lecciones de historia. com

UNIDAD 9: LA GRECIA ANTIGUA

http://leccionesdehistoria.com/leso/mi-nombre-en-griego-1-eso/

@rosaliarte



1. ¿Qué vamos a aprender?

Esta unidad es sobre la Antigua Grecia, una civilización muy importante porque fue la primera civilización europea. Los griegos fueron las primeras personas en hacer algunas de las cosas que hacemos hoy día, pues la vida en el oeste de Europa está influenciada por la Antigua Grecia.
¿Qué cosas tienen sus orígenes en la Antigua Grecia?

Política: democracia, que fue la forma de gobierno de Atenas
 Arte y ciencia: historia, matemáticas, filosofía y medicina
 Cultura y ocio teatro y los juegos Olímpicos



1.1 Civilización griega

La Antigua Grecia no era un solo país grande: estaba dividida en varias ciudades independientes. Como cada ciudad tenía su propio gobierno, se llamaban ciudades-estado*. Entonces, ¿Por qué hablamos de civilización griega?

- son quienes hablan la misma lengua, en este caso el griego
- son quienes tienen las mismas creencias (religión común)
- son quienes tienen la misma cultura (mitos y leyendas)
- su sentimiento común hizo que a su territorio lo llamaran **Hélade**, por ella se habla también de Civilización "Helénica" en referencia a los griegos

La civilización de la Antigua Grecia estuvo en el este del Mar Mediterráneo, al sur de Europa. Grecia se sitúa en la península Balcánica, la península del Peloponeso y las islas del Mar Egeo, siendo su paisaje muy montañoso y abrupto, haciendo que las ciudades perduraran más ante los ataques. El paisaje en Grecia, que es muy diferente al paisaje de Mesopotamia y Egipto, afectó a como se desarrolló la civilización:





In lecciones de historia. com

- Al ser Grecia montañosa, no hubo grandes reinos, sino que las ciudades prosperaron solas.
- La mayoría de las ciudades daban al mar, y muchas ciudades eran islas. Comercio por mar y pesca eran actividades muy importantes, por lo que los griegos eran grandes marineros.



- El **suelo** en Grecia es **pobre**, por lo que cuando la población crece, no hay comida suficiente para toda la población. Esto provocó que los griegos **emigraran***, se desplazaban de un lugar a otro.
- La gente que emigró construyó nuevas ciudades. Estas ciudades se llamaron colonias*, comerciaban con Grecia y con la gente local. Las colonias ayudaron a expandir las ideas y cultura griega.
- Los griegos establecieron colonias* (establecerse en un territorio alejado al suyo para poblarlo y explotar sus riquezas) en Italia, Francia, España, Turquía y Norte de Africa. (In lecciones de historia. com

1.2 Los orígenes de Grecia: Creta y Micenas

Las primeras civilizaciones griegas fueron: La **minoica** (de la isla de Creta), cuyas características fueron:

- El comercio marítimo
- La construcción de palacios
- Desarrollo de las primeras escrituras en la zona (lineal A y B)
- En esta civilización se dio el famoso mito de Teseo y el Minotauro

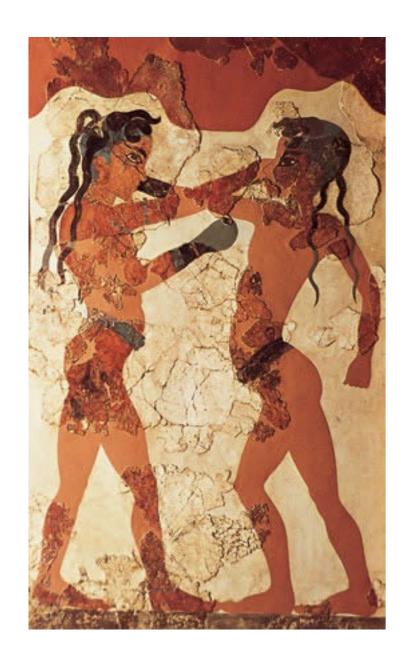
Y la civilización **micénica** (de Micenas), que se dio en la península del Peloponeso hacia los años 2000 y 1600 a.C.

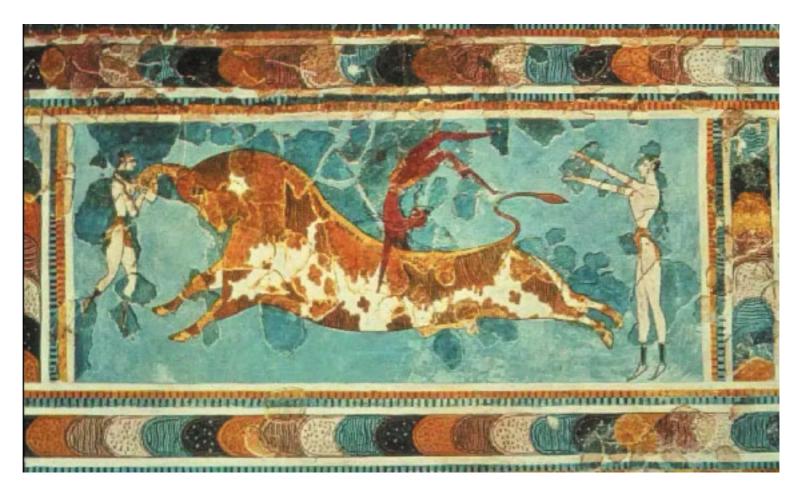
- Eran grandes guerreros, llegando a conquistar la isla de Creta
- En esta civilización se dio el famoso mito de la Guerra de Troya, que conoceremos en estos apuntes en el apartado de Mitos y leyendas.





Puerta de los leones (Micenas) Imagen de la Puerta de los Leones, uno de los fragmentos arquitectónicos más conocidos del arte micénico, construido hacia el 1250 a.C.





Frescos Cretenses (1.500 a.C.)





Sala del Palacio de Cnossos







Colonias griegas en España



2. HISTORIA DE LA ANTIGUA GRECIA

La civilización de la Antigua Grecia empezó hacia el 800 a.C. y terminó hacia el 30 d.C. Su historia se divide en 3 periodos: el periodo Arcaico, el Clásico y el Helenístico, marcado por las polis*: ciudades independientes de la antigua Grecia con su propio gobierno, leyes, ejército y economía.

PERIODO ARCAICO

 Se da la colonización griega. Atenas y Esparta serán las ciudades más fuertes. Atenas tenía una democracia* y Esparta tenía una oligarquía*.

PERIODO CLÁSICO

• **Pericles** fue el líder más importante de Atenas. Fue quien construyó la gran Acrópolis y el **Partenón**.



