as contornas costeiras próximas ás escolas**, que incorporen aos seus argumentos os ODS e a alfabetización cinematográfica, para o estímulo e o emprendemento dun Ecoturismo de Acción polo clima
- 4) **Interpretar as relacións existentes entre os impactos ambientais globais e os seus efectos sobre a saúde**, fundamentalmente a partir dos riscos e consecuencias derivadas da pandemia COVID-19.



Alliance
between Universities
and Secondary Schools
for Community Creativity
in the field
of Climate Change.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

- Iniciouse o 1 de marzo de 2021 e remata o 28 de febreiro de 2023.
- Orzamento total: 247.060,00 EUR (financiamento do 100 %)

SOCIOS:

- P1. **Universidade de Santiago de Compostela** – ESPAÑA
(Líder do proxecto)
- P2. **IES Villa de Firgas** – Canarias - ESPAÑA
- P3. **Alma Mater Studiorum** - Universita di Bologna – ITALIA
- P4. **Instituto Español Giner de los Ríos de Lisboa**
- P5. **XXVI Liceum Ogólnokształcące** – POLONIA
- P6. **Universidade de Aveiro** – PORTUGAL

Collective creativity and community education in cinematographic literacy for a climate action tourism

4 Participating countries: 

 **EDU CINE**

[VIEW PROJECT MAP](#) [DOWNLOAD AS PDF](#)

Start: 01-03-2021 - End: 28-02-2023
Project Reference: 2020-1-ES01-KA227-SCH-096314
EU Grant: 247060 EUR

Programme: Erasmus+
Key Action: Cooperation for innovation and the exchange of good practices
Action Type: Partnerships for Creativity

[Creativity and culture](#) [Environment and climate change](#) [Pedagogy and didactics](#)



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

OS 5 PRODUTOS SON:

- O1 P.I.1:** e-Book metodolóxico da linguaxe do cine.
- O2 P.I.2:** e-Book metodolóxico para o teatro musical e shows.
- O3 P.I.3:** Película escolar musical para un turismo de acción polo clima.
- O4 P.I.4:** Unidade didáctica e-learning de explotación didáctica da película.
- O5 P.I.5:** Deseño de prácticas de laboratorio con modelos de infografías para poñer en stands escolares en lugares turísticos.

AS 3 ACTIVIDADES DE MOBILIDADE:

- C1.** Alfabetización cinematográfica para educadores en Italia (UBolonia)
- C2** Aula de Creatividade e Innovación Colaborativa para la Acción por el clima en zonas turísticas en Lisboa. Intercambio de curta duración para grupos de alumnos (IE Giner de los Ríos).
- C3.** Campus ciencia cidadá creativa en Canarias. Intercambio de curta duración para grupos de alumnos (IES Villa de Firga).



Alliance
between Universities
and Secondary Schools
for Community Creativity
in the field
of Climate Change.



Cofinanciado por
la Unión Europea

 Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

ACTIVIDADES:

a) **Formación dixital en alfabetización cinematográfica.**
Responsable UBolonia. Inclúirá as seguintes tarefas:

- (1) **Desenvolvemento de materiais de aprendizaxe** sobre as artes visuais e o cinema musical.
- (2) **Formación de profesorado.**
- (3) **Posta en marcha do “Equipo de produción cinematográfica escolar europea”** (de alumnado e profesorado das comunidades escolares europeas).

As tarefas desta actividade conducirá aos seguintes **produtos intelectuais**:

P.I.1: ***e-Book metodolóxico da linguaxe do cine***

P.I.2: ***e-Book metodolóxico para o teatro musical e shows***



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

ACTIVIDADES:

b) Actividades creativas de educación didáctica nas aulas.

