

entre

www.entreestudiantes.com

ESTUDIANTES

ESPECIAL
F.P.

EDUCACIÓN, CULTURA Y OCIO

N.º 197 • MARZO 2015 • 3,75 €

Semana de la
EDUCACIÓN

4-8 MARZO 2015



 www.semanadelaeducacion.ifema.es

SÍGUENOS EN:



ORGANIZA



CARRERAS

- Grado en Ingeniería Mecánica
- Grado en Geografía y Ordenación del Territorio

POSGRADO

- Máster Universitario en América Latina y la Unión Europea. Universidad de Alcalá de Henares.

FP

- T. S. en Asesoría de Imagen Personal y Corporativa

ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

- Técnico en Serigrafía Artística

GRADO EN DIRECCIÓN HOTELERA INTERNACIONAL / BBA IN INTERNATIONAL HOTEL MANAGEMENT

Con opción a 4 especializaciones:

- ▼ Strategic Human Resource Management
- ▼ Event Management
- ▼ Entrepreneurship & SME Management
- ▼ Resort Management

POSTGRADO EN DIRECCIÓN HOTELERA INTERNACIONAL CURSOS DE VERANO

- ▼ Curso de Iniciación a la Hotelería y Turismo (1 semana)
- ▼ Curso de Gastronomía Andaluza (2 semanas)

89%

de nuestros
estudiantes son
contratados al
graduarse

Inicios: agosto y enero de cada año

¡Planes de financiación y becas de excelencia académica para todos los programas universitarios!

La universidad **líder en España y entre las top del mundo** en la formación de directivos para la industria hotelera internacional


les Roches
INTERNATIONAL SCHOOL OF HOTEL MANAGEMENT
MARBELLA - SPAIN

¡Visítanos en nuestros stands en Aula y Foro de Postgrado 2015!

Se ruega confirmes tu asistencia info@lesroches.es

AULA Madrid - Stand 12J02 - IFEMA Madrid - del 4 al 8 de marzo 2015

Foro de Postgrado - Stand 14.0D08 - IFEMA Madrid - del 5 al 8 de marzo 2015

¡Ven a nuestras próximas Jornadas de Puertas Abiertas en 2015!

Fechas - viernes, 6 de marzo, 17 de abril y 8 de mayo de 13:00 hrs.

INFÓRMATE

info@lesroches.es

952 76 44 37

WWW.LESROCHES.ES

■ Carreras

14. Grado en Ingeniería Mecánica

La ingeniería mecánica es una rama de la ingeniería que aplica las ciencias exactas, específicamente los principios físicos de la termodinámica, la mecánica, la ciencia de materiales, la mecánica de fluidos y el análisis estructural, para el diseño y análisis de diversos elementos usados en la actualidad.

20. Grado en Geografía y Ordenación del Territorio

La Geografía es una ciencia del territorio que por un lado, suministra los elementos culturales indispensables para obtener una amplia visión de la Tierra, de sus realidades, de sus problemas y de los riesgos que corren los que la habitan y, por otro, dota de una amplia base teórica y metodológica, así como de técnicas e instrumentos para analizar y proponer soluciones que ayuden a mitigar los diversos y complejos problemas territoriales.

■ Posgrado

26. Máster Universitario en América Latina y la Unión Europea

Título de la Universidad de Alcalá de Henares.

■ Formación Profesional

28. T. S. en Asesoría de Imagen Personal y Corporativa

Estos estudios capacitan para diseñar y organizar proyectos de asesoramiento en imagen personal, empresarial e institucional, organizar eventos y planificar los procesos de entrenamiento personal en habilidades de comunicación, protocolo y usos sociales, respetando criterios de calidad, seguridad, respeto al medio ambiente y diseño para todos.

■ Artes Plásticas y Diseño

30. Técnico en Serigrafía Artística

La serigrafía es un procedimiento de impresión que consiste en el paso de la tinta a través de una plantilla que sirve de enmascaramiento, unida a una trama tensada en un bastidor. Este sistema, por sus especiales características, permite imprimir sobre cualquier soporte.



■ ESPECIAL FORMACIÓN PROFESIONAL

34. ¿Quieres estudiar Formación Profesional?

Todos los títulos disponibles.

40. Conoce la nueva Formación Profesional Básica

La alternativa para quienes no han terminado la ESO.

44. La Formación Profesional Dual

Fórmate entre el centro educativo y la empresa.

46. La Formación Profesional en Europa

Una política europea común.

48. Cómo se accede desde FP a la Universidad

Los titulados en Formación Profesional de Grado Superior pueden acceder a estudios universitarios en función del ciclo cursado.

49. Más información

Todo lo que tienes que saber.

50. Centros de formación

Los centros en los que cursar la más variada oferta de títulos de Formación Profesional.

■ Reportaje

56. Las grandes ferias educativas vuelven en marzo

AULA en Madrid y el Saló de l'Ensenyament en Barcelona son los dos congresos más importantes que se celebran en nuestro país.

■ Y también...

Noticias	4
Recomendados	60
Ocio y Cultura	62
Webs	64
Libros	66
Tablón	68
Índice de temas publicados	71
Próximamente	74

Organiza el Open Day

Universidad Pontificia, el primer contacto con lo que quieras ser

La Universidad Pontificia de Salamanca organiza por primera vez el Open Day, que se realizará los últimos viernes de cada mes. Personal del Servicio de Información al Estudiante (SIE) mostrará a los estudiantes un video corporativo en el que se explica el origen de la Universidad y su oferta académica. A continuación, tendrá lugar una visita turística, para que conozcan el patrimonio del que disponemos. Además, el colegio o instituto que lo desee puede conocer en profundidad alguna de las ocho facultades que componen la UPSA (Informática, Psicología, Ciencias de la Salud, Comunicación, Derecho Canónico, Teología, Filosofía o Educación) ya que el personal estará a su disposición.

Los centros que quieran conocer la Universidad tienen que ponerse en contacto con el SIE a través del correo electrónico sie@upsa.es o en el teléfono 923 277 150 y concertar la visita.

Estos encuentros tendrán lugar el último viernes de cada mes y la duración aproximada es de una hora. Las visitas se realizarán de 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.00 horas.

Una oferta académica que crece

La UPSA ofrece una oferta de treinta grados a los alumnos que quieran formar parte de esta comunidad universitaria. Posibilidades repartidas en ocho facultades (Educación,

Ciencias de la Salud, Derecho Canónico, Filosofía, Informática, Psicología, Teología y Comunicación) equipadas con instalaciones específicas para que los alumnos reciban la mejor formación (cámara Gesell, plató de televisión y radio, salas de edición de vídeo o pistas de deportivas, entre otras). Con los dos nuevos grados, Marketing y Comunicación, que se imparte en la Facultad de Comunicación, y Administración y Dirección de Empresas Tecnológicas, que se imparte en la Facultad de Informática, ya implantados y a pleno rendimiento, la UPSA ha ampliado su oferta adaptándose a las nuevas necesidades. Hablar de marketing o de tecnología es sinónimo de oportunidades laborales en un futuro

próximo. El mercado demanda estos perfiles y en la UPSA formamos a los mejores.

Solicita ya tu plaza

En la página web de la Universidad (www.upsa.es) encontrarás los pasos que debes seguir para matricularte en alguno de los grados que se imparten.

La Universidad Pontificia de Salamanca es una universidad que va más allá de las clases. Cuenta con una extensión universitaria llena de actividades complementarias: deporte, teatro, tuna, coro, cursos de inglés o chino, y un sin fin de acciones que convertirán tu estancia en Salamanca en una experiencia que jamás olvidarás.



Pide tu beca

Los alumnos de la Universidad Pontificia de Salamanca pueden acceder a becas públicas y de otras instituciones. Puedes solicitar tanto las becas de la Junta Castilla y León, como las becas Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Además, la propia Universidad cuenta con unas becas de formación destinadas a aquellos estudiantes que quieren complementar su formación colaborando con la UPSA, en alguno de sus departamentos y servicios. Una gran oportunidad para estudiar trabajando.

Gana 2.000 € en un minuto con el Concurso Nacional de Elevator Pitch para Emprendedores

Tras el éxito de las dos primeras ediciones celebradas en 2012 y 2013 da comienzo la tercera edición del Concurso Nacional de Elevator Pitch para emprendedores, iniciativa patrocinada por ThyssenKrupp y organizada por la Universidad Rey Juan Carlos y AVIE. Los objetivos del Concurso Nacional de Elevator Pitch son formar a emprendedores en el uso del «discurso del ascensor», una potente herramienta de comunicación nacida en el MIT de Boston y que tiene, entre otras finalidades, el objetivo de aumentar la eficacia en la búsqueda de financiación, y poner en contacto a los participantes con inversores privados, los llamados business angels, que decidirán si las mejores ideas pueden tener la oportunidad de hacerse realidad.

Un panel de expertos en emprendimiento e inversores seleccionará, entre todos los participantes las mejores propuestas para la gran final. Los finalistas optarán a un primer premio de 2.000€ y dos accésits de 1.000€ cada uno. En esta edición del concurso se desarrollarán 10 talleres formativos totalmente gratuitos en las instalaciones de la Universidad Rey Juan Carlos en sus Campus de Vicálvaro, Fuenlabrada y Móstoles durante los meses de marzo y abril, y en distintos centros de atención a emprendedores, donde los aspirantes a ganar el concurso podrán adquirir las herramientas y habilidades necesarias para preparar y presentar su proyecto emprendedor.

Para concursar, los participantes se podrán registrar en www.myelevatorpitch.es y enviar su Elevator Pitch (discurso en el ascensor) en forma de video de menos de 1 minuto de duración.



**Tenemos muchas cosas
que contarte**

Te esperamos en
AULA 2015. Stand 12E05. Pabellón 12. IFEMA
FORO DE POSGRADO 2015. Stand 14.0C17. Pabellón 14. IFEMA

Comparte tu pasión



CREAMOS NUEVAS EXPERIENCIAS



INSPIRATE



CAMPINGS



RUTAS



ESCAPADAS

I  CAMPING

ilovecamping.net

Nuevo proyecto de IFEMA y de la Plataforma del Español – Madrid Network

El Rey preside el Comité de Honor del Foro Internacional del Español

S.M. El Rey D. Felipe VI ha aceptado la presidencia del Comité de Honor del Foro Internacional del Español, FIE.2.0, uno de los proyectos emblemáticos que lanzará IFEMA y la Plataforma del Español –Madrid Network en 2015, con el que se abordará por primera vez el idioma español desde la perspectiva de su potencial como activo económico, y que reunirá a los distintos sectores productivos cuya base de negocio es el idioma español del 23 al 26 de abril en el pabellón 14.1 de Feria de Madrid.

El encuentro, concebido como foro de negocio e intercambio para los distintos sectores que participan de la industria cultural en torno al español, tiene por lema en su primera edición 2015 «El Español, una Alternativa

Global». El objetivo es ofrecer una clara visión de la dimensión de la lengua española tanto por su capacidad productiva como por su alcance universal. El espacio expositivo y empresarial se

articulará en un amplio espacio de comunicación y de encuentro, así como de exposición en torno a cuatro áreas especializadas: Traducción, Consultoría y Tecnología Lingüística; Contenidos e Industrias Culturales en Español; Ense-

ñanza, Formación y Turismo Idiomático; Empresas y Entidades, Instituciones y Asociaciones impulsoras del Español y de la sociedad de la información.



Camping Resort
BUNGALOWPARK
elescorial

VIAJES ESCOLARES

Visitas guiadas
Transporte
Excursiones
Actividades
Campamentos

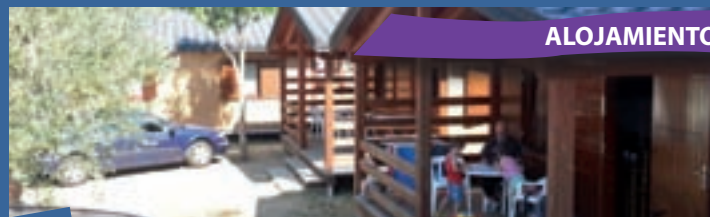
www.campingelescorial.com

ALOJAMIENTO

PENSIÓN COMPLETA

ZONAS RECREATIVAS

VISITAS CULTURALES



Información y Reservas:
912 796 731 - comercial@campingelescorial.com

Schiller International University y la Universidad de Roehampton finalizan el proceso de acreditación de sus planes de estudio

Una única carrera y dos títulos universitarios de dos continentes

Estudiar una carrera en una única universidad y tener dos títulos de dos universidades diferentes. Esa es la ventaja con la que se van a encontrar los alumnos de grado y de posgrado de Schiller International University gracias al acuerdo firmado con la universidad británica de Roehampton. Tras un riguroso proceso de acreditación y homologación de sus planes de estudio y profesorado, los jóvenes universitarios de Schiller International University que cursen estudios en el ámbito de la economía y la empresa, las relaciones internacionales y el turismo podrán contar con dos títulos, uno válido en Estados Unidos y otro en cualquiera de los 45 países del espacio de Bolonia y de la Commonwealth.

Independientemente del campus de Schiller donde se esté estudiando, Madrid, París, Heidelberg o Florida, los alumnos de Schiller International University estarán también, y al mismo tiempo, oficialmente matriculados en la Universidad de Roehampton, reconocida universidad inglesa fundada a mediados de siglo XIX, en virtud del Acuerdo de Validación firmado entre ambas universidades. De esta manera, cuando los universitarios de Schiller acaben sus estudios no

solo contarán con el título americano que expide su universidad sino también con el de la universidad británica, con sus correspondientes expedientes académicos.

«Hemos tenido que hacer un profundo proceso de adaptación tanto en contenidos como en el sistema de evaluación, y lo hemos conseguido. El resultado final responde a dos criterios de valoración diferentes, el de la agencia de calidad británica para la educación superior, QAA (Quality Assurance Agency for Higher Education), y el de la agencia acreditadora americana, la ACICS, lo que ha fortalecido nuestro posicionamiento académico», afirma el presidente de Schiller International University, Manuel Alonso Puig.

Validación de asignaturas y profesores

En el proceso de acreditación se han validado las distintas asignaturas del plan de estudios de Schiller con respecto al temario de las carreras y másters homólogos de Roehampton. Un plan de estudios que culminará con la realización de un trabajo de investigación (Dissertation) al finalizar el grado o posgrado, ante un tribunal de SIU acreditado por Roehampton. El cuadro académico de Schiller

International University ha sido validado igualmente por la universidad inglesa.

El doble sistema de evaluación podría suponer que un mismo alumno pudiera obtener sendos expedientes con calificaciones diferentes (las notas inglesas formarán parte del título impartido por Roehampton, y las americanas, por el de Schiller International University). Ante la eventualidad de resultados muy diferentes, Manuel Alonso Puig lo considera improbable: «Los alumnos no tienen nada que temer. Es extremadamente inusual que un alumno apruebe bajo un criterio y suspenda con otro. Puede haber ligeras diferencias, pero dentro de una valoración muy definida». En este sentido, los profesores de SIU han asistido a talleres formativos para adentrarse en el sistema de evaluación inglés, un proceso de entrenamiento que se irá completando con seminarios adicionales anuales.

Más que convalidación de créditos

Para el presidente de Schiller este acuerdo va más allá del sistema de reconocimiento de créditos por otra universidad cuando se realiza algún año Erasmus o un curso académico en otra universidad extranjera. Y tampoco supone hacer la misma carrera en dos universidades en periodos diferentes. «Con la acreditación realizada por Schiller International University y Roehampton, obtener el título de una universidad, supone conseguir dos titulaciones al mismo tiempo», y concluye, «ahora más que nunca ofrecemos una educación absolutamente internacional. Con este acuerdo transoceánico hemos conseguido incrementar todavía más las oportunidades académicas y profesionales de nuestros alumnos en un mercado laboral mundial».

El campus de Schiller University en Madrid.



Aprovechar las posibilidades que ofrecen la gamificación, los cursos masivos online y el Big data, entre las claves para fomentar una educación más personalizada e inclusiva

Buenas prácticas para resolver los retos educativos a través de la tecnología

Uno de cada cuatro jóvenes no continúa sus estudios tras finalizar el primer ciclo de Educación Secundaria en España, siendo este el país de la Unión Europea cuya tasa de fracaso escolar es más importante. ¿Y cómo contribuir a mejorar esta realidad? La tecnología puede resultar una buena herramienta para conseguirlo.

Ship2B, fundación representada por líderes del entorno empresarial y social, ha presentado un estudio de nuevas tendencias y buenas prácticas para dar respuesta a los principales retos del sector educativo a través de la tecnología.

El estudio, realizado junto con la Fundación Creafutur y la Fundación Banco Sabadell, identifica la educación a través de los juegos, los cursos masivos online –MOOC–, la educación personalizada, el Big data, la educación inclusiva, el aprender haciendo –learning by doing–, el aula digital y las plataformas colaborativas como las ocho tendencias más innovadoras dentro del panorama educativo mundial. Y

todo, con el objetivo de hacer frente a cuatro desafíos fundamentales: promover la educación en valores, reducir las dificultades de aprendizaje, mejorar los resultados académicos e incentivar la formación y la inserción laboral.



El acto de presentación del estudio, celebrado con motivo del 'I Foro de Innovación Social'.



BECAUSE YOUR EDUCATION
SHOULD LEAD TO EMPLOYMENT

BECAUSE YOUR EDUCATORS
SHOULD HELP YOU SUCCEED

BECAUSE YOUR UNIVERSITY
SHOULD INSPIRE YOU TO LEAD

BECAUSE YOUR UNIVERSITY
SHOULD BE...

SCHILLER
INTERNATIONAL UNIVERSITY
WWW.MADRID.SCHILLER.EDU

Gaceta Dental reúne a las mejores empresas, centros e instituciones

Gaceta Dental reúne a las mejores empresas, centros de formación e instituciones en la Guía de Formación Gaceta Dental (GDF). La Guía tiene una distribución gratuita entre profesionales y estudiantes del área dental y será un referente en la elección de jornadas, cursos y otros programas.

Los profesionales y los estudiantes de odontología, higiene bucodental y prótesis están de suerte, Gaceta Dental está preparando una guía de formación donde se recogen los mejores cursos, máster y otros programas relacionados con el área dental: Guía de Formación Gaceta Dental (GDF).



Dónde hacer un curso

Con la Guía de Formación Gaceta Dental cada estudiante, profesor o profesional podrá valorar dónde formarse y qué curso se adapta mejor a sus necesidades y expectativas.

Primer referente de la formación dental

La Guía de Formación Gaceta Dental (GDF) está diseñada para convertirse en el referente de la formación en el sector dental, gracias a:

- **Distribución gratuita.** Si la quieres, regístrate: <http://formacion.gacetadental.com/recibe-gratis-la-guia/>
- **Soportes multicanal:** Guía en papel + Guía digital + Microsite,
- 310.000 impactos objetivos previsto.

En GDF aparecen las principales empresas del sector dental que imparten formación, universidades, centros, instituciones y organismos del área dental.

De las empresas y centros seleccionados se incluyen sus características, ficha técnica, cursos, duración y precio. ✱

Máximo interés

Pueden aparecer en la Guía de Formación Gaceta Dental con sus cursos y programas empresas del sector, centros de formación y organismos e instituciones del área dental:

- **Teléfono:** 914 768 000
- **Email:** formacion@gacetadental.com
- **Web:** formacion.gacetadental.com



¿QUIERES UNA GUÍA DE FORMACIÓN DENTAL GRATIS?



240 páginas con
los mejores centros
y universidades,
para que compares
y elijas lo que mejor
se adapte a ti.

¡Ven a Dentalus y llévatela *by the face!*

» Imprime tu entrada GRATIS en www.dentalus.net «



DENTALUS
Salón de la Formación Dental

MADRID
24-25 | ABRIL | 2015
FERIA DE MADRID IFEMA
PABELLÓN 1

EXPOSICIÓN | CONGRESO | NETWORKING

DENTALUS ya tiene contratado más del 65% de su área de Exposición

DENTALUS, el primer Salón de la Formación Dental en España, ya tiene reservado más del 65% de su superficie de Exposición. Los expositores de DENTALUS son empresas del sector, universidades, centros de formación, clínicas dentales, sociedades científicas, colegios profesionales y otros organismos e instituciones del área dental.



El éxito y la buena acogida de DENTALUS, Salón de la Formación Dental, entre las empresas del sector y los centros de formación se debe, según explica Ignacio Rojas, director general de Gaceta Dental, organizadora de DENTALUS, a que «existe una



necesidad y una inquietud por la formación entre los profesionales y los estudiantes del área dental, y DENTALUS es la primera y única iniciativa que se realiza en España donde se juntarán los centros y las empresas que imparten formación con los profesionales y los estudiantes».

Por su parte, José Luis del Moral, director de la revista Gaceta Dental, considera que el éxito de tener contratado más del 65% del área de exposición cuando todavía faltan varios meses para que se celebre DENTALUS se debe a que «es un escaparate privilegiado, aporta valor tanto al expositor como al visitante, potencia el know-how, la imagen, la visibilidad y las sinergias». ✖

¿Cómo estar en DENTALUS?

DENTALUS está abierta a la participación con stand de:

- Empresas del sector que tienen cursos de formación.
- Universidades y centros de formación.
- Sociedades científicas, clínicas, asociaciones profesionales, colegios profesionales y entidades que impartan formación en el área dental.

Teléfono: 914 768 000

Email: formacion@gacetadental.com

Web: dentalus.net

Visitar DENTALUS

DENTALUS, Salón de Formación Dental, tiene tres áreas: exposición, congreso y networking, y las tres son de acceso gratuito para profesionales y estudiantes del sector dental:

- Acceso es gratuito previo registro en la web dentalus.net/registro
- **Lugar:** Pabellón 1 de IFEMA (Madrid)
- **Fecha:** 24 y 25 de abril de 2015

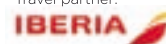


DENTALUS

Salón de la Formación Dental

El primer evento de formación
del sector dental en España

Travel partner:



MADRID

24-25 | ABRIL | 2015

IFEMA (PABELLÓN 1)

**GACETA
DENTAL**

Peldaño

 www.dentalus.net

 info@dentalus.net

 +34 914 768 000

 [@DentalusNET](https://twitter.com/DentalusNET)

Pon tu inteligencia a

prueba de máquinas

Los ingenieros mecánicos son profesionales polivalentes, cuyos conocimientos se pueden aplicar en cualquier campo de la industria. Están implicados en el diseño y fabricación de bienes tan diversos como vehículos, electrodomésticos, herramientas o equipamiento médico, así como en la construcción, explotación y mantenimiento de las instalaciones que los hacen posibles.

Entre Estudiantes

La Ingeniería Mecánica, como actividad de construcción de máquinas, estructuras e instalaciones, está en la raíz fundamental de la actividad de la ingeniería industrial. Nos encontramos por tanto ante una rama de la ingeniería que aplica las ciencias exactas, específicamente los principios físicos de la termodinámica, la mecánica, la ciencia de materiales, la mecánica de fluidos y el análisis estructural, para el diseño y análisis de diversos elementos usados en la actualidad, tales como maquinarias con diversos fines (térmicos, hidráulicos, de transporte, de manufactura),

así como también de sistemas de ventilación, vehículos motorizados terrestres, aéreos y marítimos, entre otras aplicaciones.

Los graduados en Ingeniería Mecánica son, por tanto, ingenieros con una formación de amplio espectro, que poseen capacidades de análisis, síntesis, abstracción y flexibilidad que les permite adaptarse a entornos de trabajo significativamente cambiantes. Su capacidad profesional les permite abordar los proyectos de construcción, reforma, reparación, conservación, demolición, fabricación, instalación, montaje o explotación de estructuras, equipos mecánicos, instalaciones energéticas, instalaciones eléctricas y electrónicas, instalaciones y plantas industriales y procesos de fabricación y automatización. Todo ello, en un contexto de valoración del impacto social y medioambiental de las soluciones técnicas.

Novedades tras Bolonia

Los estudios de Ingeniería Mecánica comenzaron a impartirse en España en el curso 2010/2011, sustituyendo

La carrera al desnudo

■ **Área:** Ingeniería y Arquitectura

■ **Titulación:** Grado en Ingeniería en Mecánica

■ **Acceso: Desde Bachillerato:** Para acceder y comprender con garantías este grado es recomendable haber superado el bachillerato tecnológico y superar la Prueba de Acceso a la Universidad. Las asignaturas que más ponderan son las de Tecnología Industrial, Dibujo Técnico, Matemáticas y Física. **Desde Formación Profesional:** Tras superar la prueba de acceso y cuando la demanda supere la oferta tendrán preferencia los técnicos superiores procedentes de las familias profesionales de Transporte y Mantenimiento de Vehículos.

■ **Perfil de ingreso:** El alumno deberá tener una buena formación previa en matemáticas, física y dibujo técnico. También son importantes la capacidad de análisis y síntesis, el razonamiento lógico y abstracto, la habilidad para el cálculo numérico y la capacidad de resolución de problemas. Serán de utilidad al alumno actitudes personales de iniciativa, capacidad de cooperación en equipo, organización personal del trabajo, capacidad de trabajar bajo presión, liderazgo, responsabilidad e interés por la aplicación práctica de los conocimientos para

la resolución de problemas reales en el ámbito de la ingeniería mecánica.

■ **Dónde se imparte:** Universidad Politécnica de Madrid, Universidad Carlos III, Universitat Politècnica de València, Universidad de Sevilla, Universidad Politécnica de Catalunya, Universidad de Extremadura, Universidad de La Laguna, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad del País Vasco, Universidad Pública de Navarra, Universidad Jaume I de Castellón, Universidad de Almería, Universidad Miguel Hernández de Elche, Universidad Rovira i Virgili, Universidad de Cantabria, Universidad de Vigo, Universidad de Córdoba, Universidad de La Rioja, Universidad de A Coruña, Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad de Burgos, Universidad de Girona, Universidad de Huelva, Universidad de Jaén, Universidad de León, Universidad de Lleida, Universidad de Málaga, Universidad de Oviedo, Universidad de Salamanca, Universidad de Valladolid, Universidad de Zaragoza, Universidad Politécnica de Cartagena, Mondragón Unibertsitatea, Universidad Alfonso X El Sabio, Universidad Antonio de Nebrija, Universidad Católica Santa Teresa de Jesús, Universidad de Navarra, Universidad Europea de Madrid, Universidad Loyola de Andalucía, UNED, Universidad Pontificia Comillas.

yendo a los estudios de Ingeniero Técnico Industrial, especialidad Mecánica. Para Emilio Gómez, director de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial de la Universidad Politécnica de Madrid, las clases en el laboratorio y, especialmente, las prácticas en empresas son algunas de las grandes novedades de este grado respecto a la antigua licenciatura. Hasta la implantación del Plan Bolonia, se estudiaba la licenciatura de Ingeniería Técnica Industrial y después se elegía una de las especialidades: Mecánica, Electrónica Industrial, Electricidad, Química Industrial y Diseño textil. Con la implantación del EEES estas especialidades se han convertido en grados independientes.

Con todo, la ingeniería mecánica es un campo muy amplio que implica el uso de los principios de la física para el análisis, diseño, fabricación de sistemas mecánicos. Tradicionalmente, y como se decía al principio, ha sido la rama de la ingeniería que mediante la aplicación de los principios físicos, ha permitido la creación de dispositivos útiles, como utensilios y máquinas. Los ingenieros mecánicos usan principios como el calor, las fuerzas, la conservación de la masa y la energía para analizar sistemas físicos estáticos y dinámicos, contribuyendo a diseñar objetos. La ingeniería mecánica es la rama que estudia y desarrolla las máquinas, equipos

«Se recibe una formación de amplio espectro»

e instalaciones, considerando siempre los aspectos ecológicos y económicos para el beneficio de la sociedad. Para cumplir con su labor, la ingeniería mecánica analiza las necesidades, formula y soluciona problemas



técnicos mediante un trabajo multidisciplinario y se apoya en los desarrollos científicos, traduciéndolos en elementos, máquinas, equipos e instalaciones que presten un servicio adecuado, mediante el uso racional y eficiente de los recursos disponibles. ✧



Con muchas salidas profesionales

El titulado en Ingeniería Mecánica puede trabajar en múltiples sectores y áreas de actividad del tejido industrial de nuestro país como la fabricación mecánica en general, máquinas herramienta, automoción y componentes, ferrocarril, electrodomésticos, logística y manutención, plantas de producción de todo tipo, plantas de generación de energía y un largo etc., pero también con una interacción tecnológica en la I+D+I de sectores cercanos como la robótica, construcción naval, la producción aeronáutica o materiales y nanotecnología, la energía, etc. El graduado en Ingeniería Mecánica además tiene reservadas atribuciones profesionales para muchos tipos de proyectos que por sus connotaciones de seguridad requieren la firma de este profesional.