- En las ciudades-estado mandaba el basileus (rey)
- La gente emigró y estableció colonias griegas en otros países
- Las guerras del Peloponeso* fue una guerra entre Atenas y Esparta, la cual ganó Esparta.
- Al finalizar el periodo clásico, Alejandro Magno* conquistó
 Grecia y Oriente Medio

PERIODO HELENÍSTICO

- Tras morir Alejandro, su imperio fue dividido en los reinos helenísticos, incluidos Grecia y Egipto
- Roma conquistó poco a poco los reinos helenísticos, terminando por conquistar Egipto hacia el 30 d.C.

Línea del Tiempo

Continúa el eje en la siguiente página





Línea del Tiempo

Primeros juegos olímpicos Guerras Persas Batalla de Maratón

Guerras del Peloponeso Imperio de Alejandro Magno

Roma conquista Grecia

PERIODO ARCAICO

800 - 500 a.C.

PERIODO CLÁSICO

500 a.C. - 336 a.C.

PERIODO HELENÍSTICO

336 a.C. - 20 d.C.

800 a.C.

700 a.C.

600 a.C.

500 a.C.

400 a.C.

300 a.C.

200 a.C.

100 a.C.

MARTIN



The Persian Wars

Greece vs. the Persian Empire (in green)



Alexander the Great



lecciones de historia. com

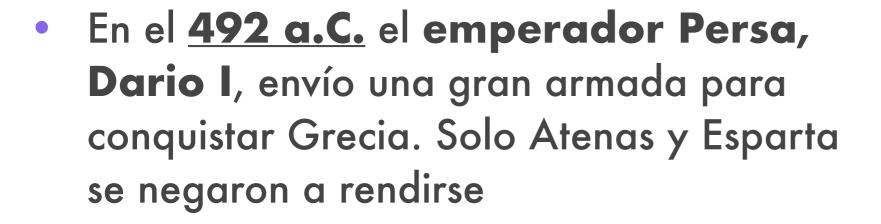


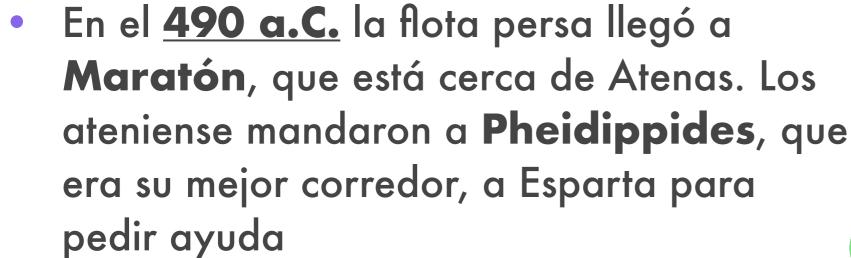
Las polis griegas



GUERRAS PERSAS

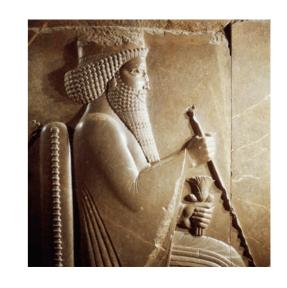
El Imperio persa fue un imperio grande y fuerte, que se extendió desde Turquía hasta India. Los Persas, que tenían una armada más grande, querían tomar el control de Grecia

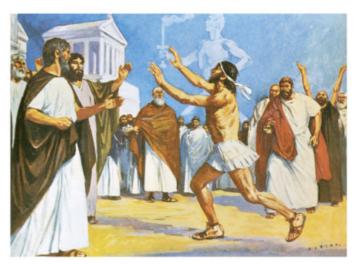






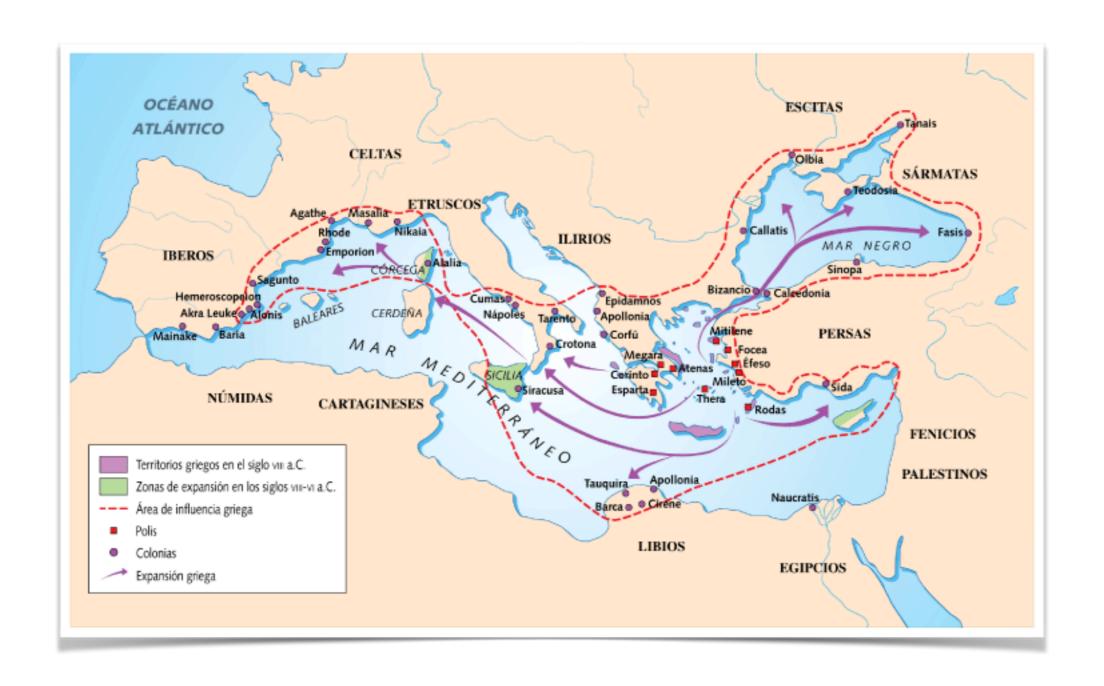
The Persian Wars
Greece vs. the Persian Empire (in green)





- Esparta se negó a mandar una armada para ayudar a Atenas, pero los atenienses aún así ganaron la batalla
- Pheidippides corrió 42 km desde Maratón hasta
 Atenas para avisar de las buenas noticias. Tras llegar a la ciudad y dar la noticia, murió.
- En el 480 a.C., el emperador Jerjes atacó Grecia con una armada aún mayor. Ganó varias batallas, pero fue finalmente derrotado por los atenienses y espartanos. Los Persas nunca lograron controlar toda Grecia





La expansión griega por el Mediterráneo





Recreación de un barco griego



Ejercicios en la libreta:

Para la próxima clase hay que traer hecho el eje cronológico y los apuntes en tu libreta.