Responsable: UAveiro. Tarefas:

- (1) Creación do argumento e desenvolvemento de guion da película musical *"Acción polo clima buscando un turismo sostible en 4 escenarios"*,
- (2) Desenvolvemento do libreto do Show de teatro musical sobre ciencia do cambio climático a favor do turismo verde,
- (3) *Itinerario de gravación* (incl. Talleres virtuais de traballo),
- (4) *Integración de contidos e desenvolvemento da película.*

Conducen ao **produto intelectual**:

P.I.3: *Película escolar musical para un turismo de acción polo clima.* UBolonia



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

ACTIVIDADES:

Desarrollo actual del proyecto:

TRAMA: Unha profesora anuncia á súa clase que gañaron un concurso. Os seus alumnos e ela viaxarán por todo o mundo para estudar distintas contornas e as consecuencias que está a ter o cambio climático neles. Nas súas visitas a outros países coñecerán a xente, vivirán experiencias concienciando turistas e levarán unha aprendizaxe que lles fará ver o mundo con outros ollos cando volvan a casa.

Lugares visitados na historia: Os da formación do grupo de estudantes europeos premiados: Polonia, Portugal, Italia, España (Galicia, Madrid, Cantabria, Segovia, Andalucía) México, Panamá, Perú, Brasil e Marrocos.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

Desarrollo actual do proxecto:

REQUISITOS:

- **Imaxes en distintos países**, cada un co seu alumnado, recursos e proxecto educativo.
- **Alcance e recursos máis definidos na fase teatro musical e menos definidos na película:** unha obra de teatro é un concepto máis pechado, pero o guión xermina no teatro musical escolar.
- Mostrar **múltiples entornos** e nacións.
- Representar a **cooperación internacional**.
- Valorar a **importancia** dos **proxectos educativos**.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

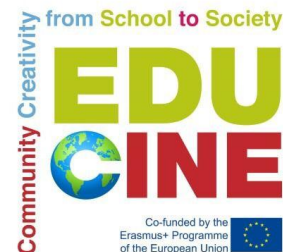
Desarrollo actual do proxecto:

FORMATO PARA COSER ESCENAS: Varios/as profesores/as de distintos países reúnense por medio de una videoconferencia como parte dun proxecto educativo internacional (esos profesores estarían representados por alumnos de cada uno de vuestros centros).

O formato videoconferencia permite:

- Escenas nas que estos profesores compartan as súas experiencias, promovendo o carácter de cooperación internacional do libreto.
- Escenas máis individuais de cada país na que por medio dos personaxes do profesor e os seus alumnos, represéntanse e analizan os problemas particulares dese país.

Exemplo do concepto: os profesores debaten en formato videoconferencia acerca da importancia de conservar as zonas costeiras ás que cada ano acoden máis turistas e que, en tempos post- covid, están en risco de ser sobreexplotadas e degradadas. Na seguinte escena un dos profesores decide ir de excursión cos seus alumnos a unha destas zonas e aí transcorre outra acción



**Alliance
between Universities
and Secondary Schools
for Community Creativity
in the field
of Climate Change.**



Breve descripción do contexto e do proxecto

Desarrollo actual do proxecto:

VERTEBRACIÓN DO RELATO:

- O relato vértébrase ao redor dos personaxes e localizacións das Universidades e escolas que participan no proxecto.
- O formato permite incorporar facilmente relatos e recursos doutras organizacións que finalmente cooperen co proxecto.
- Exemplo: en certo momento unha profesora de México (interpretada tamén por unha estudante do centro en cuestión) incorpórase á videochamada e comparte pantalla para mostrar un traballo que fixeron os seus alumnos relacionado co proxecto internacional no que todos están a participar.



Breve descripción do contexto e do proxecto

Desarrollo actual do proxecto:

- FINALIDADE DO RELATO:** Coñecer as problemáticas asociadas a cada un dos países/cidades participantes para escribir un guion co que identifique ás comunidades educativas. Trátase de mostrar as relacións co cambio climático da invasión de eucaliptos en Galicia, a contaminación en Madrid e México, o fenómeno do Neno en Perú, a deforestación en Brasil, a problemática do uso da auga do curtido da pel en Marrocos, o risco de turismo de masas de Lisboa, Galicia ou Gdansk polo atraínte das novas condicións climática. Para iso é necesario identificar os recursos que cada centro pode achegar: grupos de teatro, de música, de pintura... Un alumnado motivado que participe activamente...