Por lo anterior, resulta absolutamente incuestionable la idoneidad de esta titulación a las características socioeconómicas de nuestro país, no solamente es idóneo sino muy necesario para el desarrollo industrial y empresarial exterior de las empresas de estos sectores.

El grado en Ingeniería Mecánica es una profesión y un título universitario de referencia desde hace muchos años, tanto en el ámbito nacional como internacional, puesto que sus sectores de actividad están implantados desde siempre y han evolucionado hacia tecnologías innovadoras que siguen necesitando el aporte y el sustrato de conocimiento de la Ingeniería Mecánica.

Plan de Estudios

Primer Curso

- Cálculo Infinitesimal
- Álgebra lineal
- Física I y II
- Química
- Expresión gráfica y diseño asistido por ordenador
- Estadística
- Ampliación de Matemáticas
- Informática
- Métodos numéricos en Ingeniería Mecánica
- Mecánica

Segundo Curso

- Economía general y de empresa
- English for professional and academic communication
- Nivelación de inglés
- Mecánica de fluidos
- Ciencias de Materiales
- Resistencia de Materiales
- Termodinámica
- Teoría de circuitos
- Tecnologías de fabricación
- Transmisión de calor
- Ingeniería gráfica
- Elasticidad y resistencia de materiales
- Soldadura (Opción A)
- Instalaciones industriales y en edificios I (Opción B)

Tercer Curso

- Electrónica
- Máquinas eléctricas
- Teoría de máquinas y mecanismos
- Diseño de máquinas I y II
- Ingeniería térmica
- Teoría de Estructuras
- Organización industrial
- Medio ambiente
- Automática
- Construcciones industriales
- Máquinas y sistemas de fluidomecánicos
- Análisis y síntesis de mecanismos (A)
- Fabricación asistida por ordenador (A)
- Ingeniería estructural (B)
- Estructuras metálicas (B)

Cuarto Curso

- Oficina técnica
- Metrología y calidad
- Ingeniería de fabricación
- Motores alternativos (A)
- Sistema de fabricación flexible (A)
- Diseño mecánico (A)
- Elementos finitos y vibraciones mecánicas (A)
- Estructuras de hormigón (B)
- Sistemas constructivos y ejecución de obras (B)
- Instalaciones industriales y en edificios (B)

+ 18 créditos optativos

Proyecto fin de grado

EMILIO GÓMEZ, DIRECTOR DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍA
Y DISEÑO INDUSTRIAL DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

«Mecánica abarca un amplio campo de actividades profesionales»

—Hace unos años se implantó el EEES, ¿cómo ha evolucionado el Grado desde la antigua Ingeniería? ¿En qué ha cambiado?

— La reforma del plan de estudios, tras la implantación del nuevo EEES, ha supuesto una necesaria actualización de contenidos, manteniendo el rigor de las enseñanzas e incorporando nuevas metodologías docentes. Los alumnos reciben una sólida formación que les habilita para el ejercicio de su profesión, pero, además, los planes de estudio se orientan a la adquisición de competencias transversales como: capacidad para el trabajo en equipo, comunicación, planificación, liderazgo, autonomía, creatividad, responsabilidad social, dinamismo, emprendimiento, internacionalización, gestión... Buena parte de la formación de los alumnos se realiza a través de actividades interactivas, dirigidas a activar el esfuerzo intelectual y de comprensión. El nuevo modelo educativo se centra en el aprendizaje. Se forma a los estudiantes para que sean capaces de trabajar de forma autónoma y responsable, orientados y guiados por el profesor, pero asumiendo un mayor protagonismo individual. Las clases prácticas de laboratorio y las prácticas curriculares en empresas son en el nuevo modelo parte fundamental del proceso formativo de los ingenieros mecánicos.

—¿Cómo se estructura su Plan de Estudios?

—El Grado en Ingeniería Mecánica se estructura en 240 ECTS, distribuidos en cuatro cursos. Los alumnos reciben una sólida formación en materias básicas, comunes a la rama industrial y específi-

«Debido a su versatilidad la crisis se ha visto muy atenuada»

cas del área mecánica, además reciben formación en inglés y los contenidos transversales ya citados. La ETS de Ingeniería y Diseño Industrial de la UPM presta especial atención a la formación cooperativa y por proyectos, también a las prácticas externas en empresas, donde los alumnos pueden realizar hasta 18 ECTS, lo que supone un período de formación en torno a 500 horas.

—¿Cuál es el perfil idóneo de los alumnos que quieran empezar el Grado en Ingeniería Mecánica?

—Como en buena parte de las ingenierías, los mejores candidatos son aquellos alumnos que llegan con una sólida formación en matemáticas, física, química y dibujo técnico. Y en cuanto a actitudes, aquellos que son versátiles, creativos y apasionados. Quienes de niños, ante un juguete nuevo, sentían ganas de desarmarlo y de ver cómo era por dentro, son excelentes aspirantes a ingenieros mecánicos.

—¿En qué campos pueden encontrar empleo estos estudiantes?

—La ingeniería mecánica abarca un amplísimo campo de actividades profesionales. La formación recibida en este Grado es muy versátil y abarca campos como: cálculo de estructuras,

diseño de instalaciones industriales, diseño, gestión y optimización de plantas solares, energías renovables, construcción de maquinaria, automoción, diseño y cálculo de motores, ingeniería térmica y fluidomecánica, procesos de fabricación, desarrollo de nuevos materiales, dirección / gestión de plantas industriales, cooperación para el desarrollo... y un largo etcétera.

—¿Cómo ha afectado la crisis a este sector y cómo se contempla el futuro laboral de estos profesionales?

—Debido a la versatilidad antes citada, en el ámbito de la ingeniería mecánica los efectos de la crisis se han visto muy atenuados. Todos los indicadores muestran una elevada empleabilidad y una demanda sostenida en el tiempo. Según un reciente estudio (2014) de una importante empresa consultora, los titulados en ingeniería técnica industrial —que es la profesión regulada a la que se accede, entre otros, desde el Grado en Ingeniería Mecánica— son los más demandados por delante del resto de las ingenierías.

RAÚL SANZ, INGENIERO INDUSTRIAL MECÁNICO EN LA EMPRESA MECÁNICA Y DISEÑO

«Para salir de la crisis hay que ser muy imaginativo»

Raúl Sanz tiene 29 años. Hace dos concluyó la Ingeniería Industrial con especialización en Mecánica, gracias a un proyecto de fin de grado que realizó con la empresa alicantina Mecánica y Diseño para la que trabaja actualmente. «Mi trabajo de fin de grado consistió en idear un mecanismo que facilitara la inclusión de personas con discapacidad en el seno de una industria del mueble», reconoce. Gracias a este proyecto, la compañía alicantina lo contrató.

—¿En qué consiste la Ingeniería Mecánica?

— Los estudios de Ingeniería Mecánica pretenden formar a los estudiantes con las competencias necesarias para diseñar sistemas de automatización de la producción, ya sea mediante máquinas de control numérico, robots... Es decir, va mucho más allá de los vehículos de motor, algo que yo mismo pensaba al empezar la carrera. Además, es una de las ingenierías más demandadas por el entorno industrial. De hecho, elegí esta carrera, además de porque me gustaba el mundo del motor, porque sabía que tenía muchas salidas profesionales.

—¿Qué actividades puede realizar un ingeniero mecánico?

— Son muchas y muy variadas. Por ejemplo, somos profesionales que tenemos especial cabida en el mundo de las últimas tecnologías en sectores como la automoción, energía, diseño y mantenimiento de instalaciones industriales, así como en la realización de proyectos de ingeniería. La profesión también te prepara para realización proyectos de construcción relaciona-

dos con el entorno industrial, tales como proyecto y diseño de naves industriales o similar. E incluso hay quien se especializa en instalaciones de climatización, electricidad, aire acondicionado y energías renovables. El abanico es muy amplio.

— La situación actual es un factor influyente en el desarrollo profesional y la industria no vive uno de sus mejores momentos. ¿De qué forma se podría incentivar su impulso?

«La tecnología demuestra que ser sostenible es posible»

— Creo que este sector está sobrellevando muy bien la crisis. Debemos ser imaginativos y creo que en España existe capacidad para ello. El impulso tiene que basarse en las TIC, la innovación, la visión cooperativa, la modernización, la internacionalización y en captar las tendencias futuras, con una visión muy abierta que dinamice los esquemas locales y tradicionales carentes de crecimiento y de generación de valor añadido. Tenemos que profesionalizar las pymes, algo que, por ejemplo, la compañía donde trabajo lleva haciendo desde hace años.

— Si tuvieras que definir tu perfil profesional, es decir, el de ingeniero industrial, ¿qué tres valores te atribuirías?

— Yo pienso que la visión interdisciplinar y las capacidades de respuesta y adaptación son tres valores fundamentales de nuestra profesión. La visión interdisciplinar se encuentra en los mismos estudios, pues aunque con Bolonia se

pretende que sean más especializados, hasta ahora han tenido una visión muy generalista. La capacidad de respuesta se va formando en la propia carrera, al enfrentarnos a exigencias en los conocimientos, y, especialmente, en la vida profesional, en la que el retorno que genera la actividad desarrollada es muy elevado. Por último, la misma interdisciplinaridad favorece la capacidad de adaptación, que facilita el tránsito horizontal y vertical

entre sectores muy diversos y en los mismos organigramas empresariales. Son, sin duda, valores muy importantes y que son necesarios para cualquier profesional.

— Por último, y sabiendo que te ha gustado especializarte en estos temas, ¿crees que es posible un equilibrio entre la industrialización y la protección del medio ambiente?

— Sin lugar a dudas, la sostenibilidad es posible y la tecnología lo está demostrando cada día, al lograrse procesos más robustos, eficientes y también mucho más sostenibles. Además, la concienciación social y la misma solidaridad que se explicita en las sociedades avanzadas exigen respuestas a la tecnología, que deben ser coherentes con los nuevos retos y planteamientos. Hoy más que nunca es posible el compromiso. Y la visión interdisciplinar que mencionaba antes facilita las soluciones, en las que nuestra carrera tiene un protagonismo especial.

**IKASTARO ETA MINGTEGIAK / CURSOS Y SEMINARIOS / COURSES AND SEMINARS / COURSES ET SEMINAIRES**

FORMAZIO ZIENTZIAK ETA KOMUNIKAZIOA / CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN / COMMUNICATION SCIENCES		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - A	FECHA
A.1	Territorios y Fronteras VI. Experiencias Documentales Contemporáneas: Intersecciones y puntos de fuga (C)	A.1	10 / 12 junio
A.2	El poder de Mr. Google – lo que conocías ya es historia (C)	A.2	29 junio / 1 jul.
A.3	XXVI Seminario sobre Europa (S)	A.3	8 / 10 julio
ZUZENBIDEA / DERECHO / LAW		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - B	FECHA
B.1	La lucha contra la corrupción política: herramientas del estado y de la ciudadanía (C)	B.1	15 / 17 junio
B.2	La tutela judicial de los Derechos Fundamentales en el Espacio de Libertad, Seguridad y Justicia (C)	B.2	13 / 15 julio
B.3	Aspectos claves de la Vasconia postestatutaria (C)	B.3	16 julio
HISTORIA ETA KULTURA / HISTORIA Y CULTURA		ZIKLOA / CICLO - C	FECHA
C.1	Cine y poesía. Del hecho poético a la página filmada (C)	C.1	15 / 17 junio
C.2	Embarcaciones tradicionales: su situación, presente y su futuro (C)	C.2	17 / 19 junio
C.3	TRADEGIN: Tradiziozko dantza garaikidea egin (C)	C.3	ekainak 26 / 28
C.4	Alfonso Sastre: idazkera eta gogamena (C)	C.4	uztailak 1 / 3
C.5	Propaganda imperial: el poder de la imagen en Roma (C)	C.5	9 y 10 julio
C.6	Josemari Usandizaga, o la creación de un joven (C)	C.6	20 y 21 agosto
GIZARTEA / SOCIEDAD / SOCIETY		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - D	FECHA
D.1	Bioseguridad laboral. VI Curso de Verano Osalan (C)	D.1	18 y 19 junio
D.2	Dificultades de la juventud vasca para el ejercicio efectivo de sus derechos de ciudadanía, especialmente los ligados a la construcción de su proyecto de vida autónoma (C)	D.2	19 junio
D.3	10 años de la ley vasca para la igualdad de mujeres y hombres: avances y retos (C)	D.3	22 y 23 junio
D.4	China vista a través de su economía, su sociedad y su cultura (C)	D.4	29 junio / 1 jul.
D.5	Aportaciones de la Antropología Forense en el marco de los Derechos Humanos y la Acción Humanitaria (C)	D.5	6 y 7 julio
D.6	Diversidad sociocultural, minorías y (medios) comunicación (C)	D.6	8 / 10 julio
D.7	El Turismo como estrategia de desarrollo económico y social (C)	D.7	13 y 14 julio
D.8	Los peligros actuales de la UE: asimetrías socio-económicas, políticas, fiscales... (C)	D.8	15 / 17 julio
D.9	Harrera Haurrak: hazteko eta hezteko aukera berri bat gure artean (C)	D.9	uztailak 23 eta 24
D.10	El desafío demográfico y la respuesta de las ciudades (C)	D.10	1 y 2 septiembre
D.11	¿Orientación para el empleo? ¿Modelos? ¿Itinerarios? ¿Efectividad? Hacia un modelo vasco de inclusión activa (C)	D.11	3 y 4 septiembre
ENERGIA, INGURUMENA ETA GARAPEN JASANGARRIA / ENERGÍA, MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE / ENERGY, THE ENVIRONMENT AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - E	FECHA
E.1	Transición energética en Euskal Herria. Sostenibilidad y Democracia Energética / Transizio energetikoa Euskal Herrian. Iraunkortasuna eta Demokrazia energetikoa	E.1	22 y 23 junio, ekainak 22 eta 23
E.2	Sobre el modelo de producción de energía eléctrica / Energía elektrikoaren ekoizteko ereduari buruz (C)	E.2	2 y 3 julio, uztailak 2 eta 3
E.3	Catalisis para la producción de energía y protección del medio ambiente (C)	E.3	6 / 8 julio
BIZITZAREN BIDAIA / EL VIAJE DE LA VIDA		ZIKLOA / CICLO - F	FECHA
F.1	Emociones y felicidad (C)	F.1	22 y 23 junio
F.2	Encuentro con José Antonio Marina: La Inteligencia ética (C)	F.2	2 y 3 julio
F.3	Convivir con los miedos (C)	F.3	17 y 18 agosto
F.4	El perdón y el olvido (C)	F.4	24 / 26 agosto
F.5	Los Malos del Cuento en el entorno de trabajo (C)	F.5	27 y 28 agosto
F.6	Osasuna etxean (C)	F.6	irailak 3 eta 4
EKONOMIA / ECONOMÍA / ECONOMY		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - G	FECHA
G.1	Evaluación y medición de los resultados de la CSR (C)	G.1	25 y 26 junio
G.2	Nuevas corrientes y conceptos en las políticas locales de desarrollo económico y productivo (C)	G.2	29 y 30 junio
G.3	La gastronomía como eje de vertebración social y activo económico de País (C)	G.3	6 y 7 julio
G.4	Territorios inteligentes / Smart Territories (C)	G.4	3 y 4 septiembre
HEZKUNTZA / EDUCACIÓN / EDUCATION		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - H	FECHA
H.1	Evaluación por competencias: situación, experiencias y propuestas didácticas (C)	H.1	29 y 30 junio
H.2	Redes escolares para la innovación pedagógica (C)	H.2	29 junio / 1 jul.
H.3	Ahozko komunikazioa eskolan: azken hamarkadako ikerketa eta esperientzia berriak (C)	H.3	uztailak 2 eta 3
H.4	Educar en los tiempos de WhatsApp: herramientas y recursos para gestionar las relaciones con el alumnado (C)	H.4	2 y 3 julio
H.5	Nola hobetu irakasle lana. Ikastetxea prestakuntza gune (C)	H.5	uztailak 6 eta 7
H.6	Ikasteko kooperatu / Kooperatzen ikasi, ikasgelan (S)	H.6	uztailak 16 eta 17
H.7	Enriquecimiento Curricular y Altas capacidades Intelectuales (C)	H.7	16 y 17 julio
H.8	La Competencia Digital en el marco de una Educación Abierta (DIGCOMP & Open Education) (C)	H.8	20 / 22 julio
H.9	Claves para el abordaje de las dificultades de adquisición y desarrollo del lenguaje en la infancia (C)	H.9	24 y 25 agosto
ZIENTZIA ETA TEKNOLOGIA / CIENCIA Y TECNOLOGÍA / SCIENCE AND TECHNOLOGY		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - I	FECHA
I.1	Cultura con "M" de Matemáticas: una visión matemática del arte y la cultura (C)	I.1	2 y 3 julio
I.2	Los demonios de la ciencia: educando en (con) ciencia (C)	I.2	8 / 10 julio
I.3	Mapas en la web, geoservicios e infraestructuras de datos espaciales (C)	I.3	3 y 4 septiembre
KIROLA / DEPORTE		ZIKLOA / CICLO - J	FECHA
J.1	Metodologías para el entrenamiento de la táctica en el fútbol (C)	J.1	3 y 4 julio
BERTSOA UNIBERTSITATEAN		ZIKLOA - K	FECHA
K.1	Bertsolaritzaren erroak (C)	K.1	uztailak 6 eta 7
K.2	Bertsolaritza eta ahozko lasuna Hezkuntza Arautuan (C)	K.2	uztailak 8 / 10
OSASUN ZIENTZIAK / CIENCIAS DE LA SALUD / HEALTH SCIENCES		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - L	FECHA
L.1	Nuevos retos en investigación biomédica: terapia celular, telemedicina,... (C)	L.1	8 / 10 julio
L.2	Gaur egungo bizkarreko arazoak (C)	L.2	uztailak 9 eta 10
L.3	Atención centrada en la persona: últimos avances en evaluación e intervención (S)	L.3	27 / 29 julio
L.4	Prevención del suicidio (C)	L.4	17 / 19 agosto
HIZKUNTZALARITZA ETA LITERATURA / LINGÜÍSTICA Y LITERATURA / LINGUISTICS AND LITERATURE		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - M	FECHA
M.1	Hau zein hizkuntzatan egingo dugu? Nola kudeatu kompetentzia eleaztuna Lehen Hezkuntzan (C)	M.1	uztailak 13 / 15
M.2	Cuanto menos, más. Cómo leer, analizar y escribir microrrelatos (S)	M.2	26 / 28 agosto
M.3	Euskara eta gainerakoek tokia hizkuntza-aniztasunean (S)	M.3	irailak 1 eta 2
M.4	El profesor de segundas lenguas / VIII: Competencias gestoras para la enseñanza y el aprendizaje – la gestión del aula (C)	M.4	2 / 4 septiembre
KRIMINOLOGIA / CRIMINOLOGY / CRIMINOLOGY		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - N	FECHA
N.1	Victimización por abusos sexuales en la Iglesia y en otros contextos institucionales: Respuestas preventivas y reparatorias desde la justicia restaurativa (C)	N.1	16 y 17 julio
N.2	Justicia Restaurativa: la mediación en ámbito penal (C)	N.2	23 y 24 julio
N.3	Niños y niñas víctimas y testigos en los procedimientos judiciales: implicaciones desde la Psicología Forense (C)	N.3	17 / 19 agosto
PSIKOLOGIA / PSICOLOGÍA / PSYCHOLOGY		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - O	FECHA
O.1	Los Problemas de Atención: superando el debate con soluciones desde el aula y la familia (C)	O.1	20 y 21 julio
O.2	Servicios de apoyo para personas con trastornos del espectro del autismo: presente y futuro (C)	O.2	20 / 22 julio

0.3	Terapia Asistida con Animales: desde el respeto a los animales hacia el bienestar de las personas (S)	0.3	22 / 24 julio
0.4	Psicosis, psicopatía y asesinos en serie (C)	0.4	27 / 29 julio
0.5	Rehabilitación de delincuentes violentos (C)	0.5	31 agosto y 1 sep.
ATZERITARRENTZAKO HIZKUNTZAK / IDIOMAS PARA EXTRANJEROS		ZIKLOA / CICLO - P	FECHA
P.1	Idiomas para extranjeros (C)	P.1	26 mayo / 26 jun.
P.2	Idiomas para extranjeros (C)	P.2	3 / 30 julio
KONGRESUAK / CONGRESOS / CONGRESSES		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - 2	FECHA
2.1	XXIX Congreso Anual de AEDEM. Estrategia Empresarial ante un escenario de crisis (V)	2.1	3 / 5 junio
2.2	IWOBI 2015: IEEE 3rd. International Conference and Workshop on Bioinspired Intelligence (V)	2.2	10 / 12 June
2.3	Salud digital: experiencias innovadoras (V)	2.3	18 y 19 junio
2.4	15th International Conference on Vibrations at Surfaces (VAS15) (V)	2.4	22 / 26 June
2.5	3rd International Congress of Educational Sciences and Development (V)	2.5	24 / 26 junio, 24 / 26 June
2.6	Interdisciplinary Advances in Statistical Learning (V)	2.6	25 / 27 June
2.7	VI Congreso Europeo sobre Eficiencia Energética y Sostenibilidad en la Arquitectura y El Urbanismo (V)	2.7	29 junio / 1 jul.
2.8	ICOT 2015. Thinking for Constructive Communities (V)	2.8	29 junio / 3 jul.
2.9	New Trends in Topological Insulators 2015 (V)	2.9	6 / 10 July
2.10	Interaction effects in graphene and related materials (V)	2.10	13 / 17 July
2.11	Cursos de Derecho Internacional y Relaciones Internacionales de Vitoria-Gasteiz 2015 (V)	2.11	14 / 17 julio
2.12	Fourth Conference on History of Quantum Physics, HQ-4 (V)	2.12	16 / 18 July
2.13	34th Annual ACM Symposium on Principles of Distributed Computing (PODC 2015) (V)	2.13	20 / 23 July
2.14	48th Annual Meeting of the International Society for Developmental Psychobiology (V)	2.14	20 / 23 July
2.15	International Conference on Parsing Technologies IWPT 2015 (V)	2.15	22 / 24 July
2.16	XIX Congreso de la Sociedad Española de Parasitología y II Encuentro Internacional de Parasitólogos de España, Francia, Italia y Portugal (V)	2.16	23 / 25 julio
2.17	International Symposia on (e,2e), Double Photo-ionization and Related Topics & Polarization and Correlation in Electronic and Atomic Collisions (V)	2.17	30 July / 1 August
2.18	Factores de nacionalización en la sociedad española contemporánea (V)	2.18	17 / 19 junio
ELKARGUNEAK / ENCUENTROS / MEETINGS		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - 3	FECHA
3.1	Comunicando para el Desarrollo: experiencias comunitarias en países del Sur y comunicación social en Euskadi (W)	3.1	8 / 10 junio
3.2	Hacia la consolidación de un Movimiento Social de cambio de paradigma personal, social y cultural (W)	3.2	15 / 17 junio
3.3	Administraciones Públicas, Transparencia y Protección de Datos Personales: ¿un conflicto permanente? (W)	3.3	19 junio
3.4	Trabajo y salud a partir de los 55 años (W)	3.4	22 y 23 junio
3.5	Euskal hizkera eta dialektoak gaur egun (W)	3.5	ekainak 25 eta 26
3.6	DK-DSS2016 eta hezkuntza. 2015/2016 ikasturterako elkarlan aukera (W)	3.6	ekainak 25 eta 26
3.7	Excellence in Basque Studies V. Mariasun Landaren omenez (W)	3.7	uztailak 8 / 10
3.8	¿Pastores, terroristas o cocineros? Imágenes y estereotipos de los vascos en el cine español y estadounidense (W)	3.8	20 / 22 julio
3.9	El Estado Islámico y la inestabilidad en Oriente Medio. ¿Cómo nos afectará? (W)	3.9	1 y 2 septiembre
3.10	Encuentro internacional «Derechos humanos y justicia transicional en el Sáhara Occidental» (W)	3.10	1 / 3 septiembre
ESKOLAK / ESCUELAS / SCHOOLS		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - 4	FECHA
4.1	Summer School on Advanced Assistive Technology for Augmentative and Alternative Communication (X)	4.1	29 June / 3 July
4.2	17. Summer School in Economics and Philosophy: Capitalism, Models, and Wellbeing (X)	4.2	6 / 8 July
4.3	Innovación Política: Reforma Constitucional, Autogobierno, Derecho a Decidir e Independencia / Gizarte Berrikuntza: Konstituzio Erreforma, Autogobernua, Erabakitze-Eskubidea eta Independentzia (X)	4.3	9 y 10 julio, uztailak 9 eta 10
4.4	Cáncer al Día (7ª edición): Tratamientos Oncológicos Personalizados (X)	4.4	13 / 15 julio
4.5	Climate Change: On the Road to Paris 2015 (X)	4.5	13 / 15 July
4.6	Computation of Electronic Excited States: molecules, aggregates, nanoclusters, nanoparticles, polymers and solids (X)	4.6	1 / 4 September
4.7	Origen y calidad como estrategias de diferenciación en un mercado globalizado del vino (X)	4.7	2 y 3 julio
JARDUNALDI PROFESIONALAK / JORNADAS PROFESIONALES / PROFESSIONAL CONFERENCES		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - 5	FECHA
5.1	La fluoración de las aguas de consumo público: salud vs libertad individual (J)	5.1	15 junio
5.2	II Foro Internacional de Turismo Gastronómico Euskadi-Basque Country: Scotland food and drink (J)	5.2	17 / 19 junio
5.3	Estilos de vida saludables, una apuesta segura hacia el bienestar (J)	5.3	18 junio
5.4	Tendencias actuales en el gobierno corporativo de las sociedades y entidades no lucrativas en el nuevo código mercantil (J)	5.4	18 junio
5.5	La Pyme ante el reto de la dimensión. Cómo abordarlo (J)	5.5	1 julio
5.6	¿Hacia dónde vamos con las vacunas? (J)	5.6	22 julio
TAILERRAK / TALLERES / WORKSHOPS		ZIKLOA / CICLO / CYCLE - 6	FECHA
6.1	"Once upon a time..." Techniques for storytelling in English (T)	6.1	22 and 23 June
6.2	Taller de danza contemporánea (T)	6.2	6 / 10 julio
6.3	El títere y sus poderes: Instrucciones de uso. Un acercamiento antropológico a la funcionalidad de las figuras animadas (T)	6.3	7 julio
6.4	Educar para los conflictos desde el humor y la risa (prevención afrontamiento y solución) (T)	6.4	27 / 29 julio
6.5	Bullying: nola hauteman eta nola esku-hartu (T)	6.5	uztailak 27 / 29
6.6	Jendaurrean hizketan (T)	6.6	uztailak 29 eta 30
6.7	Relatos-tatuaje. El arte de contar dejando huella (T)	6.7	17 / 19 agosto
6.8	¿Sabes aprovechar tu talento creativo? (T)	6.8	20 y 21 agosto
6.9	Idazketa sortzailea gela, nitik gura: bizitzaren poetika, hitzeko argazkiak (T)	6.9	abuztuak 24 / 26
6.10	Hablar Siempre con Eficacia: en Público, en Privado, en Radio y en Televisión (T)	6.10	24 / 26 agosto
6.11	Cómo se escribe y se publica un artículo de investigación (T)	6.11	27 y 28 agosto
6.12	Controla tu día, técnicas para mejorar la eficacia y productividad en tu puesto de trabajo (T)	6.12	1 y 2 septiembre

(C) CURSO; (X) ESCUELA/SCHOOL; (T) TALLER/TAIERRA/WORKSHOP; (I) IKASTAROA; (J) JORNADA PROFESIONAL / JARDUNALDI PROFESIONAL; (M) MINGTEGIA; (S) SEMINARIO; (W) ENCUENTRO/MEETING; (V) CONGRESO/CONFERENCE

Argibideak eta izen ematea - Ikastaren Idazkaritza
Miramar Jauregia 20007 DONOSTIA
1042 Postakutza - 20080 DONOSTIA
Tel. (+34) 943 21 95 11 - Fax (+34) 943 21 95 98
udaikastaroak@ehu.es • www.ehu.es/cursosverano

Beka eskaria: 2015ko apirilaren 30 arte.
Matrícula eskaria:
Oñika: 2015ko maiatzaren 5etik aurrera.
2015ko ekainaren 1etik aurrera %20 gehiago.