Como portada escribe tu nombre en griego:

http://leccionesdehistoria.com/leso/mi-nombre-en-griego-leso/

3. ATENAS Y ESPARTA

- Las dos ciudades más importantes de la Antigua Grecia fueron Atenas y Esparta. A veces, Atenas y Esparta fueron aliados*, pero otras fueron enemigos y entraron en guerra:
 - Atenas tenía una política con democracia*, pero solo los ciudadanos varones podían votar
 - Esparta tenía una **oligarquía***, que era gobernada por dos dirigentes y un senado* de 30 hombres mayores de 60 años
 - La vida cotidiana en las dos ciudades era también muy diferente







In lecciones de historia. com



Los bebés varones eran cuidados por sus padres, pero los bebés niñas a veces eran abandonados en sitios públicos. Normalmente, estas niñas eran adoptadas como esclavas

BEBÉS

Los hombres en Atenas iban a la escuela, donde aprendían a leer y a escribir y estudiaban matemáticas. También aprendían a tocar la lira. A **HOMBRES** tiempo preparándose físicamente, los niños se les daba más comida que a las niñas, porque la gente pensaba que los niños eran más importantes

Las mujeres aprendían como cuidar de la casa. No iban a la escuela. Tras casarse, se iban a la MUJERES casa de su marido. Estaban en casa la mayoría del tiempo.

Cuando nacía un bebé en Esparta, el senado comprobaba si el bebé es sano y fuerte. Mataban a los débiles tirándolos por un acantilado

Los hombres en Esparta tenían que dejar a sus padres y vivir en la escuela. Pasaban la mayoría del para ser fuertes en la armada. También aprendían a leer, escribir y tocar música.

Las mujeres también hacían ejercicio físico, para ser madres fuertes y sanas. Iban a la escuela y no tenían que estar siempre en la casa, las mujeres tenían más derechos en Esparta





La mayoría de los hombres

eran agricultores, pero tienen esclavos que les ayudan con los trabajos más duros. A veces, también tenían que luchar en la armada ateniense

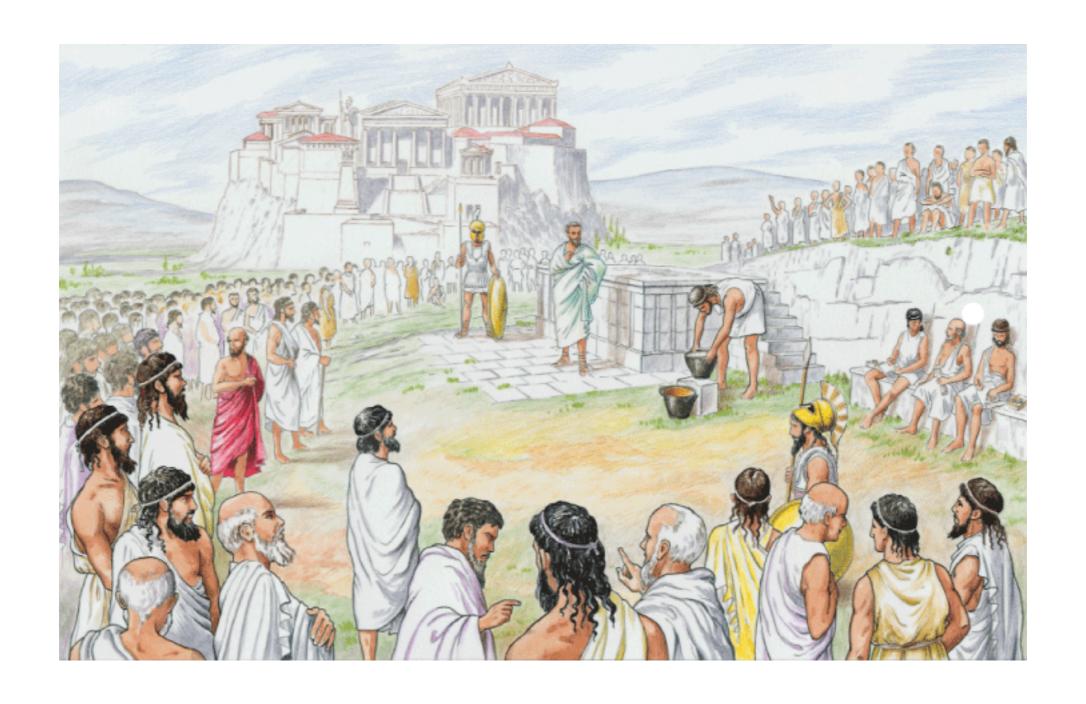
Los hombres de Atenas iban a las reuniones donde bebían, llamadas simposios*, donde escuchaban música, hablaban de filosofía y discutían de la política

TRABAJO

Los espartanos son soldados,
por lo que no trabajan.
Capturaban esclavos para hacerlos
trabajar. Los esclavos se llamaban
ilotas*, y los espartanos los
trataban muy mal

OCIO

La gente de Esparta creía en una vida simple. Comían comida simple, no bebían mucho vino y tenían ropas normales



La Asamblea griega



Dracma de Atenas







Hoplita, soldado ateniense



In lecciones de historia. com

4. SOCIEDAD GRIEGA

- <u>CIUDADANOS Y NO CIUDADANOS</u>: La gente que vivía en las ciudades griegas se dividían en ciudadanos o no ciudadanos, entre los que había una diferencia muy importante.
 - Solo los hombres que eran de la ciudad eran ciudadanos
 - Extranjeros (llamados metecos en Atenas y periecos en Esparta), mujeres y esclavos eran no ciudadanos

Los extranjeros no eran tratados mal. Pagaban impuestos y luchaban en las guerras como los ciudadanos. Podían tener su propia propiedad, pero no estaban dentro del

gobierno de la ciudad.

PROPAS: Los hombres y mujeres griegos llevaban una túnica llamada chitón*. Las mujeres también llevaban una túnica diferente llamada peplos*. Si hacía frío, hombre y mujeres se tapaban con una capa llamada himation*







In lecciones de historia. com



La sociedad griega



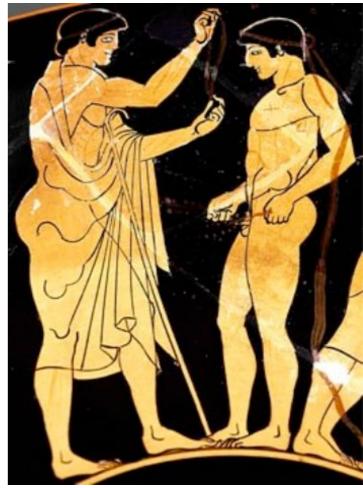
5. Los Juegos Olímpicos

- Los griegos pensaban que el ejercicio físico era importante, y los hombres y mujeres a veces hacían concursos de carreras, unos contra otros. La competición más importante, que se celebró en Olimpia, fueron los juegos Olímpicos:
- Los primeros Juegos Olímpicos se celebraron en el 776 a.C.
- Los competidores, que eran todos hombres, venían de todas las ciudades-estado de Grecia. Si las ciudades estaban en guerra, paraban las guerras durante los juegos Olímpicos
- A los ganadores se les colocaba una corona de hojas de oliva, o se les daban premios de bronce o cerámica
- Los atletas competían desnudos, por lo que las mujeres casadas no podían verlos
- Los últimos Juegos Olímpicos se celebraron en el 393, cuando Grecia era parte del Imperio Romano lecciones dehistoria. com