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Breve descripción do contexto e do proxecto

Desarrollo actual do proxecto:

VALORES PARA A EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA:

- Concienciar achega do carácter global do cambio climático e como nos afecta a todos.
- Promover o entendemento e a empatía entre os estudantes compartindo coñecementos.
- Personaxes que evolucionan e guían ao espectador ata as ensinanzas que se pretenden transmitir.
- Destacar a importancia da educación na loita contra o cambio climático.



Breve descripción do contexto e do proxecto

ACTIVIDADES:

c) Promoción turística e medioambiental. Responsable: IE Giner de los Ríos de Lisboa. Tarefas:

- (1) **Promoción ambiental en contextos turísticos:** EA para oferta turística.
- (2) **Selección de paisaxes valiosas para expresar os valores dunha acción polo clima** desde a incorporación do turismo verde (incl. C2: Aula de Creatividade e Innovación colaborativa para a Acción polo clima nas zonas turísticas).
- (3) **Desenvolver en casetas experiencias de laboratorio e demostracións prácticas** con simulacións para divulgar a ciencia do cambio climático con implicación voluntaria de turistas (incl. C3: Campus ciencia cidadá creativa).

Conducirán aos **produtos**:

P.I.4: Unidade didáctica e-learning de explotación didáctica da película

P.I.5: Deseño de prácticas de laboratorio con modelos de infografía para poñer en stands escolares en lugares turísticos



Alliance
between Universities
and Secondary Schools
for Community Creativity
in the field
of Climate Change.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Implicación do profesorado e do alumnado

- Como proxecto derivado da sostibilidade de EduCO2cean, mantén a estrutura docente articulada no IES Virxe do Mar de ámbitos: a) Ciencia Escolar, b) Tecnoloxías, c) Comunicación Social, d) Teatro escolar, e) Comunicación A/V, que agora está replicado en todos os centros pilotos do proxecto no que sumou ao 30% do Claustro.
- No contexto desta sostibilidade estanse a desenvolver proxectos colaborativos con outros países entre os que cabe destacar, pola vinculación con este Erasmus+ KA227, o 7º posto do certame internacional deste proxecto pola colaboración so IES Marc Bloch de Francia.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Implicación do profesorado e do alumnado

- Máis de 1.500 estudantes participaron no certame cinematográfico promovido polo Grupo de Pedagogía Social e Educación Ambiental e que obtivo o patrocinio da Comisión de Cooperación coa UNESCO.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Implicación do profesorado e do alumnado

Constituíuse un consorcio de centros pilotos asociados liderado polo IES Xelmirez I de Santiago, gañador do certame internacional de curtametraxes e cun contrato programa sobre as experiencias piloto deste proxecto, no que participan polo clima mediterráneo o IES Averroes de Córdoba, polo oceánico cantábrico o IES Bernardino de Escalante de Cantabria, polo clima semiárido con transición mediterránea o IES Europa de Mósteles e polo clima mediterráneo continentalizado estará o IES Mariano Quintanilla de Segovia.