Información e Inscripciones - Secretaría de los Cursos
Palacio Miramar 20007 SAN SEBASTIÁN
Apartado 1042 - 20080 SAN SEBASTIÁN
Tel. (+34) 943 21 95 11 - Fax (+34) 943 21 95 98
cverano@ehu.es • www.ehu.es/cursosverano

Solicitud de beca: Hasta el 30 de abril de 2015.
Solicitud de matrícula:
A partir del 5 de mayo de 2015.
A partir del 1 de junio de 2015, 20% de incremento.

ORGANIZADORES Y PATROCINADORES / ANTOLATZAILE ETA BABESLEAK
UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO / EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA
GOBIERNO VASCO / EUSKO JAUIRLARITZA
DIPUTACIÓN FORAL DE GIPUZKOA / GIPUZKOAKO FORU ALDUNDIA
AYUNTAMIENTO DE SAN SEBASTIÁN / DONOSTIAKO UDALA

Describe la complejidad del territorio



La Geografía es una ciencia del territorio, una disciplina eminentemente humanística y social, al tiempo que naturalista y ambiental, con una vertiente teórica y otra cada vez más importante práctica. La Geografía contribuye a la comprensión general de los espacios en las diversas escalas de análisis, desde lo local a lo internacional. Sus métodos complementan y desarrollan, con un enfoque territorial, los de otras disciplinas que también tienen el espacio como objeto de análisis, fortaleciendo el diagnóstico y las propuestas de intervención. Y su aplicación práctica y profesional se concreta en la Ordenación del Territorio.

David Val Palao

A pesar de lo que se piensa en un principio, ser geógrafo conlleva mucho más que saberse los ríos de Europa, las capitales del mundo las montañas más altas del planeta. Este profesional tiene un perfil mucho más científico de lo que se piensa y, además de estudiar la naturaleza en su aspecto físico, lo hace también en su dimensión social. La elaboración de mapas, mediante la cartografía, es una de las áreas

más conocidas de la Geografía. Pero también abarca el estudio e interpretación del territorio y la aplicación de sus investigaciones en trabajos de campo.

Asimismo, cabe destacar que la geografía es una de las disciplinas más antiguas, pero también una de las que ha experimentado mayor desarrollo a lo largo de su historia. Básicamente, esta evolución se puede dividir en dos grandes periodos: un periodo premoderno que comenzaría en Grecia y un periodo moderno a partir del siglo XIX donde se produce su institucionalización universitaria, lo que tuvo una influencia enorme en su desarrollo.

Desde entonces, la Geografía se ha convertido en una ciencia de vital importancia en el análisis de los efectos espaciales de los procesos de cambio económico en el mundo rural y urbano, en el análisis de la utilización de los recursos naturales, humanos y paisajísticos, en el estudio de los impactos medioambientales o en la gestión y planificación del territorio, etc. Sin perder su carácter de disciplina humanística y su sensibilidad cultural, hoy los objetivos, los métodos y las herramientas de los geógrafos y las geógrafas son mucho más amplios para hacer de estos especialistas

La carrera al desnudo

■ **Área:** Ciencias Sociales

■ **Estudios:** Geografía y Ordenación del Territorio

■ **Duración:** Cuatro curso (240 créditos)

■ **Acceso: Desde Bachillerato:** Es recomendable que los estudiantes que vayan a cursar este grado tengan conocimientos a nivel de bachillerato de las materias correspondientes a la rama de Humanidad y Ciencias Sociales.

Desde Formación Profesional: Cuando la demanda supere la oferta de plazas, tendrán presencia los técnicos superiores procedentes de la familia de Seguridad y Medio Ambiente, Energía y Aguas o similar.

■ **Perfil del estudiante:** Para estudiar Geografía y Ordenación del Territorio es importante tener una gran curiosidad e interés por conocer las características del Mundo y sus Sociedades. Estudiar desde el espacio local inmediato al de la globalización en el que se está inmerso. Asimismo, es importante que los estudiantes tengan curiosidad por entender la realidad social próxima y la de otras culturas, así como los cambios en las áreas urbanas y los espacios rurales. Es importante también tener atracción por la búsqueda de lugares y rutas en planos y mapas y gusto por formar parte de un equipo.

■ **Competencias profesionales:**

1. Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales, especialmente en el marco de la Ordenación del Territorio.
2. Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones y comprender las relaciones espaciales.

3. Utilizar la información geográfica para describir, analizar e interpretar el territorio.

4. Combinar las dimensiones temporal y espacial en la explicación de los procesos socioterritoriales.

5. Relacionar y sintetizar información territorial transversal con capacidad de entender el lenguaje y las propuestas de otros especialistas.

6. Realizar propuestas de ordenación y gestión territorial, y de localización de servicios y actividades.

7. Analizar e interpretar los paisajes mediante el trabajo de campo y el conocimiento directo del territorio.

8. Expresar información mediante cartografía, elaborar e interpretar información estadística y manejar métodos de georreferenciación.

9. Generar sensibilidad e interés por los temas territoriales y ambientales.

10. Exponer y transmitir los conocimientos geográficos y entender estos problemas de forma multidimensional.

■ **Dónde se imparte:** Universidad de Alicante, Universidad de Zaragoza, Universidad de Cantabria, Universidad de Vigo, Universidad de Extremadura, Universidad de Murcia, Universidad de La Laguna, Universidad Santiago de Compostela, Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad de Granada, Universidad de Málaga, Universidad de Salamanca, Universidad de Sevilla, Universidad de Valladolid, Universidad del País Vasco, Universidad Rovira i Virgili, Universidad de Las Palmas, Universidad de León, Universidad de Oviedo y Universidad de Lleida.

personas adaptables y flexibles, valoradas en distintos ámbitos profesionales.

En este sentido, el título de grado en Geografía y Ordenación del Territorio se define a partir de la evolución reciente seguida por esta disciplina científica en el contexto internacional, las crecientes demandas del entorno social en cuestiones relacionadas con el conocimiento, la ordenación y el desarrollo de los territorios, así como con las nuevas exigencias profesionales que se observan en el mercado laboral. Sus fundamentos se encuentran en la situación actual de los estudios de Geografía, el perfil ocupacional de los titulados y las competencias exigidas para su desempeño.

Formación y empleo

El Geógrafo es capaz de analizar el entorno desde todos los puntos de vista posibles: morfología terrestre (mares, montañas, etc.), clima y cómo afecta a los seres

humanos y su evolución social o distribución de la población sobre la Tierra.

La investigación tiene un gran peso en estos estudios. Por ello, el estudio y aplicación de los nuevos instrumentos de medición, y sistemas de represen-



10 RAZONES PARA ESTUDIAR GEOGRAFÍA

La Geografía es uno de los saberes más antiguos en la tradición científica occidental. Por otra parte, el Colegio de Geógrafos, constituido el 20 de octubre de 2001, supone una oportunidad histórica para la promoción y proyección de la Geografía y de la profesión y el colectivo de los geógrafos. De acuerdo con los Estatutos y Reglamento Interno del Colegio, "se consideran como actividades que desempeñan los geógrafos en su actividad profesional a aquellas relacionadas con el diagnóstico, la planificación y la gestión del territorio y el medio ambiente".

Existe una demanda creciente de Geografía por parte de la sociedad, que se concreta en la formulación de políticas territoriales de carácter global, y en la oferta de empleo en la Administración y en la empresa privada, exigiendo perfiles profesionales con conocimiento y capacidad de manejo de recursos físicos y humanos de manera integrada. Así, de la tradición histórica de la disciplina y de los recientes acontecimientos científicos y sociales, se desprenden las siguientes razones para estudiar Geografía:

1. Los geógrafos son profesionales cualificados en el manejo de SIG y Teledetección, campo con numerosas aplicaciones cartográficas que cuenta en la actualidad con una importante oferta de trabajo.
2. Los geógrafos desempeñan un papel principal en los servicios de Geo-marketing, un campo profesional reciente pero en expansión, que se ocupa de realizar estudios de oferta y de demanda de todo tipo de bienes y servicios, para orientar la localización y expansión territorial de las actividades económicas y de las cadenas comerciales.
3. La Geografía es una carrera con futuro profesional en la Administración Pública y en el sector privado. Los geógrafos trabajan en consultorías y empresas de servicios geográficos con muy diversos fines: realizando estudios de localización, implantación e impacto de actividades económicas, a partir del estado del suelo, disponibilidad y precio, por ejemplo cuando una empresa quiere cambiar de ubicación o abrir una nueva planta; preparando guías turísticas y de viajes, mapas, contenidos para Internet y productos multimedia, divulgación editorial, etc.
4. La Geografía, como ciencia integradora de los aspectos naturales y humanos que conforman la realidad territorial, permite formar profesionales con una capacidad privilegiada en la identificación, interpretación y resolución de los conflictos socio-espaciales. Por ello, los geógrafos desempeñan un papel relevante como Agentes de Desarrollo Local.
5. Como especialistas en el análisis, interpretación y diagnóstico de los sistemas socio-espaciales, los geógrafos desempeñan un papel fundamental en la planificación y ordenación del territorio.
6. Los geógrafos están desempeñando un importante papel en la progresiva implantación de una planificación territorial de ámbito regional o subregional por parte de las Comunidades Autónomas, formando parte tanto de los servicios administrativos competentes como de las empresas consultoras de asistencia técnica contratadas.
7. El turismo ofrece crecientes expectativas profesionales a los geógrafos, tanto desde la actividad consultora como desde la propia Administración a muy diferentes niveles. La asunción de los principios de la sostenibilidad en el sector turístico y la cada día mayor complejidad y exigencia de los turistas, han hecho que ganen importancia los aspectos territoriales y ambientales que forman parte de los productos turísticos. El resultado ha sido una mayor atención a la calidad del destino, como hecho sectorial y territorial al mismo tiempo, y la creación por parte de la Administración turística de planes de desarrollo y de sistemas de gestión que se dirigen a su ordenación y recualificación, caso de los Planes de Excelencia y Dinamización o del proyecto Municipio Sostenible.
8. Los geógrafos son profesionales capacitados para la gestión del medio ambiente, desempeñando tareas de: ordenación, gestión y conservación de espacios naturales, formulación e implementación de planes forestales, estudios de impacto ambiental, gestión integral de riesgos naturales, auditorías medioambientales, educación ambiental, etc. Asimismo, los geógrafos son profesionales capacitados para interpretar las relaciones sociedad-espacio en su evolución y contexto espacio-temporal, y pueden contribuir a la definición, aplicación y evaluación de los criterios de sostenibilidad.
9. Los geógrafos desempeñan una función docente históricamente reconocida, con una demanda permanente de profesores de Geografía en los diferentes ciclos de la enseñanza.
10. En el campo de las ciencias sociales, los geógrafos dirigen y participan en grupos interdisciplinares de investigación sobre procesos y estructuras territoriales.

tación cartográfica, son otra de las grandes áreas de estudio de este grado. Las asignaturas más destacables son: historia, geografía física y humana, técnicas para el análisis de la información geográfica, y planificación territorial y urbanística.

En cuanto al futuro profesional, los titulados en Geografía y Ordenación del Territorio pueden encontrar empleo en empresas públicas y privadas dedicadas, por ejemplo, a los servicios públicos. Empresas de gas, electricidad, agua o telecomunicaciones requieren de estos

profesionales para poder llevar a cabo sus proyectos. Pero son muchas más las compañías que requieren de los geógrafos: organizaciones de venta al por menor, incluidos los servicios financieros y de tiempo libre, compañías de seguros, policía y servicios de emergencia, incluyendo todos los servicios de rescate de vehículos de motor y las fuerzas armadas. A su vez, también tienen cabida en los grupos de investigación de mercado y agencias de publicidad, en empresas privadas de salud y en algunas organizaciones no gubernamentales (ONG). ✨

ANTONIO PRIETO CERDÁN. PRESIDENTE DEL COLEGIO DE GEÓGRAFOS DE ESPAÑA

«La 'neogeografía' está cobrando cada vez más fuerza»

—¿En qué consiste la labor de un geógrafo y en qué sectores o campos tiene cabida como profesional?

—La profesión de geógrafo tiene unos 30 años de historia en España, así que es bastante joven. La salida clásica, hasta la década de 1990, era la de profesor de secundaria pero, en los últimos años, la Geografía ha cambiado por completo sus perspectivas laborales. El Colegio de Geógrafos elabora un informe de perfiles profesionales de los geógrafos españoles cada cinco años y nos dice que se trabaja en cinco grandes campos: ordenación del territorio y urbanismo, gestión del medio ambiente y paisaje, cartografía y tecnologías de la información geográfica, desarrollo local y turismo, y en la sociedad del conocimiento, donde está cobrando mucha fuerza lo que se ha venido a llamar la neogeografía, vinculada al fenómeno social del uso de los mapas virtuales vinculados a dispositivos GPS y a la telefonía móvil, enlazando con la web 2.0.

—Siempre se ha dicho que encontrar empleo de geógrafo no es tarea fácil, ¿está de acuerdo?

—No es tarea fácil encontrar trabajo de casi nada si eres un recién titulado universitario... podríamos decir que los geógrafos estamos recuperando terreno bastante rápido. Salir de la universidad y encontrar trabajo, hoy en día, es algo reservado a muy pocas carreras, pero la Geografía ha cambiado mucho y se ha aprovechado del proceso de Bolonia para adaptar los estudios y mejorar la empleabilidad de los jóvenes geógrafos.

En mi faceta de profesor universitario, soy el coordinador de las prácticas externas del grado en la Universidad de Alicante, y puedo decir que tenemos más demanda que oferta, es decir, muchas administraciones y empresas nos piden alumnos de Geografía y Ordenación del Territorio para que hagan prácticas con ellos, así que todos los jóvenes geógrafos pueden acceder con facilidad a realizarlas en el lugar y el campo de trabajo que prefieran.

—¿Qué consejos da a los jóvenes que acaban de graduarse para que se incorporen con garantías al mercado laboral?

—En mi opinión, creo que nos falta darnos a conocer, salir del armario y trabajar muy duro. De nada sirve quejarse y decir que partimos en desventaja porque somos geógrafos, en lo que yo denomino el «complejo calimero». Los comienzos son duros para todo el mundo y no hay que agobiarse, pero yo sí que recomendaría que siguieran una formación continua, bien con máster si quieren, pero mejor con pequeños cursos y talleres que te permiten conocer nuevas cosas y, sobre todo, mucha gente para ampliar tu círculo profesional. Networking le llaman ahora, lo que siempre ha sido «ampliar tu red de contactos».

—¿Cómo ha afectado la crisis a su sector y qué perspectiva laboral ve en los próximos años?

—La crisis socioeconómica ha afectado mucho al incipiente tejido empresarial de los geógrafos en España, porque muchos dependíamos de los estudios de impacto ambiental o de planes de



ordenación del territorio y urbanismo. El parón de la economía hizo que muchas empresas dejaran de realizar nuevos proyectos y los recortes en la administración pública provocaron que se paralizaran otros tantos. Así que ha tocado diversificar y especializarse... en mi caso, hacia los estudios de paisaje vinculados a la gestión del territorio, pero también hacia la planificación turística, la gestión municipal a través del desarrollo local, la cooperación internacional o hacia la cartografía y los sistemas de información geográfica.

—¿Es el sector público –tanto en la administración como en la docencia– una buena salida profesional para estos jóvenes?

—El sector público no creo que sea una fuente de trabajo directo en los próximos años. Los funcionarios de la administración están bastante consolidados y la educación española está en constante cambio dependiendo de quien gobierne. En España no se ha planteado una reforma administrativa y territorial real pensando en el futuro si no que, solamente, se han atendido las urgencias del momento en cuanto a los recortes económicos. Sinceramente, creo que la salida profesional de los jóvenes geógrafos está en la iniciativa privada y en el emprendedurismo, tanto en España como en otros países.

FRANCISCO BELMONTE. DIRECTOR DPTO. GEOGRAFÍA DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

«Las salidas profesionales han aumentado en los últimos años»

—¿En qué se diferencia la anterior licenciatura de Geografía con el actual Grado?

—En los grados se ha incrementado mucho la implicación de los alumnos en su propio aprendizaje, lo que requiere una mayor carga de trabajo autónomo (lecturas, trabajos dirigidos, etc.), que en las licenciaturas no se contemplaba como obligatorio. En la Universidad es esencial la colaboración del alumno en su propio aprendizaje, ya que cada uno de

(e inconvenientes) tiene el hecho de impartirla de forma independiente?

—Impartir de forma conjunta ambas disciplinas limita la intensidad de la formación tanto en Historia como en Geografía. El geógrafo tiene hoy un gran abanico de posibilidades laborales, pero necesita afrontar la tarea de inmersión en el mercado laboral con las mayores garantías de éxito y estas pasan por una intensa formación en las nuevas tecnologías y herramientas de gestión del territorio (por ejemplo) y

una amplísima formación en disciplinas tales como la Demografía, la Economía, Geografía Rural, Geografía de la Población, Climatología, Geomorfología, Biogeografía, Cartografía, o la Hidrografía, entre otras. Además adquieren conocimientos en el manejo de herramientas para la ordenación del territorio como los Sistemas de Información Geográfica, la Ordenación y Gestión del Territorio, o la Planificación y Gestión Ambiental. Todo ello, les proporciona un conocimiento muy profundo del territorio y de los hechos humanos que en él se desarrollan, desde una perspectiva global e integradora, de la que carecen otros estudios.

—¿Cuáles son los mejores ámbitos para desarrollar su vida profesional?

—En los últimos años, los graduados en Geografía y Ordenación del Territorio, y también las últimas promociones de licenciados en Geografía, han tenido numerosas salidas profesionales. De hecho, se ha logrado constituir el Colegio Oficial de Geógrafos que proporciona asesoramiento profesional y jurídico a sus afiliados. Los ámbitos con mejores salidas profesionales, son los relacionados con los Sistemas de Información Geográfica, la evaluación de impacto ambiental, el urbanismo, la ordenación del territorio y la gestión ambiental.

—La formación en postgrado es importante una vez concluido el grado de Geografía, ¿qué másteres son los más aconsejados?

—Pues, aquellos que profundizan en la formación en Sistemas de Información Geográfica, la Ordenación del Territorio y la Gestión ambiental.

«Es esencial la colaboración del alumno en su aprendizaje»

ellos tiene potencialidades y habilidades diferentes que deben ser modeladas de forma individual. Se han aumentado considerablemente las prácticas, de aula, de laboratorio o de campo, incluyendo una asignatura específica de prácticas externas en empresas que en las licenciaturas no se contemplaba. Han aumentado las asignaturas dedicadas al aprendizaje de técnicas y herramientas para la planificación y gestión del territorio, como los Sistemas de Información Geográfica (SIG) o los sistemas de planificación y gestión ambiental. En suma, podemos decir que los grados preparan a los alumnos de Geografía para un mercado laboral mucho más amplio que el que contemplaban las licenciaturas, casi limitadas a la preparación para la docencia.

—En algunas universidades, la Geografía se imparte todavía conjuntamente con Historia. ¿Qué ventajas

esto solo se consigue con un grado único. Por otro lado, existe una innegable relación entre la Historia y la Geografía. Los hechos históricos son hechos humanos que se desarrollan sobre un territorio y un tiempo dados. La Geografía se centra en el estudio del territorio, pero siempre desde la perspectiva de la acción del hombre, de modo que tanto el hombre como el territorio, y también el tiempo, entendido como evolución de los hechos humanos sobre el territorio, son el nexo de unión entre ambas disciplinas. Unir Geografía e Historia es posible, ya existió en el pasado, pero da a los alumnos una orientación profesional más docente que técnica y limita las salidas profesionales.

—¿Qué conocimientos adquiere un alumno graduado en Geografía y Ordenación del Territorio?

—Los graduados en Geografía y Ordenación del Territorio adquieren

entre ESTUDIANTES



ANUARIO
+
HEMEROTECA
ON LINE

Acceso web

Exclusivo suscriptores

REVISTA DE ORIENTACIÓN
ACADÉMICA

www.entreestudiantes.com

Peldaño

Avda. del Manzanares, 196
Tel.: 91 476 80 00 • Fax 91 476 6057
28026 MADRID

Centro: _____
Persona de contacto: _____
Dirección: _____ C.P.: _____
Población: _____ Provincia: _____
Teléfono: _____ E-mail: _____
C.I.F.: _____ Desde el número: _____

FORMA DE PAGO:

- ☐ Incluyo cheque nominativo a nombre de Ediciones Peldaño, S. A.
☐ Transferencia bancaria a **Ediciones Peldaño, S. A.** en Banco Popular

IBAN	ENTIDAD	OFICINA	D.C	NÚMERO DE CUENTA
E S 2 7	0 0 7 5	0 8 9 8	4 1	0 6 0 0 2 3 3 5 4 3

☐ Tarjeta de crédito (VISA) Caducidad

☐ Con cargo a mi Cta. Cte. o Libreta de Ahorros:

CÓDIGO CUENTA CLIENTE (C.C.C)

IBAN	ENTIDAD	OFICINA	D.C	NÚMERO DE CUENTA
_____	_____	_____	_____	_____

TITULAR DE LA CUENTA: _____

INFORMACIÓN SOBRE PROTECCIÓN Y TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES. De acuerdo con lo dispuesto en la vigente normativa le informamos de que los datos que vd. pueda facilitarnos quedarán incluidos en un fichero del que es responsable Ediciones Peldaño, S. A. Avenida del Manzanares, 196. 28026 Madrid, donde puede dirigirse para ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, oposición o cancelación de la información obrante en el mismo. La finalidad del mencionado fichero es la de poderle remitir información sobre novedades y productos relacionados con el sector, así como poder trasladarle, a través nuestro o de otras entidades, publicidad y ofertas que pudieran ser de su interés. Le rogamos que en el supuesto de que no deseara recibir tales ofertas nos lo comuniquen por escrito a la dirección anteriormente indicada.

Firma: _____



ATENCIÓN AL
SUSCRIPTOR

902 35 40 45

Precios suscripción 2015

7 números + Anuario
y hemeroteca on line
+ Especial Selectividad

España	Europa	Resto del mundo
42 €	52 €	56 €

14 números + 2 años de acceso a
Anuario y hemeroteca on line
+ 2 Especial Selectividad

España	Europa	Resto del mundo
75 €	90 €	98 €

(Precios con IVA incluido)

Experto en relaciones transatlánticas



La relación entre América Latina y la Unión Europea necesita un nuevo paradigma con instrumentos y estrategias que sirvan para afrontar los retos actuales y futuros. El declive relativo de Europa coincide con el ascenso no solo de Brasil y México, sino también de potencias medias como Colombia y Perú. Este máster de la Universidad de Alcalá sirve como herramienta para conocer y comprender ambas realidades.

Entre Estudiantes

Los países y los pueblos de la Unión Europea están unidos a los de América Latina y el Caribe por muchas raíces comunes de carácter histórico, espiritual y cultural y comparten con ellos los valores e ideales de libertad, solidaridad, derechos humanos universales y Estado de derecho. El éxito del proceso de América Latina y el Caribe hacia la paz, la democracia y el desarrollo sostenible ha reforzado su papel en la comunidad internacional al tiempo que Europa avanza en su proceso de unidad.

En el marco de nuestra política exterior y de seguridad común, la Unión

Europea propone actuar conjuntamente con América Latina y el Caribe para propiciar una nueva colaboración entre ambas regiones destinada a mantener la paz, asegurar el respeto universal de los derechos humanos, incrementar los intercambios económicos equilibrados, fomentar el desarrollo sostenible, combatir la pobreza y la degradación del medio ambiente y estrechar los lazos científicos y culturales. Por tanto, el máster que desarrolla la Universidad de Alcalá de Henares trata de profundizar en estas importantes relaciones bilaterales.

MULTICULTURAL

La realización del máster en la Comunidad de Madrid permite cursarlo a muchos estudiantes latinoamericanos. Además, la presencia de estudiantes y profesores de ambos continentes ofrece un marco inmejorable para evaluar críticamente la situación de las relaciones actuales entre América Latina y la Unión Europea, reflexionar comparativamente sobre los problemas de cada región; evaluar los resultados de las actuales políticas existentes e imaginar las posibles vías de cómo potenciar unas relaciones estratégicas multilaterales que superen los planteamientos paternalistas y eviten la aplicación mecánica de modelos de desarrollo diseñados para otras realidades.

A su vez, este máster ofrece a los estudiantes latinoamericanos la posibilidad de enriquecer su preparación con el análisis comparativo y de las experiencias de la Unión Europea de la mano de reconocidos especialistas. Mientras que a los estudiantes europeos y de otras regiones del mundo les da la ventaja de conocer en profundidad los problemas actuales de una realidad tan diversa como la América Latina guiados por los máximos especialistas de la región.

Objetivos del título

El máster «América Latina y la Unión Europea: una cooperación estratégica» pretende formar profesores, investiga-

PLAN DE ESTUDIOS

Duración

Un curso académico: Desde octubre hasta finales de septiembre.

Plan de estudios

Las asignaturas obligatorias de este máster son:

1. Formación histórica del estado en América Latina y la Unión Europea.
2. Desarrollo económico en América Latina y en la Unión Europea.
3. Transformaciones sociales en América Latina y la Unión Europea.
4. Dinámicas políticas en América Latina y la UE.
5. Relaciones Internacionales y Cooperación.
6. Trabajo fin de máster.

Asignaturas optativas (a elegir dos)

1. México, Centroamérica y Caribe.
2. Países Andinos y Chile
3. Brasil y Cono Sur
4. Unión Europea

Dónde se imparte:

Universidad de Alcalá de Henares

Más información

■ **Familia Profesional:** Ciencias Sociales.

■ **Título:** Máster Universitario en América Latina y la Unión Europea: Una cooperación estratégica

■ **Acceso:** Estudiantes que hayan superado el nivel de grado en las distintas áreas de las Ciencias Sociales y Humanidades. Los alumnos procedentes de otras áreas de conocimiento deberán acreditar una formación básica en materias afines al programa. Será necesario un buen conocimiento del idioma inglés.

■ **Créditos:** Consta de 60 créditos. 35 de asignaturas obligatorias, 13 de trabajo fin de grado y 12 de asignaturas optativas.

■ **Competencias generales:** Ser capaz de comprender y evaluar críticamente y en profundidad la actualidad de América Latina y sus relaciones con la Unión Europea desde una perspectiva multidisciplinar (ciencias humanas y sociales), ser capaz de analizar con precisión la actualidad de América Latina y sus relaciones con la Unión Europea utilizando la metodología de los estudios comparados y, entre otras, adquirir la capacidad de ofrecer explicaciones complejas sustentadas en la interrelación de distintas variables explicativas con respecto a la actualidad de América Latina y sus relaciones con la Unión Europea desde una perspectiva multidisciplinar.

■ **Dirección del máster:** Pedro Pérez Herrero

■ **Precio:** 3.900 euros (65 euros por crédito)

«Europa y América Latina están unidos por razones históricas, espirituales y culturales»

dores y profesionales especializados en la comprensión, el estudio de la realidad actual de América Latina, así como en sus relaciones con la Unión Europea, desde la perspectiva multidisciplinar de las Ciencias Sociales. Este posgrado tiene una orientación académica con el propósito de preparar a los estudiantes que deseen trabajar tanto en el mundo académico (docentes-investigadores) como en instituciones privadas y públicas desarrollando labores relacionadas con la gestión pública, los negocios, la cooperación, la inmigración-integración y las relaciones internacionales. ✧



Cuando la imagen es señal de éxito



JORGE VI Y
SU MIEDO
ESCÉNICO

Una imagen vale más que mil palabras o la primera impresión es la que cuenta. Son muchas las frases hechas que tienen que ver con la importancia de la imagen, por eso, el trabajo de asesor de imagen personal y corporativa es cada día más relevante. Ya no solo trabajan con actores o políticos, sino que es un servicio que alcanza ya a todos los sectores de la sociedad. En la empresa, más de lo mismo: una imagen corporativa que llegue al público es vital para conseguir el éxito.