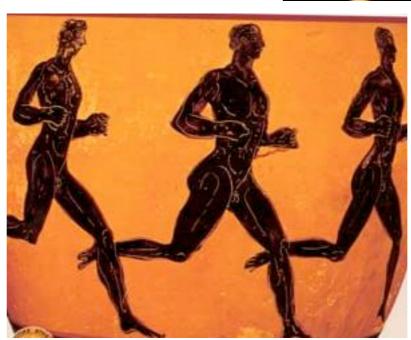












6. Religión, mitos y leyendas

La Religión fue una parte muy importante en la antigua Grecia. Cada ciudad tenía sus propios dioses y sus propios festivales religiosos. Durante los festivales había procesiones y competiciones.

Los rituales eran parte de la vida cotidiana: por ejemplo, sacrificaban animales en altares fuera de los templos



King of the Gods

Dios supremo.

Dios del cielo.

Los griegos creían que los dioses eran como la gente: se enamoraban, discutían, tenían celos o querían venganza. Los dioses vivían en el **Monte**Olimpo, a excepción de Hades, que vivía en el Inframundo





Poseidon, Lord of the Sea



Hades
Dios del Inframundo



PERSEPHONE

Diosa de la Tierra



Hera

Diosa del matrimonio. Mujer de Zeus



AthenaDiosa de la sabiduría



Artemis

Diosa de la caza





HephaestusDios del fuego y el metal



AphroditeDiosa del amor



Dionysus



AresDios de la guerra



HermesDios mensajero



Apollo

Dios de la música



lecciones de historia. com



Árbol genealógico de los dioses griegos



In lecciones de historia. com

Ejercicios en la libreta:

Para el próximo día tienes que tener los apuntes de esta parte en tu libreta.

MITOS Y LEYENDAS

Contar historias fue una parte muy importante de la vida en la antigua Grecia. Muy poca gente sabía leer y escribir, por lo que las personas contaban historias de memoria, por lo que pasaron las historias de generación en generación.

Por suerte para nosotros, el poeta **Homero** finalmente escribió algunas de las historias más famosas. Una de ellas fue la historia de la guerra entre **griegos y troyanos**

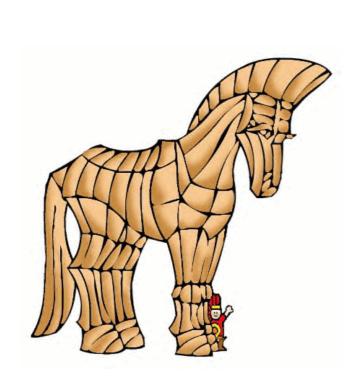


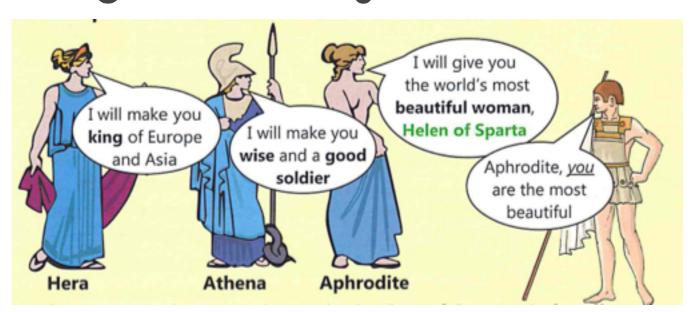
Homer's Odyssey





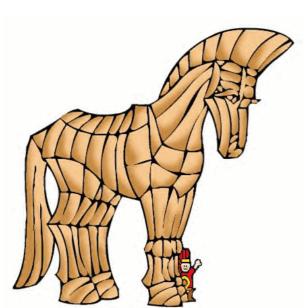
Olimpo ganará una manzana de oro. Hera, Atenea y Afrodita preguntaron a Zeus cual de ellas era la más guapa. Zeus, que no quería hacer enfadar a ninguna, le pidió a un príncipe Troyano llamado Paris, que decidiera. Cada diosa prometió a Paris dar un regalo si la escogía.





 Helena se casó con Menelao, que era el rey de Esparta. Afrodita ayudó a Paris a secuestrar a Helena de su marido. Hera y Atenea que estaban enfadadas con Paris, se convirtieron en sus enemigas

- UNA LEYENDA GRIEGA: EL CABALLO DE TROYA: Cuando Paris capturó a Helena y se la llevó a Troya, los Griegos estaban furiosos. Mandaron una gran armada a Troya. Durante 10 años intentaron tomar la ciudad, pero tenía grandes muros y no podían entrar en ella.
- Así, Odiseo tuvo una idea: que los griegos se fueran navegando de Troya, pero dejaran un gran caballo de madera a la entrada de los muros de la ciudad
- La gente de Troya al ver el caballo, lo metieron dentro de la ciudad, y al caer la noche salieron soldados griegos de dentro de él, que abrieron las puertas de la ciudad para que entraran más soldados griegos escondidos afuera.



Los Troyanos, que esa misma noche pensaban que los griegos se habían ido, estaban de celebración, lo que hizo que fuera más fácil para los griegos ganar la batalla.

lecciones de historia. com





Pegasus, the Flying Horse



The Story of Perseus





The Story of Pandora



The Charming Myth of Eros & Psyche

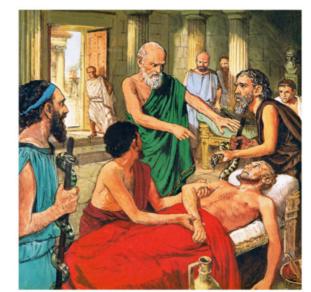


7. ARTES Y CIENCIAS

Para los antiguos griegos la educación era muy importante, estaban muy interesados en la historia, ciencia, matemáticas, medicina, literatura, filosofía

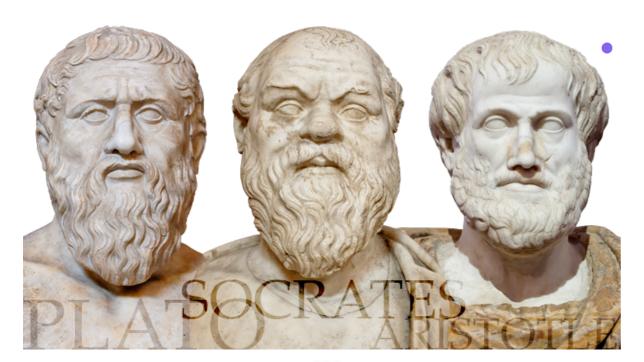
y teología*

- <u>Hipócrates:</u> fue uno de los primeros doctores en usar ideas científicas para curar a la gente. Pensaba que todos los doctores tenían que prometer ser buenos doctores. Hoy día los doctores hacen esa promesa, que se llama Juramento Hipocrático: "La prevención es mejor que la cura"
- Arquímedes, Euclidas y Pitágoras: fueron 3 grandes matemáticos griegos. Hoy día la gente estudia sus teorías. Arquímedes descubrió su teoría cuando estaba tomando un baño. Estaba tan excitado que gritó su famosa palabra "Eureka", que ha pasado a ser símbolo de descubrir algo nuevo.