Implicación do profesorado e do alumnado

Formación na Universidade de Aveiro, na dimensión creativa do proxecto, aos coordinadores dos centros escolares socios e tamén aos coordinadores de cinco centros da rede multiclimática do consorcio que coordina o IES Xelmirez I.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Superación das dificultades atopadas

- DIFICULTADES QUE SE SUPERARON: **Dificultade para incorporar socios escolares do Estado na Península**. Esta barreira deriva da necesidade de dispoñer dun socio en Canarias debido ao referente turístico europeo que supón Canarias, e tamén da necesidade de que o proxecto fora liderado por unha entidade do ámbito da investigación do ámbito de coñecemento da Pedagogía Social e da Educación Ambiental, tendo a oportunidade de dispoñer en Galicia do Grupo de investigación SEPA, de referencia no sistema universitario galego para o cuatrienio 2021-2024, tempo que garantiza o desenvolvemento do proxecto. Tamén xurdiu a dificultade de conseguir dominios climáticos de elevado interés en América e África.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Superación das dificultades atopadas

- ESTRATEXIAS SEGUIDAS PARA SUPERAR A DIFICULTADES

- 1) Identificar na memoria ao IES Virxe do Mar como centro asociado do proxecto EduCO2cean-Erasmus+-KA201, de cuxa sostibilidade do paquete de traballo de Pedagogía e Didáctica e do portal deriva o proxecto dos que no bienio de desenvolvemento (2021-2023) se encargou de coordinar.
- 2) Tamén se identificou na memoria técnica ao IES Poeta Añón de Outes como asociado para aproveitar a experiencia na coordinación do desenvolvemento da Ciencia Escolar de EduCO2cean, ao que o IES Poeta Añón se sumou como socio non formal. Para concretar acordos, o IP José Antonio Caride reuniuse o 28 de xullo coas dúas direccións.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Superación das dificultades atopadas

- ESTRATEXIAS SEGUIDAS PARA SUPERAR AS DIFICULTADES
- 2) Buscáronse docentes voluntarios no curso celebrado en setembro na Universidade de Aveiro, coa acreditación do Ministerio de Educación e Formación Profesional. Formouse así un consorcio que garante escenas en intercambios en todos os dominios climáticos: rexión climática de clima oceánico temperado e húmedo do Sur do Cantábrico (IES Bernardino de Escalante de Laredo); oceánico puro Atlántico con tendencia á mediterrización (IES Xelmirez I-coordinador dende o contrato programa derivado de Climántica); polo clima mediterráneo subcontinental sumouse o IES Averroes de Córdoba; polo semiárido frío con transición ao mediterráneo sumouse o IES Europa de Mósteles; polo mediterráneo continentalizado sumouse o IES Mariano Quintanilla de Segovia. Todos eles conseguiron a aprobación do CE.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Superación das dificultades atopadas

ESTRATEGIAS SEGUIDAS

3) A terceira estratexia seguida para superar as dificultades orientouse a **conseguir centros noutros continentes** que podan aportar imaxes para desenvolver o argumento da película de cine musical na liña que require a súa transposición e explotación didáctica. Convocouse a todos os centros vinculados ás *Consejerías* de Educación do Ministerio en Latinoamérica e África. Tamén se recurreu á rede de centros implicados no I Campus Climántica Iberoamérica que se celebrou en Costa Rica en abril de 2019, co máximo patrocinio da UNESCO.



Superación das dificultades atopadas

- 3) Para conseguir centros en América e África propúxoselle ao *Consejero* para México, América Central e Caribe facer unha convocatoria aberta a América Latina e este comunicou que aceptaba o reto e que o coordinador para toda América Latina sería o *Consejero* en Brasil, Sr. Pedro Cortegueso. Deste xeito apuntáronse centros piloto en Brasil, México, Panamá, Perú, El Salvador e Arxentina. En África convidouse a docentes que participaron en actividades de Climántica e sumáronse os IE de Tánger e Casa Blanca

Investigar Artigo

SEPA-interea impulsa un webinar para captar centros escolares que se sumen aos seus proxectos Erasmus +

A sesión desenvolverase o luns 15 de marzo, a partir das 19.00 horas, e servirá de marco de presentación para os dous proxectos que acadaron a máxima puntuación nas súas respectivas categorías e que están centrados no turismo verde e na experimentación científica en liña



A sesión desenvolverase o luns 15 de marzo, a partir das 19.00 horas. FOTO: Santi Alvirte