Entre Estudiantes

En el mundo actual, la imagen personal y corporativa se han convertido en fuertes herramientas, ya sea de ventas, de negociaciones o de vida social. Cuando alguien va a hacer una entrevista de trabajo tiene bien claro que la primera impresión es la que vale, y se cuidará mucho de no ir desaliñado o con síntomas de agotamiento. Igualmente, cuando una compañía se lanza al mercado sabe que la imagen que desprenda de sus acciones será la que prime entre

sus clientes. Aun así, la asesoría de imagen va mucho más allá de la estética, es un concepto que engloba toda la personalidad de un sujeto o de una marca.

Asesoría personal

La asesoría de imagen comprende la completa remodelación de la presencia de una persona mejorando las actitudes corporales, el maquillaje, la fotografía propagandística, el protocolo, la orna-

Para encontrar los orígenes de la asesoría de imagen y su importancia debemos ir al siglo XX y conocer el emblemático caso del rey Jorge VI. El monarca inglés lo tuvo siempre muy difícil para superar sus complejos: era tartamudo, tenía una deformidad en las piernas y además era zurdo, por lo que fue obligado a escribir con la mano derecha desde niño. A causa de su tartamudez, Alberto temía hablar en público. Realizó un discurso de clausura en la Exposición del Imperio Británico en 1925 que resultó terrible, tanto para él como para quienes le escucharon. Así que se armó de valor y se apoyó en un asesor en neurolingüística, el australiano Lionel Logue. Los ejercicios vocales ayudaron al rey a relajarse al hablar y a superar sus pánicos.

PLAN DE ESTUDIOS

Duración

- 2.000 horas divididas en dos cursos académicos y que incluyen horas de formación en centros de trabajo.

Módulos

- Asesoría cosmética.
- Diseño de imagen integral.
- Estilismo en vestuario y complementos.
- Asesoría de peluquería.
- Protocolo y organización de eventos.
- Usos sociales.
- Asesoría estética.
- Habilidades comunicativas.
- Imagen corporativa.
- Dirección y comercialización.
- Proyecto de asistencia a la dirección.
- Formación y orientación laboral.
- Formación en centros de trabajo.

mentación y el vestuario. En definitiva, se trata de la manera en la que nos presentamos, incluyendo nuestro aseo personal, el cuidado de nuestro cuerpo, incluso nuestro corte de cabello o la ropa que vestimos, pero también la forma en cómo hablamos y el mensaje que transmitimos.

«Tener un asesor ya está al alcance de todos»

Con el paso de los años, tener un asesor de imagen se ha convertido en algo imprescindible para los personajes



Mas información

■ **Familia Profesional:** Imagen Personal

■ **Título:** Técnico Superior en Imagen Personal y Corporativa

■ **Otros títulos de la familia:** La LOE recoge los siguientes títulos: Título Profesional Básico en Peluquería y Estética, técnico en Estética y Belleza y técnico en Peluquería y Cosmética Capilar. Asimismo, los títulos superiores de Caracterización y Maquillaje Profesional, Estética Integral y Bienestar y Estilismo y Dirección de Peluquería.

■ **Acceso:** Estar en posesión del título de Bachillerato o de un nivel académico superior. Estar en posesión de un título de técnico superior o de técnico especialista o equivalente a efectos académicos. Haber superado el Curso de Orientación Universitaria (COU). Haber superado la prueba de acceso a ciclos formativos de grado superior (se requerirá tener, al menos, 19 años, cumplidos en el año de realización de la prueba o 18 para quienes posean el título de técnico).

■ **Salidas profesionales:** Este profesional ejerce su actividad en empresas del sector servicios que se dedican a la asesoría de imagen personal, corporativa y pública, o se integran en equipos multidisciplinares de cualquier empresa en departamentos de comunicación o marketing. De igual modo, puede ejercer su actividad en establecimientos dedicados a la venta de vestuario, complementos y cosméticos, donde desarrolla tareas en las áreas funcionales de diseño de una nueva imagen personal, pública y corporativa, y en la organización y prestación de servicios.

■ **Dónde se estudia:** Este título de grado superior se puede estudiar en centros públicos y privados de Huesca, Zaragoza, La Cuesta (Tenerife), Santa Cruz de Tenerife, Torrelavega, Albacete, Toledo, Barcelona, L'Hospitalet de Llobregat, Sabadell, Terrasa, Cáceres e Irún. Por su parte, el título LOGSE de Asesoría de Imagen Personal se puede estudiar en centros públicos y privados de Córdoba, Montilla (Córdoba), Granada, Guadix, Málaga, Rincón de la Victoria (Málaga), Sevilla, Huesca, Zaragoza, Palma de Mallorca, Valladolid, Albacete, Toledo, Badajoz, Mérida, Santiago de Compostela, Vigo, Madrid, Móstoles, Pozuelo de Alarcón, Alicante, Benidorm, Elche, Castellón, Aldaia (Valencia) y Valencia.

públicos como políticos y estrellas de la televisión y del cine, por el impacto que genera su imagen ante grandes masas de público. Este servicio era muy exclusivo y pocos se lo podían permitir. Sin embargo, la realidad ha cambiado, y en la actualidad este servicio está al alcance de todos los que tengan la inquietud de mejorar la imagen que proyectan de forma personal.

Asesoría corporativa

A nivel corporativo, el objetivo del asesor radica en conseguir una buena imagen aceptada y generalizada en-

tre sus clientes de lo que la compañía "significa". La creación de una imagen corporativa es un ejercicio en la dirección de la percepción. Es creada sobre todo por los expertos de relaciones públicas, utilizando principalmente campañas comunicacionales, plataformas web (páginas web, redes sociales) y otras formas de promoción para sugerir un cuadro mental al público. Típicamente, una imagen corporativa se diseña para ser atractiva al público, de modo que la compañía pueda provocar un interés entre los consumidores, cree hueco en su mente, genere riqueza de marca y facilite así ventas del producto. ✨

El maestro del fotolito y la pantalla

La serigrafía es una técnica de impresión muy antigua que consiste en transferir una tinta a través de una gasa tensada en un marco. Aunque se ha perfeccionado con técnicas fotográficas y enriquecido con máquinas especiales y con infinidad de tintas que nos permiten obtener efectos muy atractivos, no hay que olvidar que, aunque estampemos con máquinas automáticas, la serigrafía es un proceso artesanal con unas exigencias de tiempo y de conocimientos.

Entre Estudiantes

Ya sea por las características que reúne como procedimiento artístico para plasmar las nuevas tendencias de los últimos tiempos, o por su asequibilidad, el hecho es que la serigrafía ocupa hoy un importante espacio dentro del campo de la obra gráfica; son muy numerosos los artistas de todos los estilos que han adoptado este método gráfico a lo largo de los últimos cincuenta años, desde que empezó a conocerse en España.

LOS ORÍGENES

En 1907 Samuel Simón, de Manchester registra una patente para un marco con pantalla de seda para estarcido, y siete años después, en San Francisco, John Pilsworth y un tal Mr. Owens descubren la impresión por pantalla independientemente de Simón. Hacia 1915 se crea en San Francisco la sociedad «Selectasine» que desarrolló su propio método y se propuso la difusión de la serigrafía. A partir de aquí la serigrafía industrial se desarrolla en Estados Unidos al mismo tiempo que en Europa Occidental. Aunque los orígenes modernos de la serigrafía artística no estén absolutamente claros, podemos considerar que fueron los Estados Unidos los que la desarrollaron y le dieron auge. Las primeras serigrafías sobre papel (carteles publicitarios) aparecen en Estados Unidos sobre 1916 con una nota de patente pendiente de concesión. La primera patente concedida es para Selectasine en 1918.

Sin embargo, no sería hasta los años

60' del pasado siglo cuando los artistas Pop revitalizaron esta técnica y la hicieron suya de tal manera que hoy serigrafía y arte Pop van íntimamente unidos. El trabajo manual pierde prestigio entre los artistas Pop, lo que supone la valoración de las técnicas seriadas, y concretamente de la serigrafía, precisamente por ser ésta el procedimiento más cercano a los métodos mecánicos de reproducción. Andy Warhol, fue quien la encumbró: "Todo el mundo tiene el mismo aspecto y actúa de la misma forma, y esta es una situación que se agudiza progresivamente. Creo que cada persona debería ser una máquina... Un artista debería poder cambiar de estilo sin sentirse mal por ello... Pinté esa sopa porque yo tomaba esa sopa. Comí lo mismo todos los días durante veinte años, creo, lo mismo una y otra vez... No concedo el menor valor a las pinceladas... Sería maravilloso si más gente trabajase con serigrafías de forma que nadie supiese si un cuadro es mío o de otra persona".

PLAN DE ESTUDIOS

Plan de estudios

- Historia de la Cultura y del Arte: Artes del Libro
- Taller de Técnicas de Serigrafía
- Técnicas de Expresión Gráfica
- Fase de prácticas
- Formación y Orientación Laboral
- Proyecto final

Duración: 950 horas, que incluyen como mínimo 25 horas de prácticas en un centro formativo.

Y es que, la serigrafía como medio de reproducción de la obra plástica es la técnica más utilizada en este siglo, método sencillo y aplicable a todo tipo de materiales, formas, colores y situaciones la convierte en idónea para la difusión de obra gráfica. Se basa en la permeabilidad y reserva de una matriz por la que se deposita la tinta en cualquier superficie, tanto plana como curva. El aprendizaje de esta técnica permite además a los alumnos desarrollar su creatividad y difundirla de una manera sencilla. Pero en el campo de la serigrafía hay diferentes modalidades. La artística, que es la que nos ocupa, es la que se emplea para la producción numerada y firmada en cortos tirajes, de obras originales en papeles de calidad. Otras de las más conocidas son la serigrafía textil y la publicitaria. Además, las compañías que se dedican a esos sectores son las que necesitan de más profesionales de la serigrafía para llevar a cabo su labor.

En qué consiste

Este título, englobado en la familia de Artes aplicadas al Libro, capacita a los estudiantes para preparar pantallas de impresión serigráfica, de calidad técnica y artística, a partir de la propia inventiva o

Más información

■ **Familia Profesional:** Artes aplicadas al libro

■ **Título:** Técnico en serigrafía artística

■ **Otros títulos de la familia:** Grabado calcográfico

■ **Futuro laboral:** El ciclo formativo está orientado a formar profesionales capacitados para realizar su trabajo en empresas dedicadas a la serigrafía, tanto en el apartado de suministros como en aquellos que hagan de la impresión serigráfica su actividad específica o la utilicen en alguno de sus departamentos de marcaje, señalización... Igualmente, su formación les permitirá desarrollar su profesión dentro de talleres dedicados a la estampación de obra gráfica. El tipo de empresas donde podrán acceder los alumnos abarca un amplio abanico como la propia diversificación del mundo serigráfico, pues van desde empresas de suministros, señalización y vallas publicitarias, a otras de marcaje textil, de adhesivos comerciales, cartelería o incluso rotulación.

■ **Dónde se imparte:** El título de Técnico en Serigrafía Artística se imparte en escuelas de arte públicas de Córdoba, Sevilla, León, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Manresa y Rubí (Barcelona), Lugo y Melilla.

«Esta técnica desarrolla la creatividad del alumnado»

de un encargo profesional determinado y llevar a cabo el correspondiente proceso de impresión. Asimismo, faculta a los titulados en el dominio de la realización de matrices y de la estampación serigráfica, desde la elección del marco y el montaje de la malla hasta la limpieza y el recuperado para su reutilización.

Además, también enseña a los jóvenes los diferentes procedimientos tradicionales y actuales de la serigrafía artística, las especificaciones técnicas de los materiales y sus posibilidades de utilización, así como el correcto uso de las herramientas, maquinaria y útiles propios de la especialidad. ✖





AUL+
SALÓN INTERNACIONAL DEL
ESTUDIANTE Y DE LA OFERTA EDUCATIVA
INTERNATIONAL EDUCATIONAL
OPPORTUNITIES EXHIBITION



Especial Formación Profesional

SALUDO DE LOLA GONZÁLEZ, DIRECTORA DE AULA, A LOS LECTORES DE ENTRE ESTUDIANTES

ESTIMADOS amigos,
Parece que fue ayer que nació AULA, Salón Internacional del Estudiante y de la Oferta Educativa, y ya vamos a celebrar sus 23ª edición. En todo este tiempo hemos estado muy cerca de Ediciones Peldaño, editora de ENTRE ESTUDIANTES, que este año ha preparado este «Especial Formación Profesional» en AULA, que espero sea de vuestro agrado.

AULA es ya la mayor convocatoria educativa de España.

El éxito de la Feria se debe a la riqueza de contenidos, oferta educativa, instituciones participantes, actividades dinamizadoras complementarias y, por supuesto, la asistencia de los colegios, institutos, profesores, orientadores, familias, directivos de centros... que hacen del evento una cita única, de gran transcendencia para el futuro profesional de nuestros jóvenes. A todos, os damos las gracias muy sinceramente.

Los contenidos de AULA siempre adaptados a la realidad del momento, se pueden resumir en formación, orientación, información, encuentro y participación en experiencias formativas. En estos últimos años, hemos podido observar la creciente importancia adquirida por la formación profesional, con un aumento significativo de alumnado.

De entre todos los factores que pueden explicar este hecho, quiero destacar dos: la posibilidad de encauzar la vocación y su adaptación a las demandas del mercado laboral, que nos exige mantener viva la capacidad de aprendizaje a lo largo de la vida.

Como sociedad debemos apostar por una formación que promueva el desarrollo personal, la empleabilidad y la integración social. En AULA los estudiantes y sus familias encontrarán asesoramiento y orientación acerca de qué estudiar, y una variada oferta de dónde poder hacerlo.

AULA integra, junto con FORO DE POSTGRADO, INTERDIDAC, RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN y EXPOEARNING, la SEMANA DE LA EDUCACIÓN, que celebra su segunda edición y que constituye el más amplio escaparate en nuestro país del mundo educativo.

Prueba del nivel que ha alcanzado esta convocatoria es que, en su pasada edición de 2014, recibió la visita de 117.729 personas y mostró la oferta de 284 empresas y entidades, de 40 países.

Estoy segura de que esta nueva edición de AULA va a colmar las mejores expectativas de quienes nos visiten. A los lectores de ENTRE ESTUDIANTES les animo a que no dejen pasar la oportunidad de visitar AULA 2015. ✨



Lola González
Directora de AULA

TODOS LOS TÍTULOS DISPONIBLES

¿Quieres estudiar Formación Profesional?

La formación profesional es el nivel educativo que prepara a los alumnos para una actividad profesional y les capacita para el desempeño cualificado de las distintas profesiones.

El sistema educativo actual permite elegir la opción formativa más adecuada en cada situación para obtener una titulación que facilite la incorporación al mercado laboral en las mejores condiciones posibles.

Los estudios más relacionados con las ocupaciones y el mercado de trabajo son los de Formación Profesional y, en la actualidad, debido a su amplia oferta, a su carácter modular y a las facilidades para realizarlos, incluso a través de Internet, la convierten en una opción muy atractiva con un alto porcentaje de inserción laboral.

La Formación Profesional oferta en torno a 150 ciclos formativos en 26 familias profesionales, con contenidos teóricos y prácticos adecuados a los diversos campos profesionales. Las titulaciones tienen validez en todo el Estado, con valor académico y profesional.

La Formación Profesional además está en permanente contacto con los diferentes sectores económicos y responde a sus



necesidades, por lo que gana en reconocimiento en todos los países de la Unión Europea y sus titulaciones son cada vez más demandadas. Esto convierte a la formación profesional en una opción atractiva, de calidad y que se adapta a las necesidades de cada individuo para la mejora de su trayectoria profesional.

En la actualidad, los títulos de FP se recogen en las dos últimas leyes educativas, la LOGSE (1990) y la LOE (2006), aunque los primeros van poco a poco desapareciendo, ya que están siendo sustituidos y actualizados por los que introdujo la legislación de 2006, ambas aprobadas en gobiernos del Partido Socialista.

Ciclos Formativos de Grado Medio

Los ciclos Formativos marcados como LOGSE son ciclos que se encuentran en proceso de actualización y serán sustituidos por los ciclos LOE de idéntica o similar denominación.

Actividades Físicas y Deportivas

- Conducción de Actividades Físico-deportivas en el Medio Natural (LOGSE)

Administración y Gestión

- Gestión Administrativa (LOGSE)
- Gestión Administrativa (LOE)

Agraria

- Explotaciones Agrarias Extensivas (LOGSE)
- Explotaciones Agrícolas Intensivas (LOGSE)
- Explotaciones Ganaderas (LOGSE)
- Jardinería (LOGSE)
- Trabajos Forestales y Conservación del Medio Natural (LOGSE)
- Aprovechamiento y Conservación del Medio Natural (LOE)
- Jardinería y Floristería (LOE)
- Producción Agroecológica (LOE)
- Producción Agropecuaria (LOE)

Artes Gráficas

- Encuadernación y Manipulados de Papel y Cartón (LOGSE)
- Impresión en Artes Gráficas (LOGSE)
- Preimpresión en Artes Gráficas (LOGSE)
- Impresión Gráfica (LOE)
- Postimpresión y Acabados Gráficos (LOE)
- Preimpresión Digital (LOE)

Comercio y Marketing

- Comercio (LOGSE)
- Actividades Comerciales (LOE)

¿Cómo accedo a la FP?

La Formación Profesional se divide en tres grandes bloques. La Formación Profesional Básica, a la que se dedica un reportaje concreto en este mismo número y que está destinada a los estudiantes de entre 15 y 17 años sin título de ESO, y la FP de Grado Medio y de Grado Superior.

Requisitos de acceso a Grado Medio

- **Estar en posesión del título de Educación Secundaria**
- **Estar en posesión de un título de Técnico o de Técnico Auxiliar.**
- **Tener superado el segundo curso de Bachillerato Unificado Polivalente (BUP).**
- **Tener el título de FP Básica. En cada título de FP Básica se especifican los ciclos formativos de grado medio en los que tienen preferencia.**
- **Haber superado la prueba de acceso correspondiente.**

Requisitos de acceso a Grado Superior

- **Estar en posesión del título de Bachillerato**
- **Estar en posesión de un título de Técnico Superior o Técnico Especialista.**
- **Tener superado el Curso de Orientación Universitaria (COU).**
- **Haber superado la prueba de acceso correspondiente.**

Edificación y Obra Civil

- Acabados de Construcción (LOGSE)
- Obras de Albañilería (LOGSE)
- Obras de Hormigón (LOGSE)
- Operación y Mantenimiento de Maquinaria de Construcción (LOGSE)
- Construcción (LOE)
- Obras de Interior, Decoración y Rehabilitación (LOE)

Electricidad y Electrónica

- Equipos Electrónicos de Consumo (LOGSE)
- Equipos e Instalaciones Electrotécnicas (LOGSE)
- Instalaciones Eléctricas y Automáticas (LOE)
- Instalaciones de Telecomunicaciones (LOE)

Fabricación Mecánica

- Soldadura y Calderería (LOGSE)
- Soldadura y Calderería (LOE)
- Fundición (LOGSE)
- Joyería (LOGSE)
- Mecanizado (LOGSE)
- Mecanizado (LOE)
- Tratamientos Superficiales y Térmicos (LOGSE)
- Conformado por moldeo de metales y polímeros (LOE)

Hostelería y Turismo

- Cocina (LOGSE)
- Pastelería y Panadería (LOGSE)
- Servicios de Restaurante y Bar (LOGSE)
- Cocina y Gastronomía (LOE)
- Servicios en Restauración (LOE)

Imagen Personal

- Caracterización (LOGSE)
- Peluquería (LOGSE)
- Estética y Belleza (LOE)
- Estética Personal Decorativa (LOGSE)
- Peluquería y Cosmética Capilar (LOE)

Imagen y Sonido

- Laboratorio de Imagen (LOGSE)
- Video Disc-Jockey y Sonido (LOE)

Industrias Alimentarias

- Conservería Vegetal, Cárnica y de Pescado (LOGSE)
- Elaboración de Productos Lácteos (LOGSE)
- Elaboración de Aceites y jugos (LOGSE)
- Elaboración de Vinos y Otras Bebidas (LOGSE)
- Matadero y Carnicería-Charcutería (LOGSE)
- Molinería e Industrias Cerealistas (LOGSE)
- Panificación y Repostería (LOGSE)
- Aceites de Oliva y Vinos (LOE)
- Elaboración de Productos Alimenticios (LOE)
- Panadería, Repostería y Confitería (LOE)

Industrias Extractivas

- Excavaciones y Sondeos (LOE)
- Piedra Natural (LOE)

Informática y Comunicaciones

- Explotación de Sistemas Informáticos (LOGSE)
- Sistemas Microinformáticos y Redes (LOE)

Instalación y Mantenimiento

- Montaje y Mantenimiento de Instalaciones de Frío, Climatización y Producción de Calor (LOGSE)
- Instalaciones Frigoríficas y de Climatización (LOE)
- Instalación y Mantenimiento Electromecánico de Maquinaria y Conducción de Líneas (LOGSE)
- Mantenimiento Ferroviario (LOGSE)
- Instalaciones de Producción de Calor (LOE)
- Mantenimiento Electromecánico (LOE)

Madera, Mueble y Corcho

- Fabricación Industrial de Carpintería y Mueble (LOGSE)
- Fabricación a Medida e Instalación de Carpintería y Mueble (LOGSE)
- Transformación de Madera y Corcho (LOGSE)
- Carpintería y Mueble (LOE)
- Instalación y Amueblamiento (LOE)

Marítimo - Pesquera

- Buceo de Media Profundidad (LOGSE)
- Cultivos Acuícolas (LOE)
- Mantenimiento y Control de la Maquinaria de Buques y Embarcaciones (LOE)
- Navegación y Pesca de Litoral (LOE)
- Operaciones Subacuáticas e Hiperbáricas (LOE)
- Operaciones de Cultivo Acuícola (LOGSE)
- Pesca y Transporte Marítimo (LOGSE)
- Operación, Control y Mantenimiento de Máquinas e Instalaciones del Buque (LOGSE)

Química

- Operaciones de Fabricación de Productos Farmacéuticos (LOGSE)
- Operaciones de Proceso de Pasta y Papel (LOGSE)
- Operaciones de Proceso de Planta Química (LOGSE)
- Operaciones de Transformación de Plásticos y Caucho (LOGSE)
- Operaciones de Laboratorio (LOE)
- Laboratorio (LOGSE)
- Planta Química (LOE)

Sanidad

- Cuidados Auxiliares de Enfermería (LOGSE)
- Farmacia (LOGSE)
- Farmacia y Parafarmacia (LOE)
- Emergencias Sanitarias (LOE)

Seguridad y Medio Ambiente

- Emergencias y Protección Civil (LOE)

Servicios Socioculturales y a la Comunidad

- Atención Sociosanitaria (LOGSE)
- Atención a Personas en Situación de Dependencia (LOE)

Textil, Confección y Piel

- Operaciones de Ennoblecimiento Textil (LOGSE)
- Producción de Hiladura y Tejeduría de Calada (LOGSE)
- Producción de Tejidos de Punto (LOGSE)
- Calzado y Complementos de Moda (LOE)
- Calzado y Marroquinería (LOGSE)
- Confección (LOGSE)
- Confección y Moda (LOE)
- Fabricación y Ennoblecimiento de Productos Textiles (LOE)

Transporte y Mantenimiento de Vehículos

- Carrocería (LOGSE)
- Carrocería (LOE)
- Electromecánica de Vehículos (LOGSE)
- Conducción de Vehículos de Transporte por Carretera (LOE)
- Electromecánica de Maquinaria (LOE)
- Electromecánica de Vehículos Automóviles (LOE)
- Mantenimiento de Material Rodante Ferroviario (LOE)

Vidrio y Cerámica

- Operaciones de Fabricación de Productos Cerámicos (LOGSE)
- Operaciones de Fabricación de Vidrio y Transformados (LOGSE)
- Fabricación de Productos Cerámicos (LOE)

Ciclos Formativos de Grado Superior

Los ciclos Formativos marcados como LOGSE son ciclos que se encuentran en proceso de actualización y serán sustituidos por los ciclos LOE de idéntica o similar denominación.