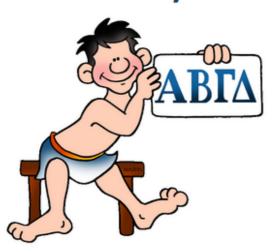
lecciones de historia. com



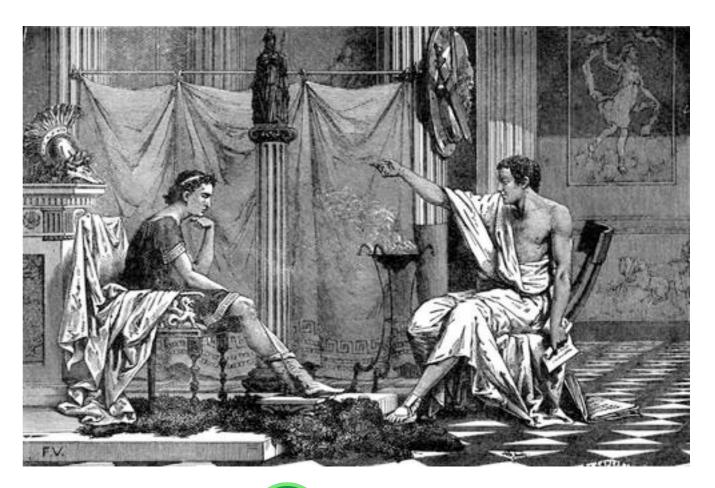
Sócrates, Platón y Aristóteles: fueron 3 de los filósofos más importantes de la antigua Grecia. Aristóteles estudió en la academia de Platón en Atenas. Después enseñó lógica, física, biología, literatura, lengua y política. Su alumno más famoso fue Alejandro Magno



Socrates, the Great Teacher



Greek Alphabet





8. TEATRO

Los teatros eran muy importantes en la antigua Grecia y los de hoy día son muy similares a los de los griegos:

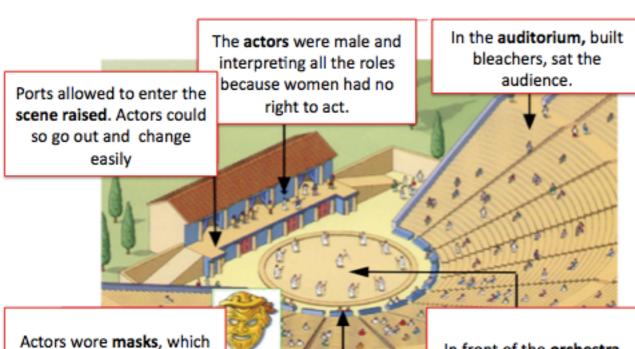
- Los actores actuaban en tragedias o comedias en el escenario
- La audiencia se sentaba en un gran auditorio en pendiente

Pero también había algunas diferencias:

- Todos los actores eran hombres, que hacían también papeles de mujer
- Actuaban en historias de mitos y leyendas, haciendo papeles tanto de humanos como de dioses











In front of the orchestra, other artists formed the choir. They sang and danced to accompany the show, or to comment on the work that was acted back to them.



represented the characters.



Ejercicios en la libreta:

Para el próximo día tienes que tener los apuntes de esta parte en tu libreta.

9. ARQUITECTURA GRIEGA

Los griegos construyeron sus ciudades con piedra y mármol, esto es lo que ha hecho que aún se encuentren ciudades tan antiguas en pie. Para mucha gente las construcciones griegas son bonitas, por lo que hoy día encontramos muchas construcciones que las imitan con un estilo similar.

CIUDADES GRIEGAS

Las ciudades griegas estaban perfectamente planificadas.

Había dos partes: la baja y la acrópolis

PARTE BAJA

Esta zona estaba construida alrededor de una plaza central que se conoce como **ágora***, donde la gente acudía a discutir sobre política, pero además también era un mercado donde se compraban y vendían cosas.

ACRÓPOLIS

Era la zona alta, donde se construían los templos más importantes, además en caso de peligro, era donde la gente acudía a protegerse.

- En ella está el templo más famoso, que se llama Partenón. Se construyó hacia el 440 a.C. en honor a la diosa Atenea, que era la protectora de la ciudad.
- Dentro contenía la estatua de bronce de Atenea, de 9 metros de altura

