

Proxecto Multimedia

RÚBRICA



	A MELLORAR	SUFICIENTE	BEN	EXCELENTE
BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN	Non utiliza fontes diversas de información contrastada, non realiza pensamento crítico e non alcanza conclusións	Utiliza poucas fontes de información contrastada, usa pouco pensamento crítico e saca vagas conclusións	Usa algunhas fontes de información contrastada, pouca crítica e saca conclusións acertadas	Usa fontes diversas de información contrastada, usa pensamento crítico. saca conclusións sólidas e personais
COÑECEMENTO	Aporta por debaixo de 2 elementos de coñecemento ao produto final	Aporta entre 5-2 elementos de coñecemento ao produto final	Aporta entre 9-6 elementos de coñecemento ao produto final	Aporta entre 12-10 elementos de coñecemento ao produto final
EXPOSICIÓN DE INFORMACIÓN	Información textual, oral e visual suficiente. Non resulta nin clara nin eficaz	Información textual, oral e visual suficiente. Non é clara	Información textual, oral e visual suficiente. É clara e eficaz	Información textual, oral e visual equilibrada, clara, personal e eficaz
TRABALLO EN EQUIPO	A súa participación é negativa xerando discrepancias sen aportar	Intenta aportar en ocasións pero xera dinámicas non positivas	Aporta ideas e escoita. as dinámicas son boas sen incluír as de outros	Aporta ideas propias e de outros, xera dinámicas positivas participativas
ACTITUDE	Non busca un resultado positivo no seu traballo nin mellorar	O seu traballo é axeitado, pero non busca mellorar	O seu traballo é bo, alcanza nivel de calidade e mantense	O seu traballo é alto e enfocado. intenta mellorar cada fase do produto
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Non presenta opcións de problemas nin propón solucións	Busca axuda na resolución de problemas, a súa actitude é boa pero algo pasiva	Presenta propostas de resolución e a súa actitude é activa ante os problemas	Xera preguntas interesantes e propostas creativas aos problemas. é proactivo
ESTILO E DISEÑO	Falta cohesión na información e deseño do produto dixital	O estilo é reiterado sen mostrar ningunha variación	Replica algún estilo coñecido e intenta aportar algunha variante	Busca un estilo propio e resalta visualmente a información
PRODUTO FINAL	Non cumpre coa expectativa creada, o modelo inicial é pobre e non diseña melloras	Cumple coa idea inicial aínda que esta fose escasa e non proporciona melloras	Cumple coas expectativas creadas no boceto inicial	Cumple coas expectativas creadas na idea inicial e as supera propondo melloras