Actividades Físicas y Deportivas

- Animación de Actividades Físicas y Deportivas (LOGSE)

Administración y Gestión

- Administración y Finanzas (LOGSE)
- Administración y Finanzas (LOE)
- Secretariado (LOGSE)
- Asistencia a la Dirección (LOE)

Agraria

- Gestión y Organización de Empresas Agropecuarias (LOGSE)
- Gestión y Organización de los Recursos Naturales y Paisajísticos (LOGSE)
- Ganadería y Asistencia en Sanidad Animal (LOE)
- Gestión Forestal y del Medio Natural (LOE)
- Paisajismo y Medio Rural (LOE)

Artes Gráficas

- Diseño y Producción Editorial (LOGSE)
- Producción en Industrias de Artes Gráficas (LOGSE)
- Diseño y Edición de Publicaciones Impresas y Multimedia (LOE)
- Diseño y Gestión de la Producción Gráfica (LOE)

Artes y Artesanías

- Artista Fallero y Construcción de Escenografías (LOE)

Comercio y Marketing

- Comercio Internacional (LOGSE)
- Comercio Internacional (LOE)
- Gestión Comercial y Marketing (LOGSE)
- Gestión del Transporte (LOGSE)
- Servicios al Consumidor (LOGSE)
- Gestión de Ventas y Espacios Comerciales (LOE)
- Marketing y Publicidad (LOE)
- Transporte y Logística (LOE)

Edificación y Obra Civil

- Desarrollo de Proyectos Urbanísticos y Operaciones Topográficas (LOGSE)
- Desarrollo y Aplicación de Proyectos de Construcción (LOGSE)
- Realización y Planes de Obra (LOGSE)
- Proyectos de Edificación (LOE)
- Proyectos de Obra Civil (LOE)

Electricidad y Electrónica

- Instalaciones Electrotécnicas (LOGSE)
- Desarrollo de Productos Electrónicos (LOGSE)
- Sistemas de Regulación y Control Automáticos (LOGSE)
- Sistemas de Telecomunicación e Informáticos (LOGSE)
- Automatización y Robótica Industrial (LOE)
- Mantenimiento Electrónico (LOE)
- Sistemas Electrotécnicos y Automatizados (LOE)
- Sistemas de Telecomunicaciones e Informáticos (LOE)

Energía y Agua

- Centrales Eléctricas (LOE)
- Eficiencia Energética y Energía Solar Térmica (LOE)
- Energías Renovables (LOE)

Fabricación Mecánica

- Construcciones Metálicas (LOGSE)
- Construcciones Metálicas (LOE)
- Desarrollo de Proyectos Mecánicos (LOGSE)
- Óptica de Anteojería (LOGSE)
- Producción por Fundición y Pulvimetalurgia (LOGSE)
- Producción por Mecanizado (LOGSE)
- Diseño en Fabricación Mecánica (LOE)
- Programación de la Producción en Fabricación Mecánica (LOE)
- Programación de la Producción en Moldeo de Metales y Polímeros (LOE)

Hostelería y Turismo

- Agencias de Viajes (LOGSE)
- Alojamiento (LOGSE)
- Animación Turística (LOGSE)
- Información y Comercialización Turísticas (LOGSE)
- Restauración (LOGSE)
- Agencias de Viajes y Gestión de Eventos (LOE)
- Dirección de Cocina (LOE)
- Dirección de Servicios de Restauración (LOE)
- Gestión de Alojamientos Turísticos (LOE)
- Guía, Información y Asistencias Turísticas (LOE)

Imagen Personal

- Asesoría de Imagen Personal (LOGSE)
- Estética (LOGSE)
- Asesoría de Imagen Personal y Corporativa (LOE)
- Caracterización y Maquillaje Profesional (LOE)
- Estética Integral y Bienestar (LOE)
- Estilismo y Dirección de Peluquería (LOE)

Imagen y Sonido

- Imagen (LOGSE)
- Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos (LOGSE)
- Realización de Audiovisuales y Espectáculos (LOGSE)
- Sonido (LOGSE)
- Animaciones 3D, Juegos y Entornos Interactivos (LOE)
- Iluminación, Captación y Tratamiento de la Imagen (LOE)
- Producción de Audiovisuales y Espectáculos (LOE)

- Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos (LOE)
- Sonido para Audiovisuales y Espectáculos (LOE)

Industrias Alimentarias

- Industria Alimentaria (LOGSE)
- Procesos y Calidad en la Industria Alimentaria (LOE)
- Vitivinicultura (LOE)

Informática y Comunicaciones

- Desarrollo de Aplicaciones Informáticas (LOGSE)
- Administración de Sistemas Informáticos (LOGSE)
- Administración de Sistemas Informáticos en Red (LOE)
- Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma (LOE)
- Desarrollo de Aplicaciones Web (LOE)

Instalación y Mantenimiento

- Desarrollo de Proyectos de Instalaciones de Fluídos, Térmicas y de Manutención (LOGSE)
- Mantenimiento de Equipo Industrial (LOGSE)
- Mantenimiento y Montaje de Instalaciones de Edificio y Proceso (LOGSE)
- Prevención de Riesgos Profesionales (LOGSE)
- Desarrollo de Proyectos de Instalaciones Térmicas y de Fluidos (LOE)
- Mantenimiento de Instalaciones Térmicas y de Fluidos (LOE)
- Mecatrónica Industrial (LOE)

Madera, Mueble y Corcho

- Desarrollo de Productos en Carpintería y Mueble (LOGSE)
- Producción de Madera y Mueble (LOGSE)
- Diseño y Amueblamiento (LOE)

Marítimo - Pesquera

- Navegación, Pesca y Transporte Marítimo (LOGSE)
- Producción Acuícola (LOGSE)
- Supervisión y Control de Máquinas e Instalaciones del Buque (LOGSE)
- Acuicultura (LOE)
- Organización del Mantenimiento de Maquinaria de Buques y Embarcaciones (LOE)
- Transporte Marítimo y Pesca de Altura (LOE)

Química

- Análisis y Control (LOGSE)
- Fabricación de Productos Farmacéuticos y Afines (LOGSE)
- Industrias de Proceso de Pasta y Papel (LOGSE)

- Industrias de Proceso Químico (LOGSE)
- Plásticos y Caucho (LOGSE)
- Química Ambiental (LOGSE)
- Fabricación de Productos Farmacéuticos, Biotecnológicos y Afines (LOE)
- Laboratorio de Análisis y de Control de Calidad (LOE)
- Química Industrial (LOE)

Sanidad

- Audioprótesis (LOGSE)
- Audiología Protésica (LOE)
- Anatomía Patológica y Citología (LOGSE)
- Anatomía Patológica y Citodiagnóstico (LOE)
- Dietética (LOGSE)
- Documentación Sanitaria (LOGSE)
- Documentación y Administración Sanitarias (LOE)
- Higiene Bucodental (LOGSE)
- Higiene Bucodental (LOE)
- Imagen para el Diagnóstico (LOGSE)
- Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear (LOE)
- Laboratorio de Diagnóstico Clínico (LOGSE)
- Laboratorio Clínico y Biomédico (LOE)
- Ortoprotésica (LOGSE)
- Ortoprótisis y Productos de Apoyo (LOE)
- Prótesis Dentales (LOGSE)
- Prótesis Dentales (LOE)
- Radioterapia (LOGSE)
- Radioterapia y Dosimetría (LOE)
- Salud Ambiental (LOGSE)

Seguridad y Medio Ambiente

- Educación y Control Ambiental (LOE)
- Coordinación de Emergencias y Protección Civil (LOE)

Servicios Socioculturales y a la Comunidad

- Animación Sociocultural (LOGSE)
- Animación Sociocultural y Turística (LOE)
- Educación Infantil (LOGSE)
- Educación Infantil (LOE)
- Integración Social (LOGSE)
- Integración Social (LOE)
- Interpretación de la Lengua de Signos (LOGSE)
- Mediación Comunicativa (LOE)
- Promoción de Igualdad de Género (LOE)

Textil, Confección y Piel

- Curtidos (LOGSE)

- Patronaje (LOGSE)
- Procesos de Confección Industrial (LOGSE)
- Procesos de Ennoblecimiento Textil (LOGSE)
- Procesos Textiles de Hilatura y Tejeduría de Calada (LOGSE)
- Procesos Textiles de Tejeduría de Punto (LOGSE)
- Diseño y Producción de Calzado y Complementos (LOE)
- Diseño Técnico en Textil y Piel (LOE)
- Patronaje y Moda (LOE)
- Vestuario a Medida y de Espectáculos (LOE)

Transporte y Mantenimiento de Vehículos

- Automoción (LOGSE)
- Automoción (LOE)
- Mantenimiento Aeromecánico (LOGSE)
- Mantenimiento de Aviónica (LOGSE)

Vidrio y Cerámica

- Desarrollo y Fabricación de Productos Cerámicos (LOGSE)
- Desarrollo y Fabricación de Productos Cerámicos (LOE)
- Fabricación y Transformación de Productos de Vidrio (LOGSE) ✨

Cursos de especialización

El Ministerio de Educación establece asimismo la posibilidad de que los centros de Formación Profesional impartan posgrados dirigidos a los estudiantes titulados en Formación Profesional. Se trata de cursos de especialización que permiten a los titulados en los ciclos formativos de grado medio y superior ampliar sus conocimientos y actualizarse para adaptarse a las necesidades del mercado laboral.

Estos cursos tienen una duración de 300 a 500 horas (aproximadamente entre uno y dos trimestres) y permiten a los titulados de FP combinar asignaturas de distintas titulaciones. Además, los estudiantes pueden elegir estudiar de manera presencial o a distancia, siempre que exista la disponibilidad en los centros. Los cursos podrán tener también una parte de prácticas que se realizará en centros de trabajo.

Hasta que esta modalidad entró en vigor, los titulados de FP que querían reciclar sus conocimientos podían realizar otro ciclo formativo, matricularse a los cursos de formación para el empleo o bien optar por formación no reglada. Por eso, gracias a este tipo de formación continua, el estudiante obtiene una certificación académica que tiene validez en todas las comunidades autónomas.

LA ALTERNATIVA PARA QUIENES NO HAN TERMINADO LA ESO

Conoce la nueva

Formación
Básica
Profesional



Introducida con la LOMCE, este nuevo modelo educativo que sustituye a los Programas de Cualificación Profesional Inicial va dirigido a aquellos estudiantes que no han terminado la ESO y quieren iniciarse en la FP.

El cuerpo docente

Las clases de la nueva Formación Profesional Básica son impartidas por los profesores de la actual FP, pero también por docentes de la Educación Secundaria Obligatoria, que son los encargados de impartir las asignaturas de los bloques comunes, correspondientes a las asignaturas de Lengua Castellana, Lengua Extranjera, Ciencias Sociales, Lengua Cooficial (si la hay), Matemáticas y Ciencias Aplicadas al Contexto Personal y de Aprendizaje en un Campo Profesional. Según el Ministerio de Educación, esto no implicaba un traslado de profesores de ESO a FP, sino que se preveía incrementar el número de profesores, especialmente según el éxito de aceptación que tenga esta nueva rama de la FP.

Asimismo, y tal y como recoge el Real Decreto 127/2014, de 28 de febrero de 2014, en el caso de que los ciclos de Formación Profesional Básica sean impartidos en una modalidad bilingüe, “el profesorado deberá acreditar, al menos, el nivel B2 de la lengua correspondiente del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas”.

Además, una modificación posterior a este Real Decreto recoge que los profesores que impartieran módulos formativos de carácter general de un Programa de



Cualificación Profesional Inicial podrán seguir impartiendo los módulos profesionales de Comunicación y Ciencias Sociales I y Ciencias Aplicadas I en el primer curso de los nuevos ciclos de Formación Profesional Básica.

El impulso que la LOMCE da a la Formación Profesional comienza con la creación de la FP Básica como una alternativa académica al Bachillerato. Los alumnos con dificultades para terminar la ESO podrán seguir un itinerario formativo profesional en lugar de académico. La LOMCE busca flexibilizar las trayectorias que siguen los alumnos, por lo que se anticiparán los itinerarios, hacia el bachillerato y hacia la Formación Profesional, al tercer curso de la ESO.

«La FP Básica se compone de dos cursos académicos completos»

Con esto, cuarto de la ESO será un curso fundamentalmente preparatorio, con dos trayectorias bien diferenciadas:





Una hora semanal de tutoría

Las características y perfil del alumnado de formación profesional básica hace necesario que a través de la orientación y tutoría se aborden aspectos que mejoren su desarrollo personal y éxito escolar, por este motivo

la acción tutorial en estas enseñanzas tiene una especial consideración tal como se recoge en la normativa que la regula. Cada grupo de Formación Profesional Básica contará con una tutoría de al menos una hora lectiva semanal en cada uno de los cursos



La acción tutorial es entendida como la actividad orientadora que realiza el equipo docente coordinado por el tutor o tutora, debiendo concretarse en un contexto determinado. Teniendo como fin último la formación integral del alumno o alumna los ámbitos básicos hacia los que ha de dirigirse son: el alumnado, tanto desde una concepción individual (a través de la personalización del proceso de enseñanza-aprendizaje) como del grupo clase (gestión y dinamización y aspectos de relación social), el profesorado (mediante la coordinación del equipo docente), las familias (relación familia-escuela sostenida en procesos de información y colaboración recíprocos) y en aquellos casos necesarios otros sectores e instituciones de la comunidad.

- Opción de enseñanzas académicas para la iniciación del Bachillerato.
- Opción de enseñanzas profesionales para la iniciación a la Formación Profesional.

Aun así, la ley prevé pasarelas para que las decisiones de los alumnos no sean irreversibles. Los ciclos de la Formación Profesional básica contarán con 14 titulaciones de 2.000 horas cada una, equivalentes a dos cursos académicos a tiempo completo, y empezarán a implantarse en el curso 2014-15.

El borrador del proyecto del real decreto de esta nueva modalidad de FP está dirigido a alumnos de entre 15 y 17

«Este modelo educativo permite obtener un título de Formación Profesional»»

años que hayan cursado tercero de ESO o excepcionalmente segundo, previa recomendación del equipo docente y con consentimiento de padres, tutores o del propio alumno si está emancipado.

Obtener el título de FP básica -cuyo objetivo es “el fin de luchar contra el abandono educativo temprano”- permitirá el acceso a los ciclos de FP media y, también, presentarse a la evaluación final de la ESO en cualquiera de sus modalidades para obtener el graduado en Secundaria. Esta FP básica sustituirá a los actuales Programas de Cualificación Profesional Inicial. En palabras del ministro Wert, este nuevo itinerario formativo era uno de los aspectos “irrenunciables” de la LOMCE, al igual que las reválidas.

Los nuevos títulos

Las competencias profesionales de un título de FP básica a través de certificados o por evaluación o acreditación, recibirán el título correspondiente.

La FP básica incluye, además de lo desarrollado con carácter general para la Formación Profesional, módulos relacionados con las ciencias aplicadas y sociales que permitirán al alumnado proseguir, si así lo desean, estudios de enseñanza postobligatoria. ✨

Títulos

- **Título Profesional Básico en Actividades Agropecuarias**
- **Título Profesional Básico en Actividades Marítimo-Pesqueras**
- **Título Profesional Básico en Agro-jardinería y Composiciones Florales**
- **Título Profesional Básico en Alojamiento y Lavandería**
- **Título Profesional Básico en Aprovechamientos Forestales**
- **Título Profesional Básico en Arreglo y Reparación de Artículos Textiles y de Piel**
- **Título Profesional Básico en Artes Gráficas**
- **Título Profesional Básico en Carpintería y Mueble**
- **Título Profesional Básico en Cocina y Restauración**
- **Título Profesional Básico en Electricidad y Electrónica**
- **Título Profesional Básico en Fabricación y Montaje**
- **Título Profesional Básico en Industrias Alimentarias**
- **Título Profesional Básico en Informática y Comunicaciones**
- **Título Profesional Básico en Informática de Oficina**
- **Título Profesional Básico en Mantenimiento de Vehículos**
- **Título Profesional Básico en Peluquería y Estética**
- **Título Profesional Básico en Reforma y Mantenimiento de Edificios**
- **Título Profesional Básico en Servicios Administrativos**
- **Título Profesional Básico en Servicios Comerciales**
- **Título Profesional Básico en Tapicería y Cortinajes**
- **Título Profesional Básico en Vidriería y Alfarería**

FÓRMATE ENTRE EL CENTRO EDUCATIVO Y LA EMPRESA



La Formación Profesional Dual es una modalidad de formación profesional que se realiza en alternancia entre el centro formativo y la compañía.

LA formación profesional dual es una modalidad de oferta dentro de la formación profesional que se está empezando a implantar en los últimos años tras su aprobación en 2012. Se realiza en régimen de alternancia entre el centro educativo y la empresa, con un número de horas o días de estancia de duración variable. La implantación de esta modalidad depende, como en toda la oferta educativa, de cada Comunidad Autónoma, por lo que cada una ha creado una web donde detalla la oferta de titulaciones de grado medio y superior que imparte de este modo.

En virtud del Real Decreto 1529/2012, de 8 de noviembre, por el que se desarrolla el contrato para la formación y el aprendizaje y se establecen las bases de la formación profesional dual se está llevando a cabo la implantación progresiva de esta modalidad en el sistema educativo en España, entendida como el conjunto de acciones e iniciativas formativas que tienen por objeto la cualificación profesional de las personas, combinando los procesos de enseñanza y aprendizaje en la empresa y en el centro de formación. Es decir, la FP Dual ofrece algunos títulos de grado medio y superior, complementados con formación dentro de las propias empresas.

Diferentes posibilidades

Según el informe que presentó el Ministerio de Educación en 2014 sobre el primer curso con FP Dual, se pone de manifiesto

Aumenta el número de centros

De los datos aportados por las comunidades autónomas se desprende que el número de centros que están desarrollando proyectos de formación profesional dual ha pasado de 172 en el 2013 a 375 en 2014. Para el próximo curso, se prevé que esta cifra siga creciendo. Estos datos suponen un incremento del número de centros que ofertan ciclos formativos de formación profesional en la modalidad dual del 218%, respecto del año 2013.

En la actualidad, las 17 comunidades autónomas han puesto en marcha ciclos formativos en la modalidad de formación profesional dual, frente a las 14 comunidades que lo implantaron en 2013. Se aprecian incrementos significativos del número de centros en casi todas las comunidades en relación con el año 2013, destacando especialmente Castilla la Mancha, Euskadi, Cataluña y la Comunidad Valenciana.

que la modalidad más empleada en ese primer curso de implantación, con un 57% del total, fue la que posibilita la coparticipación de los centros formativos y las empresas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En segundo lugar, con un 28% de la oferta, se situó la modalidad que consiste en que las empresas facilitan a los centros de formación espacios, instalaciones o expertos para impartir total o parcialmente determinados módulos profesionales.

Asimismo, de este informe se extrae que del conjunto de las titulaciones de formación profesional dual existe un claro predominio de los relativos a ciclos formativos de grado superior, pues el 72% de los títulos impartidos en FP Dual corresponden a este ciclo. A su vez, cabe destacar que las titulaciones ofertadas se engloban especialmente en las familias de Fabricación Mecánica (21%), Electricidad y Electrónica (13%), Instalación y Mantenimiento (11%) y Administración y Gestión (10%).

En definitiva, las familias profesionales relacionadas con el sector secundario o industrial, que abarca las actividades que transforman físicamente las materias primas o bienes en otros más aptos para el consumo, relacionadas con subsectores tales como:

energía, textil, metal, maquinaria, química, electrónica, automóvil, entre otros, suponen alrededor del 70% de los proyectos abordados. El resto de proyectos están referidos a familias profesionales

«La FP Dual ofrece títulos complementados con formación dentro de las propias empresas»»

cuya formación esta referenciada al sector terciario o de servicios cuyas actividades se caracterizan por proporcionar la prestación de bienes no tangibles, tales como comercio, sanidad, transporte, turismo o banca. ✕

Las empresas empiezan a responder

Si en el año 2013, apenas 500 empresas se interesaron por impartir esta modalidad de FP Dual, en 2014 el número se disparó hasta más de 1500. Aun así, la respuesta de las empresas es muy variable en función de las comunidades autónomas, de los centros de formación implicados y de los proyectos realizados. De todas formas, el aumento de un curso a otro ha sido muy importante, llegando al 300%.

Cabe destacar también que en Castilla La-Mancha se aglutina una tercera parte de estas empresas (500), seguida muy de lejos por Cataluña (226), Madrid (143) y

Euskadi (140). Aun así los aumentos más significativos respecto a 2013 se aprecian en Canarias, Murcia, Comunidad Valenciana y, especialmente, Castilla La-Mancha, que pasó de 15 empresas en ese año a las 500 actuales.

Por último, también destaca el incremento del número de alumnos, pues si en 2013 había 4.200 matriculados, en el curso actual ya son cerca de 10.000 los que han optado por esta modalidad de Formación Profesional. Andalucía y Cataluña, con más de 2.500 alumnos inscritos, encabezan el listado de comunidades autónomas donde más personas cursan la FP Dual.

UNA POLÍTICA EUROPEA COMÚN

La Formación Profesional en Europa

¿Cómo se aborda la Formación Profesional en Europa? ¿Hay estrategias comunes? ¿Cuáles son los países donde existe mayor implantación? Por ejemplo, España está intentando copiar el modelo alemán de FP Dual,

que compagina estudio y trabajo. Aun así, los últimos datos no son muy alentadores, pues mientras solo el 1% de los jóvenes españoles elige esta modalidad, en Alemania ese porcentaje se eleva hasta el 42%.

Desafíos para el futuro

A todos los países evaluados por la OCDE les incumben ámbitos de reforma similares. Según la Política Educativa en Perspectiva de Dinamarca, por ejemplo, los programas de FP tienen altos índices de matrícula, pero también altas tasas de abandono escolar. En 2012, solo el 52% de los alumnos de FP concluyeron sus programas. Dinamarca ha llevado a cabo recientes reformas para mejorar la flexibilidad y el atractivo de los mismos, y que permiten a los estudiantes adaptar cada programa según sus necesidades. En 2015 entrarán en vigor nuevas reformas educativas, cuyo objetivo es mejorar la calidad y el atractivo de los programas actuales incrementando las actividades de desarrollo profesional.

Si en Dinamarca el reto está en que los estudiantes finalicen los programas, el desafío para Alemania se encuentra en la transición de la educación obligatoria a los programas de Formación Profesional. Alemania ya ha puesto en marcha algunas iniciativas para hacer frente a este desafío. Se ha implementado un programa de orientación profesional al principio de las rutas educativas como apoyo preventivo. El objetivo es facilitar las posibilidades de creación de empleo, evitar el abandono escolar temprano y garantizar una transición sin problemas a los programas de Formación Profesional.

Francia también ha llevado a cabo reformas educativas encaminadas hacia los programas de Formación Profesional. Las desigualdades sociales son una realidad que Francia ha tenido que afrontar y, con el fin de lograr un mayor equilibrio, el objetivo de estas reformas es el fomento del aprendizaje individualizado en educación. Acompañar la experiencia de aprendizaje prepara a los estudiantes para la educación superior, asegura el éxito académico y permite elegir, con mayor información, la carrera después de la escuela. Francia, al igual que el resto de países europeos, también persigue lograr una mejor transición de los estudiantes del sistema educativo al mercado laboral.

En definitiva, entre los aspectos a mejorar, están las propias metas que cada país se plantea en cuanto a sus programas de Formación Profesional, como las transiciones hacia y desde los programas de FP, las altas tasas de abandono escolar, o la rigidez de los itinerarios. La mayoría de los países europeos ha implementado reformas reseñables, pero les vendría bien hacer mejoras adicionales. La serie Política Educativa en Perspectiva diseñada por la OCDE es valiosa porque permite a los países aprender unos de otros. Pero, lo que es más importante aún, el reconocimiento de los iguales permite felicitar a los demás en sus logros y alentar el progreso futuro.

Diferentes modelos

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) analizó el pasado año los itinerarios de Formación Profesional de países como Alemania, Finlandia, Dinamarca, Francia, Irlanda, Noruega o República Checa. También España, y otros como Australia, México, Nueva Zelanda, Chile o Turquía. Todos los sistemas evaluados enfrentan retos y posibles mejoras. Y alcanzaron logros, señalan, que pueden servir de ejemplo a otros estados.

• **Finlandia:** El país nórdico sigue al frente del informe PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes). La tasa de finalización de estudios supera la media de la OCDE y la flexibilidad entre la formación universitaria y profesional es total. Si un adolescente después de la escuela primaria no desea seguir al bachillerato, puede optar por la formación profesional básica que le ofrece una gran cantidad de alternativas escolares y especialidades para elegir. Esta formación básica se puede adquirir tanto en institutos como en centros de trabajo, mediante un contrato de aprendizaje. La oferta comprende 75 títulos profesionales básicos, que se obtienen en tres años y otorgan la competencia para continuar estudios superiores.

Para estudios superiores existen las universidades y las escuelas superiores profesionales. Las 20 universidades en Finlandia pertenecen al estado, que aporta la mayor parte del financiamiento, aunque por su funcionamiento son muy autónomas. Los estudios universitarios están al alcance de todos, ya que no se cobran matriculas. Por su parte, las 29 escuelas superiores profesionales se caracterizan por su estrecha vinculación con el ámbito laboral. Se crearon en

los años 90 con esa finalidad. Estas instituciones se diferencian de las universidades en que son municipales o privadas, en lugar de estatales. Son por naturaleza polifacéticas y regionales. El requisito de ingresos es el bachillerato o un título de formación profesional básica. El estado subvenciona el 57 % de sus gastos.

• **Alemania:** La LOMCE ha exportado el modelo de FP Dual alemán, aunque si bien aquí no está cuajando por el momento tanto como en el país bávaro. La mayor parte de los jóvenes alemanes cursa al término de su etapa escolar una de las 350 carreras de formación profesional homologadas dentro de este sistema, que se diferencia del aprendizaje profesional meramente escolar típico de muchos países por la combinación de la capacitación teórica con la formación directa en centros de trabajo. El componente profesional práctico se adquiere durante tres o cuatro días a la semana en la empresa, en tanto que la transmisión del componente profesional teórico corre a cargo de la escuela profesional, a la que el alumno asiste uno o dos días a la semana. La capacitación completa dura entre dos y tres años y medio.

La oferta formativa de las empresas se complementa con estudios de formación profesional supra-empresariales y cualificaciones adicionales. El sistema está financiado por las empresas, que pagan una remuneración a los aprendices, y el Estado, que cubre los gastos de las escuelas profesionales. Gracias al sistema dual el porcentaje de jóvenes sin profesión o plaza de formación es relativamente bajo en Alemania. Dentro del grupo de 15 a 19 años tan solo se eleva al 2,3 por ciento.

AUNQUE la política educativa es competencia de cada país, existe una normativa europea que arrancó con el denominado **Proceso de Copenhague en 2002**, que buscaba mejorar los resultados, la calidad y el atractivo de la educación y formación profesionales por medio de una mejor cooperación a escala europea. Las prioridades establecidas por esta Declaración de Copenhague sientan la base para la cooperación voluntaria en materia de educación y formación profesional.

En 2004, el **Comunicado de Maastricht** confirma el éxito de este Proceso de Copenhague en lo que se refiere a potenciar la visibilidad y el perfil de la Formación Profesional a nivel europeo. Además, desarrolla una serie de prioridades específicas que pasan por aplicar instrumentos y referencias comunes en el desarrollo de la FP o en aumentar la inversión pública y privada en este tipo de formación. Asimismo, establece recurrir a los fondos europeos para desarrollar la FP para poder mejorar así la calidad de este modelo formativo.

Dos años más tarde, en 2006, el **Comunicado de Helsinki** evalúa de nuevo las prioridades y estrategias del Proceso de

Copenhague. Desde entonces, se han realizado avances en los marcos y herramientas europeos comunes para la FP, se adoptó el marco único para la transparencia de cualificaciones y competencias EUROPASS y se está trabajando en el Marco Europeo de Cualificaciones, el Sistema Europeo de Transferencia de Créditos para la Educación y la Formación Profesional y en el Marco de Referencia Europeo de Garantía de la Calidad para la EFP.

La última revisión del Proceso de Copenhague (**Comunicado de Burdeos de 2008**) señaló una serie de prioridades que pasaban por implantar a nivel nacional y europeo los instrumentos y dispositivos de cooperación sobre formación profesional, fomentar el atractivo de la FP y fomentar la excelencia y la calidad. Igualmente, impulsaba el desarrollo de vínculos entre la FP y el mercado laboral. El Comunicado de Brujas establece objetivos estratégicos a largo plazo para la cooperación europea en materia de EFP para el periodo 2011-2020. Estos objetivos se basan en los logros pasados y tratan de responder a los desafíos actuales y futuros, al tiempo que tienen en cuenta los principios del proceso de Copenhague. ✨

Cómo se accede desde FP a la Universidad



Aunque la finalidad de la Formación Profesional Específica es formar profesionales para su incorporación al mundo del trabajo, los titulados en Formación Profesional Específica de Grado Superior (Técnico Superior) pueden acceder a estudios universitarios en función del ciclo cursado. Pero la gran pregunta que surge tras la aprobación de la LOMCE es cómo pueden hacerlo.

LOS problemas han comenzado en este propio curso. Hasta ahora, los alumnos procedentes de la FP Superior tenían acceso directo a las enseñanzas universitarias de grado. Su nota de admisión se obtenía haciendo la media entre los módulos del ciclo formativo (con un máximo de 10) y, si querían mejorarla, podían presentarse a la parte específica de la Prue-

ba de Acceso a la Universidad (PAU) para llegar hasta 14. Si bien, la Ley Wert, mediante un Real Decreto aprobado en junio del pasado año por el ministro de Educación, cambiaba este proceso de acceso. Según esta normativa, «las Universidades fijarán en todo caso procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de grado» para los estudiantes que provengan de la Formación Profesional.

Es decir, y puesto que la LOMCE elimina la Selectividad o actual PAU, el ministro dejaba en manos de las universidades el acceso de los titulados superiores de Formación Profesional, así como el de los estudiantes procedentes de sistemas educativos extranjeros no homologados. Aun así, por falta de tiempo, los rectores de las universidades públicas decidieron que, este curso 2014/2015, seguirían aplicando el modelo de admisión que empleaban hasta el curso anterior.

Y por el momento, eso es todo lo que hay. A febrero de 2015, ninguna Universidad se ha pronunciado sobre cómo cambiará el acceso a la universidad para los titulados superiores de FP para el curso 2015/2016. En la web del Ministerio, la única información que hay es el Real Decreto aprobado en junio de 2014 que deja la decisión en manos de las universidades. A su vez, anuncia que la información está siendo revisada para adecuarse a la LOMCE. Con todo, y puesto que la PAU se mantiene vigente hasta 2017, los rectores seguirán probablemente acogidos al sistema que se ha empleado hasta ahora, es decir, utilizando la nota media obtenida en el ciclo superior, con la posibilidad de aumentarla con los exámenes de la parte específica de la Prueba de Acceso a la Universidad. Especialmente porque, como insta el Real Decreto 412/2014, «los centros educativos tendrán que hacer públicos sus criterios de admisión con al menos un curso académico de antelación», condición que es, una vez más, imposible de cumplir. ✦

TODO LO QUE TIENES QUE SABER

Más información



El Ministerio de Educación habilitó hace unos años la página web www.todofp.es donde concentra toda la información relativa a la Formación Profesional.

A LLÍ podrás encontrar información sobre todos los títulos, tanto de Formación Profesional Básica como de Grado Medio y Grado Superior. A su vez, en el apartado

destinado a la FP Dual encontrarás enlaces a la web de cada comunidad autónoma donde presenta los proyectos que están desarrollando y con qué empresas. Y lo más importante, una vez que elijas el título que quieres estudiar, podrás encontrar en qué institutos y centros de formación de toda España se puede cursar.