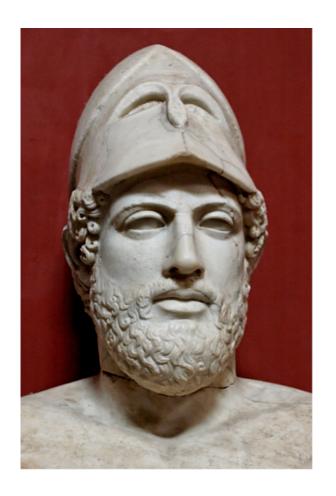


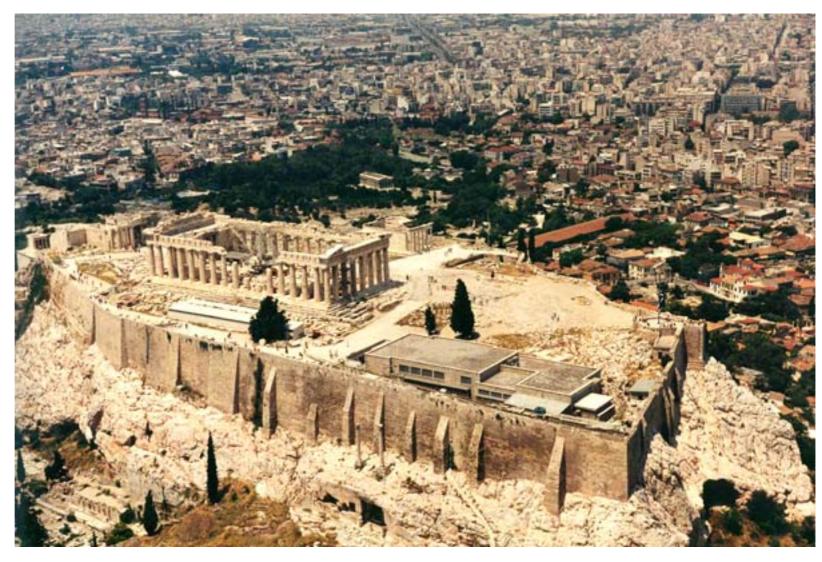
The Acropolis in Athens

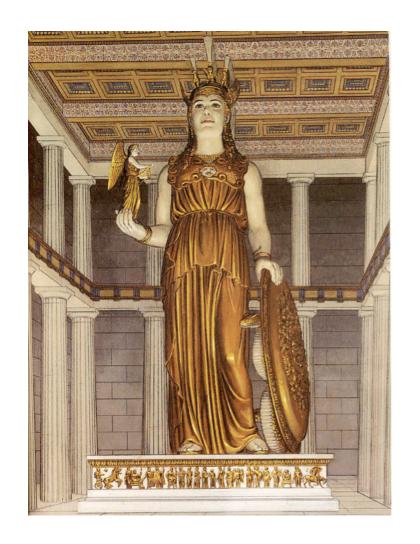


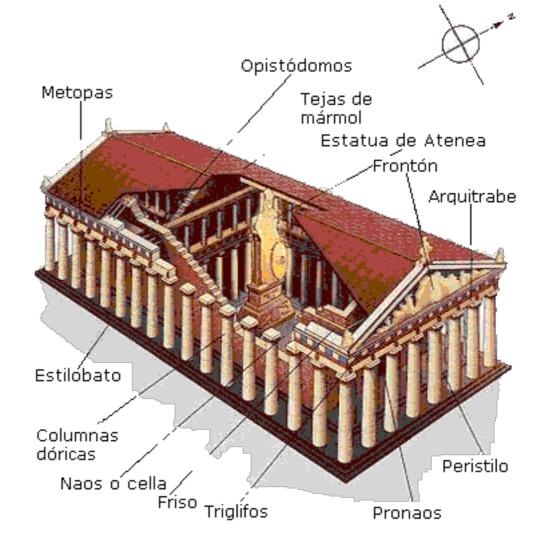


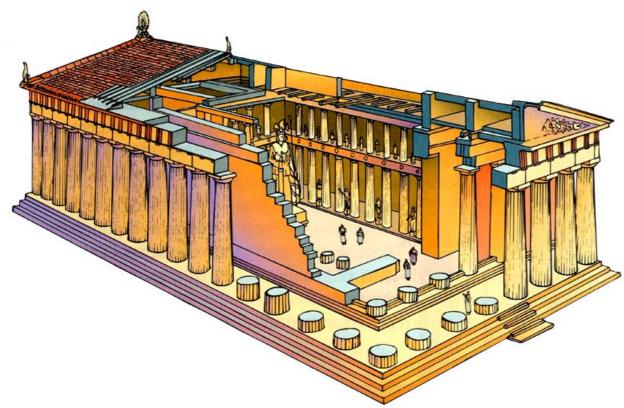






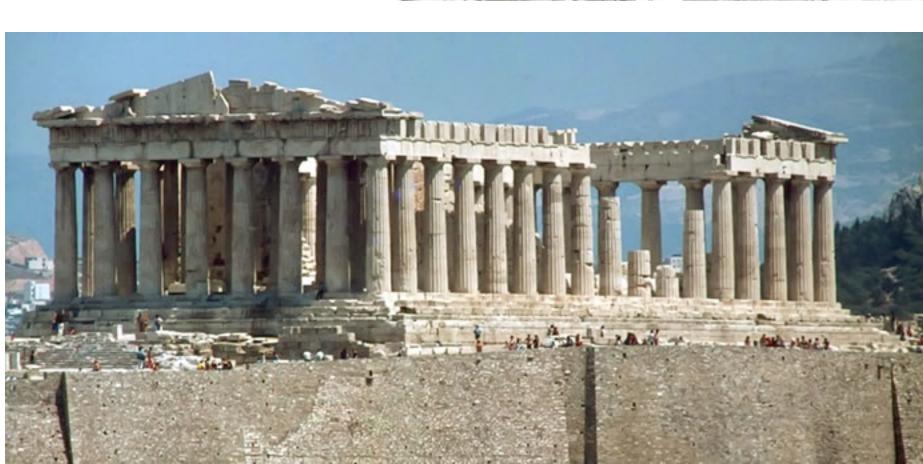








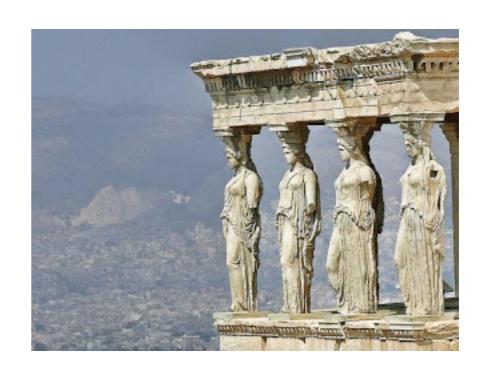




In leccionesdehistoria.com



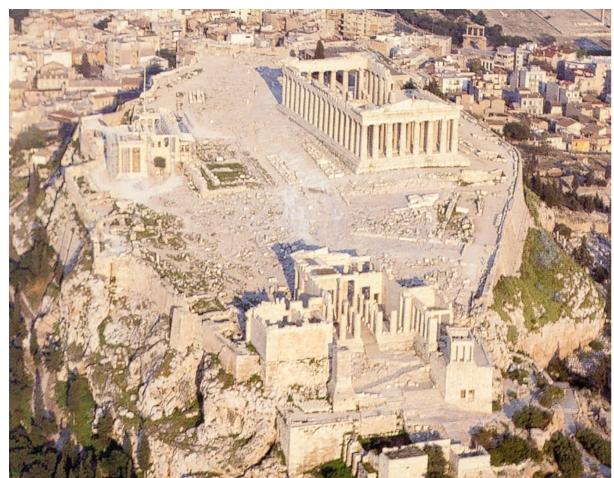


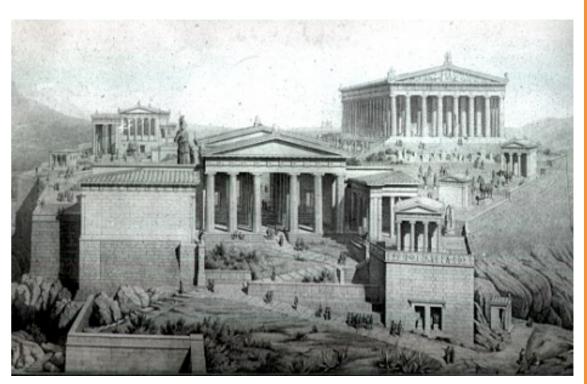
















Las columnas eran muy importantes en los edificios griegos. Tenemos 3 formas diferentes de columnas en esta época:

Dórica

Simple, sin decoración



Jónica

Decorada con dos **volutas***



Corintia

Decorada con hojas de acanto y 4 volutas





Teatro de Epidauro: 1- Grada 2- Orquesta 3- Escena



10. ESCULTURA

Los griegos fueron grandes escultores. Crearon esculturas que mostraban escenas de mitos y leyendas. Cada periodo de la historia de Grecia tiene su propio estilo de escultura.