Luns, 1 de marzo de 2021 | Santiago de Compostela
O profesor da USC Francisco Soñora impartirá un **webinar** para centros escolares con interese en sumarse como centros piloto no marco dos proxectos de investigación Erasmus+ KA226 e KA227 nos que o grupo da Facultade de Ciencias da Educación SEPA-interea é socio. Esta iniciativa está dirixida a docentes de toda España, asociacións de profesores, así como á rede de centros do proxecto Climántica en América Latina, Europa e África. "O obxectivo é tecer a rede de centros piloto dos dous proxectos que quedaron coa máxima valoración nas dúas convocatorias extraordinarias de innovación convocadas no encadre Erasmus+", explica o profesor Soñora. A sesión desenvolverase o luns 15 de marzo, a partir das 19.00 horas.

Turismo verde



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Impacto e beneficios para os centros

a) Dende o punto de vista da colaboración Escola – Universidade

- (1) **Colaboración co grupo Pedagogía Social e Educación Ambiental** da USC na memoria técnica que foi aprobada para cuatrienio de referencia 2021-2024.
- (2) **Desenvolvemento dun seminario de investigación – acción** de colaboración Escola e Universidades entre a USC e UAveiro con acreditación do Ministerio de Educación e Formación Profesional.
- (3) **Colaboración de SEPA-interea da USC para a constitución dun seminario permanente** de investigación-acción escolar que xa conta coa aprobación dos consellos escolares do IES Bernardino Escalante de Laredo, do IES Averroes de Córdoba, do IES Mariano Quintanilla de Segovia, do IES Europa de Mósteles, coa coordinación dende o contrato programa 2021-2022 do IES Xelmirez I de Santiago.
- (4) **Compromiso de apoio ás experiencias piloto** expresado na reunión do 28 de xullo polo Director do SEPA – interea ao Director do IES Virxe do Mar e á Directora do IES Poeta Añón.



Alliance
between Universities
and Secondary Schools
for Community Creativity
in the field
of Climate Change.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Impacto e beneficios para os centros

b) Dende o punto de vista da superación de barreiras pedagóxicas COVID-19

- (1) Desenvolvemento de procesos que facilitan a **superación das barreiras que supuxo para o desenvolvemento da creatividade a introducción das medidas de illamento COVID-19.**

- (2) Avances a través da convivencia en intercambios interterritoriais, presenciais e/ou virtuais de cara á consecución do Obxectivo de Desenvolvemento Sostible 4 (ODS4) da Axenda 2030 na contribución á superación das barreiras introducidas neste ámbito para o acceso igualitario a todos los niveis do ensino, nun contexto no que adolescencia quedou nunha situación de vulnerabilidade emocional. Estes avances vense facilitados coa consecución do ODS nº13 de Acción polo Clima a través da xénese de contornas de aprendizaxe vivenciais e relacionais que sexan eficaces para todas e todos. Nesta liña destacan os patrocinio da Comisión Nacional de Cooperación coa UNESCO polo certame internacional de curtametraxes na celebración dos días internacionais da diversidade cultural e biolóxica.



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

Retos entre a 1ª reunión e a intermedia de abril 2022

- Posta en marcha da plataforma de certame cinematográfico e formación de equipos de produción.
- Selección por xurados de cada centro para seleccionar as curtametraxes con escenarios, relatos e contextos máis valiosos para integrar ese territorio na película
- Preparación do certame de Aveiro.
- Premio no certame de Aveiro en abril á curtametraxe máis valiosa
- Análise das curtas de cada territorio para a película



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA

#EduCinemaCTA

*Collective creativity and community education in
cinematographic literacy for a climate action tourism*
Erasmus Plus Project Reference: 2020-1-ES01-KA227-SCH-096314



Cofinanciado por
la Unión Europea



Xacobeo 21-22



XUNTA
DE GALICIA