También se puede encontrar toda la normativa relacionada con la Formación Profesional y una biblioteca especializada. ✨

BECAS

Tanto en la web de TodoFP como en la del Ministerio de Educación (www.mecd.gob.es) podrás encontrar toda la información relativa al programa Leonardo da Vinci, que va dirigido a atender las necesidades de enseñanza y aprendizaje de todas las personas implicadas en la educación y Formación Profesional, así como a las instituciones y organizaciones que imparten o facilitan esa formación. Entre sus propuestas, destacan los planes de movilidad, similares a las becas Erasmus que se destinan a los estudiantes de Grado.

Asimismo, entre las becas generales que cada año destina el Gobierno a los estudiantes, la Formación Profesional tiene su apartado específico en el apartado de Becas y ayudas a alumnos de niveles postobligatorios no universitarios. El plazo de solicitud suele abrirse en agosto y cerrarse en el mes de septiembre.



Centros en los que estudiar

Aviation Group

El centro dispone de dos bases operativas, una en Madrid (Aeropuerto de Cuatro Vientos) y otra en Málaga. Sus cursos son específicos para TCPs. Envío del CV durante el primer año a todos los procesos de selección convocados por todas las compañías aéreas. Prácticas en entorno real con las mejores empresas del sector aeronáutico.



Títulos que se imparten

- Pilotos de aviones y helicópteros habilitándolos para obtener todas las licencias.
- Auxiliares de Vuelo (Tripulantes de Cabina de Pasajeros, TCPs) a través de diversos cursos, todos ellos homologados y certificados por la Agencia Estatal de Seguridad Aérea (AESA) bajo la normativa europea marcada por EASA (European Aviation Safety Agency).
- Técnicos de Mantenimiento de Aeronaves: Centro 147 aprobado por AESA y EASA para la formación de Técnicos de Mantenimiento de Aeronaves (avión y helicóptero) en las categorías B1 y B2.

Contacto

Tels.: 91 511 02 68 / 664 29 75 74 • socialmedia@aviationgroup.es

BAI, Escuela de Empresa y Comunicación



Desde su fundación en 1980 la Escuela de Empresa y Comunicación BAI se ha convertido en un referente en la oferta de servicios educativos dinámicos y personalizados de calidad. Su compromiso es dar una formación de calidad enfocada desde una

perspectiva de desarrollo práctico. BAI está dirigido por profesionales que logran que sus alumnos saquen lo mejor de sí mismos, pensando en su futuro profesional en las empresas.

Títulos que se imparten

- Curso superior oficial de azafatas y auxiliares masculino de tierra, transporte ferroviario y vuelo (tcp)
- Curso oficial de azafatas y auxiliares masculinos de trenes, congresos y eventos
- Curso oficial de tripulante de cabina de pasajeros (tcp) y transporte aéreo.

Contacto

Tel.: 91 345 61 19 • www.bai-sa.es/

CEAC

En CEAC llevan 67 años apostando por la formación de mayor calidad, con contenidos elaborados por expertos pedagogos y avalados por el Grupo Planeta y por empresas de renombre de distintos sectores.

Títulos que se imparten

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Estética y Belleza (Grado Medio) • Imagen Personal (Grado Medio) • Construcción (Grado Superior) • Educación Infantil (Grado Superior) • Puericultura (Grado Superior) • Administración y Finanzas (Grado Superior) • Auxiliar Administrativo (Grado Medio) • Comercio Exterior (Grado Superior) • Comercio Internacional (Grado Superior) • Gestión Administrativa (Grado Medio) • Gestión Comercial y Marketing (Grado Superior) • Gestión de Ventas y Espacios Comerciales (Grado Superior) • Prevención de Riesgos Profesionales (Grado Superior) • Desarrollo de Aplicaciones Web (Grado Superior) • Informática (Grado Medio) • Sistemas Microinformáticos y Redes (Grado Medio) • Automoción (Grado Medio) • Climatización (Grado Medio) • Instalaciones Frigoríficas y Climatización / Grado Medio • Instalaciones de Producción de Calor / Grado Medio • Instalación de Sistemas de Energías Renovables | <ul style="list-style-type: none"> • Instalador Electricista / Grado Medio • Mantenimiento de Instalaciones Eléctricas Comunes • Mantenimiento de Motores • Mecánica del Automóvil (Grado Medio) • Asistencia a personas mayores o con discapacidad (Grado Medio) • Atención Sociosanitaria (Grado Medio) • Atención sociosanitaria a personas dependientes en instituciones sociales • Atención sociosanitaria a personas en el domicilio • Auxiliar de Enfermería (Grado Medio) • Auxiliar de Farmacia (Grado Medio) • Auxiliar de Geriátrica y Dependencia (Grado Medio) • Dietética y Nutrición (Grado Superior) • Higiene Bucodental (Grado Superior) • Laboratorio de Diagnóstico Clínico (Grado Superior) • Nutricionista Profesional (Grado Superior) • Transporte y Emergencias Sanitarias (Grado Medio) • Animación Sociocultural y Turística (Grado Superior) • Chef Profesional (Grado Medio) • Cocina y Gastronomía (Grado Medio) |
|--|---|

Contacto

Tel.: 900 50 41 52 • www.ceac.es

CES, Escuela Superior de Imagen Sonido

En 1984, un grupo de reconocidos profesionales del sonido, la imagen y la enseñanza se unieron para dar respuesta a una demanda cada vez más creciente de formación audiovisual y decidieron formar la Escuela Superior de Imagen Sonido CES, la primera Escuela Oficial homologada en el sector. Hoy en día es la escuela de mayor reconocimiento en la industria audiovisual.

Títulos que se imparten

- Técnico Superior en Sonido
- Técnico Superior en Realización
- Técnico Superior en Producción
- Técnico Superior en Iluminación
- Técnico Superior en Animaciones 3D, Juegos y Entornos Interactivos.
- Técnico Superior en Asesoría de Imagen Personal
- Técnico en Laboratorio de Imagen
- Técnico en Caracterización
- Prueba de Acceso a Grado Superior



Contacto

Tel.: 91 725 00 00 • www.escuelaces.com

CEV Escuela Superior de Comunicación, Imagen y Sonido

CEV es un Centro Homologado por el Ministerio de educación y Ciencia del Gobierno de España y por la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid y por tanto, puede garantizar la calidad de su enseñanza, la oficialidad de las titulaciones y su validez académica en toda la Unión Europea.

Títulos que se imparten

Ciclos Formativos de Grado Medio con acceso a GRADO SUPERIOR

- Técnico en Laboratorio de Imagen
- Técnico en Vídeo DeeJay

Ciclos Formativos de Grado Superior SIN SELECTIVIDAD

- Técnico Superior en Animaciones 3D, Juegos y Entornos Interactivos
- Técnico Superior en Realización de Proyectos Audiovisuales
- Técnico Superior en Sonido para Audiovisuales
- Técnico Superior en Iluminación, Captación y tratamiento de Imagen
- Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma
- Técnico Superior en Asesoría de Imagen Personal

Contacto

Tel.: 91 550 29 60

www.cev.com



Escuela de Hostelería de Salamanca

La Escuela de Hostelería de Salamanca nace con la vocación de ser referente formativo en el sector de hostelería. La Escuela pertenece al grupo ENIAC, con una trayectoria profesional de más de 15 años en el sector de la formación.

La escuela cuenta con instalaciones homologadas por el Ministerio de Educación y con aulas totalmente equipadas con material especial para impartir la parte teórica de los cursos, ordenadores, proyectores....

Además la cocina de formación está perfectamente diseñada y adaptada para el trabajo educativo.

Títulos que se imparten

- Técnico en Cocina y Gastronomía
- Técnico Superior en Dirección de Cocina

Contacto

Tel.: 923 10 09 91

www.escuelahosteleriasalamanca.es/es



Formatik

En el año 1972, Formatik inicia sus actividades académicas en Madrid. Las cuatro características más importantes de su oferta son una formación práctica, respaldada por una larga experiencia académica y avalada por Organismos y Empresas de primer orden, trato humano y personalizado y apoyo psicológico y orientación para aquellos alumnos que atraviesen situaciones especiales.

Títulos que se imparten

- Auxiliar de vuelo
- Azafata y asistencia profesional
- Especialista en operaciones aéreas
- Agente de Handling: Facturación y embarque
- Consultor de viajes IATA + Amadeus
- Agente de reservas Amadeus

Contacto

Tel.: 91 388 13 45

www.formatik.com/



FYM Training

Centro privado de formación, con más de 30 años de experiencia en el sector educativo, y dedicado a la preparación de profesionales del mundo del deporte y las terapias manuales. Sus cursos están reconocidos por la Federación Española de Halterofilia y por la International Weightlifting Federation. Además como centro de Terapias Manuales están homologados por FENACO (Organización Colegial Naturopática FENACO).

Títulos que se imparten

- Actividad deportiva:
Cursos: Monitor de Musculación, Entrenador Superior de Musculación/ Fitness, Pilates, Ciclo y Nutrición deportiva.
- Monográficos: FPA Training, FPA BOX y FPA Combo.
- Terapias Manuales:
Cursos: Osteopatía Estructural, Infantil, Visceral y Craneosacra; Masaje deportivo, y Masaje Vital-Corporal.
- Seminarios: Síndrome miofascial, Vendaje funcional y neuromuscular.

Contacto

Tel.: 915 191 913/ 655 526 138
www.fymtraining.com



Gredos San Diego

Los Colegios Gredos San Diego son una institución educativa de carácter laico cuyo ideario fomenta la tolerancia y libertad de ideas, inculcando valores educativos basados en el respeto a la dignidad humana, promoviendo el interés por el descubrimiento y el estudio tanto en el campo científico como humanístico.

Títulos que se imparten

FP Básica

- Electricidad y Electrónica
- Informática y Comunicaciones

Ciclos de Grado Medio

- Gestión Administrativa
- Instalaciones de Telecomunicaciones
- Electromecánica de vehículos automóviles
- Sistemas Microinformáticos y Redes
- Trabajos Forestales y de Conservación del Medio Natural
- Conducción de Actividades Físico-deportivas en el Medio Natural
- Cocina y Gastronomía
- Servicios en restauración
- Mecanizado

Ciclos de Grado Superior

- Administración de Sistemas Informáticos en Red Presencial
- Animación de Actividades Físicas y Deportivas
- Administración y Finanzas
- Educación Infantil Presencial
- Programación de la Producción en Fabricación Mecánica
- Laboratorio de Análisis y Control de Calidad
- Dirección de Cocina
- Gestión Forestal y del Medio Natural
- Transporte y Logística
- Comercio Internacional
- Animación Sociocultural

Contacto

Tel.: 91 786 13 47
www.gredossandiego.com

IFE, Cámara de Comercio e Industria de Madrid

El Instituto de Formación Empresarial de la Cámara de Madrid (IFE) ofrece un amplio abanico de cursos dirigidos a mejorar la cualificación del capital humano de las empresas madrileñas, que cada año realizan empresarios, directivos y empleados. Diplomas y Títulos Propios Universitarios, Cursos de Posgrado, Ciclos de Formación Profesional de Grado Superior, Formación Ocupacional y Bonificada para empresas, Cursos Monográficos y Seminarios se desarrollan tanto en el IFE como en las Oficinas Territoriales que la Cámara tiene en la Comunidad de Madrid.

Títulos que se imparten

- T. S. en Administración y Finanzas
- T. S. en Comercio Internacional
- T. S. en Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma
- T. S. en Gestión Comercial y Marketing
- T. S. en Guía, Información y Asistencia Turísticas
- T. S. en Secretariado



Contacto

Tel.: 91 538 35 00
www.camaramadrid.es/asp/cursos/

Instede Madrid

El grupo Instede está formado por profesionales altamente cualificados del mundo del deporte. Con más de 25 años de experiencia en el sector deportivo, Instede abre las puertas a la formación deportiva en general y, específicamente, a la formación profesional.

El equipo directivo está constituido por técnicos, entrenadores, empresarios, ingenieros, médicos y personal altamente cualificado del mundo de la enseñanza.

Títulos que se imparten

- TAFAD y Técnicos Deportivos en Fútbol, Fútbol Sala, Baloncesto y Balonmano

Contacto

Tel.: 600 32 90 47
<http://instede.com>



Instituto Superior de Formación Profesional Sanitaria Claudio Galeno

Los centros del Instituto Superior de Formación Profesional Sanitaria Claudio Galeno ubicados en Murcia, Valencia y Madrid ofrecen un ambiente propicio para el estudio en donde los alumnos tienen la oportunidad de conocer cuales serán las herramientas una vez incorporados al mundo profesional.

Títulos que se imparten

Ciclos Formativos de Grado Medio

- Emergencias Sanitarias
- Cuidados Auxiliares de Enfermería

Ciclos Formativos de Grado Superior

- Actividades Físicas y Deportivas
- Higiene Bucodental
- Imagen para el Diagnóstico
- Prótesis Dental
- Radioterapia
- Laboratorio de Diagnóstico Clínico
- Anatomía Patológica y Citología



Contacto

Tels.: 968 26 83 03 / 968 35 20 72 • www.fpclaudiogaleno.com/

Mc Graw Hill

McGraw-Hill/ Interamericana de España durante las últimas décadas vienen apoyando al mundo educativo con los proyectos y servicios editoriales. Gracias a su actividad durante estos años, hoy ofrece tanto a profesores como a alumnos un material de calidad que ayude a alcanzar los objetivos marcados en cada uno de los niveles educativos que dividen el sistema educativo español.

Material educativo disponible

Familia Administración

- Técnico en Gestión Administrativa
- Técnico Superior en Administración y Finanzas

Familia Informática

- Técnico en Sistemas Microinformáticos y Redes

Familia Sanidad

- Técnico en Farmacia y Parafarmacia

Familia Servicios Socioculturales y a la Comunidad

- Técnico en Atención a Personas en Situación de Dependencia
- Técnico Superior en Educación Infantil

Contacto

Tfno. de Servicios al educador: 902 28 98 88

www.mcgraw-hill.es / www.mhe.es



Qualitas Europa

Alta cualificación profesional de los profesores; grupos reducidos; materiales y medios técnicos y tecnológicos de última generación; orientación individualizada; posibilidad de prácticas en el extranjero.

Títulos que se imparten

- Técnico Superior en Educación Infantil
- Técnico Superior en Integración Social
- Técnico en Atención a Personas en Situación de Dependencia
- Técnico Superior en Administración y Finanzas
- Técnico Superior en Comercio Internacional
- Técnico Superior en Transporte y Logística
- Técnico Superior en Desarrollo de aplicaciones Multiplataforma
- Técnico Superior en Laboratorio de Diagnóstico Clínico
- Técnico Superior en Dietética
- Técnico en Farmacia y Parafarmacia
- Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería

Títulos adicionales previstos para el curso 2015-16:

- Técnico en Comercio
- T. S. en Animación de Actividades Físicas y Deportivas (TAFAD)

Contacto

Tels.: 91 060 98 44 /
91 060 97 93 / 639 39 07 70
www.qualitaseuropa.es



SAE Institute Spain

SAE, fundado en 1976 en Sydney (Australia), fue la primera escuela de sonido en el mundo orientada al aprendizaje práctico individual, empleando equipos profesionales del más alto nivel. A finales de los ochenta ampliaron la oferta educativa con nuevos cursos en el campo multimedia y a finales de los noventa fueron incorporados nuevos cursos de video, manteniendo siempre «la práctica individual de los estudiantes con las últimas tecnologías», como requisito fundamental para asimilar perfectamente los contenidos académicos.

Títulos que se imparten

- Curso de Producción de Música Electrónica
- Curso Técnico de Sonido
- Certificado de Sonido en Directo
- Certificado en Producción de Música Electrónica

Contacto

Tel.: 91 405 70 59
<http://madrid.sae.edu/>



CAE, Servicios de Instrucción de Vuelo

CAE es la compañía líder mundial en soluciones integrales de formación para el sector aéreo con los Centros de Formación más innovadores y la última tecnología en Simulación. La compañía ofrece servicio de entrenamiento a cientos de aerolíneas en 35 países distintos, desde hace más de 70 años.

Títulos que se imparten

Curso de Tripulante de Cabina / Azafata

Contacto

Tel. CAE Madrid: 91 748 11 60 / 663 20 15 84

Tel. CAE Barcelona: 93 117 60 83 / 610 85 77 80

<http://cabincrew.cae.com>



Soundub Formación

Empresa que cuenta con una amplia experiencia en el sector de la formación artística. Nace del mayor estudio de doblaje de España con salas en Madrid, Barcelona, Santiago de Compostela y Lisboa. Cuentan con unas instalaciones renovadas y amplio material audiovisual para el desarrollo de las clases y además ofrecen descuentos a parados y alumnos de Soundub en algunos de estos cursos.

Títulos que se imparten

- Producción Musical
- DJ Profesional
- Técnico de Sonido
- Curso certificado de actor de doblaje profesional
- Curso de perfeccionamiento de doblaje para profesionales

Contacto

Tel.: 913 55 00 55 • www.soundubformacion.es



Tajamar

Tajamar es un centro de enseñanza diferenciada, concertado en todos los niveles educativos: Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato y Formación Profesional. Los distintos niveles y ciclos de enseñanzas contienen el desarrollo y los contenidos científicos y culturales exigidos por la legislación vigente, y se complementan con las actividades oportunas, para procurar una formación completa, que atiende a los aspectos humano, espiritual, cívico, artístico, social, deportivo, etc.



Títulos que se imparten

Ciclos Formativos de Grado Medio

- Preimpresión Digital
- Sist. Microinformáticos y Redes
- Impresión

Ciclos Formativos de Grado Superior

- Diseño y Prod. Editorial
- Administración de Sistemas Informáticos en Red
- Animación de Actividades Físicas y Deportivas

Contacto

Tel.: 91 477 25 00 • <http://tajamar.es/>

TEIDE HEASE Centros de Formación

Centros cercanos en los que el alumno es el protagonista. Posibilidad de hacer prácticas en la Unión Europea (Programa Erasmus +). Los alumnos de CFGS financian sus estudios con Becas de la Comunidad de Madrid.

Títulos que se imparten

- Técnico Superior en Administración de Sistemas Informáticos en Red
- Técnico Superior en Administración y Finanzas
- Técnico Superior en Agencia de Viajes y Organización de Eventos
- Técnico Superior en Educación Infantil
- Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma
- Técnico Superior en Gestión Comercial y Marketing
- Técnico en Atención a Personas en Situación de Dependencia
- Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería
- Técnico en Comercio
- Técnico en Electromecánica de Vehículos Automóviles
- Técnico en Gestión Administrativa
- Técnico en Sistemas Microinformáticos y Redes
- Título Profesional Básico en Informática y Comunicaciones
- Título Profesional Básico en Mantenimiento de Vehículos
- Título Profesional Básico en Servicios Administrativos
- Título Profesional Básico en Servicios Comerciales

Contacto

Tels.: 91 408 73 11 / 91 548 39 31

www.teideformacion.com

Centros de Formación Profesional presentes en Aula 2015

Centros	Stand
Abaco	I4.0G03
Aviation Group	I4.0F03
Bai - Escuela de Empresa y Comunicación, S. A.	I4.0G05
CAE, Servicios Globales de Instrucción de Vuelo	I4.0FI0
Cámara de Comercio - Instituto de Formación Empresarial	I4.0EI8
CEAC	I4.0F07
Centro de Estudios Valle del Miro	I4.0FI3a
CEV, Escuela Superior de Comunicación	I4.0F02
Ciclos Formativos Zola	I4.0F05
Corporación Rtve (Instituto Rtve)	I4.0GI0
Cshm	I4.0E22
E. U. Ingenierías Agrarias de Soria	I2J04
Escuela Hostelería Salamanca	I2B04
Escuela Superior de Imagen y Sonido - Ces	I4.0F04
Euht Sipol	I2A11
Formatik	I2GI6
Fym Training	I4.0G09a
Gredos San Diego	I4.0EI6
Ilerna Online	I4.0FI3
Instede - Instituto de Técnicos Deportivos	I4.0G07
Instituto FP Claudio Galeno Madrid	I4.0FI1
Ipac Business School	I2A17
ITEP Instituto Técnico de Estudios Profesionales	I4.0G03
Mc Graw Hill	I4.0I04
Mope Audiología	I4.0F08
Qualitas Europa	I4.0G09
Sae Institute Spain	I4.0F06
Soundub Formación, S. L.	I4.0E24
Tajamar - Formación Profesional	I4.0FI1a
Tech Talents	I4.0FI5a
Teide Hease Centros de Formación	I4.0GI1a

Talleres de Formación Profesional en el Escenario de Aula (ver programación ya disponible en www.aula.ifema.es).

* Esta relación se ha efectuado a partir de los datos facilitados por los expositores en su solicitud de participación en AULA 2015. IFEMA declina toda responsabilidad sobre cualquier error u omisión al respecto.

Las grandes ferias educativas **vuelven** en **marzo**

AULA en Madrid y el Saló de l'Ensenyament en Barcelona son los dos congresos más importantes que se celebran el próximo mes en nuestro país.

Año tras año, España se queda en los últimos puestos del informe PISA. ¿Tenemos un sistema educativo que no funciona? ¿Por qué? ¿Qué es exactamente lo que falla?? ¿Por qué los expertos no llegan a un consenso eficaz para que los resultados sean otros? ¿Qué es lo que habría que cambiar? ¿Qué novedades ofrece el sector para impulsar este cambio? De todo esto y mucho más se va a hablar durante el mes de marzo en las dos grandes ferias de la educación que se celebran en España, AULA en Madrid y el Saló de l'Ensenyament en Barcelona, incluidas ambas en dos grandes semanas por la educación.

Primero llega AULA

IFEMA prepara ya la próxima edición de la Semana de la Educación que presenta cambio de fechas y de ubicación. La convocatoria es el mayor espacio en España dedicado a presentar las propuestas educativas en todas sus vertientes, al reunir cinco certámenes especializados:



- **AULA - Salón Internacional del Estudiante y de la Oferta Educativa.** Cumple su 23ª edición. En esta feria presentan su oferta universidades españolas públicas y privadas, universidades internacionales, escuelas superiores, centros de idiomas, instituciones y organismos públicos y privados, empresas de formación, ONG's y Escuelas de Formación Profesional.
- **Foro de Posgrado - VI Salón Internacional de la Educación de Tercer Ciclo.** Un espacio que reúne la mejor y más nueva oferta de formación de tercer ciclo necesaria para mejorar el perfil académico, tanto de universitarios como de profesionales interesados en la formación continua o en su reorientación laboral.
- **INTERDIDAC - 19 Salón Internacional de Material Educativo** (de periodicidad bienal, se celebra los

¿Qué trae AULA 2015?

Una vez más, todas las universidades públicas de Madrid estarán presentes en la próxima edición de Aula, que se celebra del 4 al 8 de marzo en la Feria de Madrid, dentro de la Semana de la Educación. Así, las universidades Complutense, Autónoma, Politécnica de Madrid, Carlos III, Alcalá de Henares, Rey Juan Carlos y la UNED repiten participación. Su presencia pone de relieve la importancia que tiene la oferta universitaria reunida en el salón Aula. Una cita imprescindible para los centros universitarios, donde promocionar entre sus visitantes su nivel y oferta académica, así como aquello que les caracteriza, singulariza y distingue del resto.

Entre las apuestas de este año, cabe destacar que serán los propios estudiantes de la **Universidad Complutense** los encargados de informar a los visitantes sobre la oferta de grados del centro. Un grupo de 70 alumnos de los últimos cursos atenderá a los interesados en los 17 mostradores del stand de la UCM. Por su parte, la **Universidad Autónoma** quiere destacar que en AULA va a presentar su nuevo doble grado en Ciencias Ambientales y Geografía, así como varios nuevos dobles grados internacionales que imparten universidades francesas en las áreas de Ciencias, Derecho y Económicas.

La **Universidad Politécnica de Madrid** también dará a conocer en AULA sus nuevos grados –aún pendientes de verificación por la ANECA–, que se impartirán en el curso 2015-2016. Son

el Grado en Ingeniería en Tecnologías Ambientales adscrito a la ETS, Ingeniería de Montes, Forestal y del Medio Natural, y el Grado en Administración y Dirección de Empresas, adscrito a la Escuela Politécnica de Enseñanza Superior. Asimismo, este grado en Administración y Dirección de Empresas se ofertará junto con el Grado de Edificación, ampliando de esta forma la oferta de Dobles Grados existente en esta universidad. Como novedad, el Grado en Ingeniería de Organización que se imparte en la ETSI Industriales, actualmente de forma conjunta con el Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales en sus dos primeros cursos, pasará en el curso 2015-2016 a tener acceso y a impartirse de forma independiente desde primer curso.

La **Universidad Carlos III** también estará en AULA para informar sobre su oferta formativa, ya que se caracteriza por ser una de las universidades con mayor oferta de estudios bilingües, así como por presentar uno de los más altos índices de inserción profesional rápida. La Universidad Rey Juan Carlos lleva a esta edición una importante novedad: el recién estrenado Campus de Aranjuez, en el que se impartirán diez Grados y cuatro Dobles Grados a partir del próximo curso. Por último, la **Universidad de Alcalá de Henares** y la **UNED** también estarán presentes para informar a todos los estudiantes que visiten AULA sobre sus extensos programas formativos de grado y posgrado. Cabe igualmente recordar que el precio para entrar a AULA es de 4 euros.



29600 MARBELLA (Málaga) **COSTA DEL SOL**

Tel.: 952 83 39 98 - Fax: 952 83 39 99

www.campingmarbella.com

recepcion@campingmarbella.com



¡Descanse donde el sol nunca descansa!

**Abierto
todo el año**

Situado en el corazón de la Costa del Sol (MARBELLA). Camping de 1ª categoría, lugar idóneo para tus vacaciones de invierno y verano, al lado de la mejor playa de la Costa del Sol.

A tan sólo
15 min. de Puerto Banús.



años impares). Presenta material didáctico, equipamiento tecnológico para centros e instalaciones y servicios para centros escolares, entre otros.

- **Recursos para la Educación** - espacio de formación e intercambio de experiencias y buenas prácticas para el profesorado y orientadores, así como otros miembros de la comunidad educativa. Celebra su segunda edición.
- **Expoelearning** – Espacio para el intercambio entre empresas, universidades y profesionales que trabajan en el sector de la educación, de la formación, del e-learning y de la tecnología.

La primera novedad de esta edición, que de nuevo cuenta con el apoyo del Ministerio de Educación, es el cambio de fechas de su celebración, que se retrasa al mes de marzo, para adecuarlas mejor a las necesidades del sector y en particular de centros formativos y universidades. Así, el encuentro se desarrollará del 4 al 8 de marzo de 2015, en el caso de AULA, y del 5 al 7 de ese mes, el Foro de Posgrado, INTERDIDAC y Recursos para la Educación. Por su parte, Expoelearning tendrá lugar los días 5 y 6 de marzo.

Por otro lado, la Semana de la Educación se traslada a los pabellones 12 y 14 de la Feria de Madrid, precisamente los espacios destinados por IFEMA a los eventos relacionados con la filosofía del estilo de vida y en donde los distintos salones integrados en la Semana encontrarán mejor acomodo, además de facilitar su visita. De hecho, en la explanada que hay enfrente de dichos pabellones, se habilitará un área para acoger las demostraciones del Ejército y de otras entidades y organismos.

Esta tercera edición de la Semana de la Educación se presenta con buenas expectativas, sobre todo después del éxito de la última convocatoria, celebrada en

febrero de 2014, que registró a cerca de 120.000 visitantes y que contó con la participación de 284 empresas y entidades, procedentes de 40 países.

Saló de l'Ensenyament 2015

Barcelona acoge un año más el Saló de l'Ensenyament, una cita para la orientación formativa de los estudiantes que podrán encontrar desde estudios universitarios, de Bachillerato y de Formación Profesional, a cursos de idiomas tanto en España como en el extranjero, de arte y otros programas complementarios.

La 26ª edición del Saló llega del 18 al 22 de marzo al recinto de Montjuïc de Fira de Barcelona, enmarcada en la Semana de la Formación y el Trabajo, que también incluye el Salón de Másteres y Postgrados (Futura) y la Feria Internacional de Empresas Simuladas.

En total, más de 65.000 estudiantes, familiares y profesores acudieron a la cita el pasado año, interesados por el servicio de asesoramiento ofrecido de cara al futuro educativo y laboral de los jóvenes, por lo que se prevé que en esta edición la convocatoria sea de nuevo todo un éxito.