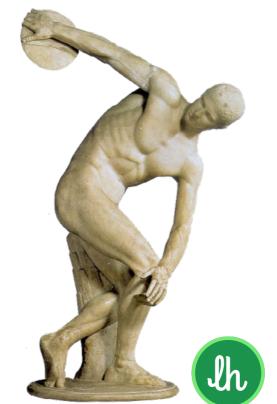
Arcaica

Tienen la cabeza mirando hacia delante. Son muy rígidas y tienen una sonrisa falsa. Los hombres aparecen desnudos y las mujeres con ropa



Clásica

Las estatuas son más dinámicas: fíjate en los músculos de brazos y piernas. Las estatuas están idealizadas y muestran calma sin estar enfadadas





lecciones de historia. com

Helenística

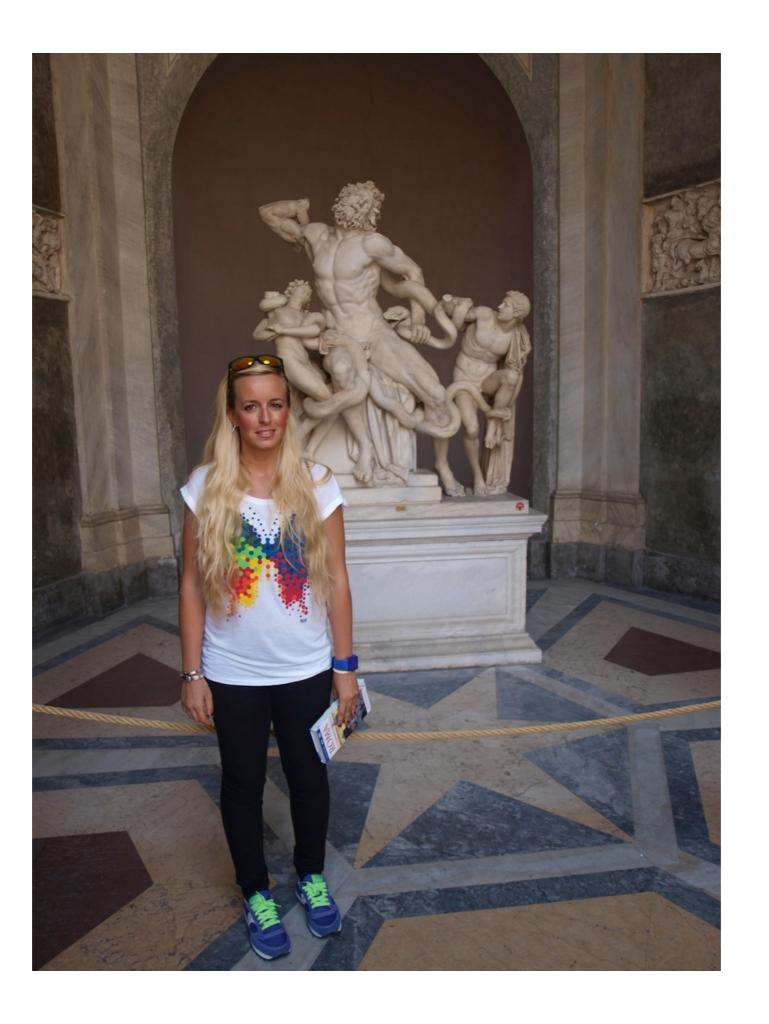
La más ejemplar es la escultura de Laocoonte y sus hijos. Son esculturas más realistas y muestran emociones. En ella Laocoonte sabe que va a morir, por lo que tiene cara de miedo o pánico. Comienzan a hacerse esculturas de gente mayor, niños o escenas de la vida cotidiana, que antes no se hacían.















In lecciones de historia. com

11. ALEJANDRO MAGNO

Alejandro nació en el 356 a.C., era el hijo del rey Filipo II de Macedonia.



Macedonia no era parte de Grecia, pero Alejandro, que fue educado por el filósofo griego Aristóteles, aprendió muchísimo sobre la cultura griega. Cuando Filipo II fue asesinado, Alejandro se convirtió en rey de Macedonia con tan solo 20 años.

Alejandro es conocido como "Magno" (grande) debido a:

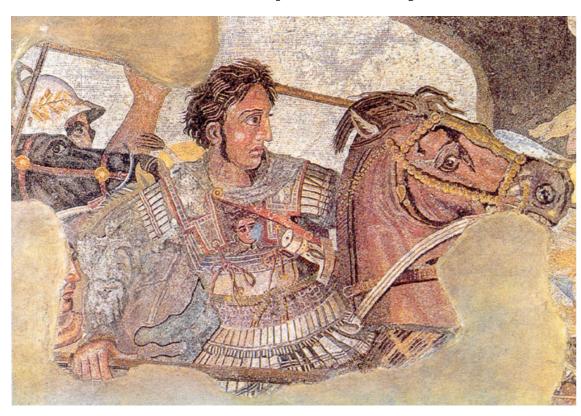
- conquistó todo el Imperio Persa que era enorme y poderoso
- nunca perdió una batalla (y siempre luchó en ellas)
- construyó 70 nuevas ciudades, incluida Alejandría en Egipto
- expandió la cultura griega por Egipto y Persia