Además, en esta 26 edición, el Saló de l'Ensenyament potenciará la oferta de Formación Profesional, considerada como una de las mejores vías de acceso al mercado laboral. La feria, como cada año, ofrecerá a los estudiantes una gran oportunidad para decidir su carrera académica y su futuro profesional, puesto que reúne la mejor oferta de estudios universitarios, formación profesional, estudios complementarios, formación ocupacional, estudios de idiomas, centros de educación primaria, secundaria y bachillerato, así como la oferta de otros estudios superiores y de servicios a la educación. ✱

EXPOLEARNING se suma a AULA

El XIV Congreso Internacional EXPOLEARNING, organizado por la empresa AEFOL, se celebrará dentro de la Semana de la Educación en los días 5 y 6 de marzo. Con este acuerdo, la empresa tecnológica busca ofrecer un marco único a las empresas, universidades y profesionales que trabajan en el sector de la educación, de la formación, del e-learning y de la tecnología. Durante los dos días, se debatirá sobre todos los aspectos más modernos e innovadores del e-learning, se presentarán importantes novedades en el siempre cambiante campo de la tecnología aplicada a la formación, con nuevas plataformas y modelos de Socialearning, la capacitación que usa las redes sociales, la gamificación, los videojuegos y la robótica, aplicados a todos los ámbitos: empresa, universidades, administración pública y colegios. Hasta

el momento, EXPOLEARNING ha celebrado 20 ediciones, 13 en España (6 en la Feria de Madrid) y 7 en Iberoamérica (en Bogotá, Lima, México y Chile), siendo la única feria de formación online que se celebra anualmente desde 2010 en España e Iberoamérica.

Entre otras novedades, para la edición de este año, EXPOLEARNING organiza el XIV Congreso Internacional, con ponentes de alto nivel, que debatirán sobre "La Innovación en e-learning"; la VI Jornada de Formación Bonificada y Certificados de Profesionalidad; el Congreso EDO para Universidades; la JAP para Administraciones Públicas, Moodleparty y Educaparty que se inició en el 2005 y es el punto de encuentro de los docentes innovadores, y también se entregarán los Premios AEFOL, entre otras actividades que se están preparando.

MADRID

GUADARRAMA

GRANADA

USA

MALLORCA


movistar
Estudiantes



• CAMPUS VERANO 2015 •

clubestudiantes.com/campus

campus@clubestudiantes.com

Tel.: 91 562 40 22

AHORRA Mas

**DON
SIMON**

Kellogg's

joma®

MADRID!



ROBBIE WILLIAMS VUELVE A ESPAÑA

Este mes de marzo de 2015 verá a Robbie Williams embarcarse en su esperadísima nueva gira, "Let Me Entertain You Tour". Y por si eso fuera poco, España es el país elegido para dar comienzo al tour. Con inicio de gira en Madrid, el 25 de marzo en el Barclaycard Center, le seguirá Barcelona, el 27 de marzo en el Palau Sant Jordi, hasta el 2 de mayo con el concierto final en Israel. Entre las ciudades de esta gira, aparecen algunas en las que actuará por primera vez, y otras, como Madrid y Barcelona, en las que hacía más de diez años que no lo veíamos en directo.



El "Let Me Entertain You Tour" nos traerá lo mejor de Robbie Williams, todos sus hits en un único concierto, en el que repasará lo mejor de su carrera y donde no faltarán sus temas más conocidos. Como decíamos, hace más de diez años que Robbie Williams no actuaba en ninguna de las dos grandes ciudades españolas, por lo que esta será una oportunidad única de poder revivir todas sus canciones. Eso sí, no será barato: El precio de las localidades en la capital oscilará entre los 48 y los 112 euros mientras que en la Ciudad Condal será de entre 45 y 110 euros.

DIEZ PICASSOS DEL KUNSTMUSEUM BASEL

Durante la primavera y el verano de 2015, el Museo del Prado en Madrid va a presentar diez obras maestras de Pablo Picasso pertenecientes a la colección del Kunstmuseum Basel, durante el período en que se llevan a cabo reformas en su sede. A través de las diez obras del pintor malagueño, fechadas entre 1906 y 1967, se conformará una pequeña retrospectiva del artista que, junto con otras obras maestras de Tiziano, Tintoretto, Velázquez o Rubens compondrán una interesante retrospectiva en la Galería Central del edificio Villanueva.

El proyecto forma parte de un acuerdo de colaboración global del Kunstmuseum Basel con el Museo del Prado y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, donde también se presentará una selección de obras procedentes del museo suizo. La exposición del Prado, que cuenta con la colaboración de la Comunidad de Madrid, se podrá visitar del 18 de marzo al 13 de septiembre.



GARLAND SE ESTRENA CON CIENCIA FICCIÓN

Dirigida por Alex Garland (guionista de "28 días después") y que se estrena como director de cine con esta cinta, "Ex Machina" es una interesante muestra de ciencia ficción que está teniendo muy buena crítica en EEUU y que llega a los cines españoles el 27 de febrero. Caleb (Domhnall Gleeson) es un joven de 24 años que trabaja en la compañía de Internet más grande del mundo. Un día, Caleb gana una competición, y como premio consigue la posibilidad de pasar una semana en un retiro de montaña perteneciente a Nathan (Oscar Isaac), el cual ocupa un importante puesto en la empresa. Sin embargo, cuando Caleb llega al remoto lugar, se da cuenta de que tiene que participar en un extraño y a la vez fascinante experimento: debe interactuar con la primera creación humana de inteligencia artificial, que se trata de un robot con la apariencia de una hermosa mujer, Ava (Alicia Vikander). Un film elegante, cautivador, satírico, espeluznante.



CYRANO DE BERGERAC

La versión de Cyrano de Bergerac que en el mes de marzo aterrizará en los Teatros del Canal dentro de la programación del Festival de Otoño a Primavera se mece a caballo entre la comedia y la tragedia. Patrick Pineau da vida al espadachín de larga nariz, mostrando toda su genialidad interpretativa sobre las tablas y dotando de humanidad a un personaje melancólico pero elocuente, por el cual ha sido aplaudido de forma unánime por el público y la crítica allá por donde el montaje pasa. El director George Lavaudant ha depurado y abreviado la puesta en escena de esta gran narración de amor, todo un clásico de la historia universal del teatro, como



una creación íntima y despojada de grandes maquinarias, que sostienen con elegancia nada más y nada menos que a 17 personas en escena.

Cyrano de Bergerac es la obra de teatro más célebre de Edmond Rostand, libremente inspirada en un personaje real, Hercule Savinien Cyrano de Bergerac (1619-1655). Fue escrita en 1897 y representada por primera vez con gran éxito y revuelo el 28 de diciembre del mismo año en París, en el Théâtre de la Porte-Saint-Martin, con Coquelin

en el papel de Cyrano. En 1913 ya se había representado más de 1000 veces.

● Perdiendo el norte

Hugo y Braulio, dos jóvenes con formación universitaria, hartos de no encontrar ni trabajo ni futuro en España, deciden emigrar a Alemania siguiendo los cantos de sirena de un programa de televisión tipo "Españoles por el mundo". Pero pronto descubrirán que sobrar en un sitio no significa ser necesario en otro y que perseguir el sueño alemán puede tener mucho de pesadilla. La comedia

española más esperada del año se estrena en cines el 6 de marzo.



● Madonna



Los fans de Madonna están de enhorabuena. El 10 de marzo llega lo nuevo de la diva del pop: "Rebel Heart". Este nuevo álbum cuenta con la colaboración de importantes artistas como Nicki Minaj, Kanye West, Nas, Chance The Rapper y Mike Tyson. El disco se ha grabado en Nueva York, Los Angeles y Londres. La producción cuenta con la propia Madonna, Diplo, Kanye West, Billboard, Avicii, DJ Dahi, Blood Diamonds o Ariel Rechshald, entre otros. El primer single es 'Living For Love' y ya ha sido mezclado por varios artistas.

● House of Cards

'House of Cards', una de las mejores series del momento, estrenó su tercera temporada en EEUU a finales del mes de febrero. ¿Sabes de qué va? El implacable y manipulador congresista Francis Underwood (Kevin Spacey), con la complicidad de su calculadora mujer (Robin Wright), maneja con gran destreza los hilos de poder en Washington. Te atrapará...



● Atletismo



El XXXIII Campeonato Europeo de Atletismo en Pista Cubierta se celebrará en Praga (República Checa) entre el 6 y el 8 de marzo de 2015 bajo la organización de la Asociación Europea de Atletismo (AEA) y la Federación Checa de Atletismo. Una oportunidad única para seguir a los mejores deportistas del continente de cara a los Juegos Olímpicos de 2016. Praga fue sede de los europeos de pista en 1967 y en 1978.

● Papá y el resto

Tres hermanas se reúnen un 31 de diciembre con motivo de la muerte de su padre, un conocido juez fallecido en una comuna hippy en Italia. La ocasión es perfecta para hacer balance de los distintos fracasos de sus vidas. Y para empeorarlo todo en menos de 24 horas. Una comedia ágil acerca del fracaso y un drama muy gracioso acerca de las relaciones familiares. Y una invitación sincera a confiar en que podemos ser mejores de lo que nosotros mismos creemos. Descúbrela en la nueva sala Nuev9 Norte hasta el 29 de marzo.



● II SanSan



SanSan Festival es el primer festival de música indie en Gandía, pionero en implementar un espectáculo musical en Semana Santa y el único que se desarrolla en un music resort y sus terrenos aledaños (Wonderwall Music Resort). Durante los tres días que duró la primera edición en 2014 se dieron cita alrededor de 30.000 personas. Este año, vuelve del 2 al 5 de abril, con más de 50 grupos entre los que se encuentran algunos como Anni B Sweet, Los Enemigos, Delorean o Kiko Veneno.



● MACBA



Específicamente concebida para el espacio de El Gran Vidrio, esta propuesta de Pep Dardanyà que acoge el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (MACBA) hasta mediados de mayo y titulada "Car je est un autre", se construye como un proceso de apropiación de textos, imágenes, discursos e identidades. Cuatro fotografías retro iluminadas de grandes dimensiones se incrustan en las blancas estructuras de aluminio y vidrio que separan el interior del exterior del MACBA.

● Joaquín Sabina

Tras cinco años sin actuar en solitario, el maestro Joaquín Sabina vuelve a los escenarios para celebrar el 15 aniversario de uno de sus trabajos más aclamados, el inolvidable "19 días y 500 noches" (1999). La gira comienza el 4 de marzo en Málaga y pasa por Granada, Sevilla, Barakaldo, Valladolid, Girona o Gijón, entre otras capitales, hasta concluir con dos grandes conciertos en Barcelona y Madrid el 22 y el 25 de abril respectivamente. La iniciativa surgió como un regalo para sus seguidores latinoamericanos.



● Sistema Operativo

A través de intervenciones en el espacio público y de un uso crítico de los medios digitales y de las estrategias comunicativas de las corporaciones vinculadas a los mismos, Daniel G. Andújar ha desarrollado una producción teórica y artística que bascula entre el territorio de lo real (la ciudad) y el de lo virtual (la Red). Su interesante exposición, titulada "Sistema Operativo" se puede visitar en la Planta 3 del Edificio Sabatini del Museo Reina Sofía de Madrid hasta el 4 de mayo.



● Procesiones



La Semana Santa 2015 se celebrará entre el 29 de marzo y el 6 de abril según el calendario litúrgico. Las procesiones vuelven a tomar las calles de las ciudades españolas y nazarenos e imágenes religiosas desfilarán un año más para deleite del visitante. En la actualidad, en España hay un total de 20 celebraciones de Semana Santa consideradas de Interés Turístico Internacional. Destacan las de Sevilla, Zamora, Cuenca, Murcia, Málaga o Valladolid.

● Orgullo

En el verano de 1984, siendo primera ministra Margaret Thatcher, el Sindicato Nacional de Mineros (NUM) convoca una huelga en Inglaterra. Durante la manifestación del Orgullo Gay, un grupo de lesbianas y gays se dedica a recaudar fondos para ayudar a las familias de los trabajadores, pero el sindicato no acepta el dinero. El grupo decide entonces ponerse en contacto con los mineros y van a un pueblecito de Gales. Así comienza esta aplaudida película de Matthew Warchus que se estrena en España el 27 de marzo.



● Champions



En febrero y marzo vuelve la Liga de Campeones con varios partidos que no podrás perderte. La ida del Real Madrid - Schalke 04 se jugará en febrero en Alemania, mientras que la vuelta se disputará en Madrid el 10 de marzo. Por su parte, una semana más tarde, el FC Barcelona se jugará el pase frente al Manchester City y el Atlético de Madrid hará lo propio el 17 de marzo frente al Bayern Leverkusen. ¿Cuántos españoles pasarán a cuartos?

Webs recomendadas

www.guiadelocio.com

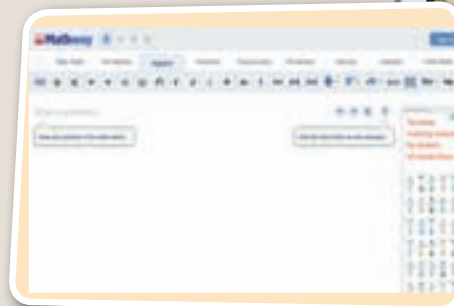
Con una trayectoria de más de 36 años de experiencia, Guía del Ocio ha sido y es una marca de referencia en el sector del ocio en España. La independencia, la experiencia, el rigor y la calidad presiden la actividad del Grupo Guía del Ocio, siempre con el objetivo de ofrecer la mejor y la más completa información sobre el mundo del ocio a cientos de miles de personas, así como diferentes servicios y utilidades para que disfruten lo mejor posible de su tiempo libre.

Con información de todas las provincias, el portal tiene como objetivo mantener informados a sus usuarios de todas las opciones de ocio de su ciudad y les ofrece todos los datos y referencias que necesitan para disfrutar de su tiempo libre.



www.mathway.com

Resuelve cualquier tipo de problema matemático, desde matemática básica hasta ecuaciones químicas. No recomendado para hacer trampa en la escuela, ya que saber matemáticas es muy importante para cuando no tienes acceso a Internet para ir a este sitio. Además, no obtienes los pasos para resolver la ecuación a menos que subas de nivel tu cuenta. En mathway.com podrás solucionar problemas de matemáticas básicas, de álgebra, geometría, trigonometría, estadística, cálculo y muchos más... Por tanto, si estás estudiando para un examen y no sabes si estás resolviendo correctamente los ejercicios, aquí puedes comprobarlo.



www.skyscanner.es

¿Estás pensando viajar pero no sabes a dónde? Pues has encontrado la página que te dará todas las alternativas posibles. En skyscanner.es encontrarás los vuelos más baratos al destino que quieras, pero también podrás elegir entre cualquier destino del mundo. Para ello, elige una ciudad para embarcar en su buscador y en el de destino pon «cualquier lugar». La web te ordenará los países y ciudades a los que es más barato viajar según la época del año. Podrás ver cuándo son los vuelos más baratos por meses e incluso por años. Sin duda, una herramienta genial para quienes no saben por qué destino decantarse.



www.lasala.biz

La Sala LIVE!! se ha convertido por derecho propio, con sus más de 18 años de historia, en uno de los ejes del ocio nocturno en las noches de la zona sur de Madrid. Un espacio en el que conviven los mejores conciertos y actuaciones de humor de primera línea, con las más concurridas sesiones de discoteca.

Por su escenario han pasado desde figuras consagradas de la historia del rock patrio como Loquillo, Antonio Vega o Mago de Oz, hasta estrellas internacionales de la talla de Danko Jones, Hardcore Superstar o Napalm Death. Además, también hay espacio para el humor y Faemino y Cansado actúan todos los meses en esta sala.



www.todofp.es

En la web de Todo FP, el Ministerio de Educación presenta toda la oferta formativa relativa a esta modalidad. Conoce la oferta de FP Básica, FP Dual y los ciclos de grado medio y superior. Además, puedes comprobar en qué localidades y centros formativos se imparte el título que te interesa, para poder elegir así el lugar que

más se ajusta a tus necesidades. En la web también encontrarás todas las becas y ayudas destinadas a la Formación Profesional y las diferentes opciones que existen de complementar

los estudios en el extranjero. Por último, las empresas tienen también un importante hueco en esta web, desde donde ofrecen orientación profesional y ofertas de empleo.



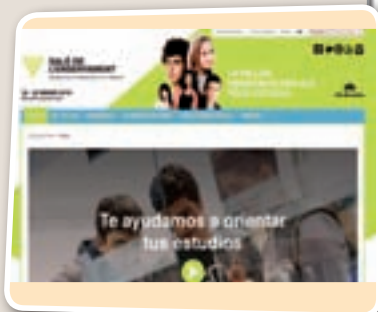
www.ifema.es/aula_01

IFEMA prepara la tercera edición de la Semana de la Educación, que se desarrolla en la Feria de Madrid y que presenta numerosas novedades. En primer lugar, el cambio de fechas, al trasladarse a marzo, coincidiendo con el 23º Salón Internacional del Estudiante y de la Oferta Educativa, AULA, con el 6º Salón Internacional de la Educación de Tercer Ciclo y con el Foro de Postgrado. Por su parte, el 19º Salón Internacional de la Educación y de la Oferta Educativa, INTERDIDAC y Recursos para la Educación, espacio de formación e intercambio de experiencias y buenas prácticas para el profesorado y orientadores también estarán presentes en esta edición. Así que, ¡visita su web y no te pierdas nada!



www.ensenyament.com

Conoce todas las propuestas de estudios de bachillerato, carreras universitarias, estudios superiores, complementarios, de formación profesional, arte e idiomas. El Saló de l'Ensenyament, una de las grandes citas del ámbito educativo de Cataluña, tiene lugar del 18 al 22 de marzo de 2015. El encuentro agrupa diversas iniciativas dirigidas a estudiantes y profesionales del mundo de la enseñanza con información amplia y actualizada de la oferta de estudios en Cataluña. En el sector de los estudios universitarios, se informa sobre las universidades catalanas y sobre los estudios artísticos, de diseño, conservación y restauración de bienes culturales, música, arte dramático y danza.



www.hacesfalta.org

HacesFalta es una organización que trabaja para impulsar de manera innovadora la interacción y la participación de la sociedad en causas solidarias utilizando las nuevas tecnologías. En este portal, podrás encontrar un sinnúmero de ofertas de empleo tanto remuneradas como de voluntariado para trabajar en proyectos sociales del ámbito de las organizaciones no gubernamentales (ONG). Su principal visión es lograr una sociedad más comprometida y participativa en la que cada persona y organización sea protagonista en la construcción de un mundo más justo y sostenible. Por tanto, si buscas un empleo diferente, no dudes en visitar su web.

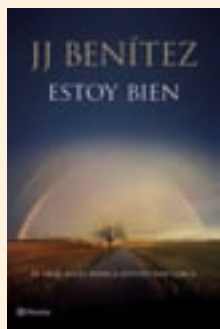


des meineil luptat.
d min bent wís m
illa aliqui esse
os nim ipist.

Libros Qué leer en invierno

EL MÁS ALLÁ, MÁS CERCA

Nunca el más allá estuvo tan cerca. Si creía conocer las investigaciones de J. J. Benítez, se equivocaba. “Estoy bien” es otra



vuelta de tuerca en la producción literaria del autor navarro. Encontramos aquí algunos pensamientos de Juanjo Benítez sobre el delicado asunto de los resucitados, como

llama a los muertos que han vuelto: “Estoy bien” es tan increíble como cierto. Se trata de 160 casos ‘al sur de la razón’. Quizá este libro sea mucho más de lo que parece.

“Estoy bien” debe ser leído despacio, muy despacio. Si tienes miedo a la muerte, este es tu libro; si no es así, con más razón. Al abrir “Estoy bien” deberás ver una luz que te ayude a revisar el concepto de lo que está vivo y lo que no...

“ESTOY BIEN”

J.J. Benítez

PLANETA

¿SABES CONCENTRARTE?



Emplea el ‘Mindfulness’ -o concentración plena- para conseguir tus objetivos. En esta obra Gary Keller desmonta todas las ideas

las que nos orientamos en los diferentes ámbitos de nuestra vida para darnos una visión que nos permitirá superar nuestros retos teniendo a la vez tiempo libre. El autor nos da pautas claras sobre cómo diferenciar lo importante de lo secundario, no distraernos, priorizar, hacer todo lo posible para conseguir ser más productivos y eficaces y orientar nuestros esfuerzos solo en las cosas que nos ayudan a progresar, para centrarnos en “Lo único”.

“LO ÚNICO”

Gary Keller

AGUILAR

UNA NOVELA LLENA DE AVENTURAS

Contratada para resolver un caso a primera vista sencillo, la detective Bruna Husky se enfrenta a una trama de corrupción internacional que amenaza con desestabilizar el frágil equilibrio entre una Tierra convulsa y la dictadura religiosa de Reino de Labari. En un futuro en el que la guerra está supuestamente erradicada, Bruna lucha contrarreloj por la libertad y en defensa de la vida, mientras asimila los sentimientos contradictorios que le produce hacerse cargo de una niña pequeña. Bruna Husky es una heroína extrema y



fascinante; una superviviente capaz de todo que se debate entre la fragilidad y la dureza, en tre la autosuficiencia y la desesperada necesidad

de cariño. Es una fiera atrapada en la cárcel de su corta vida, un tigre que va y viene ante los barrotes de su jaula «para que no se le escape el único y brevísimo instante de la salvación», como el felino de la bella frase de Elias Canetti.

El peso del corazón es un thriller, una novela de aventuras política y ecológica, una historia de fantasía y ciencia ficción, un relato mítico, un cuento para adultos, una reflexión sobre la creación literaria, una metáfora sobre el peso de la vida y la oscuridad de la muerte... ¡Y una historia de amor! Rosa Montero regresa al mundo fascinante que creó en Lágrimas en la lluvia y nos sorprende de nuevo con esa potencia narrativa que ha convertido a Bruna Husky en una protagonista legendaria.

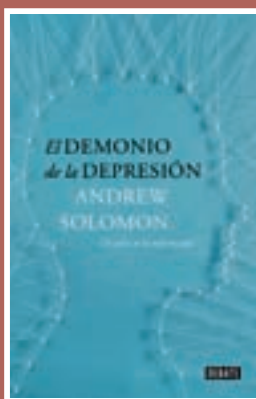
“EL PESO DEL CORAZÓN”

Rosa Montero

SEIS BARRAL

VENCE A LA DEPRESIÓN

El mejor libro sobre la depresión, ganador del National Book Award y finalista del Pulitzer. “El demonio de la depresión”, que aparece ahora en una versión aumentada y revisada, es una obra fundamental donde Andrew Solomon explora el fenómeno de la depresión desde la perspectiva personal, la cultural y la científica, a partir de su propia lucha con la enfermedad y gracias a entrevistas con otros enfermos, médicos y científicos, responsables políticos, investigadores farmacológicos y filósofos. Este libro asume el reto de definir la depresión y describe el amplio abanico de medicamentos disponibles, la eficacia de las terapias alternativas, y el impacto que la enfermedad tiene en distintos grupos sociales, alrededor del mundo y a lo largo de la historia. Investiga a su vez el controvertido campo de las cuestiones éticas y morales planteadas por las nuevas explicaciones biológicas de la enfermedad.



“EL DEMONIO DE LA DEPRESIÓN” Andrew Salomon DEBATE

EL MISTERIO DE GAMBOA

Una novela de aventuras con la intriga de "El Código da Vinci" y la acción de "Indiana Jones". Una novela de aventuras en la mejor tradición de Alberto Vázquez-Figueroa y Arturo Pérez-Reverte. Mucha intriga y mucha acción en la



reedición de esta apasionante novela que llega de la mano de la mano de un autor, el catalán Fernando Gamboa, que ya cuenta con más de doscientos mil lectores en todo el mundo.

Enterrada bajo un arrecife de la costa hondureña, el submarinista Ulises Vidal encuentra una campana de bronce del siglo XIV de origen templario, hundida allí más de un siglo antes del descubrimiento de América por parte de Cristóbal Colón. Espoleado por la curiosidad y el ansia de aventura, emprenderá, junto a un historiador medieval y una audaz arqueóloga mexicana, la búsqueda del mítico tesoro de la Orden del Temple. Juntos recorrerán Barcelona, el desierto de Mali, las profundidades del Caribe y la selva mexicana, enfrentándose a un sinfín de enigmas y peligros. Pero esa búsqueda del tesoro acabará enfrentándolos a un misterio mucho más trascendente de lo que ninguno de ellos esperaba. Un secreto silenciado durante siglos que podría transformar la historia del hombre y la forma en que este se comprende a sí mismo y al Universo.

"LA ÚLTIMA CRIPTA"

Fernando Gamboa

EDICIONES B

EDUCA CON SENTIDO COMÚN

Sé mejor padre que Homer Simpson. O dicho de otro modo, ser un buen padre no es tan difícil. Basta con un poco de sentido común. La paternidad dejó hace tiempo de ser un acto fortuito. Antes se aprendía con el día a día, con la experiencia y se salía adelante como buenamente se podía. Hoy no. Hoy ser padres es una decisión tomada a conciencia, planificada al detalle, que requiere de formación continuada y que debe ejercerse con responsabilidad, presión constante y miedo al fracaso. La paternidad se ha profesionalizado. Y eso justamente es lo que este libro viene a desmentir. Gregorio Luri aboga por volver al sentido común, por poner en valor la sabiduría práctica de las familias. Se trata de aprender de nuestros aciertos y de nuestros fracasos y, sobre todo, a tener la seguridad de que pase lo que pase, nada hay más importante que el amor mutuo. En definitiva, un libro que evita aconsejar y aleccionar y que con buen humor y un punto de ironía pretende invitar a la reflexión sobre el arte de la educación.



"MEJOR EDUCADOS" Gregorio Luri. PLANETA

AJEDREZ

La historia de tres genios del ajedrez, Viktor Korchnoi, Anatoli Karpov y Gari Kasparov, es a la vez una apasionante lectura salpicada de anécdotas y un repaso a la historia política de Rusia de las últimas décadas. Las vidas de estos tres grandes ajedrecistas están inevitablemente entrelazadas por ser unos genios del ajedrez, pero también por haber sido convertidos en símbolos políticos y en estandartes de distintos grupos de poder en Rusia, desde la Guerra Fría hasta nuestros días. Su autor, Leontxo García es un periodista español especializado en ajedrez.



"AJEDREZ SE ESCRIBE CON K"

Leontxo García

CRÍTICA

EL DOLOR DEL HAMBRE

Un maravilloso relato de aprendizaje sobre dos personas de generaciones diferentes, pero con idéntica pasión por los libros. Con la excusa de dar compañía a un hombre solitario, culto y gran lector, un joven acuerda citarse con él en torno a una botella de vino y charlar sobre los libros que deberían formar parte de cualquier biblioteca. El diálogo permite algunas exposiciones sobre los autores, las obras, los personajes, y todo cuanto acompaña a los buenos libros. Al final, lo que iba a ser un canon se convierte en una inteligente invitación a la vida...



"LAS LETRAS ENTORNADAS"

Fernando Aramburu

TUSQUETS EDITORES

Tablón

Concurso de Starting Point

ORGANIZA: Centre d'Art La Rectoria (Fundació La Rectoria de Vilamajor)

OBJETIVOS: El objetivo del certamen es ofrecer un punto de partida a todos aquellos que han escogido la cerámica como disciplina artística, proporcionando un espacio donde exponer una de sus obras de formato libre. Las obras se pueden presentar hasta el 30 de abril.

PREMIOS: Primer premio: exposición individual en el Centre d'Art La Rectoria. Segundo premio: curso intensivo de torno de fin de semana en el Centre d'Art La Rectoria

MÁS INFO: www.centreartrectoria.org

VI Premio Internacional de Música Sacra 'Fernando Rielo'

ORGANIZA: Fundación Fernando Rielo

REQUISITOS: El certamen está abierto a compositores de cualquier país, sin límite de edad. Las obras presentadas al premio deberán estar escritas para coro mixto y orquesta de cámara, con una plantilla mínima de orquesta de cuerda. El texto a musicalizar es el Avemaría, con una variante en la segunda parte, que es aportación de Fernando Rielo, y la exaltación a la Stma. Trinidad.

PREMIOS: Premio de 5.000 euros

PLAZO: 30 de abril de 2015

MÁS INFORMACIÓN: www.rielo.com

Festival Gradual 2015 Murchante

ORGANIZA: Ayuntamiento de Murchante en Navarra

OBJETIVOS: El certamen pretende promocionar y difundir los cortometrajes que contribuyan al desarrollo del lenguaje cinematográfico a todos los niveles. Por eso se admite cualquier corto, de temática libre, que no supere los 20 minutos y producidos después del 1 de enero de 2013.

PREMIOS: Premio de 500 euros al mejor cortometraje. Premio de 300 euros al mejor cortometraje local. Además, habrá trofeos para el mejor actor, la mejor actriz y al premio del público.

PLAZO: Las películas se podrán recibir hasta el 25 de abril

MÁS INFORMACIÓN: www.festivalgradual.com

III Concurso fotográfico "Cáceres de Foto"

ORGANIZA: ExtreFoto

REQUISITOS: Cada concursante podrá presentar un máximo de tres fotografías para cada sección -Libre y Extremadura-. Se ha establecido una cuota única de participación de 20 euros que te permitirá optar a premios económicos y medallas de la CEF.

PREMIOS: Categoría libre: primer premio de 1.000 euros y segundo premio de 500 euros. En categoría Extremadura: primer premio de 500 euros y segundo premio de 250 euros. Los tres primeros clasificados de cada categoría recibirán una medalla de la CEF.

PLAZO: 30 de abril

MÁS INFORMACIÓN: www.extrefoto.com

Premio Combat Prize 2015

ORGANIZA: Ayuntamiento de Livorno (Italia)

REQUISITOS: El concurso está abierto a todos los artistas con-temporáneos de todas las nacionalidades dentro de las categorías de pintura, obra gráfica, fotografía, escultura e instalación, video. Tras el envío de las obras, 80 artistas pasarán a la final.

PREMIOS: Premios de 6000 euros para los ganadores de las secciones de pintura, fotografía y obra gráfica. Y premios de 4.000 euros para los ganadores de escultura/instalación y video, puesto que los autores de estas dos secciones se quedarán con las obras. Habrá varios premios especiales -consistentes en residir durante un tiempo en residencia de artistas- y un premio del público valorado en 500 euros.

PLAZO: Hasta el 18 de abril

MÁS INFORMACIÓN: www.premiocombat.it

VII Concurso de Cuentos Ilustrados para la Igualdad

ORGANIZA: Ayuntamiento de Dos Hermanas (Sevilla)

REQUISITOS: El cuento estará dirigido a niñas y niños de Educación Infantil y primaria, en el que se fomenten las relaciones igualitarias, la corresponsabilidad en la familia, se potencie la igualdad de oportunidades y el desarrollo integral de las personas.

PREMIO: 1.000 euros

PLAZO: 17 de abril

MÁS INFO: www.doshermanas.es

I Concurso Internacional Infantil de Arte Textil "Entre Bolillos"



ORGANIZA: Federación Española del Encaje

REQUISITOS: El tema de trabajo es el encaje de bolillos, en cualquiera de sus diferentes aspectos e interpretaciones. Pueden participar todos los centros escolares de educación primaria de cualquier parte del mundo e incluso con discapacidades. Solo se recibirá un trabajo (dibujo, pintura o manualidad) por cada niño y niña.

PREMIOS: Tres bonos regalos FEESEN por valor de 200, 100 y 50 euros, respectivamente.

PLAZO: Hasta el 5 de abril

MÁS INFORMACIÓN: www.feesen.es

39 Certamen Nacional de Pintura Vila de Pego

ORGANIZA: Ayuntamiento de Pego

OBJETIVOS: Este premio admite todas las obras de artistas que no hayan sido premiadas en anteriores certámenes. Tendrán que ser originales, cuyo tema, materia y técnica de realización serán libres.

PREMIO: Un primer premio de 3.000 euros

PLAZO: Hasta el 30 de abril

MÁS INFORMACIÓN: www.pegioilesvalls.es

I Premio Poesía Joven "Javier Lostalé"

ORGANIZA: Editorial Polibea

REQUISITOS: Podrán concurrir a él todos los poetas residentes en España, menores de 35 años. Obra de entre 400 y 800 versos.

PREMIOS: El premio, sin dotación económica, consistirá en la edición de la obra en la colección EL LEVITADOR, de la editorial Polibea, y trofeo acreditativo.

PLAZO: Hasta el 30 de abril

MÁS INFORMACIÓN: www.polibea.com

III Certamen Literario "IES Torís"

ORGANIZA: Instituto de Enseñanza Secundaria de Torís

REQUISITOS: Pueden participar todos los autores residentes en la Comunidad Valenciana y que hayan nacido entre los años 1992 y 2003. Habrá dos categorías: relato de ficción en valenciano o en castellano y con un máximo de ocho folios.

PREMIOS: Se establece un primer premio al mejor relato en valenciano de 300 euros y un primer premio también de 300 euros al mejor relato en castellano. Asimismo, habrá otro premio de 150 euros al mejor relato en valenciano y castellano de autores de entre 12 y 16 años

PLAZO: Hasta el 14 de abril

MÁS INFO: iestudiants.blogspot.com.es

Concurso de microcortos sobre las Fiestas de la Virgen de Yecla

ORGANIZA: Asociación de Mayordomos y Ayuntamiento

REQUISITOS: Elaboración de un microcorto centrado en las Fiestas de la Virgen de Yecla, que destaque el patrimonio inmaterial y cultural presente en las Fiestas y aparezcan disparos de arcabuz de la soldadesca uniformada. Duración máxima de ocho minutos.

PLAZO: 27 de marzo

PREMIO: Premio jurado: 800 euros. Premio del público: 200 euros.

MÁS INFORMACIÓN: www.asociaciondemayordomos.com

**Después de 25 años explicando los peligros
de las drogas, sabemos que la clave es
TRABAJAR CON LAS PERSONAS**



www.fad.es
900 16 15 15



#CampañaFAD

Temas publicados en Entre Estudiantes

Carreras universitarias	N° de Revista
Administración y Dirección de Empresas	189
Antropología Social y Cultural	190
Arqueología	175
Arquitectura	183
Arte Dramático	135
Bellas Artes	196
Biblioteconomía	141
Biología	167
Bioquímica	179
Carrera Militar	64
Ciencia y Tecnología de los Alimentos	171
Ciencias Actuariales y Financieras	130
Ciencias Ambientales	196
Ciencias Empresariales	135
Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	185
Ciencias y Técnicas Estadísticas	149
Ciencias del Mar	188
Ciencias del Trabajo	132
Ciencias Políticas y de la Administración	133
Comercio	168
Comunicación Audiovisual	158
Conservación y Restauración de Bienes Culturales	143
Criminología	172
Danza	138
Derecho	181
Diseño	163
Documentación	161
Economía y Finanzas	174
Educación Social	188
Educación Infantil	191
Enología	170
Enfermería	178
Español	160
Estadística	132
Estudios Árabes e Islámicos	171
Estudios Franceses	192
Estudios Ingleses	178
Farmacia	164
Filología Alemana	137
Filología Catalana, Gallega y Vasca	130
Filología Hispánica	122
Filología Eslava	90
Filología Clásica	-
Filología Hebrea	115
Filología Inglesa	69
Filología Italiana	107
Filosofía	147
Finanzas y Contabilidad	186
Física	141
Fisioterapia	191
Geografía y Ordenación del Territorio	197
Geología	145
Gestión y Administración Pública	148
Graduado Social	7
Historia	193
Historia del Arte	167
Historia y CC. de la Música	186
Humanidades	140
Información y Documentación	161
Ingeniería Aeroespacial	195
Ingeniería Agrícola	168
Ingeniero Aeronáutico	170
Ingeniero Agroalimentario y del Medio Rural	174
Ingeniero Biomedicina	175
Ingeniería Civil	190
Ingeniero de Edificación	165
Ingeniero Electrónico	143
Ingeniero de la Energía	184

Carreras universitarias	N° de Revista
Ingeniero en Geodesia y Cartografía	149
Ingeniero Geólogo	138
Ingeniero Industrial	139
Ingeniero Informático	172
Ingeniero de Materiales	131
Ingeniero de Minas	121
Ingeniero de Montes	140
Ingeniero Mecánico	197
Ingeniero Multimedia	185
Ingeniero Naval	145
Ingeniero Químico	114
Ingeniero en Organización Industrial	142
Ingeniero Técnico Aeronáutico	147
Ingeniero Técnico Agrícola	129
Ingeniero Técnico Agrícola: Hortofrut. y Jardinería	33
Ingeniero T. Agrícola: Industrias Agrarias y Alim.	55
Ingeniero T. Agrícola: Explotaciones Agropecuarias	69
Ingeniero T. Agrícola: Mecaniz. y Construc. Rurales	98
Ingeniero Técnico Forestal: Explotaciones Forestales	130
Ingeniero Técnico Forestal: Industrias Forestales	130
Ingeniero Técnico Industrial	117
Ingeniero Técnico en Diseño Industrial y de Producto	193
Ingeniero Técnico en Química Industrial	150
Ingeniero Técnico Industrial (Todas las especialidades)	117
Ingeniero Técnico en Informática de Gestión	135
Ingeniero Técnico en Informática de Sistemas	137
Ingeniero Técnico de Minas (Todas las especialidades)	132
Ingeniero Técnico Naval	127
Ingeniero T. Naval: Propulsión y Servicios del Buque	-
Ingeniero T. en Ob. Púb. (Todas las especialidades)	111
Ingeniero Técnico en Telecomunicaciones	113
I.T. Telecomunicaciones: Sistemas Electrónicos	84
I.T. Telecomunicaciones: Sistemas de Telecom.	93
I.T. Telecomunicaciones: Sonido e Imagen	68
I.T. Telecomunicaciones: Telemática	97
Ingeniero Técnico Topográfico	148
Ingeniería Telemática	182
Lenguas Modernas	164-176
Lingüística	134
Logopedia	181
Maestro en Audición y Lenguaje	140
Maestro de Educación Especial	109
Maestro de Educación Física	121
Maestro de Educación Infantil	138
Maestro de Educación Musical	146
Maestro de Educación Primaria	182
Maestro de Lengua Extranjera	148
Máquinas Navales	39
Marketing e Investigación de Mercados	81
Matemáticas	142
Medicina	143
Náutica y Transporte Marítimo	-
Navegación Marítima	-
Nutrición y Dietética	192
Odontología	163-176
Óptica y Optometría	161
Pedagogía	141
Periodismo	151
Podología	169
Psicología	146
Psicopedagogía	125
Publicidad y Relaciones Públicas	153
Química	189
Relaciones Internacionales	165
Relaciones Laborales	142
Sociología	184
Terapia Ocupacional	158
Traducción e Interpretación	155

Temas publicados en Entre Estudiantes

Carreras universitarias	N° de Revista
Trabajo Social	162
Turismo	195
Veterinaria	148

Formación Profesional	N° de Revista
-----------------------	---------------

Actividades Agrarias

T.S. Gestión y Organización de Empresas Agropecuarias	111
T.S. en Gestión y Organización de los Recursos Naturales y Paisajísticos	95
T. en Explotaciones Agrarias Extensivas	-
T. en Explotaciones Agrícolas Intensivas	-
T. en Explotaciones Ganaderas	165
T. en Jardinería y Floristería	181
T. en Aprovechamiento y Conservación del Medio Natural	195

Actividades Físicas y Deportivas

T.S. en Animación de Actividades Físicas y Deportivas	164
T. en Conducción de Actividades Físico-Deportivas en el Medio Natural	132

Actividades Marítimo-Pesqueras

T.S. en Navegación, Pesca y Transporte Marítimo	122
T.S. en Producción Acuicola	-
T.S. en Supervisión y Control de Máquinas e Instalaciones del Buque	156
T. en Buceo de Media Profundidad	142
T. en Operación, Control y Mantenimiento de Máquinas e Instalaciones del Buque	-
T. en Operaciones de Cultivo Acuicola	-
T. en Pesca y Transporte Marítimo	129

Administración

T.S. en Administración y Finanzas	78
T.S. en Secretariado	161
T. en Gestión Administrativa	147
T. S. en Asistencia a la Dirección	182

Artes Gráficas

T.S. en Diseño y Producción Editorial	184
T.S. en Producción de Artes Gráficas	82
T. en Encuadernación y Manipulado de Papel y Cartón	-
T. en Impresión de Artes Gráficas	68
T. en Preimpresión de Artes Gráficas	154

Comercio y Marketing

T.S. en Comercio Internacional	196
T.S. en Gestión Comercial y Marketing	67-79
T.S. en Gestión del Transporte	113
T.S. en Servicios al Consumidor	93
T. en Comercio	118
T.S. Gestión de Ventas y Espacios Comerciales	185

Edificación y Obra Civil

T.S. en Desarrollo de Proyectos Urbanísticos y Operaciones Topográficas	124
T.S. en Desarrollo y Aplicación de Proyectos de Construcción	89
T.S. en Realización y Planes de Obra	169
T. en Acabados de Construcción	155
T. en Obras de Albañilería	-
T. en Obras de Hormigón	-
T. en Operación y Mantenimiento de Maquinaria de Construcción	-

Electricidad y Electrónica

T.S. en Desarrollo de productos Electrónicos	98
T.S. en Instalaciones Electrotécnicas	83
T.S. en Sistemas de regulación y Control Automáticos	114
T.S. en Sistemas de Telecomunicación e Informáticos	73
T. en Equipos e Instalaciones Electrotécnicas	67
T. en Equipos Electrónicos de Consumo	115

Fabricación Mecánica: Construcciones Metálicas y Desarrollo de Productos

T.S. en Construcciones Metálicas	146
T.S. en Desarrollo de Proyectos Mecánicos	89
T.S. en Producción por Fundición y Pulvimetalurgia	-
T.S. en Producción por Mecanizado	101
T. en Fundición	-
T. en Mecanizado	158
T. en Soldadura y Calderería	-
T. en Tratamientos Superficiales y Térmicos	-

Formación Profesional	N° de Revista
-----------------------	---------------

Hostelería y Turismo

T.S. en Agencias de Viajes	141
T.S. en Alojamientos	188
T.S. en Información y Comercialización Turísticas	76
T.S. en Restauración	103
T. en Cocina	125
T. en Pastelería y Panadería	145
T. en Servicios de Restaurante y Bar	70

Imagen Personal

T.S. en Asesoría de Imagen Personal y Corporativa	197
T.S. en Estética	126
T. en Caracterización	133
T. en Estética Personal Decorativa	91
T. en Peluquería	138

Imagen y Sonido

T.S. en Imagen y Sonido	123
T.S. en Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos	65-75
T.S. en Realización de Audiovisuales y Espectáculos	127
T.S. en Sonido	137
T. en Laboratorio de Imagen	157
T. en Video Disc-Jockey y Sonido	183

Industrias Alimentarias

T.S. en Industria Alimentaria	153
T. en Conservería Vegetal, Cárnica y de Pescado	86
T. en Aceites y vinos	177
T. en Elaboración de Productos Lácteos	-
T. en Elaboración de Vinos y otras Bebidas	149
T. en matadero y Carnicería-Charcutería	-
T. en Molinería e Industrias Cerealistas	-
T.S. en Vitivinicultura	179

Informática y Comunicaciones

T.S. en Administración de Sistemas Informáticos en Red	174
T.S. en Desarrollo de Aplicaciones Informáticas	66

Madera y Mueble

T.S. en Desarrollo de Productos en Carpintería y Mueble	170
T.S. en Producción de Madera y Mueble	97
T. en Fabricación a Medida e Instalación en Carpintería y Mueble	143
T. en Fabricación Industrial de Carpintería y Mueble	-
T. en Transformación de Madera y Corcho	-

Mantenimiento de Vehículos Autopropulsados: Automoción

T.S. en Automoción	69
T.S. en Mantenimiento Aeromecánico	107
T.S. en Mantenimiento de Aviónica	117
T. en Carrocería	71
T. en Electromecánica de Vehículos	190

Mantenimiento y Servicios a la Producción

T.S. en Desarrollo de Proyectos de Instalación de Fluidos, Térmicas y de Manutención	-
T.S. en Mantenimiento y Montaje de Instalaciones de Edificios y Proceso	-
T.S. en Mantenimiento de Equipo Industrial	109
T. en Instalación y Mantenimiento	-

Electromecánico de Maquinaria y Conducción de Línea

T. en Mantenimiento Ferroviario	-
T. en Montaje y Mantenimiento de Instalaciones de Frío, Climatización y Calor	-

Química

T.S. en Laboratorio de Análisis y Control de la Calidad	139
T.S. en Fabricación de Productos Farmacéuticos y Afines	130
T.S. en Química Industrial	160
T.S. en Industrias del Proceso de Pasta y Papel	-
T.S. en Plásticos y Caucho	108
T.S. en Química Ambiental	106
T. en Laboratorio	191
T. en Operaciones de Fabricación de Productos Farmacéuticos	-
T. en Operaciones de Proceso de Pasta de Papel	-
T. en Operaciones de Proceso en Planta Química	-
T. en Operaciones de Transformación de Plásticos y Caucho	-

Formación Profesional	Nº de Revista
Sanidad	
T.S. en Anatomía Patológica y Citología	116
T.S. en Audiología protésica	175
T.S. en Documentación Sanitaria	162
T.S. en Higiene Bucodental	105
T.S. en Imagen para el Diagnóstico	148
T.S. en Diagnóstico de Laboratorio Clínico	66
T.S. en Ortoprotésica	168
T.S. en Prótesis Dental	119
T.S. en Radioterapia	87
T.S. en Salud Ambiental	193
T. en Cuidados Auxiliares de Enfermería	73
T. en Farmacia	135
T. en Emergencias Sanitarias	186
Seguridad y Medio Ambiente	
T.S. en Educación y control ambiental	176
Servicios Socioculturales y a la Comunidad	
T.S. en Animación Sociocultural	171
T.S. en Educación Infantil	167
T.S. en Integración Social	94
T.S. en Interpretación de la Lengua de Signos	151
Textil, Confección y Piel	
T.S. en Curtidos	150
T.S. en Patronaje y Moda	192
T.S. en Procesos de Confección Industrial	131
T.S. en Procesos de Ennoblecimiento Textil	–
T.S. en Procesos Textiles de Hilatura y Tejeduría de Calada	–
T.S. en Procesos Textiles de Tejeduría de Punto	–
T. en Calzado y Marroquinería	134
T. en Confección	140
T. en Operaciones de Ennoblecimiento Textil	–
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	
T. en Automoción	178
Vidrio y cerámica	
T.S. en Desarrollo y Fabricación de Productos Cerámicos	–
T.S. en Fabricación y Transformación de Productos de Vidrio	–
T. en Operaciones de Fabricación de Productos Cerámicos	163
T. en Operaciones de Fabricación de Vidrio Transformados	–
Estudios de Artes Plásticas y Diseño	Nº de Revista
Arte Floral	
T.S. Arte Floral	158
T. en Floristería	171
Artes Aplicadas de la Escultura	109-110
T.S. Artes Aplicadas de la Escultura	196
T.S. Artes Aplicadas de la Madera	182
T.S. Artes Aplicadas de la Piedra	167
T.S. Artes Aplicadas del Metal	–
T. en Artesanía en Cuero	162
T. en Dorado y Policromía Artísticas	153
T. en Ebanistería Artística	137
T. en Forja Artística	181
T. en Fundición Artística y Galvanoplastia	–
T. en Ornamentación Islámica	–
T. en Talla Artística en Madera	–
T. en Talla Artística en Piedra	–
T. en Vaciado y Moldeado Artísticos	–
Artes Aplicadas de la Indumentaria	106
T. S. Estilismo de Indumentaria	191
T. S. Modelismo de Indumentaria	142
T. en Abaniquería	185
T. en Artesanía de Complementos de Cuero	178
T. en Artesanía de Flores Artificiales	–
T. en Calado Artístico	–
T. en Sombrerería	179
Artes Aplicadas al Libro	102
T.S. Edición de Arte	–
T.S. Encuadernación Artística	165

Estudios de Artes Plásticas y Diseño	Nº de Revista
T.S. Grabado y Técnicas de Estampación	190
T. en Grabado Calcográfico	156
T. en Serigrafía Artística	197
Artes Aplicadas al Muro	
T.S. Artes Aplicadas al Muro	107
T.S. Mosaicos	169
T. en Revestimientos Murales	147
Cerámica Artística	
T.S. Cerámica Artística	184
T.S. Modelismo y Matricería Cerámica	–
T.S. Pavimentos y Revestimientos Cerámicos	132
T. en Alfarería	188
T. en Decoración Cerámica	145
T. en Moldes y Reproducciones Cerámicas	–
Diseño de Interiores	101
T.S. Amueblamiento	183
T.S. Arquitectura Efímera	164
T.S. Elementos de Jardín	154
T.S. Escaparatismo	170
T.S. Proyecto y Dirección de Obras de Decoración	189
Diseño Gráfico	98
T.S. Fotografía Artística	174
T.S. Gráfica Publicitaria	168
T.S. Ilustración	192
T. en Artefinal de Diseño Gráfico	160
T. en Autoedición	124
Diseño Industrial	103
T.S. Mobiliario	141
T.S. Modelismo Industrial	150
T.S. Modelismo y Maquetismo	186
T. en Carpintería de Ribera	–
Esmaltes Artísticos	111
T.S. Esmalte Artístico al Fuego sobre Metales	134
T. en Esmaltado sobre Metales	155
Joyería de Arte	99
T.S. Bisutería Artística	151
T.S. Joyería de arte	177-140
T.S. Orfebrería y Platería Artísticas	172
T. en Damasquinado	–
T. en Engastado	161
T. en Grabado Artístico sobre Metal	–
T. en Moldeado y Fundición de Objetos de Orfebrería, Joyería y Bisutería Artísticas	–
T. en Procedimientos de Joyería Artística	195
T. en Procedimientos de Orfebrería y Platería Artísticas	193
Textiles Artísticos	113
T.S. Arte Textil	149
T.S. Bordados y Reposteros	–
T.S. Colorido de Colecciones	–
T.S. Encajes Artísticos	–
T.S. Estampaciones y Tintados Artísticos	157
T.S. Estilismo de Tejidos de Calada	–
T.S. Fabricación de productos cerámicos	175
T. en Artesanía de Palma	–
T. en Artesanía en Fibras Vegetales	–
T. en Bordados	–
T. en Encajes	–
T. en Espartería Artística	–
T. en Manufactura de Papel y Fieltro	–
T. en Pasamanería	–
T. en Tapices y Alfombras	–
T. en Tejeduría en Bajo Lizo	–
T. en Tejido de Punto	–
Vidrio Artístico	
T.S. Artes del Vidrio	176
T.S. Vidrieras Artísticas	–
T. en Pintura sobre Vidrio	148
T. en Procedimientos del Vidrio en Caliente	–
T. en Procedimientos del Vidrio en Frío	–

DIRECTORA:

Julia Benavides (jbenavides@epeldano.com)

REDACTORA JEFE:

Arantza García Garcés
(agarcia@epeldano.com)

REDACCIÓN:

David Val, Marta Santamarina y Gema Bonache.

MAQUETACIÓN:

Miguel Fariñas, Débora Martín y Andrea Hidalgo.

IMAGEN Y DISEÑO:

Eneko Rojas.

PUBLICIDAD:

María Gómez (mgomez@epeldano.com)

SUSCRIPCIONES:

(De 9 a 14 y de 15 a 18 h. Viernes de 8 a 15 h)
Mar Sánchez y Laura López
(suscripciones@epeldano.com)
902 35 40 45

**REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN
Y PUBLICIDAD**

Avda. Manzanares, 196 - 28026 Madrid
Tel.: 91 476 80 00 - Fax: 91 476 60 57
Correo-e: estudiantes@epeldano.com

Precio de suscripción: Un año (7 núms.
+ Especial Selectividad + CD Anuario) 42 €,
dos años (14 núms. + 2 Especial Selectividad
+ 2 CD Anuario) 75 € (España)

FOTOMECAÁNICA

MARGEN, S. L.

IMPRESIÓN

ROAL, S. L.

Printed in Spain

DEPÓSITO LEGAL:

M-5355-1991



Avda. del Manzanares, 196 - 28026 MADRID
www.epeldano.com

DIRECTOR GENERAL: Ignacio Rojas.

GERENTE: Daniel R. Villarraso.

DIRECTORA DE CONTENIDOS: Julia Benavides.

DIRECTORA DE MARKETING: Marta Hernández.

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Daniel R. del Castillo.

DIRECTOR DE TI: Raúl Alonso.

COORDINACIÓN TÉCNICA: José Antonio Llorente

JEFE DE ADMINISTRACIÓN: Anabel Lobato.

«Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 45)».

La empresa editora no se hace responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido, sin autorización de la editorial. P.V.P. 3,75 € (IVA incluido). Canarias, 3,75 € (Sobretasa aérea incluida).

Grado en Trabajo Social

La evolución de las sociedades ha girado en torno a procesos como la globalización económica, que a su vez implica nuevos retos para el trabajo social en la planificación de políticas sociales por el surgimiento de nuevos procesos de exclusión social, violencia, repuntes en la pobreza, envejecimiento de la población, flujos migratorios... En definitiva, nuevas necesidades sociales que pueden suponer oportunidades que requieran de innovación profesional y académica desde un enfoque inclusivo dentro de la sociedad de la información y el conocimiento. Si la sociedad adquiere una mayor complejidad, el trabajo social debe adaptarse a las nuevas exigencias.

Grado en Psicología

La Psicología es la ciencia que trata la conducta y los procesos mentales de los individuos y cuyo campo de estudio abarca todos los aspectos de la experiencia humana. Explora conceptos como la percepción, la atención, la motivación, la emoción, el funcionamiento del cerebro, la inteligencia, el pensamiento, la personalidad, las relaciones personales, la conciencia y la inconsciencia. Asimismo, emplea métodos empíricos cuantitativos de investigación para analizar el comportamiento.

Formación Profesional

Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma

Estos estudios consisten en desarrollar, implantar, documentar y mantener aplicaciones informáticas multiplataforma, utilizando tecnologías y entornos de desarrollo específicos, garantizando el acceso a los datos de forma segura y cumpliendo los criterios de «usabilidad» y calidad exigidas en los estándares establecidos. Entre otras muchas cosas, aprenderás a desarrollar y programar aplicativos para varias plataformas como los teléfonos móviles o las consolas de videojuegos.

Enseñanzas artísticas

Técnico en Artes Aplicadas al Muro

El trabajo de los técnicos de esta familia consiste en embellecer paredes, fachadas o suelos con murales publicitarios, vidrieras, mosaicos o revestimientos de cerámica y pintura ornamental. Su objetivo: desde reforzar la estructura de los edificios hasta mejorar su aspecto interior o exterior. Pero su labor va más allá de embellecer las ciudades, pues el trabajo de estos profesionales se relaciona también muy directamente con disciplinas artísticas, pues son los encargados de realizar decorados para cine, televisión y teatro.

NUEVA WEB

entre ESTUDIANTES



www.entreestudiantes.com

Toda la información
para elegir
tus estudios:
notas de corte,
grados
y universidades

Acceso Premium
gratuito para
suscriptores
al Anuario y a la
Hemeroteca

Las noticias
del sector
más actuales

Acceso
desde
cualquier
dispositivo

ANUARIO
2015 **entre**
ESTUDIANTES

Patrocinado por:



Peldaño



UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

Campus en Salamanca, Madrid, Oviedo y Santiago de Compostela

EL PRIMER CONTACTO CON LO QUE QUIERAS SER

GRADOS

- Administración y Dirección de Empresas Tecnológicas
- Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
- Comunicación Audiovisual
- Educación Social
- Enfermería
- Filología Bíblica Trilingüe
- Filosofía
- Fisioterapia
- Humanidades
- Ingeniería Informática
- Logopedia
- Maestro en Educación Infantil
- Maestro en Educación Primaria (con mención)
- Marketing y Comunicación
- Pedagogía
- Periodismo
- Psicología
- Publicidad y Relaciones Públicas

LICENCIATURAS

- Derecho Canónico
- Filosofía
- Teología



www.upsa.es
[@upsa_salamanca](https://twitter.com/upsa_salamanca)

Tel. +34 923 277 150 • sie@upsa.es