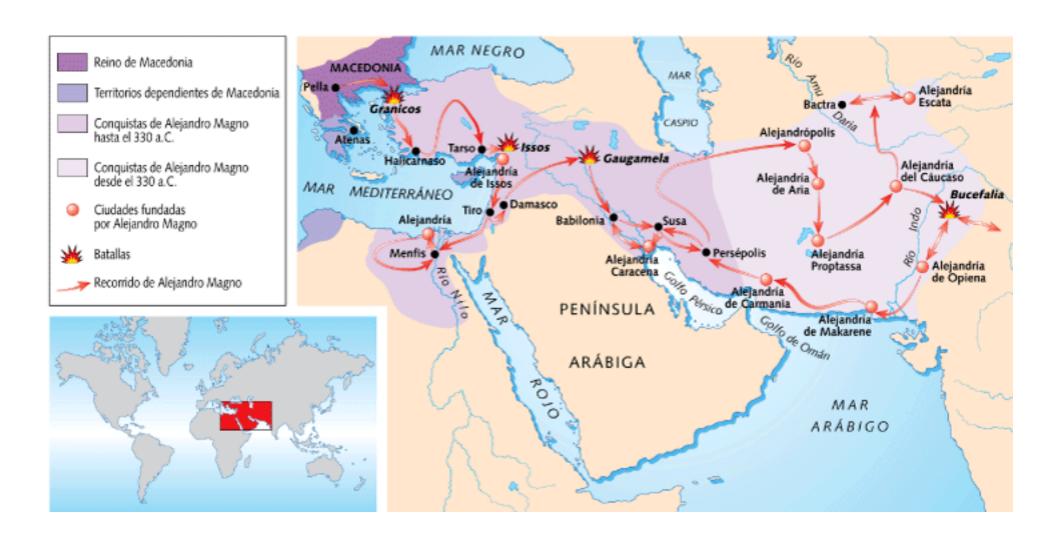
11. ALEJANDRO MAGNO

Alejandro murió por enfermedad en Babilonia en el 323 a.C. Solo fue rey durante 13 años, pero es una de las grandes razones de por qué la cultura griega tiene influencia en el mundo:

- Habló a todo el mundo lo que conocía sobre la cultura griega
- Sus soldados se quedaban en las ciudades que conquistaba y se casaban con mujeres locales de la zona



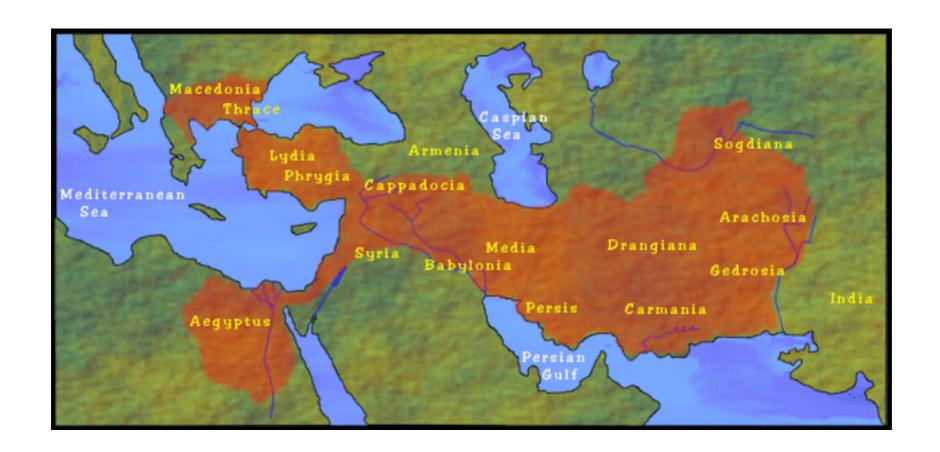




El Imperio de Alejandro Magno

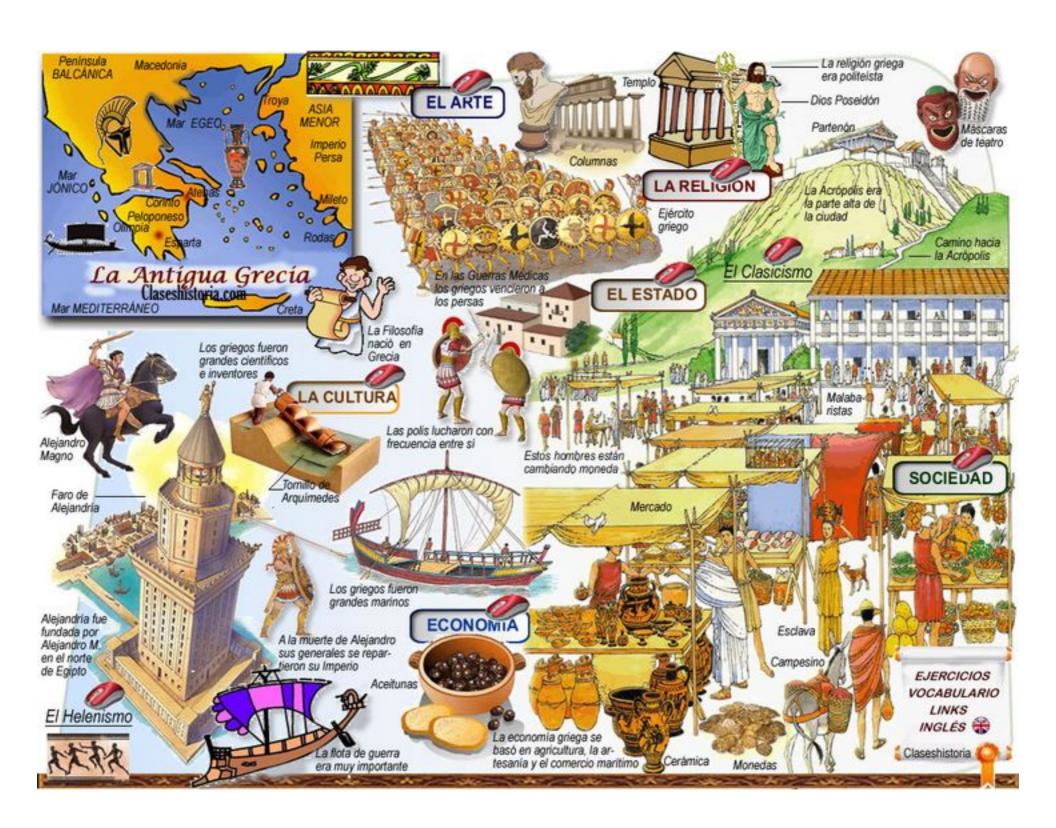














Ejercicio en el blog:

Para la fecha que indique la profesora, hay que realizar el siguiente ejercicio en el blog:

- Investiga en internet y publica una entrada hablando sobre Alejandro Magno

Recuerda: Adjunta imágenes para que quede el blog completo y elegante.



Ejercicios en la libreta:

Para el próximo día tienes que tener los apuntes de esta parte en tu libreta.

Glosario

Las palabras con*

EL TEXTO DE LOS SIGUIENTES APUNTES HA SIDO REALIZADO CON UN TOTAL FIN EDUCATIVO Y NO LUCRATIVO. LAS IMÁGENES EXTRAÍDAS PARA SU ELABORACIÓN HAN SIDO RECOPILADAS DE WEBS DE INTERNET MENCIONADAS, Y EN SU MAYORÍA DE WIKIPEDIA. EN EL CASO QUE RECONOCIERA ALGUNA IMAGEN COMO SUYA Y TUVIERA COPYRIGHT, POR FAVOR, HÁGALO SABER A LECCIONESDEHISTORIA GMAIL.COM Y ÉSTA SERÁ RETIRADA LO MÁS BREVE POSIBLE.

